



**NI MCDONALD'S,
NI LIBERTAD**



**EL 'CASO MANDY'
EN CAMAGÜEY**



**JULITO EL
PONCHERO**



**"LA LETRA, CON
POLÍTICA, ENTRA"**



Una selección con lo mejor de la semana del primer diario independiente hecho en Cuba



El presidente de Estados Unidos, Barack Obama, y su homólogo cubano, Raúl Castro, en la sede de las Naciones Unidas. (Foto EFE)

17D: Cómo se esfuma el optimismo

Reinaldo Escobar, La Habana | Diciembre 17, 2015

Quizás la más visible repercusión que ha tenido el restablecimiento de relaciones entre Estados Unidos y Cuba, comenzado hace ya un año, se expresa en las ilusiones que se despertaron en terceros países. (pág.8)

ESTADOS UNIDOS-CUBA



Una imagen de San Lázaro en una calle habanera. (Foto 14ymedio)

NACIONAL

El deshielo y San Lázaro se disputan una fecha: el 17D

Orlando Palma, La Habana | Diciembre 17, 2015

Cientos de peregrinos y pagadores de promesas amanecieron este jueves en el santuario del Rincón, al sur de La Habana. Las portadas de los periódicos del mundo celebran el primer aniversario del anuncio del deshielo entre Cuba y Estados Unidos mientras la población de la Isla enciende velas a una figura con llagas y muletas. El 17 de diciembre se ha impuesto como una fecha diplomática, pero en esta tierra sigue siendo el día de San Lázaro, el santo de los enfermos y los marginados.

Ramón Zulueta es uno de los peregrinos que esperó la medianoche en la abarrotada capilla donde algunos rezan a la imagen católica que otros llaman Babalú Ayé. Hace unos meses que Ramón vio partir hacia Ecuador a su único hijo, que ahora forma parte de los miles de cubanos varados en la frontera entre Costa Rica y Nicaragua. "Vengo a pedirle al santo que me lo ayude", explica a *14ymedio* sosteniendo en sus manos un pequeño avión de madera que lleva como ofrenda.

Una pareja de adolescentes, que ha llegado desde Matanzas, reza muy cerca del altar para que "no vayan a cerrar", en referencia a la posible eliminación de la Ley de Ajuste Cubano que otorga a los residentes en la Isla privilegios migratorios para ingresar en territorio estadounidense. "Ya le dije al 'viejo' que si me ayuda a llegar, del lado de allá le voy a mandar a levantar una imagen a tamaño natural", promete el joven besando su puño cerrado.

"Ahora nos resulta más fácil viajar", cuenta Victoria, hija de padres exiliados que nunca han regresado a la Isla pero a quienes les lleva de vuelta una colección de fotos de "los lugares que amaron"

A pocos metros se encuentra una pareja acompañada de sus hijos pequeños, entre ellos un bebé de apenas seis meses. "Queremos un 2016 con salud y prosperidad", pide la mujer, que regenta una cafetería privada en el cercano poblado de Santiago de las Vegas. "Para nosotros no ha cambiado mucho la cosa", responde cuando se le pregunta sobre las repercusiones del restablecimiento de relaciones entre Washington y La Habana, pero agrega "ya nos tocará algo".

Junto al color morado y las prendas confeccionadas con saco de yute para agradar al santo leproso, se alternan las barras y estrellas del país del norte estampadas en la ropa de algunos de los congregados. Una de las transformaciones más evidentes de estos últimos 12 meses es la proliferación de la enseña del Tío Sam sin que genere el rechazo oficial de antaño.

Los cubanoamericanos también se hacen presentes en el lugar. "Ahora nos resulta más fácil viajar", cuenta Victoria, hija de padres exiliados que nunca han regresado a la Isla pero a quienes les lleva de vuelta una colección de fotos de "los lugares que amaron". Las medidas de flexibilización adoptadas por Barack Obama sobre el envío de remesas han ayudado mucho a los más ancianos de su familia "que están del lado de acá", asegura.

Entre la avalancha de las declaraciones diplomáticas y reuniones en que participan ambos Gobiernos, la población cubana trata de sacar partido a los acuerdos más prácticos, que hasta ahora "son pocos", reflexiona Victoria. La subida del monto de las remesas y la ampliación a 12 categorías para los viajes a Cuba son hasta ahora "las medidas más populares".

"A mi me ha ido muy bien", asegura Esteban, un joven de 32 años que trabaja como mesero en un restaurante privado del habanero municipio Playa. "Ahora van muchos *yumas* a comer y dejan buen dinero", comenta. Para Esteban, lo mejor de este año de restablecimiento de relaciones entre los sempiternos enemigos es "que se va colando en Cuba la costumbre de dejar el 10% de propina", dice sonriente.

Un hombre entra temprano a rastras a la parroquia con una enorme piedra a cuestas. Los rayos del sol apenas dejan todavía identificar las sombras alrededor. Se calcula que cada año más de 15.000 peregrinos arriban en menos de 48 horas a este poblado en el municipio de Boyeros para pedir por más salud o mejor fortuna. La mayoría son gente muy pobre, aunque también la nueva clase media emergente se deja ver por el lugar.

Para Esteban, lo mejor de este año de restablecimiento de relaciones entre los sempiternos enemigos es "que se va colando en Cuba la costumbre de dejar el 10% de propina"

"El año pasado vine caminando como cinco kilómetros, pero esta vez he hecho un sacrificio más grande. Pagué un Panataxi desde Centro Habana hasta el entronque", bromea un hombre que luce una camiseta con el rostro de Barack Obama. "Estoy pidiendo para que San Lázaro nos ilumine y abra los caminos de este país, porque si no el próximo 17 de diciembre no pienso pasarlo aquí", dice mientras coloca una vela roja junto a las otras ya encendidas.

Los familiares de presos también llegan a raudales. "Mi hijo ya ha *halado* cinco años y le quedan tres", comenta una señora que prefiere no dar su nombre y lleva en sus manos una estampa del anciano con sus dos perros que le lamen las heridas. "Vengo a pedirle a Babalú que se abran las rejas de las cárceles para mi hijo y para tantos jóvenes que lo único que han hecho es intentar sobrevivir en este país".

En el santuario, algunos se toman las manos y rezan en voz baja. Otros sacan los móviles y las cámaras para hacer fotos. Yassiel, de 27 años, ha filmado una decena de pequeños videos a la entrada del lugar con los pagadores de promesas cargando pesados brazos o piernas de madera. "Si hubiera una zona wifi aquí, los subiría enseguida", comenta.

Sin embargo, las conexiones a internet quedan muy lejos del tradicional santuario que parece detenido en el tiempo. Ni Barack Obama, ni Raúl Castro, ni siquiera el piadoso San Lázaro han logrado que en este año los cubanos disfruten plenamente del milagro de la conectividad. "Solo de promesas no vive el hombre", comenta Yassiel y no queda claro si se lo dice a la imagen de ese hombre con llagas y rostro dolorido que hoy ha vuelto a recuperar su 17D.



A las medidas dictadas por EE UU no le han correspondido los necesarios pasos de la Isla para que éstas tengan un efecto en el día a día de la población. (Foto EFE)

OPINIÓN

Ni McDonald's, ni libertad

Yoani Sánchez, La Habana | Diciembre 15, 2015

Hace un año, al mediodía del 17 de diciembre, el reloj nacional se reinició y pasamos a ser el país que llenaba titulares y expectativas. Con el restablecimiento de relaciones entre los Gobiernos de Cuba y Estados Unidos, nuestra isla se puso de moda entre los politólogos, los actores de Hollywood y los adivinos. 2015 prometía ser el año del despegue económico y de la apertura, pero doce meses después los hechos se quedan muy lejos de las ilusiones.

Eso sí, nos han saturado con fotos, banderas que se izan, conferencias de prensa para explicar que el camino sería largo y complicado. Durante meses, los cubanos nos hemos cargado de esperanzas, pero ya es tiempo de ver los resultados. No basta que los funcionarios de países –hasta ayer enemigos– ahora se den la mano frente a las cámaras, sonrían y se confiesen aliados en temas como la lucha contra el narcotráfico, la piratería o el cuidado de los tiburones. Tantos gestos diplomáticos deberían haber mejorado la vida de los cubanos.

A las medidas dictadas por la administración de Barack Obama no le han correspondido los necesarios pasos de la Plaza de la Revolución para que

éstas tengan un efecto en el día a día de la población de la Isla. En lugar de eso, el discurso oficial del castrismo ha jugado a mantener la confrontación verbal con el vecino del Norte y a seguir utilizando el argumento del *bloqueo* para justificar su propio fracaso.

El desabastecimiento se ha agravado en el mercado minorista cubano y ahora es más difícil comprar comida que por estas mismas fechas de diciembre pasado. Ni el maíz de California llenó los estantes de las tiendas, ni las hamburguesas de McDonald's desplazaron a la frita nacional, como vaticinaban los antiglobalización. Poner un plato en la mesa se ha vuelto una tarea más difícil, angustiada y cara.

Los visitantes que buscan "ruinas hermosas" y autos antiguos que fotografiar no tienen de qué preocuparse, el parque temático del pasado sigue intacto. La modernidad y el desarrollo han chocado contra el muro de la reticencia ante lo nuevo. Los gobernantes cubanos han logrado transmitir y mantener su achacosa ancianidad sobre todo el país. Ni se abrió una tienda de Apple en el corazón de La Habana, ni se ha mejorado el transporte público.

