



**VARGAS LLOSA  
CUMPLE 80 AÑOS**



**LAS 'SATÁNICAS  
MAJESTADES'**



**OTRO18 HABLA  
EN MADRID**



**LOS LINEAMIENTOS  
NO SE CAMBIAN**



Una selección con lo mejor de la semana del primer diario independiente hecho en Cuba



**El Gobierno español ha puesto toda diplomacia al servicio de sus empresarios para evitar que los de otras latitudes les coman un terreno trabajado por décadas. (ZEDM)**

## **El monopolio estatal sobre la contratación del personal frena la inversión española**

**14ymedio, Madrid | Marzo 30, 2016**

Crecen las expectativas de que el próximo Congreso del Partido Comunista impulse una reforma en la Ley de Inversiones Extranjeras para que los inversionistas puedan elegir personal calificado de manera directa. (pág.13)

## REPORTAJES Y CRÓNICAS



Mario Vargas Llosa en el discurso de la celebración de su 80 cumpleaños. (14ymedio)

## Vargas Llosa: "Cuba se convertirá en una dictadura capitalista y luego en una democracia"

Yoani Sánchez, Madrid | Marzo 29, 2016

La literatura, la política y el amor fueron los tres grandes protagonistas este lunes de la velada por el 80 cumpleaños de Mario Vargas Llosa. El premio Nobel de Literatura participó en una cena en su honor junto a políticos, periodistas, expresidentes y activistas, en un céntrico hotel de Madrid. Ante 400 invitados, el escritor peruano reivindicó la palabra y el arte de contar historias, como un camino para mejorar la realidad y participar de la vida nacional.

"Cumplir 80 años no tiene ningún mérito", aclaró el autor de *La guerra del fin del mundo* ante un auditorio donde se encontraba otro premio Nobel de Literatura, el turco Orhan Pamuk, además de un amplio grupo de activistas cubanos y venezolanos. Repartidos en una cuarenta mesas, nombradas como los libros o cuentos del prolífico narrador, los invitados vivieron la noche como una gigantesca fiesta entre amigos.

Desde Cuba viajaron para la ocasión varios disidentes y periodistas independientes, entre ellos Dagoberto Valdés, Manuel Cuesta Morúa, Reinaldo Escobar, Rolando Ferrer, Roberto de Jesús Guerra, Yusmila Reyna y Boris González. A los activistas cubanos, Vargas Llosa dedicó una parte especial de su discurso cuando aseguró que "no saben cuánto me emociona que estén aquí y que hayan venido".

Con un posición muy crítica hacia el sistema político imperante en la Isla, que le ha valido la censura editorial de sus libros, el galardonado novelista aseguró que "el comunismo tiene hoy dos representantes anacrónicos, Cuba y Corea del Norte". Sin embargo, se mostró un tanto esperanzado porque aunque Cuba "se convertirá en lo inmediato en una dictadura capitalista, esperemos que muy pronto después, por fin y luego de 57 años, en una democracia".

A las afueras del hotel se congregaba un enjambre de periodistas para captar el amplio desfile de personalidades del mundo de la cultura y la política que se contaban entre los invitados. Al recinto ingresaron los expresidentes colombianos Andrés Pastrana y Álvaro Uribe, el chileno Sebastián Piñera, el uruguayo Luis Alberto Lacalle y los españoles Felipe González y José María Aznar. Estuvieron también el líder del partido español Ciudadanos, Albert Rivera y los padres del prisionero político venezolano Leopoldo López.

Ante ellos Vargas Llosa desarrolló un discurso preciso y en el que aseguró que tras ocho décadas de vida "es un momento oportuno para hacer un alto en el camino y mirar atrás". En su caso, refirió que la vida ha sido "una larga e ininterrumpida cadena de historias" y enfatizó su agradecimiento por haber tenido siempre a mano la literatura a través de la cual ha vivido una amplia variedad de existencias ajenas.

Su hijo mayor, Álvaro Vargas Llosa, escritor y periodista, hizo una emotiva alocución en la que catalogó a su padre como un "*Rolling Stone* de la literatura", debido a la energía que conserva el escritor a pesar de su edad, solo comparable con la eléctrica proyección de Mick Jagger sobre el escenario. Con el soplo de dos velas que simbolizaban sus 80 años y una declaración de amor a su pareja, Isabel Preysler, el homenajeado puso fin a la velada.

Este martes dará inicio en la Casa de América de Madrid el seminario "Vargas Llosa: cultura, ideas y libertad", que presidirá el escritor y que ha sido organizado por la Fundación Internacional para la Libertad junto a la cátedra que lleva su nombre. Pensadores y escritores abordarán temas como el populismo, los desafíos que enfrenta Iberoamérica y la situación de la democracia en América Latina.





Otro18 se presentó en la Asociación de la Prensa de Madrid este jueves 31 de marzo.  
(14ymedio)

## El proyecto electoral Otro18 se presenta en Madrid

14ymedio, Madrid | Marzo 31, 2016

Como "una pequeña grieta en el sistema político cubano" desde la que ir abriendo. Así definió el abogado y activista Rolando Ferrer al proyecto Otro18 durante un encuentro este jueves con periodistas en la Asociación de la Prensa de Madrid. Cuatro de los promotores de este proceso viajaron desde la Isla para presentar en España esta iniciativa que promueve reformas en leyes como la electoral, de asociaciones y de partidos políticos.

Los opositores buscan incidir con sus propuestas en una apertura democrática que se manifieste en las elecciones que se celebrarán en Cuba en 2018. Así lo han enfatizado tanto Ferrer, miembro del Frente Antitotalitario Unido (Fantu), como el historiador Boris González, la activista de la Unión Patriótica de Cuba Yusmila Reyna y el líder opositor Manuel Cuesta Morúa. Todos ellos participaron esta mañana en la rueda de prensa acompañados por el periodista exiliado Carlos Alberto Montaner.

Apoyada por 45 organizaciones independientes dentro y fuera de Cuba, la iniciativa demanda a la comunidad internacional que dé seguimiento a la situación en la Isla. "El proceso de reformas emprendidas en Cuba debe

dirigirse no solo al sector de la economía, el comercio y las inversiones, sino también al sector político", declaró Cuesta Morúa este jueves.

**"En Cuba actualmente el único acceso que tiene el votante a la biografía de su candidato es a través de su pasado, no de un programa"**

"Incluimos el derecho al candidato al proselitismo", aclaró Ferrer ante la pregunta de 14ymedio sobre una posible reforma que permita a los candidatos hacer campaña para obtener votos. "Queremos facilitar que el candidato tenga un plan de trabajo, propuestas que pueda hacer llegar a la ciudadanía y pretendemos también insertar candidatos independientes", añadió.

"En Cuba actualmente el único acceso que tiene el votante a la biografía de su candidato es a través de su pasado, no de un programa", sostuvo, por su parte, Boris González. Para dar a conocer las propuestas entre los cubanos, Cuesta Morúa considera que hay que tratar de llegar a la ciudadanía, para que sean percibidos como una iniciativa ciudadana.

La propuesta de reforma electoral, recordó Reyna, "ya fue entregada a la Asamblea Nacional" y ahora esperan respuesta. En estos momentos se realiza "la capacitación de candidatos independientes, que no son más que activistas que tienen un reconocimiento social y cierta popularidad, amén de la campaña difamatoria que el Gobierno ha emprendido contra ellos", agregó.

"La transición española fue un proceso que privilegió ir de la ley a la ley", ha recordado Cuesta Morúa, que ha pedido la implicación de España en el proceso. "Ha apoyado el proceso de redemocratización de Venezuela y podría hacer lo mismo con Cuba", añadió. La Unión Europea "en su diálogo político con las autoridades cubanas le debe pedir que respete la voluntad de miles de ciudadanos que están demandando elecciones libres, limpias, democráticas, competitivas y observadas internacionalmente".

El líder del Arco Progresista ha puntualizado que "esto es una propuesta política" y "un proyecto de cara a la ciudadanía" y se distanció del proceso de cambios electorales "hecho a la medida del poder" que impulsa el Gobierno. Los promotores de Otro18 buscan que "los ciudadanos puedan elegir, no solo votar", recalcó.

Los opositores también remarcaron que las tres demandas estratégicas del proyecto se encaminan a exigir "una comisión nacional electoral independiente; que los ciudadanos puedan elegir sin la mediación de la

comisión nacional de candidatura, y al mismo tiempo elegir directamente al presidente de la República".

**Cuesta Morúa insistió en que este proceso político, no es una revolución latinoamericana más sino que se pretende que la ciudadanía asuma sus derechos**

El grupo gestor de la plataforma está compuesto hasta el momento, por la Unión Patriótica de Cuba (Unpacu), Cuba Independiente y Democrática (CID), Foro Antitotalitario Unidos (Fantu), Mesa de Diálogo de la Juventud Cubana (MDJC), Partido Arco Progresista, Comité Ciudadano por la Integración Racial, Centro de Apoyo a la Transición y Asociación Jurídica de Cuba pero sus promotores dicen estar abiertos a la "incorporación de otras organizaciones de la sociedad civil y actores independientes".

Cuesta Morúa insistió en que este proceso político, no es una revolución latinoamericana más sino que se pretende que la ciudadanía asuma sus derechos y elija quiénes van a ser sus representantes.

Los opositores no eludieron el el espinoso tema de la unidad de la oposición y las organizaciones que no se han sumado al proyecto Otro18, como el Movimiento Cristiano Liberación y las Damas de Blanco. Cuesta Morúa afirmó que "la percepción de desunión ya no responde a la realidad actual de cómo se está articulando la oposición en Cuba" y catalogó como "etapa de madurez" el actual momento.

