



2016, ESPERAR LO INESPERADO



DEPORTAN A JOSÉ DANIEL FERRER



DÍA DEL MAESTRO: UN BALANCE



LAS GRANDES LIGAS EN CUBA



Una selección con lo mejor de la semana del primer diario independiente hecho en Cuba



El nuevo mercado con productos de panadería y repostería en la Esquina de Toyo. (Foto Luz Escobar/14ymedio)

Toyo, una esquina que huele a pan

Orlando Palma, La Habana | Diciembre 23, 2015

El nuevo mercado, con precios en pesos convertibles, pretende erigirse como una opción para trabajadores por cuenta propia que trabajan en el sector panadero, de elaboración de dulces o restaurantes privados. (pág.5)

REPORTAJES Y CRÓNICAS



Los edificios de 12 plantas son los más frecuentes, seguidos de aquellos con 18 o 14 pisos, construidos con la técnica de piezas prefabricadas. (Foto 14ymedio)

INMOBILIARIA

La clase media se apodera de los barrios proletarios

Lilianne Ruiz, La Habana | Diciembre 22, 2015

"Estos edificios son antisísmicos", detalla el dueño de un apartamento a la venta en una barriada habanera. La potencial compradora lo escucha incrédula mientras mira desde el balcón los otros bloques de concreto que se alzan en la zona. Lo que una vez fue un barrio proletario en el que se necesitaban méritos laborales y políticos para radicarse, ahora empieza a ser el escenario de una clase emergente.

A lo largo de todo el país, especialmente en las cabeceras provinciales, se erigen estos edificios altos construidos en las décadas de los setenta y ochenta. Los de 12 plantas son los más frecuentes, seguidos de aquellos con 18 o 14 pisos, construidos con la técnica de piezas prefabricadas. Los menos abundantes, de 26 niveles, se hicieron bajo el entonces novedoso método de moldes deslizantes.

Los llamados edificios de microbrigada han pasado a ser sinónimo de la arquitectura socialista de Europa del este trasplantada al trópico. Se llegó a

proyectar que estos gigantes sustituyeran a la arquitectura tradicional, además de dar cobijo al *hombre nuevo*. Hoy, a pesar de su fealdad exterior, muchos de sus apartamentos son comprados por una nascente clase media que aspira a ver a Cuba "desde arriba".

Orestes Figueroa obtuvo en 1979 un apartamento de tres dormitorios que ahora quiere vender por 25.000 pesos convertibles. "Me lo gané después de haberme pasado casi siete años trabajando como albañil y me lo adjudicaron por mis méritos", cuenta con nostalgia. Ubicado en las cercanías de la avenida Rancho Boyeros, el coloso en el que se ubica la vivienda todavía se mantiene con cierta dignidad a diferencia de otros, azotados por los problemas hidráulicos, la rotura de los ascensores y el deterioro constructivo.

Los microbrigadistas de antaño sopesan hoy la posibilidad de cambiar la vivienda por dinero contante que les permita comprar algo más pequeño y contrarrestar lo bajo de sus pensiones

Ya jubilado, Figueroa nunca olvidará el momento en el que leyeron en una asamblea el número de horas de trabajo voluntario que atesoraba para obtener aquella vivienda. Era una tarde de miradas de interrogación y cuchicheos entre quienes se disputaban un techo. Su pertenencia al Partido Comunista y la participación en actividades políticas lo ayudaron a alzarse como merecedor del apartamento. Esa noche no pudo dormir de tanta felicidad.

Eran los tiempos en los que la "lealtad al proceso" funcionaba como moneda invisible con la que se podía adquirir desde electrodomésticos, el derecho a pasar las vacaciones en instalaciones turísticas, hasta la asignación de una vivienda. No obstante, el feliz propietario tuvo que pagar 6.000 pesos cubanos por su casa: el 10% del salario de 250 pesos durante 20 años.

Con la despenalización del dólar a principios de la década de los noventa y la posterior aparición del peso convertible, irrumpió una nueva forma de "selección natural", donde el dinero recuperó su valor para hacer transacciones. Sin embargo, no fue hasta finales de 2011 con la legalización de la compra y venta de viviendas que miles de apartamentos en barrios proletarios salieron al mercado.

Los microbrigadistas de antaño, como Figueroa, sopesan hoy la posibilidad de cambiar la vivienda de sus desvelos por dinero contante y sonante que les permita comprar algo más pequeño y contrarrestar lo bajo de sus pensiones.

Sueñan con encontrar un nuevo rico dispuesto a pagar en efectivo, lo que una vez fue adquirido con esfuerzos laborales e ideológicos.

Estos gigantes de hormigón, que una vez fueron el símbolo de la arquitectura revolucionaria, no han recibido mantenimiento en más de tres décadas

Lizbeth forma parte del creciente sector de cubanos con acceso a la moneda convertible. Siempre ha soñado vivir en un piso alto, pero no tiene suficientes recursos para comprar una propiedad en un edificio construido "en el capitalismo". En un país que crece más en horizontal que hacia las nubes, el número de apartamentos en las alturas es limitado y no hay mucho para elegir. En 2014, se construyeron en toda la Isla apenas 25.037 viviendas, de las cuales más de la mitad por esfuerzo propio.

"No quería el reparto Alamar, al este de La Habana, porque no me gusta ese amontonamiento de edificios sin orden ni concierto", relata Lizbeth. Con familia en el extranjero y un próspero negocio de diseño de interiores, la profesional indagó en el Vedado, alrededor de los edificios construidos por microbrigadas del Ministerio de Relaciones Exteriores, el Instituto Cubano de Radio y Televisión y otras entidades estatales. Sin embargo, los precios son altos en la zona más cercana al malecón.

Su siguiente opción era la barriada de Nuevo Vedado, donde se concentran la mayoría de estas moles que se erigieron en La Habana. Inmuebles con patrocinadores tan disímiles como el Ministerio de Transporte, el de las Fuerzas Armadas y el del Interior, el Ministerio del Trabajo y la Seguridad Social o el de la Industria Básica, entre otros.

"Ese es un barrio de pinchos y *comecandelas*", asegura con sorna la compradora que se topó con importes que no bajaban de los 25.000 pesos convertibles. Fue en Alta Habana donde finalmente encontró algo ajustado a su bolsillo entre los edificios de la Empresa Eléctrica y el Combinado Avícola Nacional. A pesar de los prejuicios que pesan sobre las viviendas hechas por microbrigadistas inexpertos, la joven sostiene que, dada su reciente construcción, es poco probable que se derrumben o sean declarados inhabitables.

Puertas adentro, muchos moradores han invertido en rehacer baños y cocinas de lo que una vez fueron apartamentos estándar, pero la mayoría de las fachadas muestra el inexorable paso del tiempo, con los balcones desconchados, los ventanales de aluminio sin juntas y las áreas comunes sin pintura ni lámparas. En casi todos, el suministro de agua solo dura unas pocas horas al día, por lo que las terrazas y los pequeños patios interiores se han llenado de tanques.

Estos gigantes de hormigón, que una vez fueron el símbolo de la arquitectura revolucionaria, no han recibido mantenimiento en más de tres décadas y las tuberías de agua han colapsado en varios puntos, las filtraciones marcan el techo de infinidad de apartamentos, mientras los vecinos se quejan de que su flamante coloso de concreto se ha convertido en "un solar muy grande". Los moradores iniciales, como Figueroa, se van marchando poco a poco. Mientras Lizbeth hace planes del color con el que pintará las paredes de su nueva vivienda, las luces led que colocará en la entrada y la bañera que instalará donde antes solo había una incómoda ducha. Las precauciones antisísmicas con las que fueron construidos estos edificios altos no previeron los terremotos de la economía.