Los visitantes que buscan "ruinas hermosas" y autos antiguos que fotografiar no tienen de qué preocuparse, el parque temático del pasado sigue intacto

Ningún ferri ha atracado en puerto cubano después del 17D. Nadie ha logrado conectarse con *roaming* desde la Isla con una tarjeta telefónica de una compañía estadounidense, ni siquiera un visitante de ese país ha logrado sacar dinero con su tarjeta Visa o Mastercard desde un cajero automático ubicado en cualquier punto de nuestra geografía insular.

La prensa internacional se ha llenado de especulaciones sobre el regreso de las líneas aéreas estadounidenses a Cuba, pero sólo los vuelos charters aterrizan en los aeropuertos nacionales. Las flexibilizaciones en la compra de insumos en EE UU para empresarios locales no logran rebasar el férreo control aduanero que impide la importación comercial en manos de privados. Todas las mejoras decididas en Washington se han trabado en la maraña de prohibiciones y controles que impone este sistema a su propio pueblo. El bloqueo interno ha cerrado filas, ante el temor de perder la justificación del embargo externo.

Las telecomunicaciones, esa piedra angular de la política estadounidense hacia la Isla, apenas se han visto beneficiadas con los anuncios lanzados desde la Casa Blanca. En una carrera por mantener cautivos a los clientes de la única telefónica del país, el Gobierno ha abierto algunas decenas de zonas wifi para la navegación web, a precios exorbitantes, bajo el sol y con un servicio tan inestable como controlado. Un año después de aquel 17D, este

sigue siendo el país con menos extensión de las tecnologías de la información de todo el hemisferio.

La libertad... bien gracias. Raúl Castro ha sido legitimado y reconocido por la mayoría de los Gobiernos del planeta y protagonizó una Cumbre de las Américas en Panamá, entre los destellos de las cámaras y la reunión con Barack Obama. Puertas hacia dentro del país, no ha querido darle ni la menor beligerancia a sus críticos, contra los que ha mantenido los arrestos, los actos de repudio y el penoso fusilamiento de la reputación. Este último, hecho desde la impunidad de un poder que puede convertir ante los ojos de la opinión pública a un disidente en un delincuente.

Sin embargo, esa sabiduría popular que otea el horizonte y sabe cuándo los cambios vienen en serio y cuándo son pura mascarada ha emergido con fuerza en este año. El instinto de conservación, el tirón ancestral de ponernos a salvo, ha sido el mayor mentís a las predicciones que se hicieron hace doce meses. Empujados por ese reflejo condicionado de salir del peligro de una existencia sin expectativas, miles de cubanos emprendieron la ruta de la emigración, en muchos casos poniendo en riesgo su propia vida.

Ahora, queda ajustar nuevamente las manecillas del reloj. Ambos Gobiernos llamarán a la calma, a no desesperarse. El inquilino de la Casa Blanca dirá adiós en 2016, quizás después de visitar nuestra Isla, y Raúl Castro ha anunciado que se retira en 2018. El desesperante tiempo de la historia y la política va paso a paso, sin saltos, apenas perceptible. Mientras, las horas de la existencia de millones de cubanos se escurren sin remedio. El 17D ha quedado como una fecha en el pasado.



Banderas de Cuba y Estados Unidos en una calle habanera. (Foto EFE)

OPINIÓN

17D: Cómo se esfuma el optimismo

Reinaldo Escobar, La Habana | Diciembre 17, 2015

Quizás la más visible repercusión que ha tenido el restablecimiento de relaciones entre Estados Unidos y Cuba, comenzado hace ya un año, se expresa en las ilusiones que se despertaron en terceros países. Gobiernos, empresarios e instituciones independientes, al intuir que había sonado el disparo de arrancada en una carrera, se apresuraron a posicionarse, no en la Cuba que es hoy, sino en la que imaginaron que pronto sería en virtud del cambio anunciado.

Se multiplican las cartas de intenciones desde el mundo capitalista y arriban a la Isla presidentes y ministros, músicos y peloteros, cineastas y empresarios. Calculan, todos, que en breve correrán a chorros llenos los dólares por el país.

Ha ocurrido, aquí, como en esas historias en las que con tan solo anunciar la construcción de un ferrocarril sube el precio de los terrenos a cada lado de donde se proyecta la línea. Pero el momento en que el tren pasará sigue siendo una incógnita.

Los estadounidenses han sido claros en que no han cambiado sus objetivos, sino sus métodos. Los gobernantes cubanos insisten en no moverse ni un milímetro de unas posiciones que califican como "los inmovibles principios de la Revolución".

La ventaja de Raúl Castro sobre Barack Obama es que no tiene un parlamento exigiéndole equidad en los pasos a dar, ni su partido tiene que someterse al escrutinio de un electorado celoso de cada concesión, calculador de cada ganancia. Pero esa ventaja solo le sirve para no moverse. Los negociadores norteamericanos ya no saben cómo le van a advertir a la parte cubana que Obama no es el dictador de Estados Unidos, sino solo su presidente y que si no se emiten señales desde La Habana en la dirección esperada, se le estará dando la razón a quienes en el Congreso se oponen a la política de acercamiento.

La ventaja de Raúl Castro sobre Barack Obama es que no tiene un parlamento exigiéndole equidad en los pasos a dar, ni su partido tiene que someterse al escrutinio de un electorado celoso de cada concesión

¿Cuáles son esas señales que ansían ver los estadounidenses? En primer lugar, las garantías de que pueden invertir y sacar dividendos a su inversión. En segundo lugar, el respeto a todos los derechos humanos. La relación entre ambas aspiraciones merece un libro, pero puede reducirse a la idea de que una atmósfera de libertad económica y política es el ambiente más propicio para la economía de mercado.

La resistencia a girar el timón en esa dirección se engalana o se enmascara, como prefiera verse, con la voluntad política de garantizar ciertos márgenes de justicia social expresados en los muy publicitados logros en la salud y la educación al alcance de todos. Detrás, hay un grupo de jerarcas obsesionados por el poder que no quieren arriesgarlo. Venezuela lo acaba de demostrar: los regímenes autoritarios no pueden confiar en la democracia "ni *tantico* así", como decía un argentino.

En Cuba hay un aparato represivo compuesto por decenas de miles de individuos encargados de impedir que los opositores se expresen o se reúnan. Si el país se democratiza, ellos no solo perderían el trabajo y los privilegios, sino que se sentirían presumibles víctimas de la venganza. Por eso los oficiales a cargo de cada caso se esmeran en que sus informes sean convincentes y todo opositor aparezca como un traidor a la patria y un peligroso agente de las fuerzas imperiales. Esa tropa, bien entrenada y armada, ha sido educada en el principio de que la única orden que se puede y se debe desobedecer es la del cese al fuego. Si Raúl Castro pretendiera despenalizar la discrepancia política para democratizar el país estaría

convirtiendo a sus más leales y sumisos servidores en sus potenciales enemigos. Él lo sabe.

Transcurrido un año de aquel esperanzador 17 de diciembre, puede afirmarse que cada parte ha llegado al techo de vuelo de sus posibilidades. Anular el embargo, suspender las transmisiones de radio y TV, indemnizar por los daños causados o devolver Guantánamo parecen gestos tan difíciles para la Casa Blanca como para el Gobierno cubano sería introducir el pluripartidismo, ratificar los pactos de derechos humanos, permitir la libre empresa o legitimar la sociedad civil independiente.

Los terrenos comprados a cada lado de la línea ferroviaria empezaron hoy a devaluarse porque el dichoso tren no acaba de desplazarse sobre los carriles.



Raul Castro y Barack Obama anunciaron el 17 de diciembre de 2014 la normalización de relaciones entre Cuba y EE UU.

OPINIÓN

A un año del 17 de diciembre, ¿quién sacó ventaja?

Pedro Campos, La Habana | Diciembre 17, 2015

Ya han aparecido varios artículos alusivos al primer aniversario del inicio de la normalización de las relaciones entre Cuba y EE UU valorando los resultados.

Para algunos no ha pasado nada: todo sigue igual. Pero se restablecieron las relaciones diplomáticas y se han logrado algunos acuerdos institucionales sobre control de drogas, tráfico de personas e intercambio de correo.

Por su parte, el presidente Obama dictó varias resoluciones que al decir de varios analistas políticos, convirtieron el embargo en un queso *emmental* y se comenzó a hablar del tema de las compensaciones, mientras varias delegaciones de alto nivel, político, diplomático y económico de EE UU, han venido a Cuba a estudiar y a proponer soluciones y acuerdos, aunque poco o nada han conseguido.

El Gobierno cubano también ha propuesto lo suyo: "No puede haber una normalización de las relaciones entre ambos países mientras se mantengan el bloqueo y la Ley de Ajuste Cubano y no se devuelva la Base Naval", "no daremos ni un paso atrás", "no haremos concesiones" y en buen castellano: aquí las inversiones que se van a permitir son las que interesen al Gobierno cubano, bajos las condiciones que él entienda.

El Gobierno de Obama ha demostrado su disposición a avanzar en la normalización y ha dejado claro que hay una serie de leyes que correspondería desmontar al Congreso

Algo ha quedado muy evidente: la disposición del Gobierno de Obama a avanzar en el desarrollo de las relaciones multilaterales, la cooperación en diversos campos con el gobierno y la sociedad cubanos y la indisposición del Gobierno de La Habana a dar pasos concretos que no sean los que beneficien los intereses estrechos del Gobierno-Estado-Partido, que no quieren decir precisamente los de todo el pueblo cubano.

El Gobierno de Obama, respondiendo a intereses estratégicos en la región, ha demostrado ante el mundo, ante su pueblo y el pueblo cubano su disposición a avanzar en la normalización y estrechamiento de las relaciones con Cuba, dando una serie de pasos permitidos al Ejecutivo. Ha dejado claro que hay una serie de leyes relacionadas con el *bloqueo*-embargo que correspondería desmontar al Congreso, con el cual ha estado trabajando para tratar de levantarlas.