"Hoy más que ayer, la oposición está trabajando de conjunto, coincide en muchos aspectos y ha puesto las diferencias irreconciliables en el pasado para trabajar en propuestas concretas de cambio democrático", zanjó Cuesta Morúa.

El opositor denunció presiones, "amenazas y ocupación de medios de trabajo" sobre los promotores de la iniciativa y puso como ejemplo las detenciones alrededor del primero foro de la iniciativa, que se realizó a principios de marzo en la vivienda de un activista en el Vedado, La Habana.



La pulsera de "todo incluido" da derecho a abundantes comidas y bebidas en estos hoteles. (14ymedio)

## Los cubanos prefieren hoteles regentados por extranjeros

Zunilda Mata, La Habana | Marzo 28, 2016

Guillermo y María Eugenia se ufanan de conocer casi todos los hoteles "buenos que hay en este país". Ocho años después de que el Gobierno de Raúl Castro autorizara a los cubanos a hospedarse en las instalaciones turísticas de la Isla, la presencia de huéspedes nacionales va en aumento y la posibilidad de disfrutar de un "todo incluido" es un signo que distingue a la clase media emergente.

"Vamos hasta tres veces al año a algún centro turístico", detalla María Eugenia, quien con un hijo emigrado que le envía remesas y un trabajo como peluquera por cuenta propia ahorra todo lo que puede para darse "ese gusto". Se ufana de conocer muy bien el entramado de reservaciones y ofertas más baratas de la empresa Cubatur. "Hay que estar bien conectado para enterarse de cuándo van a sacar una rebaja interesante", detalla.

Cuando en marzo de 2008 el Gobierno cubano anunció el fin de una época de segregación hotelera contra los nacionales, Guillermo y María Eugenia solo habían estado una vez hospedados en un alojamiento. "Fue cuando nos casamos, en 1969, y estuvimos en el Internacional de Varadero", recuerda el

esposo. Tardaron más de 40 años en volver a disfrutar de un hotel en su propio país.

"Queremos recuperar el tiempo perdido", comenta a coro la pareja, que ha rentado habitaciones en Trinidad, Pinar del Río, Santiago de Cuba, Ciego de Ávila e innumerables playas a lo largo de la geografía cubana. "Preferimos los hoteles regentados por extranjeros", aclara la mujer, que asegura que "están más limpios, la atención es más eficiente y la variedad de comida más amplia".

En el año 2014 utilizaron la red de hoteles nacionales 1,2 millones de ciudadanos de la Isla y se situaron como el segundo grupo de visitantes más numeroso que arribaron al balneario de Varadero, solo superados por los canadienses. Sin embargo, las críticas a una atención diferenciada en el servicio que reciben los huéspedes del patio en relación con los extranjeros se han vuelto frecuentes en los últimos años.

"No es lo mismo, desde que uno enseña el carné de identidad para que le entreguen la llave de la habitación ya se nota que el trato no es igual", se queja Amanda, de 38 años y casada con un músico, quien con frecuencia toma vacaciones en el hotel Arenas Doradas, situado también en la más famosa playa cubana. "A los cubanos nos hacen aclaraciones que llegan a ser irrespetuosas sobre el tema de no robarnos las toallas ni los vasos de la cocina", protesta la mujer, madre de dos niños.

**"La gente sigue teniendo hambre vieja y quiere ir a llenarse a los hoteles" pero "no hay suministro que aguante esa demanda desmedida"**

Aunque no están inscritos en ningún servicio online de reservas y jamás han escrito un comentario sobre su experiencia hotelera, Guillermo y María Eugenia son una fuente inagotable de sugerencias y *tips* para lograr la mejor oferta al precio más barato. "Preguntamos siempre si el hotel lo administra una firma española o de otro país, porque son los que mejorcito funcionan", aclaran.

"El ojo del amo engorda el caballo", sentencia la señora, quien desaconseja los hoteles gestionados exclusivamente por la firma nacional Gaviota. "No llegan a tener un servicio de excelencia, y los detalles como el agua caliente, el aire acondicionado o la variedad de quesos en el desayuno a veces dejan mucho que desear", sentencia. "Preferimos los que incluyen el transporte en el precio, para no hacer el viaje por nosotros mismos".

El grupo Gaviota, controlado por el Ministerio de las Fuerzas Armadas, gestiona el 30% de la oferta de alojamiento en toda la Isla y en estos



momentos se encuentra en un proceso de ampliación que incluye la construcción de 16.000 nuevas habitaciones hoteleras en La Habana, Varadero, Cayos de Villa Clara, Jardines del Rey y Camagüey antes de 2017.

Las críticas no vienen solo de parte de los clientes nacionales. "Tenemos muchas pérdidas cuando la mayoría de las habitaciones del hotel están ocupada por cubanos", comenta bajo anonimato un empleado del Sol Río de Luna y Mares, un *resort* de "todo incluido" con cuatro estrellas y 464 habitaciones en la Playa Esmeralda, del litoral norte holguinero. "Se llevan los cubiertos del restaurante, las copas y echan la comida en bolsa para llevársela a sus casas", se queja el camarero.

A mediados de 2015 la televisión cubana pedía a los cubanos "mantener una conducta adecuada" cuando se encontraran en espacios turísticos junto a extranjeros. El pasado año, el mercado del turismo interno creció en un 7,5% con respecto al anterior y se espera que para 2016 la cifra aumente, por lo que esas fricciones también podrían hacerse más evidentes. "Ahora mismo estamos priorizando el turismo internacional, que va en aumento y deja más dinero", aclara una trabajadora de Cubatur en el municipio Plaza.

"Los turistas vienen buscando sol y mucha playa, tranquilidad y buena música; pero el cliente cubano tiene otras exigencias", detalla la mujer. A la hora de elegir un alojamiento los nacionales priorizan "comodidad de las habitaciones, que haya canales extranjeros en los televisores y abundante comida en los restaurantes", enumera. "La gente sigue teniendo hambre vieja y quiere ir a llenarse a los hoteles" pero "no hay suministro que aguante esa demanda desmedida", asegura.

Por el momento, Guillermo y María Eugenia planifican su próxima escapada. "Tenemos ya una reserva por dos noches con todo incluido en un cayo, que nos ha costado menos de 100 CUC", asegura la mujer. "Ya tenemos preparadas las jabas, porque de ese viaje tengo que traer el queso y la mantequilla para varias semanas", confiesa sin vergüenza.



Museo Orgánico Romerillo de Google. (Luz Escobar/14ymedio)

## Subirse al tren de Google

Luz Escobar, La Habana | Marzo 31, 2016

"¿Ya funciona lo de Google?", preguntaba este martes un joven en el Museo Orgánico Romerillo (MOR). En los alrededores del centro cultural, gestionado por el artista Alexis Leyva *Kcho*, se congregaron decenas de personas ilusionadas con la puesta en marcha de una sala de navegación web. Sin embargo, el local no ha abierto sus puertas al público y los empleados responden con evasivas sobre la fecha de inauguración.

El proyecto, bajo el nombre de Google + Kcho.Mor, se anunció durante la visita del presidente de EE UU a la Isla y ha sido el centro de varios reportajes televisivos y artículos de la prensa oficial. Sus servicios se sumarán a una red inalámbrica gratuita a través de la que el artista comparte su conexión contratada a la Empresa de Telecomunicaciones (Etecsa).

Todo el MOR es por estos días un hervidero de gente que viene y va. Algunos son trabajadores del lugar que ultiman los detalles del "centro tecnológico", al que todavía no ha podido acceder el primer internauta. Cerrada y rodeada de misterio, la sala de navegación es centro de rumores y especulaciones.

"Cuando funcione se le dará prioridad a estudiantes que vengan a través de centros escolares", explica una trabajadora del lugar ante las insistentes

preguntas de varios usuarios frustrados. Entre ellos hay dos adolescentes que han cruzado la ciudad desde Cojímar para tener "unas horas de internet gratis".

El nuevo local ha sido descrito por la prensa como un sitio acondicionado con ordenadores públicos y un velocidad de conexión 70 veces mayor que la ofrecida en las zonas wifi del monopolio estatal Etecsa. Un lujo en una nación donde la tasa de penetración de la banda ancha no supera el 1 %.

Con la colaboración del gigante informático estadounidense Google, *Kcho* se convierte en el primer cubano que logra un acuerdo de este tipo y el único proveedor no estatal de internet en el país, una condición lograda también dada su fidelidad ideológica al Gobierno y sus estrechos vínculos con las autoridades.

Evelio, un habitual de la zona wifi de Kcho, se quejaba este martes de que el nuevo servicio no funcione todavía. "Ya lo inauguraron el otro día con bombo y platillo" y "hasta periodistas de la televisión vinieron hasta aquí ese día pero que yo sepa solamente han podido entrar las delegaciones que vienen ya programadas", señala molesto.

El joven, residente en las cercanías del estudio, explica que llega a "las cinco de la mañana para poder descargar películas y videos" debido a la congestión de la red que se produce según avanza la jornada por la alta afluencia de usuarios. "A esa hora, esto funciona que es un cañón", dice mostrando en su teléfono los títulos de audiovisuales como *Juego de Tronos* o *House of Cards* que descargó la madrugada anterior.

Evelio también echa una mano a las personas que quieren abrirse una cuenta de correo o consultar la página de la Embajada de Estados Unidos para conocer el estado de una solicitud de visa. "Si alguien me quiere dar algo por la ayudita, lo acepto", deja caer mientras sonrío.

El joven no se hace muchas ilusiones con el nuevo local que, según los medios oficiales, tendrá la apariencia de un cibercafé con 20 portátiles *Chromebook* que funcionarán conectados directamente a la nube. Una experiencia de navegación novedosa para la mayoría de los cubanos, acostumbrados a las conexiones lentas y al uso del sistema operativo Windows.