Harina a la venta en el nuevo mercado de La esquina de Toyo. (Luz Escobar/14ymedio)

COMERCIO

Toyo, una esquina que huele a pan

Orlando Palma, La Habana | Diciembre 23, 2015

Apenas se notaría si no fuera por la intensa pintura roja que cubre su fachada. Para los más jóvenes parece un intersección más, pero los mayores saben que allí se horneaba el mejor pan de la capital cubana. La esquina de Toyo intenta sacudirse el deterioro de décadas con la reciente apertura de un

mercado para productos de panificación y repostería, pero muchos se preguntan si logrará recuperar el prestigio perdido.

La Empresa Provincial de la Industria Alimentaria (EPIA) instaló en agosto pasado su principal centro comercializador en el cuchillo situado en la Calzada de 10 de octubre. El mercado, con precios en pesos convertibles, pretende erigirse como una opción para trabajadores por cuenta propia que trabajan en el sector panadero, de elaboración de dulces o restaurantes privados.

La Empresa Provincial de la Industria Alimentaria instaló en agosto pasado su principal centro comercializador con precios en pesos convertibles

Según han declarado funcionarios de la EPIA, la misión del nuevo mercado – ubicado en el cruce de caminos entre Luyanó, La Víbora y el centro de La Habana– es sobre todo "enfrentar las ilegalidades", en especial el desvío de recursos de las panaderías. Para ello tiene una oferta que incluye varios tipos de harinas, salvado de trigo, polvo de hornear, levadura, leche, mermeladas, mantecas, natas, trigo, miel, colores y sabores.

El robo de materias primas compromete la calidad del pan que se distribuye por la canasta básica a través de la libreta de productos racionados. En ausencia de un mercado con precios mayoristas, es común que el sector privado se nutra de parte de los ingredientes desviados de la producción estatal. El "nuevo Toyo" busca disminuir ese fenómeno.

De martes a domingo, desde las nueve de la mañana hasta las seis de la tarde, la tienda de la esquina de Toyo abre sus puertas para atraer a trabajadores por cuenta propia y clientes en general, pero el local no se ve abarrotado de pequeños empresarios en busca de los materiales que le permitan hornear un mejor pan. En lugar de eso, las críticas por los elevados precios rodean su gestión.

"El mejorador del pan lo han bajado de 17 a 12 pesos convertibles y sigue sin que nadie lo compre", cuenta a este diario una empleada del lugar mientras decora el local para fin de año. Los clientes también muestran su descontento por lo inasequible de las ofertas.

"Un mercado mayorista no es sólo poner el producto en envases más grandes, sino tener precios más bajo en dependencia de las cantidades", apunta un panadero de la Habana Vieja que cuenta haber ido "por primera vez" al mercado con ofertas para panificación y repostería, pero refiere haber "quedado puesto y convidado".

A pesar de los contratos que ha hecho la EPIA con el Instituto de Investigaciones para la Industria Alimenticia, la empresa Stella y la Unión

Confitera, la oferta es pobre y la presentación de los productos no resulta atractiva. Para competir con la amplitud de opciones del mercado informal el nuevo comercio debería hacer "algo más que vivir de su gloria pasada", reflexionaba una compradora este viernes.

La EPIA aspira a gestionar una red de comercios bajo la franquicia estatal Sylvain en la que los cuentapropistas adquieran los materiales necesarios para su trabajo

La EPIA aspira a gestionar una red de comercios bajo la franquicia estatal Sylvain en la que los cuentapropistas adquieran los materiales necesarios para su trabajo. Pero por el momento "la cuenta no da, porque todo es demasiado caro", asegura un comercial del céntrico restaurante Los Nardos, frente al Capitolio de La Habana.

Como una marca de personalidad y buen gusto, algunos paladares pueden hornear su propio pan y galletas. "Le da un toque especial a la carta y los clientes saben que tenemos un producto propio", dice el empleado de Los Nardos a pesar de que no ha comprado nada este viernes. "Tenemos que sacar cuenta para ver si nos resulta rentable, pero en una primera mirada diría que no", explica.

"Vienen pocos compradores y cuando llegan ponen el grito en el cielo por los precios", dice una anciana que revende bolsas de nylon a las afueras del lugar. El director de la EPIA, Luis Carlos Góngora, sin embargo, aseguró recientemente a la prensa oficial que el comercio ha pasado de recaudar 300 CUC diarios antes de la remodelación a 2.000 en la actualidad.

El próximo 25 de enero será inaugurada una panadería especializada justo al lado del nuevo mercado. La intención es que La esquina de Toyo vuelva a ser la Casa del pan y haga que todo el barrio vuelva a oler a esa cálida fragancia que sale de los hornos.



Grupo electrógeno. (Foto Luz Escobar/14ymedio)

SUMINISTRO ELÉCTRICO

La Revolución Energética va en picada

Luz Escobar, La Habana | Diciembre 21, 2015

"Sube rápido que se nos muere una paciente", le advirtió el chofer a la joven que hacía *autostop* en una esquina de la Calzada del Cerro. Al timón iba Carlos Alberto Valdés, técnico de la empresa de servicios a Grupos Electrógenos de La Habana, que tenía ante sí una misión casi de película. Debía reparar la planta eléctrica del Hospital Clínico Quirúrgico 10 de Octubre, antes de que un eventual corte eléctrico pusiera fin a la vida de una mujer en estado de coma.

Conectada a equipos que la mantenían viva, la paciente, de 30 años, fue trasladada la pasada semana a la sala de cuidados intensivos del 10 de Octubre después de una complicada operación en el Hospital Hijas de Galicia. Su vida pendía de que no ocurriera uno de esos frecuentes apagones que asolan a la capital cubana, dado que la planta eléctrica del lugar no funcionaba.

Historias como estas se repiten a lo largo de toda la Isla, junto a otras donde un corte eléctrico no le cuesta la vida a un ser humano, sino que aborta una jornada laboral, cancela un trámite burocrático, frustra una cita amorosa o pone fin a la transmisión de una película. Las fallas de la corriente eléctrica

siguen siendo una constante en la vida de los cubanos, a pesar de la Revolución Energética que se lanzó hace más de una década.

Entre los programas principales de aquella maratónica campaña, liderada por Fidel Castro, estaba la colocación de grupos electrógenos de emergencia en lugares sensibles para la economía y los servicios a la población. Para el año 2007 ya habían llegado al país 6.301 grupos electrógenos, la mayoría de procedencia china, de los cuales quedaron instalados para esas fechas unos 3.798.

Las fallas de la corriente eléctrica siguen siendo una constante en la vida de los cubanos, a pesar de la Revolución Energética que se lanzó hace más de una década

Aunque se mantendría su importación y colocación en diferentes emplazamientos, los números de aparatos en activo no crecería significativamente. El *Panorama Económico Social Cuba 2014* informa que al finalizar ese año había en funcionamiento 3.855 de estos equipos, un 10% menos que en 2013, y que generaban el 19,9% de la energía eléctrica del país. El consumo de combustible de cada una de estas plantas va desde 198 hasta 227 gramos de diesel por kilowatt.