El Gobierno cubano, se ha "plantado en sus trece". Sabe que para que haya un movimiento en el Congreso en relación con las leyes del embargo-*bloqueo*, deberá comenzar un claro proceso de democratización en el país, como pudiera ser hacer una amnistía, decretar la libertad de expresión y asociación e iniciar un diálogo con la oposición y el pensamiento diferente, con toda la nación sobre una nueva Constitución y a una nueva ley electoral democráticos.

Pero no da señales en ese sentido, en tanto el único Partido existente y que según la Constitución vigente dirige los destinos de Cuba se resiste a cumplir los acuerdos del VI Congreso de 2011 sobre el establecimiento y desarrollo del cuentapropismo, el cooperativismo, la autonomía empresarial, y la apertura a las inversiones extranjeras, al tiempo que la economía sigue en picada y su imagen se deteriora constantemente.

Hace tiempo fue escrito: una democratización política y una socialización de la economía permitirían un acolchonamiento del impacto de la inversión y de unas relaciones más estrechas con EE UU

Está claro: si hay libertad, si hay democracia, si se respetan los derechos humanos, nadie va a venir a exigirte que cumplas con esos preceptos. Hace tiempo fue escrito: una democratización política y una socialización de la economía permitirían un acolchonamiento del impacto de la inversión y de unas relaciones más estrechas con EE UU. Se nos hizo el caso del perro.

Además, en el último mes, el cierre de la frontera de Nicaragua con Costa Rica para impedir el paso de cubanos hacia EE UU ha creado un conflicto migratorio regional, con muchos filos cortantes. Todo indica que Cuba está detrás de la decisión nica, como parte de su anunciado interés en que se elimine la Ley de Ajuste Cubano. Sin embargo, lo que parece haber logrado es demostrar ante el mundo la incapacidad de su improductivo sistema estatal-asalariado y la falta de libertades políticas y civiles en Cuba que, en lugar de atraer a los jóvenes, los impulsa a la aventura migratoria, al tiempo que se ha evidenciado su interés en complicar, en vez de solucionar, el referendo cubano-estadounidense.

¿Quién ha sacado ventajas de este proceso? El Gobierno de EE UU ha demostrado flexibilidad, tolerancia y disposición a resolver el diferendo con Cuba. Y eso ha sido un punto a su favor.

El Gobierno de Cuba ha demostrado todo lo contrario: inflexibilidad, intolerancia e indisposición a resolver el diferendo, y además, incapacidad para adelantar cambios y hasta su inconstitucionalidad al oponerse a cumplir las orientaciones del Partido Comunista, porque, estalinistamente, ha creído que hacerlo sería "como entregar la revolución a sus enemigos de clase: los trabajadores por cuenta propia, los cooperativistas, los pequeños, medianos y grandes capitalistas".

Los gobernantes cubanos han confirmado que con tal de mantenerse en el poder, son capaces hasta de incumplir los acuerdos del Partido que ellos mismos forman, acuerdos que deberían garantizar el desarrollo económico, político y social del país, descentralizar el poder, socializarlo y diversificar y

ampliar las fuerzas productivas y las relaciones de producción que expandieran la economía.

El Gobierno cubano no quiere caminar por la alfombra azul tendida por Obama, ni por la roja tendida por su propio Partido Comunista. Prefiere seguir montado en el penco viejo, cojo y maltrecho del estalinismo

Habría que concluir, por tanto, que hasta el Partido Comunista, bajo la presión de sus bases, concibió soluciones que van contra los intereses del estalinismo populista y decadente representado en la cúpula del partido y del Gobierno y eso también sería otro punto a favor de la política de Obama que, en cambio, se mostró favorable a ayudar económicamente a los cubanos emprendedores, para lo cual el Gobierno cubano no ha dado las facilidades necesarias.

Hoy, el Gobierno cubano no quiere caminar por la alfombra azul tendida por Obama, ni por la roja tendida por su propio Partido Comunista, ni por una combinación de ambas. Prefiere seguir montado en el penco viejo, cojo y maltrecho del estalinismo más vulgar que no ayuda a la solución de los problemas con EE UU y lo conduce al abismo del que una vez habló Raúl, aunque no creo que ése sea el camino que él quiera andar.

Por cierto, lo ocurrido en las elecciones presidenciales en Argentina y en las parlamentarias venezolanas apunta a una complicación del escenarios latinoamericano para esa Cuba estancada. Más que nunca apremia una democratización de la política y la economía.

REPORTAJES Y CRÓNICAS



La entrada a la ponchera de Julito cuando aún funcionaba. (Foto Jorge Guillén)

NACIONAL

Julito, el ponchero caído en desgracia

Jorge Guillén, Candelaria | Diciembre 16, 2015

Una mañana de 1998, un chofer desesperado tocó en la puerta de Julio Argüelles para preguntarle dónde reparar un ponche. Su auto no traía goma de repuesto y le faltaban más de 60 kilómetros para llegar hasta la ciudad de Pinar del Río. Fue así como este emprendedor radicado en las cercanías de Soroa descubrió el nicho de mercado al que dedicaría 17 años de su vida.

Julito, como le dicen sus amigos, hizo las mínimas inversiones, acomodó un local y obtuvo una licencia de cuentapropista. La Gaceta Oficial n.27 extraordinaria de septiembre de 2013 recoge la ocupación de "operador de compresor de aire, ponchero o reparador de neumáticos", en la lista de las actividades permitidas bajo el régimen de trabajo no estatal.

Después de un tiempo de reparar ponches, Julito decidió abrir también una planta de fregado que brindaba servicio no solo a los viajeros que discurren por el lugar, sino también a los pobladores de los municipios Candelaria y San Cristóbal. A pocos metros, en el entronque que conduce al poblado de Soroa,

vegetaba la gasolinera estatal donde ni siquiera aún se le puede echar aire a un neumático.

Otros vecinos del lugar, al ver el éxito de Julito, decidieron montar dos cafeterías en las cercanías del próspero negocio. Las ofertas de pan con jamón a diez pesos cubanos competían en franca ventaja con la cafetería estatal de la gasolinera Cupet, donde esa misma oferta supera el precio de 1,60 pesos convertibles. Todo marchaba viento en popa para los emprendedores de la zona hasta que "llegó el comandante y mandó a parar", ironizan ahora los vecinos.

A pesar de que Julito presentó al oficial del Minint todos los documentos que lo acreditan como trabajador por cuenta propia, no ha podido reabrir su negocio

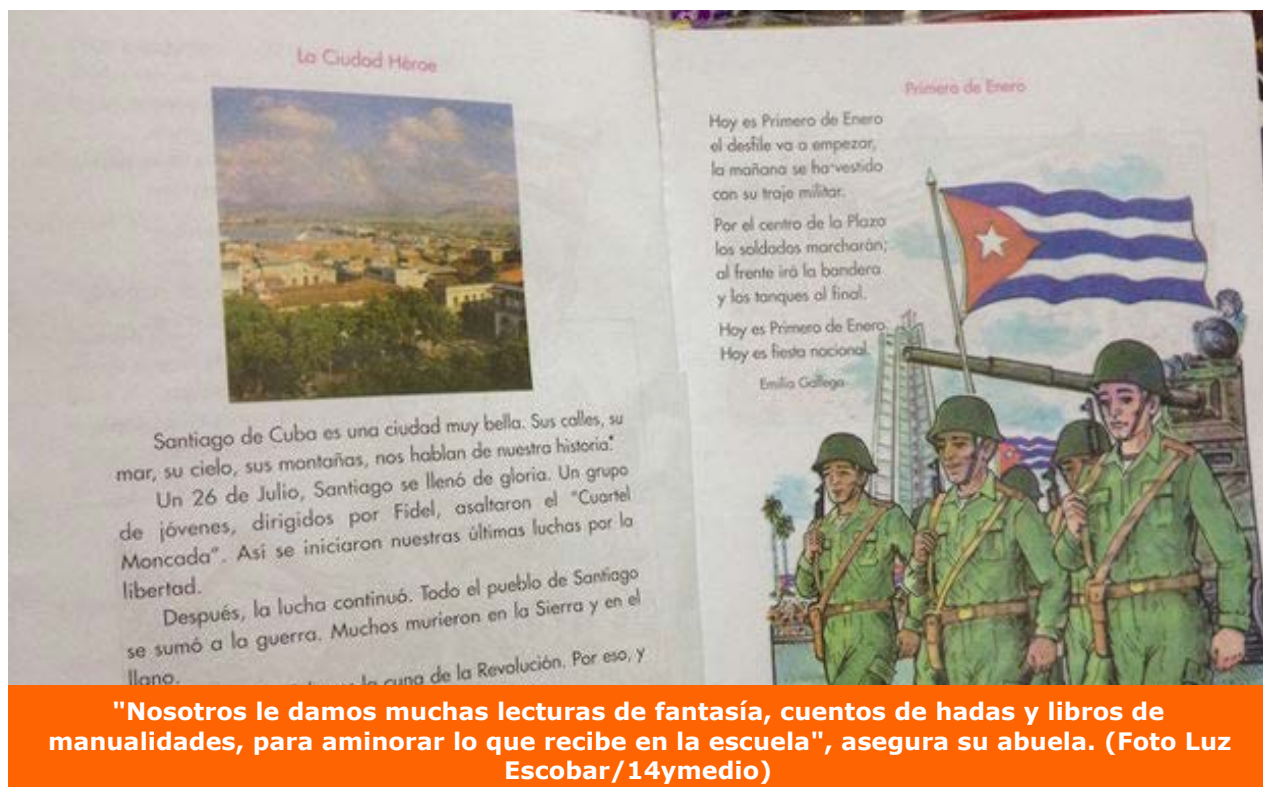
Hace poco más de un mes, las cafeterías, la planta de fregado y la ponchera abrieron como de costumbre, hasta que se presentó un teniente coronel del Ministerio del Interior (Minint) que ocupa el cargo de segundo jefe de ese organismo en Artemisa. Sin que mediara justificación alguna, dio la orden de cerrar todos los negocios porque argumentó que alrededor del Cupet ocurrían "muchas ilegalidades" y estaba decidido a terminar con ellas.