"Hay tanta necesidad de internet que esto no da abasto", opina Evelio a pocos metros de la nave recién pintada donde los cubanos esperan que pronto lata el corazón habanero de Google.



Entrada del meliá cohiba en cuba (ultimahora.es)

## El monopolio estatal sobre la contratación del personal frena la inversión española en Cuba

14ymedio, Madrid | Marzo 30, 2016

Las expectativas de que el próximo Congreso del Partido Comunista impulse una reforma en la Ley de Inversiones Extranjeras que permita mayores garantías crecen entre los empresarios españoles. Así lo han manifestado a *14ymedio* fuentes diplomáticas españolas que aseguran que en el centro de las demandas se halla la eliminación del monopolio estatal sobre la bolsa empleadora, una limitación que lastra la capacidad de los inversionistas para elegir personal calificado de manera directa.

España es uno de los países que parte en mejor posición para invertir en Cuba al ser tercer socio comercial de la Isla con más de 200 empresas operando y un intercambio comercial anual que ronda los 1.000 millones de euros. Aunque el ICEX España Exportación e Inversiones especifica en su informe 2015 que los datos son siempre orientativos, pues Cuba no detalla los nombres de sus inversores "para protegerlos de actuaciones de EE UU", el organismo estima que más del 50% de los proyectos foráneos procede de la Unión Europea, con Madrid a la cabeza en sectores como el turismo, los servicios financieros, el suministro de aguas o el cemento, entre otros.



El Gobierno español no ha dudado en poner toda la diplomacia al servicio de sus empresarios para evitar que los de otras latitudes les coman un terreno trabajado durante décadas. La ronda comenzó en abril de 2015, con la visita a Cuba del secretario de Estado de Comercio de España, Jaime García-Legaz, junto a representantes de 45 empresas españolas, dirigentes de la Cámara de Comercio y la patronal Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE).

De aquella reunión se avanzó un futuro apoyo financiero para aumentar la capacidad hotelera, prioritaria ante la avalancha de turismo que arrecia sobre la Isla, así como el interés español por el mercado de las energías renovables, en el que el país europeo es líder y Cuba tendría grandes posibilidades tanto en la eólica como en la fotovoltaica.

**España es el tercer socio comercial de la Isla con más de 200 empresas operando y un intercambio comercial anual que ronda los 1.000 millones de euros**

El desembarco de Roca, la empresa española especialista en baños y sanitarios, ya se apuntó durante aquel viaje que, no obstante, fue solo un prelude de otro más importante, la visita el 7 de julio del ministro español de Industria, Energía y Turismo, José Manuel Soria, acompañado esta vez de hasta 75 compañías que mantuvieron varios encuentros e intercambios de información con las empresas cubanas.

Posteriormente, y con motivo de la Feria Internacional de La Habana (FIHAV 2015), en la que España fue el país con mayor representación (160 empresas), el ministro de Economía y Competitividad, Luis de Guindos, también acudió a la Isla para dar un espaldarazo al empresariado español, que se remató con el anuncio de la refinanciación de la deuda y la condonación de los intereses de demora y parte del principal. Al principio de este mes de febrero, España anunció una condonación adicional de deuda cubana para financiar proyectos en la Isla. El importe de esta segunda tanda, que se suma a los 1.880 millones de dólares condonados en diciembre pasado, no fue revelado. El ministro español de Exteriores y Cooperación en funciones, José Manuel García-Margallo, ha revelado este mes de marzo que España prevé condonar la deuda a Cuba "a corto plazo", después de la rúbrica del acuerdo de diálogo político y cooperación entre Bruselas y La Habana.

Pero las cosas van lentas hasta la fecha y poco se ha avanzado en relación a la inversión española. Salvador Marín, presidente de la Compañía Española de Financiación del Desarrollo (COFIDES), asegura que Cuba es "un país que ofrece muchas oportunidades de negocio a las empresas españolas por muchos motivos" y cita los lazos culturales comunes y la tradición de negocios

entre ellos. Además, las autoridades españolas valoran la Ley de Inversión Extranjera, aunque consideran que debería ser mejorada.

### **La Compañía Española de Financiación del Desarrollo cuenta actualmente con una decena de proyectos en diversas fases de estudio para inversiones en Cuba**

"COFIDES ha puesto en marcha la Línea Cuba (con una dotación inicial de 40 millones de euros) con la que puede financiar a empresas españolas que deseen acometer un proyecto de inversión en el país caribeño, ya sean implantaciones comerciales o productivas", indica Marín. El organismo asegura respaldar de este modo tanto a pymes como a grandes empresas y explica que hay dos modalidades de producto: la Línea Cuba-General y la Línea Cuba-Zona Especial de Desarrollo Mariel (ZEDM).

COFIDES asegura que, actualmente, hay "en torno a una decena de proyectos en diversas fases de estudio para financiar inversiones en Cuba", pero no da detalles de ninguno de ellos, limitándose a aclarar que destacan los sectores agroalimentario, turismo, bienes de equipo, materiales de construcción, bienes de consumo, químico y farmacéutico.

La misma falta de concreción se da en las pocas empresas que acceden a hablar de este tema. Iberia es una de ellas, posiblemente porque su apuesta por Cuba ya tiene resultados visibles tras la recuperación de los vuelos directos Madrid-La Habana que "a partir del 2 de junio próximo" pasarán a ser diarios, frente a los seis semanales que mantiene actualmente.

Sin embargo, la aerolínea desvincula, precisamente, su apuesta de los cambios que se han producido en Cuba y los achaca a razones internas. "Si Iberia ha vuelto a La Habana es principalmente por el proceso de transformación en nuestra propia compañía, lo que nos ha permitido reducir coste, mejorar producto y servicio y por lo tanto los ingresos", afirman.

El grupo Globalia también refuerza su presencia en la Isla con la apertura de una nueva ruta aérea y un hotel. El servicio, operado por Air Europa, conectará Madrid-Varadero a partir del 14 de julio y hasta el 15 de septiembre con dos frecuencias semanales, según ha anunciado la compañía este martes.

### **Iberia desvincula su apuesta de los cambios que se han producido en Cuba y los achaca a razones internas**

Seat se pronuncia, pero poco. Aunque representantes de la filial española de Volkswagen han estado presentes en la Isla y la prensa española informó de una presunta petición del Gobierno cubano a Madrid para que la compañía

instalase una planta en la ZEDM con el fin de facilitar la renovación del maltrecho parque de vehículos cubanos, la empresa se mantiene cauta.

"SEAT formó parte, junto con otras empresas, de la delegación empresarial que visitó Cuba en el marco de un viaje institucional promovido por el Gobierno español. En esta visita, SEAT conoció la situación del país y distintas propuestas. Más allá de esto, no comentamos nada sobre planes de futuro", comenta Ezequiel Avilés, jefe de comunicación corporativa de la automovilística. La empresa tiene un representante en la Isla desde 2007, a través del que se venden vehículos en los concursos públicos/licitaciones de flotas que realiza el Gobierno cubano a través del Ministerio de Transporte. Sin embargo, Avilés no ofreció detalles sobre el número de vehículos vendidos.

De una treintena de empresas españolas contactadas, apenas las dos citadas facilitaron tan escueta información a *14ymedio*, más allá de las ya habituales ampliaciones del negocio hotelero que Meliá mantiene desde hace años, poco se sabe.

Urbas Grupo Financiero también ha anunciado que participará en el desarrollo de un macroproyecto turístico e inmobiliario de lujo en Cienfuegos, aunque de momento no hay nada concreto.



Ricardo Fernández Izaguirre. (14ymedio)

## Ricardo Fernández: "Libertad es respeto"

Juan Carlos Fernández, Pinar del Río | Marzo 27, 2016

Mueve los dedos a toda velocidad sobre la pantalla del teléfono, sin parar de conversar. El moderno dispositivo lo mantiene en contacto con la parte más importante de su vida: los amigos, otros miembros de su congregación evangélica y los suscriptores de un semanario electrónico que edita en su propia casa. Ricardo Fernández Izaguirre aprovechó la apertura del servicio de correo Nauta para crear una publicación informativa con una mirada cristiana. Sobre los logros y las dificultades de ese proyecto, conversa con *14ymedio*.

**Pregunta.** Usted nació en Camagüey pero ahora vive en Pinar del Río y es editor del semanario digital *Fuego y Dinámica*. ¿Cómo surgió esta publicación y cuál es su perfil?

**Respuesta.** La idea de publicar el semanario cumple ya dos años y nació cuando la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba (Etecsa) anunció el servicio de correo electrónico desde los teléfonos móviles. En una primera etapa traté de promover esa práctica en todas las iglesias cubanas. Sin embargo, esa propuesta fracasó a causa del temor que tienen muchas denominaciones de sufrir represalias del Gobierno.



Decidí entonces concretar el proyecto con mis propios esfuerzos y en agosto del pasado año nació el semanario digital *Fuego y Dinámica*. Es un periódico de tema cristiano que tiene como objetivo llegar al cubano residente en la Isla y suplir la necesidad de información que padecemos. Mostramos los hechos de forma objetiva pero vistos a través del lente bíblico. Para inscribirse sólo es necesario escribir al correo [maifd.revistadigital@nauta.cu](mailto:maifd.revistadigital@nauta.cu)

**P.** ¿Ha sufrido usted algún tipo de censura por realizar este semanario?

**R.** Sí, estaba trabajando como pastor para la Iglesia Pentecostal Bethel, en una misión en el municipio de San Luis. En diciembre pasado el pastor de la región de Pinar del Río me conminó, frente a los líderes del municipio cabecera, a abandonar el proyecto. Ante mi negativa, los líderes reunidos votaron por separarme del liderazgo.