La obsolescencia tecnológica, la falta de piezas de repuesto y el desvío del combustible destinado a estos aparatos han hecho que disminuya su efectividad y han limitado su función social. Así lo confirma el testimonio del propio Valdés quien, al detectar que el fallo del grupo electrógeno del hospital radicaba en la batería, aseguró a este diario: "No hay baterías en todo el país".

Esta realidad contrasta con lo que dijo en 2006 Eusebio Martínez Ríos, director general de la empresa perteneciente al grupo Unecamoto que corrió con la instalación de los equipos en territorio nacional. El funcionario aseguró entonces a la prensa oficial: "Pueden durar más de 20 años antes de someterse a una reparación capital". Una década después, el número de grupos electrógenos averiados y sacados de servicio supera los mil por año. La Revolución Energética va en picada.

La mayoría de estos equipos se instalaron en objetivos económicos y sociales priorizados como hospitales, policlínicos, instalaciones hoteleras y las estaciones de bombeo de agua. En el momento de mayor auge de la Revolución Energética se pensó en colocarlos también en edificios múltiples, para mantener los ascensores y las bombas de agua funcionando en caso de apagón, pero esto no se concretó. En algunos de ellos se puede ver todavía hoy la estructura de concreto que iba a servir para la base del "gigante eléctrico".

"El problema es que todos los equipos tienen un tiempo de explotación, no se puede abusar de ellos, sobre todo si no se le da un buen mantenimiento", asegura Valdés y apunta que en estos momentos su empresa no cuenta con "ninguna pieza de repuesto para estos generadores eléctricos". Los equipos trabajan con fuelóleo o diésel y también son víctimas frecuentes del vandalismo y del desvío de recursos.

A los problemas técnicos y los robos, se le suman la contaminación que generan estos aparatos, especialmente por el humo que despiden y el sonido que emiten mientras están funcionando

"Cuando fuimos a encender la planta eléctrica le habían robado el combustible", comenta a 14ymedio un técnico del Instituto Cubano de Radio y Televisión (ICRT), que vivió con perplejidad un corte eléctrico que hace algunos años canceló la transmisión televisiva hacia todo el país. "Se suponía que el grupo electrógeno tenía que permitirnos continuar, pero no pudimos encenderlo porque estaba seco" cuenta. Recuperar la señal tardó unos largos 40 minutos en que los televidentes estuvieron en ascuas frente a la pantalla.

A los problemas técnicos y los robos, se le suman la contaminación que generan estos aparatos, especialmente por el humo que despiden y el sonido que emiten mientras están funcionando. Las quejas de la población residente en las cercanías de los emplazamientos de estos equipos se han hecho tan frecuentes que Jorge Álvarez, director de la Oficina Regulatoria Ambiental, confesó en una edición de la oficialista Mesa Redonda que los grupos electrógenos "contaminan el ambiente a través de emanaciones, ruido y vibraciones".

Carlos Alberto Valdés resolvió la urgencia hospitalaria y dejó en una situación más segura la vida de la paciente, al colocar en el equipo la batería de una planta perteneciente a otra área del Clínico Quirúrgico. "Desvestir un santo, para vestir otro", repetía todo el tiempo un empleado del lugar que curioseaba por los alrededores. La joven que sobrevivió ni siquiera sabe lo cerca que estuvo de expirar si un caprichoso apagón irrumpía en la zona y aquel maltrecho grupo electrógeno no lograba arrancar.



Puesto de venta de carne de cerdo en La Habana. (Foto Luz Escobar/14ymedio)

FOTO DEL DÍA

El precio de la carne de cerdo está por los cielos

14ymedio, La Habana | Diciembre 19, 2015

Se acerca el fin de año y el precio de la carne de cerdo se dispara por todo el país. En La Habana la libra de este producto ha llegado a costar hasta 50 pesos cubanos, el salario de más de dos jornadas laborales.



La cola de votantes ante la embajada de España en La Habana. (Foto Reinaldo Escobar/14ymedio)

ELECCIONES

Los 'cubañoles' van a las urnas

Zunilda Mata, La Habana | Diciembre 19, 2015

Acostumbrada a hacer cola "hasta para morir", Magdalena llegó el pasado miércoles a las cinco de la madrugada a la Embajada de España en La Habana. A esa hora no encontró un solo elector para los comicios de las Cortes Generales del país peninsular, aunque sí una larga fila para solicitar visado. Unas pocas decenas de cubaños y españoles residentes en la Isla arribaron al lugar durante la jornada para colocar su boleta en las urnas.

Según los datos del Instituto Nacional de Estadísticas (INE), actualizados hasta enero de 2015, en Cuba residen 119.662 españoles. La gran mayoría son cubanos que obtuvieron la nacionalidad a través de la Ley de Memoria Histórica, conocida como *ley de nietos*, quienes son conocidos popularmente como *cubañoles*. Sólo en el año 2014, unos 5.618 nacionales alcanzaron el pasaporte comunitario a través de esa vía.

Sin embargo, el número de *cubañoles* que ha podido efectuar su voto para las elecciones de este domingo ha sido ínfimo. Los obstáculos burocráticos, la ineficiencia del servicio de correo en Cuba y el poco acceso a internet, lastraron el ejercicio del derecho al sufragio entre estos ciudadanos. Una situación que se ha agravado porque la actual legalidad española obliga a

"rogar el voto" en los consulados y cumplimentar engorrosos trámites antes de colocar la boleta en la urna.

Ignacio Carmenate recibe desde España una ayuda económica como jubilado y considera que "lo menos que puedo hacer es cumplir con este deber cívico"

En 2011, el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero del Partido Socialista Obrero Español (PSOE), introdujo importantes modificaciones en la Ley Orgánica 5/1985 del Régimen Electoral General de ese país. En los sufragios de este domingo se calcula que se queden sin votar más de 1,8 millones de españoles residentes en el extranjero por las limitaciones que impone el actual procedimiento.

No obstante, algunos *cubañoles*, como Ignacio Carmenate lograron hacer los trámites a tiempo para ejercer su voto. Hijo de inmigrantes, este pensionado considera tener "alguna experiencia en esto de venir a votar", pues se hizo ciudadano español "desde hace más de 20 años". En la fila a las afueras del consulado este miércoles se le veía con una sonrisa y una gorra que en letras grandes proclamaba "Nueva York".

Para Carmenate no ha sido tan complicado la inscripción en el Censo Electoral de Residentes Ausentes en el Extranjero (CERA) porque vive en La Habana. Se trata de un trámite que debe hacerse al menos dos meses antes de la convocatoria oficial de elecciones y que resulta un dolor de cabeza para quienes residen en el interior del país. Dice haberlo realizado doblemente motivado porque recibe desde España una ayuda económica como jubilado y considera que "lo menos que puedo hacer es cumplir con este deber cívico". Aunque reconoce que tiene "mala puntería" porque "nunca he votado por los que luego salen ganadores".

Otros, como el marinero Ramón, de 56 años, exponen sus razones para ni siquiera rellenar los datos que el CERA exige como primer paso en la obtención del "voto rogado". Si se da de alta en el registro perderá los derechos de acceso a la sanidad pública en España y quedará en evidencia que en realidad no vive en la Península. "Puedo quedarme sin trabajo, ya que me contratan directamente navieras europeas porque creen que vivo allá y tengo mi papeles de empadronamiento en Sevilla".