En las cercanías de la gasolinera de Soroa ha proliferado en los últimos años el mercado negro debido a la alta afluencia de turistas al lugar. Desde vendedores de maní en barra, pan con jamón, cuchillos, orquídeas, discos con música, filmes o seriales televisivos -sin licencia para comerciar esas mercancías- hasta quienes ofertan servicios de prostitución enfocados en los clientes extranjeros.

A pesar de que Julito presentó al oficial del Minint todos los documentos que lo acreditan como trabajador por cuenta propia, no ha podido reabrir su negocio. "Tengo esa ponchera hace 17 años y nunca tuve problemas, y llevo dos años con la planta de fregado". El emprendedor explica que todo su negocio está en regla: "Aquí vinieron Planificación Física y la Oficina Nacional de Administración Tributaria (ONAT) y dicen que todo está bien", explica. Sin embargo, los inspectores de esas entidades también reconocen "que no tienen nada que ver con la decisión" del teniente coronel y no pueden hacer nada para echarla atrás.

Félix Argüelles, sobrino del ponchero, es dueño de uno de los locales de venta de comida que habían prosperado en las cercanías del negocio de Julito. "Desde el 2011 tengo mi cafetería, con todos los papeles en regla, icómo voy a estar ilegal aquí delante de todo el mundo!", asegura. El hombre reconoce que muchos van ahí "a vender sin papeles", pero opina que "ahora, quien trabaja honradamente es el que está pagando los platos rotos".

El Minint no quiso ofrecer a *14ymedio* comentarios sobre el cierre de los comercios y locales privados de la zona, que también ha afectado a choferes y viajeros. Ahora, el llamado "entronque de Soroa" es el lugar donde Julito ya no puede brindar su servicio a quienes llegan con un neumático roto o un auto por fregar.



SOCIEDAD

"La letra, con política, entra"

Lilianne Ruiz, La Habana | Diciembre 15, 2015

"Por la ruta de Martí, con la guía de Fidel, por la patria y el socialismo: *moncadistas* siempre listos". Con ese lema comienza cada mañana la jornada docente para Claudia Martínez, una escolar que cursa el quinto grado en el habanero municipio Plaza y cuyos padres intentan paliar en casa los excesos ideológicos de la educación pública cubana.

La niña aprendió a leer con historias de combate, biografías de guerrilleros de la Sierra Maestra y consignas antiimperialistas. De las 222 páginas que tiene la actual edición del libro de lectura de primer grado, 21 están dedicadas a enseñar la versión oficial de la Revolución cubana y de sus figuras políticas.

Fusiles y uniformes verde olivo abundan en sus ilustraciones, aunque pocos reparan ya en tal profusión de temas militares en un manual infantil.

Cuando llegó a cuarto grado, Claudia ya era diestra en repetir consignas y frases sacadas de discursos de Fidel Castro. El libro con el que perfeccionó su lectura en ese curso comenzaba con unas palabras dichas por el expresidente cubano y otro fragmento similar la esperaba en la página 215 del mismo volumen. El 10% del manual está dedicado a narrar las proezas de las figuras en el poder o cantar loas al sistema. Aquí, "la letra, con política, entra", asegura la madre de Claudia con ironía.

La educación en Cuba es "función del Estado y es gratuita", según la Constitución, que llama, además, en su artículo 39, a "promover la educación patriótica y la formación comunista de las nuevas generaciones y la preparación de los niños, jóvenes y adultos para la vida social".

"¿Por qué la educación promueve valores asociados al comunismo?", se cuestiona en voz baja el padre de Claudia, que sueña con poder elegir la enseñanza que recibe su niña, pero lo ve "como algo imposible por el momento".

De las 222 páginas que tiene la actual edición del libro de lectura de primer grado, 21 están dedicadas a enseñar la versión oficial de la Revolución cubana

Con 34 años y también formada bajo el mismo sistema educativo, la madre de esta pionera reconoce que "es cierto que los maestros tienen un programa que cumplir". Sin embargo, los padres no han podido reunirse nunca con los metodólogos "para influir en esos programas", se queja. Está consciente de que, en las actuales circunstancias, los padres "no tienen ninguna intervención en el diseño del contenido escolar".

Daniela, una joven maestra de primaria que prefiere no dar su apellido, sostiene que utilizar la escuela para promover la ideología, "es normal" y asegura que se orienta a los docentes para "incluir en cada clase elementos que formen políticamente al estudiante". En su aula les habla "del socialismo, la Revolución, de todo ese pasado que ninguno de ellos ha vivido."

Con la contratación de maestros privados y de los repasadores, muchas familias no sólo intentan mejorar el desenvolvimiento académico de sus hijos, sino también restarle grados de ideología a la enseñanza. "He hablado con el maestro de matemáticas que viene aquí a la casa", cuenta la abuela de Claudia, "para que en los problemas matemáticos no le siga poniendo ejemplos políticos a la niña".

El padre de Claudia sueña con poder elegir la enseñanza que recibe su niña, pero lo ve "como algo imposible por el momento"

En una libreta escolar del curso pasado, la estudiante escribió un problema de aritmética cuyo enunciado decía: "Si a René González, el de los cinco héroes, lo condenaron a prisión en el año 2001 y fue liberado en 2011, entonces ¿cuántos años estuvo en la cárcel?". "Nosotros le damos muchas lecturas de fantasía, cuentos de hadas y libros de manualidades, para aminorar lo que recibe en la escuela", asegura su abuela.

Claudia sueña con graduarse de abogada algún día, pero sus padres parecen más atentos al presente. "Tememos que se convierta en una gritadora de consignas y que pierda ese deseo de debatir y de buscar la verdad que le enseñamos en casa", explica su madre. "Tengo un dilema", confiesa, "sé que la estamos criando para meterse en problemas".

En la medida que se avanza en los niveles de enseñanza, la ideología se vuelve aún más presente. Leo estudia en un tecnológico en Pinar del Río donde, hace un par de semanas, la maestra la emprendió contra un disidente. Lo tildó de "millonario, apátrida y enemigo del país", aunque no contó con que Leo conocía al hombre a través de su familia. El joven se paró en medio de la clase y gritó que todo aquello era mentira. Cuando se lo contó a sus padres, estos lo apoyaron, pero es un caso aislado.

Por regla general, los adolescentes escuchan pasivamente los arranques políticos que les administran en el aula y los familiares los llaman a no contrariar el discurso oficial. "Le advierto que diga que sí a todo lo que le cuenten, porque ¿para qué va a marcarse?", cuenta Layren López, madre de Harold, un niño de siete años que ya sabe leer y escribir. "Esto está a punto de terminarse", asegura la mujer.

Recientemente, los padres de Harold obtuvieron la nacionalidad española, a través de la llamada Ley de Nietos. "Tengo un contacto que me va a ayudar a matricular al niño en la escuela para hijos de diplomáticos", explica la madre. El colegio, en una zona exclusiva del municipio Playa, tiene sus propios programas de estudio, que en nada se parecen al sistema educativo de la Isla.

En la enseñanza de la historia, la ideología alcanza sus dosis más altas

"Tendremos que pagar una matrícula en pesos convertibles y la abuela lo llevará en el carro hasta el lugar, que es lejos para nosotros. Pero ahí sí que no va a tener que decir ¡Viva Fidel!", comenta aliviada López, quien recibirá apoyo económico de su padre, radicado en Barcelona, para evitar lo que llama "el lavado de cerebro del niño".

En la enseñanza de la historia, la ideología alcanza sus dosis más altas. En el décimo congreso de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC), varios delegados llamaron a impartir la asignatura "de manera creativa, en aras de hacer de la clase el lugar idóneo para fomentar sentimientos patrióticos y revolucionarios". En especial, para formar dirigentes en la organización juvenil que tengan una buena "preparación política-ideológica".

Las clases sobre la historia nacional no admiten matices. La República cubana fue "mediatizada" y "corrupta"; Martí es el "autor intelectual" del asalto al cuartel Moncada; la lucha armada en la Sierra Maestra es "una continuidad de las guerras de independencia" y, "antes de 1959, los niños en Cuba no tenían escuela ni zapatos". Salirse del guion puede resultar en una nota de desaprobado.





Pedro Armando Junco López, el padre de Mandy, en la sala de su casa en la ciudad de Camagüey. (Foto Sol García Basulto/14ymedio)

SOCIEDAD

El 'caso Mandy' marca un antes y un después en Camagüey

Sol García Basulto, Camagüey | Diciembre 13, 2015

Los habitantes de Camagüey consultados por *14ymedio* opinan que la presión popular tuvo mucho que ver con la severidad de las condenas pronunciadas el viernes contra los cuatro autores del asesinato del joven músico Pedro Armando Junco, *Mandy*. Al condenar a dos de los acusados a 40 años de cárcel y a los otros dos a 25, el tribunal ha ido más allá de la petición de la fiscalía, que había solicitado penas de 30 y 23 años, respectivamente.

El padre de la víctima, Pedro Armando Junco López, dice sentirse "satisfecho con esta condena, si los [sentenciados] cumplen sin beneficios". Aunque, "únicamente la privación perpetua de libertad nos daría un poco más de satisfacción".