Era algo que veía venir, a causa del temor que muchas personas sienten cuando hacen algo que podría interpretarse como un enfrentamiento al Estado o en apoyo a cualquier expresión contestataria. Aunque el semanario no habla explícitamente de política, aborda los temas directamente y sin tapujos.

**P.** Al trabajar como editor en esta publicación, que dirige el pastor Bernardo de Quesada, ha realizado usted un viejo sueño profesional. ¿Es cierto?

**R.** Estudié por un tiempo la carrera de comunicación social, porque soñaba convertirme en periodista, pero en la facultad usaron el viejo truco de presionarme para que renunciara. Al final he terminado haciendo lo que me gusta.

**P.** A los temores que despierta en el oficialismo cualquier publicación independiente parecen sumársele en este caso las suspicacias hacia la Iglesia Apostólica de la que usted forma parte. ¿Todavía se mantienen sin ser reconocidos legalmente?

**R.** No tenemos la opción de legalizar nuestra Iglesia, en primer lugar porque no acaban de redactar la ley de asociación y culto; y además porque no simpatizamos con la forma en que otras iglesias, que forman parte del Consejo de Iglesias de Cuba, se someten a la manipulación a cambio de algunos "privilegios" que debieran ser derechos de todos.

**P.** Sin embargo, las autoridades cubanas afirman que en el país hay libertad religiosa. ¿Es así?

**R.** Según declara la constitución cubana, el Estado está separado de la Iglesia y no tiene favoritismo, pero la realidad es que trata de aplastar toda voz que clame por libertad y no se someta a sus designios. Libertad es respeto.



Para entrar al garaje de Bernardo, ingeniero de 65 años, hay que apartar los objetos que se acumulan hasta el techo. (14ymedio)

## De la carestía a la obsesión por acumular cosas

Lilianne Ruíz, La Habana | Marzo 26, 2016

El garaje es una jungla de piezas, tornillos, arandelas, cajas de madera repletas de viejas partes de ventiladores, lavadoras y radios. Bernardo, de 65 años, es un acumulador compulsivo, que ha llenado su casa con todo lo que encuentra en la calle o le regalan los vecinos. Ahora, sus "tesoros" se han extendido hasta el local donde una vez guardó el auto *Moskvitch* que recibió por sus méritos como ingeniero eléctrico.

Cerca de una muñeca de la que solo queda el torso y la cabeza, hay un desvencijado sillón donde el jubilado se sienta a mirar sus últimas adquisiciones. "La gente bota y bota, pero cada cosa puede ser útil llegado el momento", explica para justificar su impulso de acumular desde bolsas desechables hasta bombillos ya inservibles. No sabe "cuándo ni para qué" va

a necesitar algo de lo que guarda con celo y prefiere "mantenerlo, hasta que a alguien le haga falta".

Detrás de la silla donde está sentado Bernardo se ve una montaña de zapatos viejos, varias cajas con botellas vacías, almanaques de años que quedaron atrás, cientos de amarillentos periódicos *Granma*, innumerables manuales de electrodomésticos que nunca tuvo, latas vacías y un enorme peluche al que le falta un ojo y que fue "de los primeros en venderse en el mercado racionado", recuerda el orgulloso propietario.

Al principio, su familia veía con buenos ojos la tenencia de piezas para reparar cualquier electrodoméstico, pero con el tiempo la compulsión de Bernardo se convirtió en un problema que lo ha ido aislando. "Cuando el Período Especial se hizo común que trajera lo que se encontraba en la calle, porque faltaban muchas cosas, pero ahora no quiere botar ni las cajas de fósforos vacías", se queja el hijo, de 33 años y uno de los pocos que todavía entra en la casa, apartando cientos de vasos plásticos y envases desechables.

**El Síndrome de Acumulación Compulsiva (SAC), también llamado Síndrome de Diógenes, tiene una alta presencia en una sociedad donde se han vivido largas carestías**

La doctora Vivian M. González, licenciada en psiquiatría, detalla que la acumulación de objetos puede volverse un trastorno obsesivo. La especialista aclara que "guardar en casa durante años sacos de arena, cemento y otros materiales de construcción no es lo mismo, porque la persona sabe que en un futuro va a construir y tiene que acopiar". En la sociedad cubana "la tendencia general es la de acumular para el futuro, porque se han vivido muchas limitaciones materiales", agrega.

En los medios nacionales apenas se habla de la obsesión por acumular cosas que padece un número creciente de ciudadanos. A quienes se le pregunta sobre el tema justifican la necesidad de almacenar alimentos y otros productos para enfrentar así el desabastecimiento. Pero más allá de ser previsores, el Síndrome de Acumulación Compulsiva (SAC), también llamado Síndrome de Diógenes, tiene una alta presencia en una sociedad donde se han vivido largas carestías, aseguran varios especialistas consultados.

En el caso de Bernardo su atracción se remonta a la juventud cuando guardaba cualquier pieza de plomería que encontraba, como un grifo de agua o un pedazo de tubería, para darles mantenimiento y reutilizarlos. En la actualidad va por la calle agachándose a recoger todo aquello que "puede tener una segunda vida", asegura. Entre las hazañas que cuenta con más orgullo está el haber encontrado una pieza de auto Lada, que "no se vende en

ningún lado", y que años después le hizo falta a un vecino. "Aquí hay de todo", dice mientras señala una esquina repleta de objetos entremezclados.

El ingeniero retirado nunca ha buscado un terapeuta para que lo ayude a superar su propensión a la acumulación extrema, ni siquiera cree que padece un trastorno. "Solo guardo cosas para cuando me hagan falta", asegura. Sin embargo las personas que lo rodean piensan bien distinto. Bernardo no solo ha desarrollado un apego excesivo a cualquier objeto, sino que puede volverse agresivo cuando algún familiar intenta desechar algo.

La doctora Vivian M. González explica que muchas personas hacen un "desplazamiento psicológico" y trasladan esos vínculos familiares o amorosos que perdieron hacia "las cosas u objetos que no tienen valor por sí mismos, sino un valor emocional que está asociado con experiencias vividas". Cree que todos esos cachivaches, piezas y desechos son "testigos de su existencia y establecen con ellos lazos afectivos, con los que intentan muchas veces llenar la soledad o apartar la frustración".

### **A mediados de los años noventa, cuando la crisis económica tocaba fondo, la mujer sorprendió a la familia sacando unas viejas latas de leche condensada de la época soviética**

"Ya lo di por incorregible, así que no me meto", comenta su hijo, quien desde hace una década se fue a vivir con su esposa lejos de la casa familiar. "Solo vengo los fines de semana para traerle algo de comida, pero siempre tengo el temor que me lo encontraré enterrado entre todas estas cosas", lamenta.

A pocas casas de Bernardo, en la misma barriada de La Timba, vive una anciana de la que su nieta Malena no para de contar "las maravillas que hace con muy poco". A mediados de los años noventa, cuando la crisis económica llevó al país a tocar fondo, la mujer sorprendió a toda la familia sacando unas viejas latas de leche condensada que conservaba desde la época del comercio con la Unión Soviética.

El armario de la anciana está repleto de envases de cristal vacíos y decenas de bolsas desechables. "Ella pasó años muy duros", cuenta la nieta, que se ríe de los viejos pomos de champú, ya vacíos, que su abuela ha rellenado con agua coloreada y ha colocado en el baño. Sin embargo, la joven reconoce sentirse preocupada porque "esta manía cada vez va a peor y ahora no solo guarda recuerdos y objetos útiles, sino también basura" y "nos estamos ahogando entre tantas cosas".



## INTERNACIONAL



Última imagen publicada de Fidel Castro, distribuida por Nicolás Maduro, que se reunió con él el pasado 19 de marzo. (@NicolasMaduro/Twitter)

## Fidel Castro a Obama: "No necesitamos que el imperio nos regale nada"

14ymedio, La Habana | Marzo 28, 2016

Una semana después de la llegada a Cuba de Barack Obama, la prensa oficial ha publicado una "reflexión" del expresidente Fidel Castro que titula *El hermano de Obama* pero contiene fuertes críticas al mandatario estadounidense. El texto, a menudo inconexo y disparatado, pretende ser una respuesta al discurso pronunciado por Obama en el Gran Teatro de La Habana, en especial contra su declaración de querer dejar atrás "los últimos vestigios de la Guerra Fría en las Américas".

Tras una extensa introducción donde Castro toca temas como la conquista española de la Isla, la búsqueda de oro y la explotación turística de los paisajes naturales, el líder cubano arremete contra las palabras de Obama cuando éste afirmó que "Cuba, al igual que Estados Unidos, fue constituida por esclavos traídos de África; al igual que Estados Unidos, el pueblo cubano tiene herencias en esclavos y esclavistas".

Castro reclama que "las poblaciones nativas [de Cuba] no existen para nada en la mente de Obama" y le aclara que "la discriminación racial fue barrida

por la Revolución". Aborda también el tema de la participación cubana en la guerra en Angola y carga contra lo que llama "la ayuda que Sudáfrica racista había recibido de Reagan e Israel" y se cuestiona si Obama conoce "sobre esta historia", aunque "es muy dudoso que no supiera absolutamente nada".

"No hablaría siquiera de esto, a menos que tuviera el deber elemental de responder al discurso de Obama", continúa Castro, quien cataloga las palabras del presidente estadounidense como "almibaradas" cuando éste sugiere de olvidar el pasado en estos términos: "Dejemos el pasado, miremos el futuro, mirémoslo juntos, un futuro de esperanza".