Ramón tampoco considera importante su voto, pues confiesa que se hizo español "por conveniencia y claro, porque era mi derecho". Sin embargo "en la vida real no tengo la menor idea de quién debería gobernar en ese país", así que considera "una irresponsabilidad que mi voto contribuya a que los españoles tengan un mal gobierno".

Los *cubañoles* ya inscritos en el CERA tuvieron que acercarse al consulado entre los días 2 y 9 de noviembre para revisar las listas de electores y realizar reclamaciones por errores en sus datos. Sólo entonces pudieron pedir el "voto rogado" y recibir las papeletas electorales a través del correo regular, en un país donde las cartas pueden tardar semanas o meses en llegar a su destino.

"La verdad, es que no estoy acostumbrado a elegir", concluye Ramón, el marinero

Martha Beatriz Roque, economista y opositora, ni siquiera inició los trámites para ejercer su derecho al voto como ciudadana española. "En Cuba, mi país, tengo restringido los derechos como electora, por haber sido condenada en la Primavera Negra del año 2003", explica; "si no me permiten votar como cubana tampoco voy a hacerlo como española".

Desconfiados y temerosos de dar una opinión a "boca de urna", la mayoría de los *cubañoles* que ejercieron su voto este miércoles preferían no comentar sus preferencias electorales. Para muchos, como el caso de la madrugadora Magdalena, era el estreno electoral después de su reciente nacionalización. "Estoy muy nerviosa", no paraba de repetir en la cola para acceder a la urna.

El bajo número de los electores que asistió durante la jornada no sólo está determinado por los engorrosos trámites burocráticos. Una cifra indeterminada, pero que podría ser de miles de *cubañoles*, se encuentra fuera de la Isla disfrutando de la posibilidad de no necesitar visado para entrar a países como Estados Unidos, los incluidos dentro del espacio de Schengen y la mayoría de las naciones de América Latina.

"Este pasaporte es una carta de libertad", comenta Ramón el marinero, pero ni siquiera esa certeza lo ha llevado a las urnas. "La verdad, es que no estoy acostumbrado a elegir", concluye.



Anualmente el país pierde unos 3.400 millones de metros cúbicos de agua a través de salideros. (Foto 14ymedio)

NACIONAL

Los salideros provocan la pérdida anual de 3.400 millones de metros cúbicos de agua

Orlando Palma, La Habana | Diciembre 21, 2015

Cada año en Cuba unos 3.400 millones de metros cúbicos de agua se pierden a través de salideros, según confirmó el pasado viernes la presidenta del Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos (INRH), Inés María Chapman Waugh.

Chapman Waugh llamó la atención sobre "la ineficiencia de la distribución del agua" y detalló que del total que se escabulle en roturas y salideros el 55% está en la agricultura, el 29% en los acueductos, lo cual incluye las pérdidas en el interior de las viviendas y el 15% en los llamados canales magistrales.

Las pérdidas del agua bombeada por los acueductos agravan los efectos de la fuerte sequía que afecta al país y que se ha intensificado en este 2015. La funcionaria puntualizó, durante una reunión del Consejo de Ministros, que al cierre de la primera quincena de diciembre se registraron bajos índices de precipitaciones en el 47% del territorio nacional. Las provincias más afectadas son Artemisa, Mayabeque y La Habana.

Los embalses con los que cuenta el país acumulan 4.810 millones de metros cúbicos, lo cual representa solo el 53% de su capacidad total. Unos 137 municipios han sido afectados por la sequía a lo largo de toda la Isla, de los cuales 37 la presentan de manera moderada, 50 severa y otros 50 a un nivel extremo.

Los efectos de esta problemática atañen especialmente al sector residencial

Los efectos de esta problemática atañen especialmente al sector residencial, que ha visto disminuir los ciclos de bombeo, la calidad del agua y un aumento del precio en la venta ilegal de las llamadas *pipas*.

Entre las medidas que propone el INRH, están "actualizar los recursos hídricos aprovechables y disponibles, a partir de la incidencia del cambio climático". Por otro lado, la entidad llama a prever financiamiento para "la campaña de lluvia artificial a partir del próximo mes de abril". Este proyecto se había anunciado para el pasado 15 de septiembre, bajo la técnica de "siembra de nubes", pero los medios oficiales nunca anunciaron su postergación.

La instalación de sistemas de riego "con eficiencia de un 85%" se suman a las propuestas del Instituto, junto al reordenamiento de la distribución de agua potable a la población mediante carros cisterna. Ampliar el sistema de medición del consumo y la tarifa para el sector estatal y residencial permitirá regular el uso eficiente del recurso, aseguró la titular del ramo.

La construcción de nuevos trasvases y la inversión en plantas potabilizadoras –en especial para desalinizar el agua de mar con el uso de energía renovable– forman parte del paquete de medidas a mediano plazo que propone el INRH, a las que suma la captación de "aguas subterráneas profundas", la puesta en marcha de 29 embalses subutilizados y la reparación de 11 de ellos con problemas técnicos.

NACIONAL



José Daniel Ferrer, secretario ejecutivo de la Unpacu. (Foto 14ymedio)

OPOSICIÓN

Deportan a José Daniel Ferrer y le advierten de que podría regresar a prisión

14ymedio, La Habana | Diciembre 18, 2015

El líder de la Unión Nacional Patriótica de Cuba (Unpacu), José Daniel Ferrer, fue deportado a Santiago de Cuba por orden de un juez habanero quien le advirtió de que podía regresar a prisión a cumplir su condena (25 años) si intentaba volver a salir de su provincia. El opositor está en licencia extrapenal desde 2011, año en el que fue excarcelado, después de haber sido condenado durante la Primavera Negra de 2003.

Ferrer había sido detenido en la mañana del jueves 17 en la sede de la organización en la capital y conducido a la estación de policía de la calle Acosta. El detenido explicó vía telefónica a *14ymedio* que tras permanecer allí hasta el mediodía, se presentó, acompañado de un teniente coronel del Ministerio del Interior (Minint), un señor que dijo llamarse Vicente Rodríguez Hernández. "Venía vestido con una toga de juez y portando numerosos

documentos. Cuando le solicité que se identificara como juez, el hombre dijo que había olvidado su carné, pero que de todas formas no estaba obligado a enseñármelo".

"Ahórrese la explicación y lléveme ahora mismo a la cárcel, porque esa orden no la voy a obedecer", dijo el líder de la Unpacu

El presunto jurista informó al líder opositor de que, según la ley, él, por estar sujeto a las regulaciones de la licencia extrapenal, no podía salir de su provincia ni tampoco radicar su residencia fuera de Santiago de Cuba, a menos que el tribunal lo autorizara. Añadió que en caso de que él violara esas medidas, podía regresar a la cárcel.

Narra Ferrer que le respondió: "Ahórrese la explicación y lléveme ahora mismo a la prisión, porque esa orden no la voy a obedecer". Y concluyó: "No me quisieron dar copia de los documentos que leyeron, por eso me negué a firmar nada".

La "sesión judicial" fue todo el tiempo filmada por un hombre uniformado, lo que fue motivo para que sus captores le dijeran que esa grabación sería la prueba de que había sido debidamente advertido.

A las 3 de la tarde, José Daniel Ferrer fue conducido en una camioneta escoltado por dos policías rumbo a las provincias orientales. Pasaron la noche en Las Tunas y aproximadamente a las 11:30 de la mañana de este viernes fue dejado en la ciudad de Santiago de Cuba.