"Las sanciones siempre eran menores antes y no se correspondían con el grado de violencia de los asesinatos"

Cuenta que una amiga abogada le comentó hace unos días que "en Camagüey hay un antes y un después de Mandy". Según ella, "las sanciones siempre eran menores antes y no se correspondían con el grado de violencia de los asesinatos".

"El tribunal les está mandando un aviso a los ciudadanos que tienen inclinaciones asesinas", agrega el padre de Mandy. "A esos elementos hay que controlarlos si queremos un Camagüey y una Cuba pacíficos y seguros".

Junco, que es miembro de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), apuesta a que a partir de ahora "las cosas van a cambiar" y sugiere que "la única manera de erradicar esa violencia que hay en las calles camagüeyanas es haciendo esto que acaba de hacer el tribunal provincial: castigando severamente a los culpables de un caso de tal magnitud".

Para Onelia López, que vive cerca de la familia de Mandy, "la gente estaba pidiendo" penas severas y está conforme con las sentencias. "El día del juicio, mi marido y todos sus compañeros estuvieron movilizados porque había el temor de una manifestación popular", cuenta esta camagüeyana, que está casada con un oficial del Ministerio del Interior.

"El día del juicio, mi marido y todos sus compañeros del Minint estuvieron movilizados porque había el temor de una manifestación popular"

Sin embargo, algunos se muestran escépticos y no creen que la severidad de las condenas sea suficiente para detener la delincuencia en la región. Según Pedro Martínez Ramos, "hay demasiado violencia en Camagüey y la policía no hace nada, por lo que se pone peor cada día y que ya no se puede salir a la calle por las noches".

Este vecino critica "los beneficios que se le dan a los reclusos: estos quizás pronto estén afuera, matando otra vez". Además, dice, "ahí en las cárceles no reforman a nadie".

Yoelquis García, que trabaja en la Casa del Joven Creador de Camagüey y pertenece a la Asociación Hermanos Saíz, está convencida de que "la única manera para acabar con ellos es siendo radicales".

Desde hace varios meses, se ha generado en la provincia un movimiento de rechazo popular ante el violento hecho que terminó con la vida del joven artista de 28 años. Muchos de los integrantes del grupo que se organizó bajo el nombre de *Todos somos Mandy* exigían la pena capital para los acusados del delito.

NACIONAL

Una pequeña victoria contra la burocracia

Orlando Palma, La Habana | Diciembre 15, 2015

Un decreto ley y tres resoluciones emitidas por el Ministerio de Justicia (Minjus) pondrán fin a los engorrosos trámites para obtener certificaciones legales. A partir del próximo año los cubanos verán reducidos los vericuetos burocráticos en los trámites del Registro del estado civil, unas oficinas que amanecen cada día repletas de personas a la espera de solicitar documentos.

El Decreto Ley 335, publicado este lunes en la Gaceta Oficial Extraordinaria n. 40, crea el Sistema de Registros Públicos de la República de Cuba. Con esta nueva entidad, las autoridades buscan integrar de forma coherente varios trámites, eliminar normas obsoletas y decisiones administrativas sin amparo legal.

Las resoluciones 249, 250 y 251, que ya habían sido publicadas en la Gaceta Oficial del pasado 3 de diciembre, establecen nuevas formas de publicidad de los Registros del estado civil y favorecen el procedimiento de subsanación de errores, al tiempo que reducen los términos para la prestación de los servicios que a partir de ahora oscilará entre diez y 20 días, según el tipo de solicitud.

La noticia ha sido recibida con escepticismo por usuarios y empleados del sector. Esta mañana, a las afueras del Registro Civil del municipio Guanabacoa, varias personas aguardaban en fila para solicitar sus documentos. Una empleada del lugar comentó a *14ymedio* que "la medida sólo beneficiará a corto plazo a las oficinas conectadas al sistema informatizado".

A partir del próximo 4 de enero, cuando entren en vigor estas normativas, el carné de identidad, la identificación como miembro de las Fuerzas Armadas y la tarjeta del menor serán los documentos que servirán para mostrar la fecha de nacimiento, de manera que las instituciones no tengan que solicitar a los ciudadanos certificados de nacimiento de los que expiden las oficinas del Registro del estado civil.

"La medida sólo beneficiará a corto plazo a las oficinas conectadas al sistema informatizado", dice una empleada

Según han informado los funcionarios del Minjus, el promedio actual de estas solicitudes llegaba a más de dos millones cada año. Además, se le atribuían plazos de vigencia "sin fundamento legal", apuntan.

En virtud de las nuevas resoluciones, los organismos y entidades estatales necesitarán una aprobación del Minjus para solicitar certificaciones a la población a fin de acreditar su estado civil.

Para reducir la presencia física de personas en las unidades registrales, se prevé establecer un sistema automatizado para la solicitud y expedición de certificaciones y eliminar la transmisión de datos vía telefónica, que trae como consecuencia numerosas imprecisiones. En la actualidad, hay 47 oficinas del Registro del estado civil que carecen de conexión con los servidores de datos, lo que deberá resolverse antes de concluir el próximo año.

Una de las medidas que más beneficiará a los usuarios de estos servicios será la que amplía las facultades del registrador para enmendar faltas en la escritura de los documentos, siempre que estas no alteren de forma sustancial el hecho registrado, y se perfecciona el procedimiento para subsanar errores de oficio que se cometen al practicar las inscripciones.

La puesta en vigor de las nuevas medidas podría eliminar las colas en las oficinas del Registro y también los sobornos a los funcionarios para agilizar los trámites, además de liberar el espacio que ocupan hoy miles de toneladas de archivos inservibles.



Caja de fósforos. (Foto Luz Escobar/14ymedio)

NACIONAL

Cabeza de fósforo

Zunilda Mata, La Habana | Diciembre 17, 2015

En medio de la oscuridad, el protagonista enciende un fósforo y con su luz encuentra la salida que le salva la vida. La escena, tan repetida en el cine de suspenso, sería difícil de lograr en Cuba dada la mala calidad que muestran los productos de la Empresa Nacional del Fósforo (Enfos). Durante años, las también llamadas cerillas han estado en el centro de las quejas de los consumidores y provocado más de un conato de incendio en los hogares cubanos.

El desabastecimiento del producto también genera molestias. Si en el año 1985 la producción de fósforos alcanzó en la Isla los 447 millones de cajas, según cifras oficiales, esta cayó en 2015 hasta rozar los 144 millones de cajas, muy por debajo de las necesidades de la población. De ellas, al menos unos 90 millones se destinan a la llamada canasta básica del mercado racionado, mientras que el resto se vende en las redes de comercio liberado.

En la actualidad están activas en el país cinco fábricas de fósforos, algunas de las cuales tienen maquinaria de principios del siglo XX. Cuatro de ellas utilizan la técnica del encerado de un hilo como soporte para colocar la cabeza. Dos

de ellas están ubicadas en las ciudades de Pinar del Río y Camagüey, mientras que otras dos se localizan en los municipios de Manuel Tames en Guantánamo y Palma Soriano, en Santiago de Cuba.

Si en el año 1985 la producción de fósforos alcanzó en la Isla los 447 millones de cajas, según cifras oficiales, esta cayó en 2015 hasta rozar los 144 millones de cajas

Una última industria ha sido erigida en Bauta, provincia de Artemisa, y cuenta con una tecnología moderna para la producción de cerillas con palitos de madera, que muy pocas veces se encuentran en el mercado nacional. A diferencia de las otras plantas, esta posee desde sus inicios secadores automáticos, una de las claves para elevar la calidad y acortar los tiempos del proceso industrial.

En la descripción de su producto, la Enfos asegura que sus fósforos están conformados por una "cinta de papel kraft impregnada en mezcla parafínica con cabeza elaborada a base de clorato de potasio y otros productos químicos". La mayoría de los compuestos son importados. Sin embargo, tales detalles técnicos no apaciguan la opinión de los consumidores sobre tan sensible industria. Una frase popular asegura que con los fósforos cubanos, Nerón nunca hubiera podido quemar Roma.

Las críticas apuntan a graves problemas para lograr el encendido de estos adminículos, también a la mala calidad de la lija de la caja, la cabeza que sale disparada en el momento del rallado –con el consiguiente peligro de quemarse la ropa–, la abundancia de los llamados "fósforos jimaguas", el tamaño insuficiente del palito y la humedad en la pasta que debe prenderse. Según estudios realizados por la propia industria, en Cuba uno de cada tres fósforos se daña antes de lograr ser encendido.

Las cabezas saltarinas que malogran camisas y otras vestimentas son tan comunes, que la planta productora Paquito Borrero Lavadí de Palma Soriano, ha advertido a sus clientes que deben encender el fósforo "en sentido contrario al cuerpo" para evitar los desagradables huecos de quemadura en la ropa. Los espectáculos humorísticos se han nutrido con los chistes contra

estos impredecibles útiles. Entre ellos algunos como: "¿Qué le dijo el fósforo a la lija?: Por ti pierdo la cabeza".

Es común que en muchas casas con el servicio de gas de la calle, se mantenga una hornilla encendida durante todo el día, a falta de fósforos para volver a encenderla

El déficit del producto afecta fundamentalmente a los fumadores, pero también entorpece las labores en las cocinas cubanas. Es común que en muchas casas con el servicio de gas de la calle, se mantenga una hornilla

encendida durante todo el día, a falta de fósforos para volver a encenderla. "¿Me presta el cigarro para prender?", se escucha en muchos lugares públicos cuando un fumador le pide ayuda a otro para encender su cigarro con otro ya humeante.