"Se supone que cada uno de nosotros corría el riesgo de un infarto", ironiza Castro, y le recuerda al inquilino de la Casa Blanca el "bloqueo despiadado que ha durado ya casi 60 años". Las alusiones al pasado que recorren toda la reflexión, firmada a las "10 y 25 p.m." de este domingo, se sintetizan en las preguntas "¿Y los que han muerto en los ataques mercenarios a barcos y puertos cubanos, un avión de línea repleto de pasajeros hecho estallar en pleno vuelo, invasiones mercenarias, múltiples actos de violencia y de fuerza?"

**Castro advierte que "nadie se haga la ilusión de que el pueblo de este noble y abnegado país renunciará a la gloria y los derechos, y a la riqueza espiritual que ha ganado con el desarrollo de la educación, la ciencia y la cultura"**

El histórico discurso de Obama, que no fue publicado íntegramente en la prensa escrita cubana, ha generado simpatías en la población de la Isla. Minutos después de concluida la intervención, la televisión nacional emitió una secuencia de opiniones contrarias a las palabras del mandatario extranjero, por parte de representantes de la "sociedad civil" más oficial que se encontraban en el Gran Teatro.

El texto de Fidel Castro se suma también a una secuencia de artículos en la prensa oficial que han criticado duramente el llamado de Obama a mirar hacia el futuro para hacer avanzar las relaciones de ambos países. Como contrapartida el expresidente cubano le sugiere que "reflexione y no trate ahora de elaborar teorías sobre la política cubana". Confiesa, sin embargo, que "deseaba que la conducta de Obama fuese correcta", sugiriendo así que se ha quedado decepcionado con las palabras del visitante en la Isla.

En los últimos días el discurso de Obama ha circulado intensamente en las redes alternativas de distribución, en especial a través del correo electrónico y el conocido paquete de audiovisuales, en el que se distribuye una copia de la alocución en video de alta resolución.

En su conclusión Castro advierte que "nadie se haga la ilusión de que el pueblo de este noble y abnegado país renunciará a la gloria y los derechos, y a la riqueza espiritual que ha ganado con el desarrollo de la educación, la ciencia y la cultura". Y remata con esta afirmación que los cubanos sabrán apreciar: "Somos capaces de producir los alimentos y las riquezas materiales que necesitamos".

No está de más recordar que, según cifras oficiales, Cuba importa más del 80% de los alimentos destinados a la canasta básica de la población, por un valor superior a los 2.000 millones de dólares al año.



## OPINIÓN



Página de la Tribuna de La Habana con el artículo 'Negro, ¿tú eres sueco?'. (14ymedio)

## El ofendido sueco

Reinaldo Escobar, Marzo 31, 2016

El poeta y crítico literario Víctor Fowler Calzada ha publicado en el blog *Negra cubana* tenía que ser una protesta y al mismo tiempo un llamado a la solidaridad por haberse publicado en el diario *Tribuna de La Habana* una columna de opinión con el título "Negro, ¿tú eres sueco?" dirigida a criticar al presidente Obama por su conducta durante la visita a Cuba.

El artículo en cuestión salió en la versión impresa del lunes y estuvo un tiempo inaccesible en la edición digital hasta que este miércoles el propio autor publicó una disculpa. La indignación de Víctor Fowler no se justifica solamente porque en su carné de identidad haya llevado una letra N en el acápite de color de la piel, sino porque aunque fuera rubio y de ojos azules tendría que sentirse indignado ante lo que evidentemente clasifica como un ataque racista.

Pero el columnista Elias Argudín del semanario habanero (que comparte con Fowler la letra N en su documento de identidad) solo intentaba hacer un chiste de mal gusto cuando aseguró "No cabe dudas, a Obama se le fue la

mano. No puedo menos que decirle –al estilo de Virulo– "¡Pero Negro, ¿tú eres sueco?!"

A renglón seguido hace algo a mi juicio mucho peor cuando dice muy en serio: "Fuimos muy corteses, incluso al punto de dejarle hablar a solas (y a sus anchas) con los enemigos dentro de la propia casa".

**A quien le molesta el adjetivo negro para identificar a un afroamericano debería dolerle también el estigma de "enemigo" para referirse a quienes piensan diferente**

A quien le molesta el adjetivo negro para identificar a un afroamericano debería dolerle también el estigma de "enemigo" para referirse a quienes piensan diferente a los que nos gobiernan y no porque entre los trece cubanos que se reunieron con el presidente estadounidense hubiera tres dignos representantes de la gente de piel oscura, sino porque, para parafrasear un argumento del propio Fowler, habría que decir que por encima de las diferencias raciales que sean no debemos dejar ofensa política alguna sin reparar o enfrentar.

Víctor Fowler cuenta con la solidaridad de esos trece cubanos, incluyendo blancos y mestizos, porque el tema de la discriminación racial está presente en todas las agendas de la sociedad civil independiente. Parece mucho más grave que la discriminación por motivos políticos tenga aceptación pública en nuestra sociedad y que llegue a ser motivo de orgullo para quienes disfrazan de intransigencia revolucionaria su intolerancia ideológica.





El presidente de Argentina, Mauricio Macri, recibió al presidente de Estados Unidos, Barack Obama, este miércoles en la Casa Rosada en Buenos Aires, Argentina. (EFE)

## La izquierda carnívora y la visita de Obama a Argentina

René Gómez Manzano, La Habana | Marzo 25, 2016

Tras terminar su histórico viaje a La Habana, el presidente norteamericano Barack Obama se trasladó a Buenos Aires a fin de realizar una visita oficial a su homólogo Mauricio Macri. Parece difícil imaginar dos escenarios más disímiles que los encontrados por el líder estadounidense en la Isla antillana y en el país rioplatense.

En Cuba, con independencia de los esfuerzos realizados ahora por ambas partes para normalizar unas relaciones que permanecieron envenenadas durante medio siglo, subsisten hondas diferencias de conceptos entre el veterano gobierno castrista, de vocación totalitaria, y los Estados Unidos, campeón mundial de la democracia y la libre empresa. Pese a ello, durante la visita las partes abordaron de manera muy diplomática esas divergencias.

En la República Argentina, por el contrario, el encuentro de Obama fue con un líder recién arribado al poder, que comparte idénticos ideales básicos y ha iniciado su gestión de gobierno con la manga al codo, haciendo todo lo que de él depende para poner en orden el aparato económico y estatal del país; para sacarlo de las dificultades en que lo metieron los gobiernos precedentes.

Un ejemplo de ello son los despidos masivos realizados. Los *kirchneristas* y sus aliados ponen el grito en el cielo, hablando de cesantías de obreros. Quienes conocen la realidad, saben que el grueso de los despidos son, para decirlo en argot cubano, simples "botelleros": individuos cuya principal función laboral (si no la única) era acudir cada mes a cobrar sus salarios.

En cuanto a la actual visita, es verdad que existe cierta asimetría: al norteamericano le queda menos de un año en la Casa Blanca, mientras que el tiempo que lleva Macri en el palacio presidencial de Buenos Aires es menor que eso. Pero esta diferencia no parece importante en unas relaciones que, según todo indica, se encaminan a fortalecerse aún más en el largo plazo.

### **Durante la estancia de Obama en la capital argentina se levantó el coro que desde la izquierda carnívora crítica de modo virulento el viaje**

Durante la estancia de Obama en la capital argentina se levantó el coro que desde la izquierda carnívora, tanto en el mismo país visitado como en el resto de América Latina, critica de modo virulento el viaje y al presidente estadounidense.

Una líder de las Abuelas de la Plaza de Mayo calificó la visita como "una provocación y un despropósito". En el colmo del sectarismo, las damas ni siquiera lograron llegar a un consenso para asistir al homenaje que, según se anunció, Obama rendiría a las decenas de miles de víctimas provocadas por la dictadura militar argentina. Es decir: a los mismos hijos, nietos, yernos y nueras de las belicosas ancianas.

A esta actitud de rechazo y condena se sumó también el *kirchnerismo*, así como, no podía ser de otro modo, esa especie de ministerio de propaganda del chavismo que lleva por nombre TeleSur. Su comentarista estrella, Walter Martínez, elogió hasta el exceso lo que un periodista preguntó a Obama acerca de los regímenes militares de los setenta. No contento con ello, el presentador televisivo criticó con amargura la habilidosa respuesta dada por el presidente norteamericano.

### **Habría que estar ciego para no ver el doble rasero que aplican todos esos apologistas del socialismo**

Habría que estar ciego para no ver el doble rasero que aplican todos esos apologistas del socialismo. En Cuba les pareció muy correcto no mentar la sogá en casa del ahorcado. Pero en la Argentina consideran una traición que el ilustre visitante prefiera centrarse en el futuro, en vez de consagrarse a esclarecer el pasado.

Máxime cuando, aun si los gobiernos estadounidenses de la época no se mostraron hostiles a los golpistas argentinos, lo determinante para que se perpetraran esas violaciones de los derechos humanos fue la voluntad de los mismos gorilas del patio. Y tal cosa (aunque ello no justifique las atrocidades perpetradas), como respuesta a la subversión desatada por los *castroguerroristas*, ansiosos por alzarse con el poder a sangre y fuego.

Esos izquierdistas carnívoros parecen no ver la flagrante contradicción en la que incurren: Por una parte, afirman que ahora América Latina es verdaderamente libre por primera vez (gracias a ellos mismos, según aseguran). Pero por la otra, no vacilan en criticar con virulencia la visita que el jefe de la superpotencia mundial realiza en plano de igualdad a uno de esos mismos países ahora libres.