Kioscos para la venta de comida y bebida delante de la sede de las Damas de Blanco.
(Foto de Twitter @bertasolerf)

NACIONAL

Rodeada la sede de las Damas de Blanco en Lawton

Orlando Palma, La Habana | Diciembre 18, 2015

En la mañana de este viernes, la policía política ha rodeado la sede de las Damas de Blanco en el habanero municipio de Lawton, impidiendo que varias activistas llegaran al lugar para reunirse en el tradicional té literario que celebran cada viernes, según confirmó a *14ymedio* Juan Ángel Moya, exprisionero de la Primavera Negra y esposo de la líder del movimiento, Berta Soler.

El opositor también reportó que desde el miércoles pasado fueron colocados en las cercanías del inmueble varios kioscos para la venta de comida y bebida a la población. La Seguridad del Estado en Cuba utiliza frecuentemente esta práctica para cerrar el acceso a las viviendas de los activistas.

A pesar de los arrestos y el cerco policial, varias decenas de mujeres han logrado llegar a la sede de la organización en la que, como parte del encuentro, se ha proyectado la película *La Casa Vacía*, del director cubano Lilo Vilaplana.

La opositora Martha Beatriz Roque informó de que las Damas de Blanco Mayelín Santiesteban y Mirta Ricardo Tornés fueron bajadas por la policía del ómnibus en el que viajaban desde Artemisa hasta La Habana para evitar que llegaran a la actividad convocada en la sede de la capital.

El operativo policial también busca impedir que las activistas se aproximen a la sala de delitos contra la Seguridad del Estado, del tribunal ubicado en las calles Juan Delgado y Carmen del municipio 10 de Octubre, donde este viernes serán juzgados Ariel y Ricardo González Sendiña, hijos de la Dama de Blanco Lázara Bárbara Sendiña y acusados de un supuesto delito de hurto y sacrificio de ganado mayor.



Una Dama de Blanco es reprimida durante el 10 de diciembre de 2015, día de los derechos humanos. (Foto EFE)

ACTIVISMO

La Unpacu celebra fiesta infantil bajo fuerte operativo

14ymedio, La Habana | Diciembre 20, 2015

Una fiesta infantil y la construcción de un baño para una familia de pocos recursos fueron algunas de las actividades realizadas este domingo por la Unión Patriótica de Cuba (Unpacu). La organización opositora anticipó parte

de las celebraciones por el 6 de enero, día de los Reyes Magos, para evitar las confiscaciones de regalos que la Seguridad del Estado desarrolla tradicionalmente en esa fecha.

"Nos preparamos y decidimos adelantarnos", refiere José Daniel Ferrer, líder de la Unpacu. La fiesta infantil se desarrolló en el municipio santiaguero de Palma Soriano y a pesar de varios registros policiales previos a los festejos, "no pudieron encontrar nada porque tomamos medidas", asegura el opositor.

Días antes de este 20 de diciembre, se produjo "un asalto" a la sede de la Unpacu, "para apropiarse de los juguetes, refrescos y caramelos destinados a los niños", explica a este diario el ex prisionero de la Primavera Negra. Sin embargo, agrega que "aprovechamos que tenemos muchos amigos y guardamos todo, de poco en poco, en más de 30 casas", de manera que "no pudieron llevarse ni un caramelo", comentó vía telefónica.

En la fiesta participaron más de cien niños y decenas de padres, a pesar de un fuerte operativo alrededor del lugar. La Unpacu prevé repetir la actividad en la ciudad de Santiago de Cuba, además de Holguín y Guantánamo.

Después de la tradicional marcha por la Quinta Avenida, en la esquina de las calles 3ra y 24, la policía arrestó a los participantes en la marcha y hasta el momento se desconoce el paradero de los detenidos

Un trabajo voluntario para ayudar a una familia santiaguera a construir un baño en su vivienda, otra de las actividades desarrollada por los activistas este fin de semana. La vivienda, ubicada en el reparto Altamira, se vio beneficiada con el levantamiento de varias paredes, la colocación de lozas y la instalación de muebles sanitarios. Buen aparte de los recursos para la obra fueron facilitados por la propia organización.

En La Habana, la disidente Martha Beatriz Roque reportó a este diario que en las primeras horas de la mañana se reportaron ocho Damas de Blanco y 10 activistas detenidos para impedirles llegar a la parroquia de Santa Rita, en el municipio Playa.

A pesar de los arrestos, a las afueras del lugar lograron concentrarse 45 Damas de Blanco y el mismo número de disidentes, incluyendo a Leticia Ramos y cuatro mujeres representantes del movimiento de derechos humanos en la provincia de Matanzas, junto a una activista de la provincia Mayabeque.

Después de la tradicional marcha por la Quinta Avenida, en la esquina de las calles 3ra y 24, la policía arrestó a los participantes y hasta el momento se desconoce el paradero de los detenidos.

SOCIEDAD



Estudiantes de secundaria básica durante una actividad cultural. (Foto 14ymedio)

EDUCACIÓN

Día del maestro, entre regalos y balances

Zunilda Mata, La Habana | Diciembre 22, 2015

Este martes no se impartirán clases en ninguna escuela primaria o secundaria de Cuba. El Día del Educador se convierte en un momento de fiesta durante el cual los maestros reciben felicitaciones y regalos. La práctica no compensa los rigores de la profesión, pero al menos constituye un gesto de agradecimiento de padres y alumnos hacia unos profesionales aguijoneados por los bajos salarios y la precaria situación material de las aulas.

En las más de 10.350 instituciones escolares a lo largo del país, esta será una jornada de celebración y balance. El curso escolar 2015-2016 apenas se adentra en el final de su primer semestre, pero desde sus inicios ha renqueado por el déficit de miles de docentes frente a las aulas. En septiembre pasado, estaba cubierta solo un 95,2% de la demanda territorial de maestros, pero la situación se ha agravado con el paso de las semanas y la deserciones laborales.

Una mejor estimulación económica contribuiría a reducir el éxodo hacia otros sectores laborales, según coinciden en señalar la mayoría de los profesionales

de la educación. Los maestros aguardan desde hace años por un aumento salarial que se equipare con el esfuerzo que realizan, pero el momento se ha postergado una y otra vez.

"He estado posponiendo el retiro a la espera del aumento, pero ya no aguanto más", dice Melba, de 68 años y maestra de cuarto grado en una primaria habanera. Después de más de tres décadas de trabajo, la pedagoga refiere que se mantiene en su plaza "por amor a la profesión". Y agrega: "Muchos de mis alumnos de hoy son hijos de otros que tuve en el aula, así que se los debo".

En 2014, los trabajadores del sector de la Salud Pública experimentaron un alza de los sueldos, algunos de los cuales llegaron a duplicarse y a superar los 1.000 pesos cubanos al mes, el equivalente a unos 40 dólares. Sin embargo, el personal del Ministerio de Educación no ha disfrutado aún de un beneficio similar.

"He estado posponiendo el retiro a la espera del aumento, pero ya no aguanto más", dice una maestra de 68 años

Las autoridades del sector han echado mano de alumnos voluntarios para llenar el vacío dejado en las aulas por la continua migración de profesionales hacia actividades mejor remuneradas. Más de 10.000 estudiantes ayudan a suplir en estos momentos el déficit de los claustros del país, según informó este martes el periódico *Juventud Rebelde*.

Los sustitutos, no obstante, no logran resolver el problema. "No llegan con suficiente preparación y tampoco duran mucho en el puesto", comenta a *14ymedio* la directora de una escuela primaria en el municipio Cerro. "Aquel maestro de antes que amaba su trabajo y preparaba a los alumnos en diferentes materias, además de transmitirle valores éticos, ya es cada vez más difícil de encontrar", explica la funcionaria que pidió el anonimato.