Los directivos de la Enfos, como Alberto Rodríguez Ricardo, le achacan los problemas con la calidad y el abastecimiento de los fósforos al embargo de Estados Unidos. En declaraciones a los medios oficiales el funcionario aseguró que las fábricas cubanas "requieren 22 materias primas que se importan actualmente desde Asia y Europa" cuando podrían comprarse en el vecino del Norte.

La obsolescencia de la maquinaria también influye en el descalabro de la industria. La planta de la ciudad de Pinar del Río ha vivido grandes oscilaciones de su producción en los últimos años. Fundada en 1977, sus maquinarias provenían de una fábrica desmantelada en el habanero municipio Cerro y durante la primera mitad de este año apenas logró echar a andar sus equipos debido a falta de materia prima.

En 2013 le instalaron un nuevo sistema de secado a la planta pinareña que le permitió acortar los tiempos productivos, pero las roturas no le han dado un respiro desde entonces. "Las maquinarias están muy viejas y tenemos que pasarnos el día haciendo remiendos", comenta a este diario un operario que labora desde hace una década en la industria. "Aquí tenemos días en que hay que parar hasta diez veces por una rotura, porque todos estos hierros tienen más de medio siglo", apunta.

Competidora, en sus mejores momentos, de otras industrias fosforeras que operaron en Cuba como las casas Comercial J. Simón y Compañía, Alberto Pérez e Hijos o Industrial Casas Rabelo S.A, ahora es una planta que vive de sus glorias pasadas

Cerca del empleado, una mujer coloca 72 fósforos en cada cajita de cartón. No hay una máquina que haga la tarea, de manera que la velocidad de terminación depende de aquellas manos que se mueven con destreza sobre una mesa de metal.

Una escena similar se repite en la añeja fábrica de fósforos Rafael Guerra Vives, de la capital camagüeyana, inaugurada en 1910. Competidora, en sus mejores momentos, de otras industrias fosforeras que operaron en Cuba como las casas Comercial J. Simón y Compañía, Alberto Pérez e Hijos o Industrial Casas Rabelo S.A, ahora es una planta que vive de sus glorias pasadas a la espera de una reparación capital.

"Fósforos de los que sí prenden", anuncia a pocos metros de allí un vendedor ilegal en tono jocosos. Una mujer sale de un pasillo y compra dos cajas que sobre el cartón llevan una colorida bandera cubana. "A ver si tengo suerte",

se va diciendo con aquellos caprichosos "creadores del fuego" entre sus manos.

NACIONAL



El gigantesco inmueble en la calle Dragones que un día albergó el Hotel Nueva York, el primero expropiado por Fidel Castro después de la Revolución. (Foto 14ymedio)

INTERNACIONAL

Convertir las expropiaciones en un trampolín para la inversión

14ymedio, La Habana | Diciembre 11, 2015

Compensación económica para los pequeños reclamantes; privilegios fiscales para las grandes empresas, principalmente multinacionales, que desean crear negocios en la Isla: esa es la propuesta que Richard E. Feinberg plantea en su informe Reconciling U.S. Property Claims in Cuba, para resolver las reclamaciones estadounidenses por las expropiaciones tras tomar el poder Fidel Castro, en 1959. "Transformar el trauma en oportunidad", reza el subtítulo del documento.

En su estudio, Feinberg, profesor de economía política internacional, analiza las casi 6.000 reclamaciones de Estados Unidos, divididas entre empresas y particulares, grandes y pequeños, y sugiere esta fórmula "híbrida" según la

cual los grandes conglomerados –a los que se les debe 1.700 millones de dólares sobre un total de 1.900 millones, sin contar intereses– podrían tener un abanico de posibilidades para invertir en condiciones ventajosas, por ejemplo a través de derechos de adquisición preferente o de bonos que puedan canjearse por pago de impuestos.

Esta semana, Cuba y EE UU trataron por primera vez el tema de las indemnizaciones, uno de los puntos más espinosos dentro del diálogo que abrieron ambas partes el 17 de diciembre del año pasado.

En esta reunión "informativa", según la calificaron funcionarios estadounidenses, participaron el viceministro cubano de Relaciones Exteriores, Abelardo Moreno Fernández, y una asesora legal del Departamento de Estado de EE UU, Mary McLeod.

Cuba, en su último informe anual sobre el impacto del embargo que presentó ante Naciones Unidas, reclamó que los daños económicos por más de medio siglo de embargo ascienden a 833.755 millones de dólares, según el valor del oro. A precios corrientes, las pérdidas económicas suman 121.192 millones de dólares.

Por su parte, EE UU señala que las expropiaciones llevadas a cabo tras la Revolución ascienden a casi 2.000 millones de dólares.



Fotograma del programa de televisión 'La pupila asombrada', dirigido por Iroel Sánchez.

OPINIÓN

La pupila embriagada

Eliécer Ávila, La Habana | Diciembre 14, 2015

La pupila asombrada es un programa reciente en la televisión cubana dirigido por Iroel Sánchez. El espacio continúa la lógica que ha caracterizado a Sánchez en los últimos años. Cada vez que el señor abre la boca es para hablar mal de todo lo moderno, libre y útil que existe, desde internet y Facebook hasta denunciar "la gran mentira que representa la democracia occidental". Parece que él y sus amigos conocen otra mejor de la cual el mundo no tiene el más vago recuerdo positivo.

Siguiendo este último tema, su programa medio caótico en cuanto a guion, intenta mezclar el entretenimiento con la más izquierdosa de las propagandas y proyecta materiales como discursos de los radicales independentistas en Cataluña.

Lo más curioso al respecto es que lo ponen como algo novedoso y aceptado sin cuestionamientos, cuando ya hace bastante tiempo que toda esa argumentación ha sido profundamente desmantelada por excelentes análisis políticos e intelectuales, demostrando la falta tanto de lógica como de principios de tales posiciones y razonamientos manipuladores.

Hoy presentan un documental que se llama algo así como *Los esclavos modernos*, frase que alude a casi todos los habitantes del planeta que coinciden "erróneamente", según Sánchez, en que la democracia representativa y el respeto a los derechos humanos y a las leyes naturales del mercado son la vía más eficaz para alcanzar el desarrollo.

La voz en *off* que narra el material parece venir de alguien que ha tomado desproporcionadas cantidades de alcohol mezclado en todas las variantes posibles y sin alimentarse. No existe otra forma en la que un ser humano pueda afirmar tantas tonterías al mismo tiempo.

Es precisamente la libertad de expresión alcanzada con estas "sociedades de esclavos" la que permite que cualquier fracasado haga un "documental" con su particularísima visión del mundo

Es precisamente la libertad de expresión alcanzada con estas "sociedades de esclavos" la que permite que cualquier fracasado haga un "documental" con su particularísima visión del mundo y lo publique, para que luego venga otro y lo utilice contra un país privado de la posibilidad de acceder a YouTube y escoger lo que le parezca bueno y desechar lo demás.

En el programa se pone el ejemplo de Ada Colau, una mujer que se hizo conocida por su activismo en contra de los desahucios en España y llegó a ser electa alcaldesa en Barcelona. Precisamente, el ejemplo sería válido para reconocer la suerte que tiene Colau de vivir en una "malvada democracia occidental", pues si llega a vivir en el paraíso cubano, en vez de cargos y reconocimiento, solo hubiera recibido patadas en las nalgas hasta el día de hoy y fuera tildada de agente de la CIA o contrarrevolucionaria por defender el derecho de los miles de orientales que huyendo de la pobreza se asientan en barrios improvisados en La Habana y son tratados de forma inhumana en muchos casos, a pesar de tener hijos pequeños y ser vulnerables.

Es una pena ya insostenible que mientras se censuran las obras comprometidas con nuestra realidad, producidas por directores de teatro, cineastas, documentalistas y escritores cubanos, se le concedan espacios en la televisión que se paga con dinero público a estos personajes para vender una y otra vez las mismas ideologías del eterno fracaso.

Nota de la Redacción: El autor es presidente del movimiento Somos+



El presidente de Venezuela, Nicolás Maduro. (Foto EFE)

NACIONAL

Fidel Castro felicita a Maduro sin aludir a su aplastante derrota

14ymedio, La Habana | Diciembre 11, 2015

Mientras las fuerzas de seguridad estaban desplegadas en las calles de La Habana para impedir la celebración del Día de los derechos humanos, Fidel Castro escribía una carta a la gloria del presidente venezolano, que publica hoy el diario *Granma*.

Bajo un título anodino, Mensaje de Fidel al Presidente Nicolás Maduro, el exmandatario cubano se une "a la opinión unánime" de los que lo han felicitado por "su brillante y valiente discurso de la noche del 6 de diciembre, apenas se conoció el veredicto de las urnas". No alude en ningún momento a la derrota aplastante sufrida por el heredero de Hugo Chávez a manos de la oposición, representada por la Mesa de Unidad Democrática (MUD), que ha conseguido una mayoría calificada de dos tercios en la Asamblea Nacional.

El expresidente reitera en su mensaje varias ideas ya manejadas en reflexiones anteriores, como sus temores de un posible conflicto global porque "son nueve los Estados que cuentan con armas nucleares", apunta.

Sin embargo, como países que evitarán la debacle señala a “la República Popular China y Rusia”, que “conocen mucho mejor que Estados Unidos los problemas del mundo” y tienen “su propia experiencia revolucionaria”.

En su texto, Castro considera que Venezuela tiene “la mayor y más moderna cadena de escuelas públicas en el mundo”

Castro no menciona, sin embargo, los graves obstáculos a los que se enfrentará a partir de enero el Ejecutivo venezolano con una Asamblea Nacional donde la oposición, con sus 112 parlamentarios sobre un total de 167, puede convocar un referéndum revocatorio contra el presidente Maduro. Entre los temores que ya recorren la Isla, está un posible recorte de la ayuda petrolera enviada desde Caracas y el fin de los programas que han permitido a decenas de miles de cubanos, en los últimos años, cumplir misiones médicas y de otro tipo en el país sudamericano.