Unos seguidores de 'The Rolling Stones' se fotografían horas antes de comenzar el concierto. (14ymedio)

## Pascua en Cuba: muerte y resurrección del individuo

Mario J. Pentón, Miami | Marzo 28, 2016

Este Domingo de Resurrección asistieron a misa cientos de individuos que el pasado viernes cantaban junto a sus Satánicas Majestades en la Ciudad Deportiva de La Habana. Desde Jesús hasta *The Rolling Stones*, los cubanos

quieren respirar más allá de los estrechos límites del sistema político y lo hacen a través de la música, la fe, la tecnología o la emigración.

El Domingo de Resurrección, la última solemnidad de la Semana Santa, fue el momento para que los cristianos de la Isla recordaran la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo. Muchos llegaron a los templos esperanzados después de una semana cargada de simbolismo, como no recordaban otra a lo largo de sus vidas.

Mientras los cristianos celebraban hace justo siete días la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén, el presidente estadounidense Barack Obama aterrizó en La Habana. Durante dos días conmocionaría a la población con gestos sencillos y un discurso en el que invitó a mirar hacia el futuro y conservar las esperanzas.

El Viernes Santo el protagonismo le tocaría a Mick Jagger, quien hizo gala de sus "actitudes *elvispreslianas*" y sepultó con un megaconcierto en la capital cubana lo poco que de hombre nuevo quedaba aún en los cubanos.

Es imposible no leer "los signos de los tiempos" de lo que se ha vivido en los últimos siete días. La Pascua tiene un fuerte contenido liberador. Los judíos, por ejemplo, la conmemoran como el fin de su servidumbre en Egipto y su constitución como pueblo. En cambio, para los cristianos representa la derrota de la muerte en la resurrección mesiánica. Contiene un mensaje siempre actual: la única manera de vivir es enterrando lo arcaico, sea en el Mar Rojo o en el sepulcro que representa la estructura de pecado que pisotea al inocente.

**Aunque todavía falta mucho para lograr una verdadera libertad religiosa, en el pasado quedaron las persecuciones y las asambleas pioneriles en que se humillaba a los cristianos**

Irónicamente, tanto "satánicos" como cristianos corrieron la misma suerte cuando se pretendió sesgar la pluralidad de la nación en función de una ideología. Las tristemente célebres Unidades Militares de Ayuda a la Producción (UMAP) hermanaron al sacerdote, al disidente, al roquero y al homosexual.

En el año 2012, Cuba tuvo su primer Viernes Santo festivo desde 1959. Para ello se necesitó la visita e intercesión del papa Benedicto XVI. Aunque todavía falta mucho para lograr una verdadera libertad religiosa, en el pasado quedaron las persecuciones y las asambleas pioneriles en que se humillaba a los cristianos por el solo hecho de profesar una religión.

En 2016, para desconuelo de los que pretendieron uniformar la nación, el prototipo de anti-hombre nuevo, con sus pantalones apretados y su bocaza



procaz realizó el mayor concierto de la historia de Cuba y recordó los momentos en que escuchar su música era peligroso. Los cambios han comenzado, se puede percibir que no habrá vuelta atrás, a pesar de las reticencias de las fuerzas que pretenden perpetuar el pasado.

Cuba vive una Pascua peculiar, tiempos de pasos, a veces inciertos y de estilo ajiaco, pero sin dudas cargados de esperanza en que al final como siempre, terminará triunfando la vida.



Clausura del VI Congreso del Partido Comunista de Cuba. (Youtube)

## Los Lineamientos no se cambian, solo se actualizan

Reinaldo Escobar, La Habana | Marzo 28, 2016

A solo 18 días de que dé inicio al VII Congreso del Partido Comunista de Cuba (PCC), *Granma* trata de explicar en un editorial fechado este lunes las razones de por qué no se ha previsto para esta ocasión "un proceso de discusión popular similar al efectuado hace un lustro en torno al proyecto de Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución".

El texto aclara que "no es en absoluto criticable" cuestionarse la ausencia de dicho debate, "sobre todo menos aún cuando provienen de personas



genuinamente preocupadas por el trabajo del Partido y los destinos del país", precisa el órgano oficial del PCC. De inmediato remacha que a lo largo de estas casi seis décadas todas las "grandes decisiones se han consultado invariablemente con el pueblo".

La nota coincide con la publicación de una carta abierta a Raúl Castro escrita por el periodista oficialista Francisco Rodríguez Cruz, en la que transmite su preocupación e insatisfacción por "la falta de discusión" de los documentos centrales de la cita partidista. El militante refiere haber planteado esos cuestionamientos en varias ocasiones sin haber obtenido "ninguna respuesta directa o convincente".

Rodríguez Cruz propone postergar "solo tres meses" el evento para "dedicar los meses de abril y mayo a discutir los documentos centrales del Congreso con toda la militancia del Partido, y también con el resto de la población cubana". El reportero del semanario *Trabajadores* pide disculpas en caso de que la misiva publicada sea una "incorrección de método" y pueda ser considerada "una indisciplina imperdonable".

Sin embargo, las autoridades partidistas esgrimen como principal argumento para no haber abierto a una discusión pública de la agenda del cónclave es que en este momento corresponde "terminar lo iniciado, continuar la ejecución de la voluntad popular expresada hace cinco años, y seguir avanzando por el rumbo que trazó el VI Congreso".

**Nada se dice de que se tiene que renovar el Comité Central, no se hace alusión a las consecuencias del restablecimiento de relaciones con Estados Unidos ni se toman previsiones ante la eventual desactivación del embargo**

Casi al final del editorial se revelan los títulos de los seis documentos que serán considerados en el más importante evento partidista. Los tres primeros son la valoración de la marcha de la economía en el quinquenio 2011-2015, el cumplimiento de los Lineamientos y la actualización de estos para la etapa 2016-2021.

Los tres documentos restantes que *Granma* estima no tienen que ser discutidos con la población son la muy esperada conceptualización del modelo económico y social cubano de desarrollo socialista, el programa de desarrollo económico y social hasta el 2030 y una valoración del cumplimiento de los objetivos de trabajo aprobados en la Primera Conferencia Nacional del Partido en enero del 2012.

El VII Congreso se presenta inequívocamente como una continuidad de aquello que acordaron los comunistas hace cinco años con el declarado

propósito de "construir un socialismo próspero y sostenible", al menos así lo indica el texto publicado este lunes bajo el título de *A menos de un mes del Congreso del Partido*.

Nada se dice de que se tiene que renovar el Comité Central (elegido en el V Congreso hace casi 19 años), no se hace alusión a las consecuencias del restablecimiento de relaciones con Estados Unidos ni se toman previsiones ante la eventual desactivación del embargo.

Ninguna mención a la postura del partido en temas tan trascendentales como la anunciada nueva Ley Electoral o la necesidad de introducir cambios en la Constitución de la República. Como una advertencia, se ha dejado saber desde las páginas de *Granma* que los lineamientos no se cambian, solo se actualizan, y fuera de ellos ninguna otra cosa merece ser discutida.



Municipio de Encrucijada en Villa Clara (14ymedio)

## El Héroe

**José Gabriel Barrenechea, Santa Clara | Marzo 31, 2016**

Este 26 de marzo murió en mi pueblo, Encrucijada, Rafael Rodríguez González, *Rafelito*, como todos los que nos honrábamos con su amistad lo

llamábamos. Siguió a su esposa, Caridad, que había fallecido a finales del año pasado, y con quien llevaba más de 60 años de casado. Sobrellevaban su vejez gracias a la ayuda de sus hijos y a un pequeño negocio de venta de dulces y confituras, con el que mantenían su único lujo de nonagenarios, el café.

Muy pocos hombres se atreven a salirle al paso a esas aterradoras bestias, las masas, cuando se encabritan por el miedo y por las malas artes de alucinados y pícaros. Rafelito era uno de ellos. Uno de esos héroes anónimos que a ratos el desencanto nos hace creer que solo existen en la ficción, pero que están ahí, a nuestro alcance, tras la puerta, al doblar la esquina o junto a nosotros en la guagua, y que para percibirlos solo no debemos dejar que los sentidos se nos atrofien.

Transcurría abril o mayo de 1980. La Maestra Delfa, enamorada y en consecuencia decidida a dejar el país por seguir a su esposo, intentaba escapar del pogromo habitual. Eran días de infamia, con que un poder de odio alimentaba los bajos instintos de sus seguidores, o de quien simplemente ansiara divertirse. Un grupo de energúmenos hacían correr de un extremo al otro de la cuadra a quien les había enseñado las primeras letras. En una esquina el teniente Talavera y el cabo Habichuela reían la gracia, y la amparaban.

Todas las puertas se cerraban al paso de la mujer y de la horda. Hasta que de repente, insólitamente ágil a sus casi sesenta, Rafelito apareció en medio del auto de fe, tomó del brazo a la mujer y la metió en su casa. Ya repuesta de la sorpresa la horda apedreó la casona e intentó forzar la puerta. En la esquina, Talavera no dejaba de lanzar improperios contra el "gusano de mierda", y si él mismo no echo la puerta abajo fue por la orden terminante que se le había dado: no podía intervenir de ninguna manera, a menos que se atacara a los revolucionarios.

**A partir de entonces él y su familia se convirtieron en apestados sociales. Por orientación directa del primer secretario del PCC del municipio**

Lo peor estaba por venir para Rafelito. A partir de entonces él y su familia se convirtieron en apestados sociales. Por orientación directa del primer secretario del PCC del municipio, según me confesó una secretaria muchos años después, el CDR en pleno se centró en repetir casi detalle por detalle el acoso que vive la familia de Batiste en la novela La Barraca de Vicente Blasco Ibáñez.