Yosvel, quien ejerció como profesor de español y literatura durante una década, ahora se dedica a la confección de calzado para el mercado informal. "Me encantaba mi trabajo, pero amo más a mi familia y ya no podía seguir llegando a casa con lo poco que ganaba", asegura. No obstante, dice estar dispuesto a regresar a su profesión si decretaran una mejora salarial, porque "ese es el trabajo más lindo del mundo".

En la frontera entre Costa Rica y Nicaragua, donde miles de cubanos se aglomeran para seguir camino hacia Estados Unidos, duerme en un improvisado colchón Yordan, *El profe*. Nacido en Sancti Spíritus y formado en el instituto pedagógico de su provincia, se dedicó durante cuatro años a impartir clases de matemáticas en una secundaria básica, pero ahora añora "por lo menos trabajar en la construcción en Miami".

"Me encantaba mi trabajo, pero amo más a mi familia y ya no podía seguir llegando a casa con lo poco que ganaba", asegura un exprofesor

El éxodo y las deserciones afectan a todo el país, aunque la situación más compleja en cuanto a personal docente sigue estando en la capital y en la provincia de Matanzas, según precisa la ministra de Educación, Ena Elsa Velázquez Cobiella. Las autoridades del sector llaman a un mayor sacrificio y conciencia de los educadores, pero los lemas no parecen suficientes para mantenerlos frente al pizarrón.

En un mensaje transmitido por la titular durante el Día del Educador, se hace un llamado a marchar "a la vanguardia abrazando el futuro". "El éxito de nuestro socialismo dependerá en gran parte de lo que seamos capaces de hacer", se remarca. El texto ha sido leído en los matutinos de innumerables escuelas cubanas esta mañana, a pocos minutos de que los maestros entraran a las aulas para compartir un trozo de *cake* y algún refresco.

"Hoy es uno de esos días en los que me alegro de no haber pedido el retiro, pero el resto del curso me lo pienso todo el tiempo", aclara Melba, a quien sus alumnos le han traído este martes desde jabones de olor hasta una memoria USB con forma de bolígrafo.

OPINIÓN



El cambio en la Asamblea venezolana supone la pérdida de uno de los mayores apoyos de Raúl Castro. (Foto EFE)

BALANCE NACIONAL

Cuba vive momentos cruciales

Pedro Campos, La Habana | Diciembre 21, 2015

Se acaba 2015 y Cuba vive momentos cruciales. Hay cinco factores principales que están incidiendo en la situación cubana: el incumplimiento de los acuerdos fundamentales del VI Congreso del PCC, el agotamiento etario y político de la "dirección histórica", el espasmo en las relaciones Cuba-EE UU, la reversión de la ola izquierdista en América Latina –especialmente la derrota parlamentaria del Gobierno de Maduro en Venezuela– y el creciente descontento popular con el modelo centralizado económica y políticamente, mostrado en el éxodo y en el aumento y organización de la oposición.

La situación tiende a una crisis económica, social y, previsiblemente, política que obliga a todos los actores del escenario cubano –especialmente al Gobierno– a pensar en función de los intereses generales de la población y dejar a un lado los de los grupos particulares.

1. Se sabe que, de haberse aplicado consecuentemente los principales acuerdos del VI Congreso del PCC respecto al cuentapropismo, el cooperativismo, la autonomía empresarial y la apertura a las inversiones

extranjeras desde que fueron aprobados en el 2011, el panorama hoy sería de prosperidad por lo menos. En cambio, el sostenimiento a capa y espada del modelo estatal asalariado continúan deprimiendo la producción agrícola, los precios al por menor siguen al alza y continúa la dichosa doble moneda.

Aunque los ligeros cambios han mejorado la situación de grupos minoritarios y potenciado el desarrollo de una clase media incipiente, las mayorías desposeídas han continuado empeorando económica y socialmente. Ha aumentado también el empobrecimiento de los asalariados del Estado –que son la mayoría– y se han agravado los problemas del transporte, la alimentación y la vivienda, los que más preocupan a todos.

Ha aumentado el empobrecimiento de los asalariados del Estado y se han agravado los problemas del transporte, la alimentación y la vivienda

2. Raúl Castro ha dicho que se retira del Gobierno a principios de 2018. Su legitimidad, como la de Fidel Castro y los otros históricos que han gobernado este país por más de medio siglo, viene de su participación en el asalto al Cuartel Moncada, el Granma y Sierra Maestra, no de haber sido elegidos por el voto directo y secreto del pueblo. De ese grupo, sea por la edad, la carencia de apoyo popular u otros factores, ninguno estará en capacidad de sustituirlo. El vicepresidente actual u otro que surja por el camino podrán contar con el apoyo de los históricos, pero no contará con la legitimidad que tienen ellos, por lo que necesitará pasar la prueba de la elección directa y democrática si desea tenerla ante el pueblo.

Esta situación obliga a que, en el tiempo que resta a Raúl Castro en el poder, se concrete un proceso de negociación democrática en la sociedad cubana que posibilite un amplio debate nacional inclusivo, una nueva Constitución y una nueva Ley Electoral pluripartidista que permita a su sucesor presentarse como candidato a unas elecciones democráticas.

Son también los dos años que le quedan a los históricos para acabar de desarticular el entuerto estatista asalariado que impusieron en nombre del socialismo y desarrollar una economía de libre mercado que incluya el cooperativismo libre de todo tipo y tamaño, el trabajo autónomo sin restricciones, donde las empresas estatales que queden sean las indispensables, tengan un alto nivel de autonomía y la mayoría sea manejada en cogestión con sus trabajadores. Junto a ellas, se deberían desarrollar empresas de propiedad privada de todos los tamaños, incluidas las de capital cubano fuera del país y el extranjero.

De no avanzar Cuba en este proceso de democratización y socialización económica, el futuro de la nación podría ser muy incierto y desolador.

Este es también el tiempo que queda al hermano de Fidel Castro para resolver los problemas fundamentales con EE UU a fin de lograr que las relaciones con el país vecino sean beneficiosas para Cuba sin poner en riesgo su soberanía.

El Congreso de EE UU condiciona cualquier avance en el asunto a cambios democráticos en Cuba, "concesiones al imperialismo" que el Gobierno revolucionario no está dispuesto a ceder

3. El espasmo que sufren las relaciones entre Cuba y EE UU por la exigencia del levantamiento total del *bloqueo-embargo*, la eliminación de Ley de Ajuste o la devolución de Guantánamo, junto a la crisis migratoria por la presencia de 8.000 cubanos varados en Centroamérica, a la entrada de un año electoral en EE UU hacen más difícil a la administración Obama poder avanzar en la normalización de relaciones y sugieren un panorama poco halagüeño al respecto, aunque el presidente de EE UU y algunos congresistas estadounidenses están impulsando acciones para tratar de que el Congreso aborde el tema.

El problema de fondo estriba en que el Congreso de EE UU condiciona cualquier avance en el asunto a cambios democráticos en Cuba, "concesiones al imperialismo" que el Gobierno *revolucionario* no está dispuesto a ceder.

Nadie entiende qué concesiones al imperialismo puede haber en devolver la soberanía política y económica al pueblo cubano, que hizo una revolución que triunfó en 1959 por restaurar la institucionalidad democrática y la constitución del 40 violadas por Batista, siempre postergada por este Gobierno *revolucionario*. No es concesión al imperialismo, es deuda con el pueblo.