En su texto, Castro considera que Venezuela tiene “la mayor y más moderna cadena de escuelas públicas en el mundo” y “otro tanto puede decirse de su red de centros de asistencia médica y atención a la salud de un pueblo valiente”. Estas afirmaciones contrastan con los indicadores sociales y económicos que se han hecho públicos en las últimas semanas, en los que se apunta a que el país tiene la inflación más alta del planeta y sufre un grave desabastecimiento de productos básicos, medicinas y alimentos.



José Daniel Ferrer, líder de la Unión Patriótica de Cuba, Unpacu. (Foto 14ymedio)

NACIONAL

José Daniel Ferrer, detenido en la sede nacional de la Unpacu en La Habana

14ymedio, La Habana | Diciembre 17, 2015

La Seguridad del Estado ha entrado a primera hora de la mañana en la sede nacional de la Unpacu, en La Habana, y ha detenido a su coordinador general José Daniel Ferrer, según fuentes de la organización opositora.

Varios activistas de la Unpacu han denunciado a través de las redes sociales que el asalto se ha producido de forma violenta a primera hora de la mañana después de que durante la madrugada se vieran fuerzas militares y policiales en los alrededores del edificio. La sede de la organización en la capital se encuentra en la vivienda de Arcelio Rafael Molina Leyva, activista en La Habana, ubicada en el número 2103, Apartamento 5 calle 30 entre 21 y 23.

Este es el tercer asalto a la sede de la organización en La Habana en menos de un mes. El anterior ocurrió en vísperas del día de los Derechos Humanos y la policía se apropió de una *laptop*, documentos de la organización y varios discos con material audiovisual. Los activistas consideran que el

afianzamiento que está consiguiendo la Unpacu en la capital es la razón del acoso policial al que está siendo sometida.

CULTURA



Los carteles de las películas 'Caballos' y 'Espejuelos oscuros'. (Foto Luz Escobar / 14ymedio)

CULTURA

La rareza llega al cine cubano

Luz Escobar, La Habana | Diciembre 15, 2015

La cinta *Desde allá*, del director venezolano Lorenzo Viga, se alzó el domingo con el máximo galardón en el apartado de mejor ópera prima en el Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana. La obra debió superar una fuerte rivalidad con otras producciones, entre ellas dos películas cubanas de impecable factura e inusual enfoque: *Caballos*, dirigida por Fabián Suárez, y *Espejuelos oscuros*, de Jessica Rodríguez.

Ambos son filmes en las que sus jóvenes directores apostaron por el riesgo a la hora de elegir la forma en la que contar las historias. Si Suárez se apoya en la belleza de las imágenes y la exquisitez del sonido, junto a una imponente banda sonora, Rodríguez hace diana con un guion sólido, con diálogos fluidos y las inmejorables actuaciones de Luis Alberto García y Laura de la Uz.

Caballos se inclina hacia la "no pasión", algo inusual en un cine cubano que muchas veces busca la emotividad a cualquier precio. No obstante, la cinta transmite una fuerte carga de melancolía y soledad a través de imágenes sublimes por su fría perfección. La música de Roberto Fonseca ayuda a entrar en ese mundo construido en blanco y negro, con unos personajes de los cuales no se sabe prácticamente nada.

Salomón, uno de los protagonistas, se cuelga en la historia y funciona como hilo conductor para no perderse en un mar de desapegos. Para agregar singularidades a la trama, la relación de Galaxia y Robi tiene su clímax en una llamada telefónica desde el extranjero, donde la mujer habla en francés.

Con la construcción del mitin en 'Espejuelos oscuros', se remarca la normalidad en el horror y la insensibilidad de la represión

Suárez no se molesta cuando muchos califican como "rara" su ópera prima, y echa mano de esa singularidad para acercarse a temas como la homosexualidad y la emigración. El trabajo de Javier Labrador en la fotografía y de Rubén Valdés en el sonido ayudan a superar el abismo que separa al público de los distantes personajes y lo mete de lleno en la historia.

Jessica Rodríguez, en *Espejuelos oscuros*, se apoya en una detallada recreación de la casa de Esperanza, una mujer ciega de mediana edad que vive sola. La dirección de arte, de Alexis Álvarez, sobrevuela por cada detalle decorativo del hogar. La protagonista narra tres historias para distraer el apetito sexual de un prófugo que se cuelga en su vivienda. El denominador común de cada uno de los cuentos es la traición.

Dentro de un ambiente extraño, quizá onírico, se rememora un inusual acto de repudio contra un *gusano*, cuya falta era cartearse con un hermano exiliado. El mitin es esperpéntico: las personas se quedan en su sitio, apenas manoteando, y gritan, pero los alaridos no les desfiguran el rostro. Con esa construcción, se remarca la normalidad en el horror y la insensibilidad de la represión.

Entre los mayores aciertos de *Espejuelos oscuros* está, sin duda, la elección de Laura de la Uz para el personaje de Esperanza. La actriz logra levantar un personaje sólido que, al concluir la película, deja bien claro que es ella, y nadie más, la que lleva las riendas en la historia.



Fotograma de 'El tren de la línea Norte'. (Foto festicinehuelva.com)

CULTURA

'El tren de la línea Norte', una obra audaz

Arturo López, La Habana | Diciembre 14, 2015

El tren de la línea Norte, del joven director Marcelo Martín, ha sido el único largometraje enteramente cubano que este año compitió durante el 37 Festival internacional del nuevo cine latinoamericano. Una obra audaz, de gran solidez artística y con una fuerte crítica social, como muy pocas veces se ha visto en el cine documental de la Isla.

El tren que da título a la obra es un solo vagón que se desplaza unos 50 kilómetros dentro de la provincia de Ciego de Ávila. El viaje de esta especie de *road movie* comienza en la terminal de trenes de Morón y hace el trayecto hacia el pueblo pesquero de Punta Alegre. En el camino, el vehículo pasa por los asentamientos de Chambas y Falla, este último, un lugar que parece abandonado por el resto del mundo, aunque en realidad es muy similar a tantos otros poblados cubanos.

En los primeros segundos de proyección se lee en la pantalla la frase "Cuba es un país socialista de la América Latina insular, donde el Estado es el dueño mayoritario de los medios de producción con el objetivo de garantizar el bienestar de todos los ciudadanos".

Sin embargo, en sus 80 minutos de duración el espectador es testigo de las condiciones inhumanas en las que viven muchos en la zona. Uno de los

habitantes de una casita de cartón dice que el pueblo "parece ser Haití". La gran diferencia radica en que en ese país caribeño no hay un Estado que se autodefina como socialista, ni con las pretensiones que menciona el documental en sus inicios.

Ese hecho hizo sumamente difícil a su director la realización de este proyecto valiente y audaz, auspiciado y coproducido por el Centro Martin Luther King. Marcelo Martín investigó durante varios años antes de la filmación en Falla y en el resto de pueblos que también aparecen en el documental. Logró todas las autorizaciones para el rodaje, pero a pesar de esto, él y su equipo fueron detenidos y acusados de hacer un documental "contrarrevolucionario".

Pese a lograr todas las autorizaciones para el rodaje, el equipo fue detenido y acusado de hacer un documental "contrarrevolucionario"

Después de permanecer un día bajo arresto, el equipo fue liberado pero no pudo continuar con la filmación, de manera que el director decidió regresar y grabar por su cuenta algunas escenas que le faltaban. Su anterior documental, *Elena* (2012), que abordaba la historia de los residentes en un edificio casi al borde del derrumbe en La Habana, ya había experimentado algo de esa censura al ser mostrado solo dos veces en el Festival de cine de La Habana de aquel año.

El tren de la línea Norte fue exhibido solamente dos veces durante esta edición del Festival, en salas pequeñas, lo cual hace más asombroso que en los Premios Cibernauta –otorgados por la votación del público en la web- esta obra haya salido ganadora en la categoría documental. En su estreno mundial, el pasado 6 de diciembre, el público se mostró sumamente conmovido.

"Estoy llorando, no puedo decir nada", afirmó el cineasta Juan Carlos Cremata a la salida del multicine Infanta. Una profesora de la escuela de cine de San Antonio de los Baños que prefirió el anonimato, reprochó: "Si la realidad no les gusta, que la cambien, pero que no censuren la obra que habla de esa realidad". La especialista recordó cómo uno de los grandes logros de los "padres" del cine documental moderno -Frederick Wiseman, Joris Ivens o Fernando Birri- radicaba en haber "dado una voz a los que no tienen voz".

El documental está dedicado a Santiago Feliú, quien compuso casi todas los temas musicales de la banda sonora y que murió durante la postproducción del documental el año pasado.

El tren de la línea Norte se integra a otras obras documentales del cine cubano del último cuarto de siglo con un fuerte contenido irreverente en cuanto a la realidad social de las clases bajas de la Isla, como es el caso de *El Fanguito*, dirigido por Jorge Luis Sánchez (1990), *De Buzos, Tanques y*

Leones de Daniel Vera (2005) o *Buscándote Habana* de Alina Rodríguez (2006), aunque la obra de Marcelo Martín lo logra con aún más fuerza artística y estilística.

"No es por azar que nacemos en un sitio y no en otro, sino para dar testimonio. Y como ninguna de nuestras obras es eterna, o siquiera perfecta, (...) sé que les dejo a lo más un aviso, una invitación a estarse atentos", se puede leer en pantalla negra. Con esa frase, tomada del prólogo de la narración *Por los extraños pueblos*, del gran poeta y escritor Eliseo Diego, termina el documental, cuyas imágenes finales son de una belleza espléndida, en el pequeño puerto pesquero de Punta Alegre.