Se llegó tan bajo como a poner a la esposa del hijo mayor en la disyuntiva de divorciarse de su marido o dejar la UJC. Ella, algo no tan fácil entonces,

escogió dejar una organización tan indigna. Su esposo, maestro, perdió su trabajo, y pasó buena parte de los ochentas antes de que consiguiera otro. En cuanto a Rafelito, a las puertas de los sesentas, lo retiraron casi de inmediato con una pensión de miseria.

Rafelito o Caridad pudieron haberse ido, pero nunca lo hicieron. Amaban demasiado la tierra en que habían nacido y en que siguieron siendo felices aun en medio del odio, la necesidad y la cobardía. "No era yo quien tenía que irme", me decía de cuando en cuando.

Los recuerdo, a Rafelito y Caridad, ya casi sordos, sentados en la sala de su casa, mientras me pasaban algún saludo para mis padres y algún que otro recado-"dile a Joseito (o a Zoilita) que nos mande un poco de café". Monumentos a la grandeza humana, a quienes el sarmiento de los años no consiguió nunca borrarles la textura de mármol o bronce en la piel y el brillo de los ojos. Héroes que no deben quedar en el anonimato, ahora que juntos se han ido, si a algún lugar, adonde van los buenos.

Ojalá algún día podamos ir a saludarlos allí.

## CULTURA



La legendaria banda de rock británica The Rolling Stones en su concierto de este viernes en La Habana. (EFE)

## Las 'Satánicas Majestades' reinan en La Habana

Zunilda Mata, La Habana | Marzo 25, 2016

Con un sonoro "hola Habana, buenas noches mi gente de Cuba", gritado en español por Mick Jagger, comenzó este viernes a las 8:30 pm el que muchos consideran el concierto del siglo en la Isla. La banda de rock británica The Rolling Stones rompió a tocar con el tema *Jumping jack flash* y la Ciudad Deportiva de La Habana se llenó de contoneos y aplausos.

Las "Satánicas Majestades", eligieron a Cuba para poner punto final a su gira latinoamericana *Olé Tour*, iniciada en Argentina y que ha llevado a la mítica banda a Uruguay, Perú, Colombia, Brasil y México. En la Isla su única presentación es gratuita y atrae a una multitudinaria audiencia de diferentes generaciones y muy diversas nacionalidades. Bajo una luna llena de ensueño y en una noche fresca, el espectáculo muestra una muy cuidada organización y unos recursos tecnológicos nunca vistos por estos lares.

Pocas horas antes de que sonara el primera acorde, una anciana intentaba abrirse paso cerca de la esquina que hacen la avenida Boyeros y Vía Blanca. Un mar de gente le impedía avanzar y la molestia la llevó a gritar "¡Este país



ha perdido la vergüenza!" Una reacción que solo escucharon unos pocos de los miles de seguidores de The Rolling Stones que se congregaban en el lugar para el mítico concierto de esta noche.

La imagen de una boca procaz se veía desde temprano por todos lados y contrastaba con el color verde del césped de la Ciudad Deportiva. Este viernes el lugar parece poseído por una epidemia de alegría y desparpajo. "¡Jagger, Jagger!" improvisaban una docena de muchachos a coro con la intención de hacerse oír en medio del concierto.

Por todas partes asoman los uniformes policiales y la cara adusta de varios oficiales vestidos de verde olivo. Para muchos de ellos, esta es la noche más difícil de su vida en servicio. "Aquí hay que estar con los cuatro ojos abiertos", bromeaba un joven policía que aprovechó un descanso para comprar un refresco azucarado a un vendedor ambulante.

### **Mick Jagger, el guitarrista Keith Richards, el bajista Ron Wood y el batería Charlie Watts, arribaron a la capital cubana este jueves y desde que el avión tocó tierra las expectativas se multiplicaron**

Pertenciente a la estación de policía de la calle Infanta y Manglar, el joven detalla que llevan varios días preparándose para esto. "Hemos vivido tremenda semana" apunta y agrega que no se la desea ni a su "peor enemigo". Con la visita del presidente estadounidense Barack Obama y ahora la llegada de sus "satánicas majestades", miles de policías de La Habana están acuartelados y apenas pueden salir de sus unidades.

Sin embargo, a diferencia de años atrás donde los uniformados arremetían contra esos seres excéntricos que escuchaban rock y veneraban a "los Rolling", esta vez sus superiores les han aclarado que "nada de escenas, que esto está lleno de cámaras de periodistas extranjeros", confiesa el joven mientras degusta el refresco instantáneo con sabor a naranja.

Mick Jagger, Charlie Watts, Keith Richards y Ronnie Wood arribaron a la capital cubana este jueves y desde que el avión tocó tierra las expectativas se multiplicaron. "Ahora sí que me creo que es verdad, porque hasta que no estuvieran aquí me parecía un *globo*", cuenta a *14ymedio* un ingeniero cubano seguidor de la música de The Rolling Stones.

Desde la noche del jueves los fanáticos más precavidos trataron de quedarse en los alrededores del lugar, pero la policía impidió cualquier campamento alternativo. Algunos se refugiaron en cafeterías cercanas o merodearon de un lado a otro hasta que amaneció. La gran mayoría son seguidores de la banda, pero otros ni siquiera pueden mencionar el título de una de sus canciones.

"Esto es lo más importante que va a ocurrir este año y por eso no me lo he querido perder, pero la verdad es que es mi papá el que los escucha más", reconoce un adolescente que ha venido con una bandera británica que agita de un lado a otro. "Como Obama no hizo su discurso en público, pues mucha gente se quedó con las ganas y ha venido para acá", detalla.

**En una semana de infarto, los residentes en la capital cubana han visto a La Bestia recorrer sus calles llevando al mandatario estadounidense y, ahora, se le suma al ajetreo por la banda oriunda de Londres**

En una semana de infarto, los residentes en la capital cubana han visto a *La Bestia* recorrer sus calles llevando al mandatario estadounidense, lo mismo a una paladar que al Palacio de la Revolución. Ahora, se le suma al ajetreo por la banda oriunda de Londres, para la que se ha montado el más espectacular escenario que "ojos humanos han visto" en esta Isla, bromean algunos. Custodiar cada detalles de esa imponente mole, para que no terminaran desapareciendo en el mercado informal y repartiéndose como gotas en el océano de necesidades materiales que viven los cubanos, ha sido una tarea también heroica.

Muchos turistas aprovecharon la presencia de los rockeros en la Isla para asistir a su espectáculo y otros llegaron desde remotos lugares tras sus ídolos musicales. Varios *turoperadores* privados prometieron "una semana irrepetible" que combinaba la primera visita de un presidente estadounidense en casi noventa años y el espectáculo de los legendarios rockeros.

En medio de la euforia se escuchan las críticas por la mala distribución de los baños en el lugar, la ausencia de una conexión wifi a internet y la existencia de una zona VIP más cercana al escenario para invitados, solo con invitación y separada con rejas del resto del público. "Siempre hacen lo mismo, cuando lo que quieren estos músicos es que en sus conciertos todo el mundo se mezcle", cuenta Loraine, estudiante de la Escuela Nacional de Arte (ENA).

Por todas partes hay teléfonos móviles que filman o hacen fotos para llevarse a casa y equipos de periodistas que tratan de captar los momentos más intensos. El documental que narra la gira latinoamericana de la banda, una vez listo, será transmitido por la televisión estatal cubana. Pero muchos prefieren tener su propio material audiovisual sobre lo que ocurra y no paran de hacerse *selfies* o pequeños videos.

La fascinación que ejercen los cuatro integrantes del legendario grupo que ha inmortalizado temas como *Satisfaction* o *Start me up*, trasciende el espacio musical. Para muchos, Mick Jagger es el anti "hombre nuevo". Irreverente, con una vida sentimental plagada de escándalos, la sombra de las drogas

sobrevolándolo y... esa boca que convoca a la libertad individual y a los placeres, el vocalista de The Rolling Stones, no gozó del favor de la programación televisiva nacional por varias décadas.

"Ahora están aquí y parece que hemos sido amigos toda la vida, pero conozco gente que fue amonestada en público por escucharlos", comenta a este diario Pablo, de pelo ya blanco y quien ha venido con su nieto de siete años. "Un amigo mío le rajaron el pantalón con una tijera porque se lo ponía muy apretado en las piernas como todos estos rockeros", recuerda. "Otros durmieron noches en calabozos o fueron humillados en sus escuelas por seguir a este grupo".

Pablo lleva una camiseta con una boca que parece burlarse del tiempo. Asegura que va a vivir este concierto como si fuera "una venganza". Lo dice entre risas, pero en un momento se pone muy serio y concluye que "hemos ganado nosotros, los que nos gustó siempre el rock aunque nos decían desviados ideológicos". Cerca pasa el vendedor de refrescos y el nieto pide a gritos un vaso de aquella mezcla de agua, extracto sintético y mucha azúcar. "Este" termina Pablo y señala al niño, "este va a poder escuchar lo que le dé la gana".



Mick Jagger este viernes 25 de marzo en el concierto de The Rolling Stones en La Habana. (EFE/Ernesto Mastrascusa)

## Un abogado de Curazao pagó siete millones de dólares para llevar a Cuba a The Rolling Stones

14ymedio, Marzo 31, 2016

El multitudinario concierto gratuito celebrado el pasado viernes en La Habana por la banda británica The Rolling Stones fue financiado por Gregory Elías, un empresario y abogado corporativo de Curazao, según el diario de Miami *El Nuevo Herald*.

El propio Elías declaró al periódico que fue idea suya patrocinar el concierto de la banda de rock a Cuba y que invirtió siete millones de dólares en ello. Aunque la banda tocó de forma gratuita, todos los proveedores debieron ser pagados.