Hay indicios de que esta situación de estancamiento podría estar siendo empujada por figuras del propio Gobierno cubano opuestas a los cambios necesarios, esos que dicen preferir hundir la Isla en mar a ceder en sus posiciones. Ese hundimiento no cuenta con el apoyo mayoritario de los cubanos.

4. La reversión de la ola izquierdista en América Latina está creando condiciones para una mayor presión al Gobierno cubano a fin de que avance hacia cambios democráticos. El gran revés parlamentario del PSUV probablemente conllevará una drástica disminución de los suministros de petróleo venezolano a Cuba y en parte del intercambio de médicos por petróleo, lo que afectará sensiblemente la economía y la sociedad cubana en general. Esto obligará al Gobierno de Raúl Castro a pagar el petróleo que

consume, pero ahora de otras naciones, con condiciones de pago que no serán tan beneficiosas como las contraídas con el *madurismo*.

Acostumbrados a gobernar más de medio siglo con la oposición aplastada a base de represión, el Gobierno no sabe cómo lidiar con una creciente alternativa política pacífica

También debe servir para que el Gobierno actual enrumbe por el camino de las reformas económicas aprobadas por el VI Congreso aplicadas limitadamente y abra espacios de participación democrática, donde todos los sectores –la oposición y el pensamiento diferente– se puedan proyectar públicamente sin represión.

5. El desastre sostenido en la economía por la falta de disposición gubernamental a hacer avanzar las reformas económicas aprobadas por el propio Partido Comunista, la falta de avances democráticos, la desesperanza porque no hay mejoras palpables para los de abajo en el cambio de las relaciones con EE UU y la pérdida de la ayuda venezolana han acrecentado el descontento popular, el éxodo y el tamaño y organización de la oposición.

Acostumbrados a gobernar más de medio siglo con la oposición aplastada a base de represión, el Gobierno no sabe cómo lidiar con una creciente alternativa política pacífica que, por prohibida y carente de cauces, se manifiesta de disímiles maneras, lo mismo en el seno del Partido Comunista y las instituciones oficiales que en las calles.

Todo este conjunto de circunstancias ponen al Gobierno de Raúl Castro ante una disyuntiva muy evidente para el 2016. O avanza en el cumplimiento pleno de los acuerdos del VI Congreso y empieza un proceso de democratización interna que facilite un mayor relajamiento de las cuerdas del *bloqueo-embargo*, o la economía y la sociedad cubanas se verán envueltas en un grave periodo de turbulencias de consecuencias imprevisibles.



El presidente Raúl Castro en la inauguración del VI Congreso del Partido Comunista de Cuba. (Foto CC)

DESDE AQUÍ

2016, esperar lo inesperado

Reinaldo Escobar, La Habana | Diciembre 20, 2015

El actual primer secretario del Partido Comunista de Cuba cumple 85 años en 2016 y si fuera reelegido en el Séptimo Congreso, a celebrarse en abril, se estaría sentando un precedente inaceptable, pues esa edad solo es apropiada para dirigir un círculo de abuelos.

Aunque la Primera Conferencia del Partido, celebrada en enero de 2012, no se especifica un número para la edad límite en que un funcionario puede mantenerse en un cargo político o gubernamental, sí se estableció "definir los límites de permanencia por tiempo y edades, según las funciones y complejidades de cada responsabilidad".

Como dicen en algunas películas, "no es nada personal" contra Raúl Castro, es que el país no necesita volver a pasar por las inquietudes de mediados de 2006, cuando la salud impidió que el entonces "máximo líder" continuara gobernando la nación.

En su discurso del Sexto Congreso, Raúl Castro advirtió que probablemente ese sería el último con la presencia de la generación histórica. En el Séptimo aquella advertencia cobrará mayor dramatismo. El riesgo que ahora corre ese

grupo de octogenarios es que mientras más se demore en tener un relevo más probable será que sobrevenga una ruptura.

Cuesta trabajo creer que el Partido Comunista de Cuba no tenga un solo miembro menor de 65 años (incluso menor de 70), con la suficiente capacidad para asumir la dirección de la organización . Quizás no se trata solo de la preparación intelectual, indispensable para una "correcta aplicación de la teoría marxista leninista a la práctica revolucionaria", ni de la experiencia acumulada en "el trabajo directo con las masas", tampoco deben escasear virtudes como honradez, laboriosidad, capacidad para trabajar en equipo y otras que se demandan para estos casos. Lo más probable es que falte la confianza en que el ungido quiera ser un continuista. Basta mirar lo que ha hecho el propio Raúl Castro con el legado de su hermano para imaginar los cambios que introduciría un hombre sin tanto lastre.

Obviamente lo óptimo sería que el partido comunista renunciara a su hegemonía constitucionalmente obligatoria y que se abra la oportunidad a otras tendencias políticas, pero ese es otro tema.

El 2016 será terminal para Raúl Castro, al menos según el horóscopo chino, pues a partir del 8 de febrero concluye el año de la cabra, que es el signo bajo el que nació en 1931. Ahora comienza el año del mono, cuyo lema es "soy lo inesperado".

CULTURA



El director de teatro Juan Carlos Cremata. (Foto CC)

CENSURA

Cremata redacta las instrucciones básicas para ser "buen revolucionario"

Orlando Palma , La Habana | Diciembre 22, 2015

El dramaturgo y director de cine Juan Carlos Cremata ha cuestionado este martes el uso oficial de la palabra "revolucionario" y ha propuesto redefinirlo. En un correo electrónico enviado a decenas de destinatarios, el creador redacta una lista de requisitos para ser considerado como fiel al sistema cubano, entre los que detalla con ironía acercarse "a la gente con poder", disimular, aplaudir y repetir lo que "le manden a pensar, decir o hacer".

Cremata parte de la explicación que el Diccionario Larousse Ilustrado, publicado por el Instituto Cubano del Libro, ofrece sobre el vocablo "revolucionario", en la que se define como agitador, rebelde, subversivo e incendiario. En tono sarcástico, el director de la cinta *El premio flaco* (2009) desmenuza las características de quienes son considerados por el Gobierno cubano como exponentes de ese concepto.

Defender "con apego, vehemencia y arrojo, como si fuesen únicamente suyos, los símbolos patrios" forma parte del comportamiento de un "buen revolucionario", describe Cremata. "De ser posible" que "duerma abrazado a la bandera", satiriza el artista o que se mande "a hacer un tatuaje en el pecho con el escudo nacional, pues a la espalda, podrá agregar a la mismísima Caridad del Cobre, el guerrillero heroico o al comandante en jefe", agrega.

En uno de los momentos de mayor crítica dentro de su texto y en alusión directa a Fidel Castro, Cremata insta a ese "revolucionario" a citar las "palabras dichas por el histórico máximo líder". Y añade: "No se preocupe si en ello no es exacto. ¡Total! Él habló tanto, durante tantos años, que cualquiera de sus extensos discursos podrá servirle para argumentar diatribas".

Esta crítica contra el expresidente se suma a las interpretaciones que se hicieron de la obra *El rey se muere*, sacada de cartelera a principios de julio pasado y en la que los funcionarios culturales vieron una burla a la figura de Fidel Castro. Ahora, Cremata deja a un lado las metáforas y se lanza de lleno contra los largos discursos del "comandante en jefe".