DEPORTES



Los Tigres no vienen a jugarse la Serie Nacional con el desánimo que ha sido costumbre de los triunfadores en los últimos años, sino dispuestos a eslabonar otra coronación. (Foto baseballdecuba.com)

DEPORTES

Los Tigres se mantienen encima venciendo 5 por 4 a Industriales

Ernesto Santana, La Habana | Diciembre 16, 2015

En un juego cerrado, como se esperaba, donde ambos equipos cometieron cuatro errores y dieron 19 *hits*, los Tigres avileños derrotaron este martes 5 carreras por 4 a los Leones capitalinos, con la séptima victoria de Vladimir García. Este último, aunque regaló 5 bases por bolas, encajó 4 ponches y permitió únicamente una carrera limpia.

El abridor de Ciego de Ávila se complicó desde el primer *inning*, cuando le conectaron 3 *hits*, le anotaron una carrera, regaló un boleto y se le llenaron las bases, pero Roger Machado mantuvo su confianza en él y García logró controlar a Tabares y acabar la entrada, en un estadio José Ramón Cepero abarrotado.

En un día en que se recordaba la muerte del estelar lanzador Industrialista Santiago *Changa* Mederos, el mentor Javier Méndez, como había anunciado, abrió con Frank Montieth, el hoy habilidoso y experimentado lanzador que llegó al equipo más veterano de Cuba hace 12 años con solo 18, quien trabajó casi todo el tiempo a su modo, por encima de los bateadores y despachó de 1-2-3 el primer *inning*.

En el segundo capítulo, Vladimir García, pese a la velocidad de sus lanzamientos —de hasta 92 millas—, no mantenía suficientemente el control de la bola y de los rivales, y, activado ya el *bullpen* de los Tigres, dio su tercer boleto y llegó a unos excesivos 43 lanzamientos. Pero José Adolis García atrapó en el derecho una línea que parecía picar e hizo un magnífico tiro a primera, de donde Yunieski Gurriel se había alejado demasiado, para un sorprendente doble *play*.

El inicialista azul, Alexander Malleta, dijo ante las cámaras que Industriales "mantiene la forma y la armonía" y que él sigue contento con el equipo, pues "todo va muy bien con los refuerzos, que parece que llevaran mucho tiempo con nosotros."

De inmediato, en la tercera entrada, Raúl González pareció justificar el estado de ánimo de Malleta conectando un batazo que empató el desafío a una carrera. Pero Industriales seguía dejando muchos hombres en las bases y, ya en el cuarto, Vladimir García ha conseguido por fin empezar a economizar sus lanzamientos y retira de 1-2-3 a los hombres de Méndez. Tras un batazo de sacrificio de Osvaldo Vázquez, el juego se pone 2 a 1 a favor de los Tigres.

Vladimir García, aunque regaló 5 bases por bolas, encajó 4 ponches y permitió únicamente una carrera limpia

Sin embargo, los Leones siguen en dura lid y le llenan en el quinto *inning* las bases a Vladimir García de nuevo, y aunque él vuelve a ponchar al peligroso y oportuno Malleta, otro batazo azul iguala a 2 anotaciones el duelo y ahí

termina la labor de García, ya con 98 lanzamientos, que se ha batido como verdadero tigre contra los habaneros.

Luego vendría un insólito pelotazo que golpearía al bateador y al árbitro, quien debió ser atendido durante unos minutos por el masajista. Un error industrialista haría que Javier Méndez saliera por primera vez al terreno para llevarse a Montieth y traer a Carlos Ramírez, un refuerzo cienfueguero que no puede evitar que el juego se ponga 4 a 2 a favor de los avileños. Rudy Reyes y Frank Camilo han cometido costosos errores.

En el sexto *inning* viene a *pitchear* por Ciego de Ávila un refuerzo cienfueguero, Israel Sánchez, un *pitcher* de brazo fuerte y sin mucho control. El locutor de Radio Rebelde comenta que "se está hablando de la posible participación en competencia, en este inminente 2016, de un seleccionado cubano en una de las ligas independientes de Canadá", y un periodista de televisión informa que "el equipo Granma está jugando sin sus refuerzos porque los encargados no fueron a buscar los uniformes".

Yanier Valdés, con 20 años, hace un buen trabajo para la causa de Industriales. El receptor Frank Camilo, muy bien al bate, empuja 2 carreras y pone a los suyos a solo una anotación del empate, 5-4, pero es notable que los Leones hayan dejado, a la altura del séptimo, nada menos que a 10 hombres en base.

La suerte, sin embargo, estaba echada ya a favor de los Tigres y el marcador no se volvería a mover, demostrando que estos campeones del año pasado no vienen a jugarse la Serie Nacional de este año con el desánimo que ha sido costumbre de los triunfadores en los últimos años, sino dispuestos a eslabonar otra coronación.

Rudy Reyes y Frank Camilo han cometido costosos errores

Hoy miércoles, continúan las subseries iniciadas ayer y el equipo de Ciego de Ávila intentará incrementar aún más la ventaja que tiene en la cima de la clasificación —32 victorias y 13 derrotas—, en esta segunda fecha del clásico cubano. Matanzas venció 10 carreras por 3 a Holguín, Granma 3-0 a Pinar del Río y Las Tunas 4-3 a Isla de la Juventud.

La prensa cubana ha informado de que ayer martes sostuvieron un encuentro Joe Torres, director de Operaciones Deportivas; Tony Clark, director ejecutivo de la Asociación de Jugadores de Grandes Ligas; Higinio Vélez, de la Federación Cubana de Béisbol; el miembro del Salón de la Fama y del Sindicato de Peloteros, Dave Winfield, y los peloteros latinos en activo Miguel Cabrera, de Venezuela, y el dominicano Nelson Cruz, además de los cubanos Alexei Ramírez, Bryan Peña, Yasiel Puig y José Dariel Abreu, y del lanzador de los Dodgers de Los Ángeles Clayton Kershaw.

El grupo de visitantes desarrolló una clínica para niños desde las 10 de la mañana, en el estadio Latinoamericano, donde tuvieron protagonismo glorias del béisbol nacional y jugadores de las Grandes Ligas. Mañana jueves tendrá lugar una clínica similar en el estadio Victoria de Girón de Matanzas.



Cartelera Cultural

QUÉ	DÓNDE	CUÁNDO
POST DEVOTO EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ARTE SACRO CONTEMPORÁNEO, INAUGURADA EN HOMENAJE A LA VISITA DEL PAPA FRANCISCO A CUBA	LA HABANA HOTEL LOS FRAILES, CALLE TENIENTE REY NO. 8 ENTRE MERCADERES Y OFICIOS, HABANA VIEJA Telf.:+53 7 8629383	INICIO: LUN 21/SEP - 10:00 AM FIN: JUE 31/DIC - 21:30 PM
ROBERTO CARCASSÉS & INTERACTIVO DURANTE CADA MIÉRCOLES DE DICIEMBRE Y HASTA AL PRIMERA SEMANA DE ENERO DE 2016, SE PODRÁ DISFRUTAR DEL HABITUAL ESPACIO DE ESTA AGRUPACIÓN QUE EN FEBRERO DE 2011 LANZÓ SU DISCO "CUBANOS POR EL MUNDO"	LA HABANA CAFÉ BERTOLT BRECHT, CALLE 13 ESQUINA A I, VEDADO CONTACTO: TELF: +53 7 8329359	INICIO: MIÉ 02/DIC - 16:00 PM FIN: MIÉ 06/ENE - 14:00 PM
EL ECO DEL ÚLTIMO DISPARO LA MUESTRA LLEGA A PROPÓSITO DE LOS 120 AÑOS DEL INICIO DE LA GUERRA EN CUBA, E INCLUYE OBRAS DE ARTISTAS CUYA TRAYECTORIA SE UBICA EN EL TRÁNSITO DEL SIGLO XIX AL XX	LA HABANA MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, CALLE TROCADERO E/ ZULUETA Y MONSERRATE, HABANA VIEJA TELF.: +53 786415777	INICIO: VIE 30/OCT - 15:30 PM FIN: DOM 14/FEB - 16:30 PM
EXPOSICIÓN DE AMELIA PELÁEZ, SANDÚ DARIÉ Y LOLÓ SOLDEVILLA DESTACA EL ESTILO ÚNICO DE AMELIA PELÁEZ DEL CASAL, CONSIDERADA LA PIONERA DEL MODERNISMO EN CUBA Y AMÉRICA LATINA	PINAR DEL RÍO MUSEO DE ARTE DE PINAR DEL RÍO, CALLE MARTÍ 9, OESTE. PINAR DEL RÍO	INICIO: MAR 08/DIC - 04:30 AM FIN: VIE 15/ENE - 11:30 AM

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
ACELGA	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	3 CUP
CEBOLLINO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	5 CUP
MANÍ	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	13 CUP
COL	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	5 CUP
MANTECA DE CERDO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	12 CUP
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	35 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	50 CUP
ARROZ	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	5 CUP
FRIJOL NEGRO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	10 CUP
CALABAZA	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	3 CUP
YUCA	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	4 CUP

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	27 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	37 CUP
PLÁTANO MACHO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	3 CUP
FRIJOL NEGRO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	14 CUP
FRUTABOMBA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	1,5 CUP
MALANGA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	10 CUP
ARROZ	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	3,5 CUP
NARANJA	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	3,6 CUP
PALETA DE OVEJO	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	21,6 CUP
PEPINO	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	1,4 CUP
PLÁTANO FRUTO	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	1 CUP