Según explica *El Nuevo Herald*, todo el equipo tecnológico y el resto de necesidades generadas por el evento debieron ser enviados a Cuba, desde las torres de iluminación hasta el agua embotellada.

Elías es un abogado corporativo que mantiene un proyecto filantrópico a través de la organización Fundación Buena Intención. Cuando tuvo conocimiento de la gira latinoamericana de la banda británica, pensó que era

una buena idea que pasaran por Cuba. Contactó entonces con Jayne Smyth, mánager de la banda, y le ofreció la idea, que fue aceptada en en un solo día, aunque las negociaciones fueron largas pero sencillas según manifiesta el propio Elías.

Los funcionarios del gobierno de Curazao ayudaron a los detalles con los ministros cubanos de Cultura, Finanzas y Economía, explicó el empresario. El concierto del pasado 25 de marzo en La Habana logró reunir a más de medio millón de personas según sostiene la banda, que publicó este martes un vídeo con imágenes del concierto y agradeció al público cubano su recibimiento.





## DEPORTES



Gorra del equipo de los Tigres de Ciego de Ávila. (CC)

## Empate en el San Luis y agonía de los Leones en el Latino

Ernesto Santana, La Habana | Marzo 31, 2016

Quienes querían semifinales emocionantes deben sentirse satisfechos, porque las tensiones y la expectativa siguen *in crescendo* y los juegos se ponen cada vez más interesantes. El cuarto partido de los *play off*, a las 3 de la tarde de este miércoles en el Capitán San Luis, entre Cocodrilos y Vegueros, concluyó con una apretada pizarra de 7-6, en un duelo de batazos que a veces favorecía a uno y luego a otro conjunto.

Por los visitantes, el abridor Danny Betancourt solo sacó un *out*, pues Yosvani Alarcón y William Saavedra lo bajaron del montículo, y vino Yoandy Ruiz. Pinar ganaba 1-0 al final del primero y su abridor, Erlis Casanova, no permitió imparables hasta el tercer capítulo. Ahí mismo explotó Ruiz, con marcador contrario 3-0 y un trabajo casi idéntico al del día anterior. Yosvani Pérez, con experiencia en *play off*, lo relevó.

En el cuarto, salió Adrián Sosa por los Cocodrilos, por tercera vez en cuatro juegos, mientras el mentor Víctor Mesa continuaba con su enloquecedora

costumbre de ahondar los trillos que ha abierto entre el box y el dugout en los estadios cubanos. El San Luis estaba abarrotado.

En el sexto, sacaron a Casanova, que tenía nada más 61 lanzamientos, con tres *hits* permitidos y sin boletos, y trajeron a Liván Moinelo, muy esperado por todos, pues lleva tiempo sin *pitchear*. Pese a sus números impresionantes -*average* contrario de 120 y casi un ponche por *inning*-, le empataron el encuentro.

Como seguía mal, resultaba inexplicable que la dirección hubiese sacado tan fácil al abridor y se demorara tanto con Moinelo, por estelar que fuese. En tanto, Sosa fue sustituido por Jonder Martínez, que enseguida estalló por un jonrón de Donal Duarte con uno en base y otro trabucazo de William Saavedra, para un 6-4 a favor de Pinar. El público gritaba: "¡Oye, te cogió el tsunami!". Vino Ramón Licor.

**El partido entre Cocodrilos y Vegueros concluyó con una apretada pizarra de 7-6, en un duelo de batazos que a veces favorecía a uno y luego a otro conjunto**

Ya que Moinelo persistía, Danger Guerrero, en el octavo, le empató con cuadrangular de dos puntos. El astro matador, en pésimo día, se fue con cinco carreras y ocho *hits*. Gallardo se arriesgó con Yosvani Torres. El ala roja del verde gentío estaba de fiesta. Del otro lado, Licor dio paso a Alexander Rodríguez, que venía sobre 90 millas, pero un *wild pitch* hizo fatal marcador de 7-6.

Como en el noveno, Torres hizo un cierre espectacular para un juego muy bueno, pese a sus irregularidades, y el *play off* quedó empatado a dos puntos por equipo.

Por la noche, en el Latino, otra fue la historia, una verdadera batalla de serpentineros y mentores que acabó en apretado 2-1 a favor de los Tigres visitantes, con una apertura excelente del ganador y hasta entonces irrelevante Lázaro Blanco, mientras el perdedor Norberto González regalaba a los Leones su mejor actuación en muchos años.

En el estadio, con bastante público, hubo un problema de iluminación que luego fue arreglado. Si Industriales anotó su única carrera en el tercero, el quinto volvió a ser el punto de giro del argumento avileño, esta vez con dos empujadas por Raúl González.

Miguel Lahera asumió entonces por los azules, inmejorable elección, pues retiró a 14 hombres consecutivamente, *ponchando* a seis, esperando una reacción de los suyos, que no pudieron, porque vino a cerrar un gran Yennier

Cano -su 13 juego salvado- y la defensa de Ciego hizo maravillas, como poner *out* dos veces a Alomá en *home* con tiros fantásticos de Abdel Civil y de Raúl González, el tigre de la noche.

### **En el Latino, una verdadera batalla de serpentineros y mentores acabó en apretado 2-1 a favor de los Tigres visitantes**

El partido fue tan vertiginoso que acabó con un raro doble *play*, pues, tras el paralizante segundo *out*, Javier Camero, que acababa de asestar prometedor doblete, se dejó sorprender fuera de la base y echó un tercer cubo de agua fría sobre los moribundos Leones.

Preguntado sobre la lamentable ausencia de Styler Hernández, el mentor azul Méndez declaró a la prensa: "Fue una decisión compleja, por el peso que tiene, pero que un jugador cuestione las decisiones de la dirección y luego no participe en la preparación previa es una falta que no podemos tolerar, pues resquebraja la disciplina del equipo".

En cuanto a los dos *outs* en *home*, explicó que "había que hacerlo porque el equipo no estaba bateando" y los Tigres "tenían que hacer las cosas perfectas para evitar la carrera y no fallaron. En el béisbol hay que correr esos riesgos".

## Cartelera Cultural

QUÉ	DÓNDE	CUÁNDO
<p>PEDRITO CALVO Y LA NUEVA JUSTICIA            TODOS LOS MARTES SE PRESENTA ESTE POPULAR Y CARISMÁTICO CANTANTE CUBANO QUE INTEGRÓ DURANTE VARIOS AÑOS LA ORQUESTA VAN VAN.</p>	<p>LA HABANA            CASA DE LA MÚSICA DE MIRAMAR            CONTACTO: TELF: +53 7 2040447</p>	<p>INICIO: MAR 29/MAR - 17:00 PM            FIN: LUN 02/MAY - 17:59 PM</p>
<p>SUR CARIBE            TODOS LOS LUNES Y BAJO LA GUÍA DE RICARDO LEYVA, PROLÍFICO COMPOSITOR Y EXCELENTE ORQUESTADOR, SE PRESENTA ESTA AGRUPACIÓN QUE CONSIGUE CREAR NÚMEROS MUSICALES MUY CONTAGIOSOS, ÚNICOS EN SU GÉNERO.</p>	<p>LA HABANA            CASA DE LA MÚSICA DE MIRAMAR, AVE 35 ESQUINA A 20, PLAYA            CONTACTO: TEL.: +53 72040447, 202 6147</p>	<p>INICIO: LUN 28/MAR - 17:00 PM            FIN: LUN 02/MAY - 17:59 PM</p>
<p>RELIQUIAS DEL DISEÑO: EN BUSCA DE CUBANÍA            LA MUESTRA ESTÁ DEDICADA AL MUEBLE HOGAREÑO QUE REALIZARAN CARPINTEROS Y EBANISTAS LOCALES EN LAS PRIMERAS SEIS DÉCADAS DEL SIGLO XX.</p>	<p>CAMAGÜEY            FUNDACIÓN CAGUAYO, CALLE REPÚBLICA NO.289, ENTRE OSCAR PRIMELLES Y FINLAY            INFORMACIÓN:            TEL.: +53 32295436</p>	<p>INICIO: JUE 11/FEB - 10:00 AM            FIN: VIE 15/ABR - 17:00 PM</p>
<p>IVETTE CEPEDA            SE PRESENTARÁ ESTA CANTANTE DE CÁLIDA Y HERMOSA CUERDA DE CONTRALTO, RICA EN MATICES Y MODULACIONES, LLEVA UNA CARRERA ARTÍSTICA DE MÁS DE 15 AÑOS DE EXPERIENCIA, Y ES CAPAZ DE ENRIQUECER LOS MÁS DIVERSOS ESTILOS MUSICALES.</p>	<p>LA HABANA HOTEL            TELÉGRAFO, PRADO Y NEPTUNO            CONTACTO: TEL.: +53 47 483647</p>	<p>INICIO: VIE 04/MAR - 20:00 PM            FIN: VIE 08/ABR - 22:00 PM</p>

## Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
ACELGA	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	2 CUP
COSTILLA DE CERDO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	19 CUP
TOMATE	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	3,75 CUP
AJO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	33 CUP
PIÑA	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	1.85 CUP
ARROZ	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	5 CUP
CALABAZA	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	3 CUP
BONIATO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	3 CUP
FRIJOL COLORADO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	16 CUP
TOMATE	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	10 CUP
FRUTABOMBA	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	5 CUP



## Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	20 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	25 CUP
ARROZ	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	4 CUP
PLÁTANO FRUTA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	1,25 CUP
GUAYABA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	5 CUP
PEPINO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	2 CUP
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	26 CUP
CALABAZA	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	1,7 CUP
CEBOLLA	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	10 CUP
PLÁTANO FRUTA	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	1,05 CUP
TOMATE	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	3 CUP