Defender "con apego, vehemencia y arrojo, como si fuesen únicamente suyos, los símbolos patrios" forma parte del comportamiento de un "buen revolucionario", según el director

La cercanía a los poderosos, el compartir "con ellos hasta opiniones contrarias, malos pasos, onomásticos eternos, fiestas aburridas, chistes pesados, pésimas ideas o decisiones retrógradas, arbitrarias y con escasa visión de futuro", ayudarían a mantenerse a salvo y progresar al "revolucionario", parodia el director. Aunque aclara: "Nada de eso le dará garantías de que, en caso de que falle la gestión, alguno pueda tenderle la mano luego; pero mientras estén al mando, disfrutará a plenitud de todos los desvíos de recursos y desmanes asociados con el cargo".

El dramaturgo recomienda que, para ganarse la confianza del oficialismo, es necesario considerar "a cualquiera que le lleve la contraria, como un contrarrevolucionario" y sugiere que en el debate sea "muy efectivo alzar la voz, maldecir, refunfuñar, poner mala cara, e inclusive, es bastante posible que le aplaudan el empleo déspota y opresivo de algunos golpes o maltratos".

Un "'revolucionario' mientras menos razón demuestre, más oportunidades tendrá de ser pronto parte integrante de nuestras aguerridas Brigadas de Acción Rápida", sentencia el autor del correo electrónico y explica que se le tendrá "en cuenta para un eventual acto de repudio" a cambio "de una cajita de comida, o un pulóver diseñado con hermosos lemas contundentes, podrá pasarse todo el santo día gritando y evacuando sus peores más bajos instintos".

En el quinto punto de las recomendaciones, se llama a quien quiera agradar al poder a que "utilice siempre al bloqueo y la injerencia imperialista, como los argumentos más eficaces para zanjar disputas". Porque, critica el autor, "toda la culpa será eternamente de ellos, aunque hayamos sido nosotros los que hayamos procedido mal en un principio".

Alimentar "la envidia", "cumplir con horas de vigilancia a los vecinos, o a sus compañeros de trabajo más cercanos" y "redactar informes exhaustivos de cada una de las actividades detectadas", serían tareas impostergables a desarrollar por un "revolucionario" que se apegue a la definición en uso en la sociedad cubana. Ser "capaz de denunciar hasta a su madre, si es preciso" porque la "chivatería" se le premiará "con la entrega del correspondiente diploma, certificado, reconocimiento o medalla al mérito, que si bien no le servirán para nada en el mercado agropecuario (y mucho menos en las tiendas recaudadoras de divisas) adornaran las gavetas, o paredes de su casa", sentencia.

Un "'revolucionario' mientras menos razón demuestre, más oportunidades tendrá de ser pronto parte integrante de nuestras aguerridas Brigadas de Acción Rápida"

Como burla a la unanimidad, el director de la película *Chamaco* (2010) aconseja al "revolucionario": "Si percibe que todos elevan la mano, levántela también. Aunque no haya entendido nada, o hubiese estado pensando en otra cosa", "el uso exacerbado de consignas, congas, estribillos y charangas, hasta quedarse casi ronco. Gritar "pin pon fuera, el que no salte es gringo y abajo la gusanera", se incluyen entre sus burlescas recomendaciones.

El texto concluye en una nota de advertencia sobre la "fecha de vencimiento" de las recomendaciones, dado que la "denominación y calidad del revolucionario, últimamente, se mueve acorde al antojo, o criterio personal e intransferible, del autócrata, cabecilla o paladín alterno, que sustente a su arbitrio la autoridad". Para quienes son catalogados como "disidentes", "se le presionará con argucia y tino su salida al exilio, o a sobrevivir las bondades del sistema, en apartado silencio y retiro", asegura Cremata, en referencia a la estigmatización que ha sufrido con posterioridad a la censura de su obra y el fin de su contrato como dramaturgo.

Con tono pesimista, el artista apunta: "Así ha sido, y parece que siempre acontecerá, en este archipiélago rodeado por agua y desbordado por la intolerancia, la insensatez", aunque asegura: "Nuestros sucesores se cuestionarán sin dudas cómo pudimos coexistir o cohabitar de esta manera".



Danilo López Garcés, artífice de la exposición anual en homenaje a John Lennon en Holguín. (Foto Fernando Donate/14ymedio)

ENTREVISTA

"Todos los artistas somos deudores de Lennon"

Fernando Donate Ochoa, Holguín | Diciembre 18, 2015

Desde finales de la década de los noventa, cada 8 de diciembre, el curador holguinero Danilo López Garcés presenta una exposición en homenaje al músico inglés John Lennon. Licenciado en Historia del Arte, la primera muestra organizada por este joven se tituló *El que no llora no ama*, porque asegura entender "el arte como un sufrimiento" como lo hacía el autor de Help!

López Garcés ha conversado con 14ymedio sobre las motivaciones y vicisitudes para mantener este homenaje al miembro de The Beatles a pesar de las incomprensiones burocráticas.

Pregunta. ¿Cómo se inició este recordatorio a John Lennon?

Respuesta. Comencé en 1998, con la obra de ocho artistas, y cada año hemos tenido un pie forzado. Primero he debido "enamorar" a cada pintor con la idea. Le sugiero algo transgresor, rebelde, pero sin que discrepe de su

discurso habitual. Ellos aceptan, porque todos los artistas somos deudores de Lennon, de una manera u otra.

P. ¿Cuál ha sido su papel en estas exposiciones?

R. El trabajo del curador es una labor de acompañamiento y seguimiento de la producción. Porque la institución cultural estatal queda muchas veces a la zaga de lo que está haciendo el artista. Nos toca a nosotros ir en busca de esa producción.

P. ¿Fue difícil concretar aquella primera muestra de hace 17 años?

R. Estaba prevista inaugurarla en la sala pequeña del Centro de Artes Plásticas, pero finalmente no se realizó en el lugar. En esa decisión influyó la opinión oficial, que no fue del todo propiciatoria. Los directivos de turno me sugirieron cambiar algunas obras porque quizás eran un detonante y porque juntas funcionaban como algo "muy explosivo".

La directora del Centro me dijo que algunas piezas eran un "desafío para la opinión". Así que preferí hacerla en una casa familiar donde no hubo ningún tipo de protesta civil, ni alegato, ni proclama, porque yo no iba a utilizar a Lennon como punta de lanza de ninguna guerrilla personal. Fue en aquellos años cuando todavía no se había inaugurado la estatua de Lennon en La Habana y la mentalidad era más pacata.

P. ¿Ahí terminaron los obstáculos?

R. Otro año fue crítico porque nombré a la muestra *Desacato* y la directora del Centro en aquel entonces, cuyo mandato fue efímero por su incapacidad, no me prestó el apoyo a nivel institucional. Así que tuve limitaciones con la promoción. Sostener un proyecto curatorial como este durante tantos años es muy difícil, más sin apoyo oficial.

P. ¿Y este año ha llegado finalmente al Centro de Artes Plásticas de la ciudad de Holguín?

R. Después de tantos años la nueva dirección me ha llamado como curador invitado. La muestra, bajo el título de *El submarino amarillo*, estará hasta el 10 de enero y la integran treinta obras de 22 artistas que emplearon diversas técnicas. En este lugar hay un lucernario de tejas amarillas que crean un ambiente de calidez al interior del edificio y la pared con un exceso de humedad, con un musgo, que da la idea de un submarino.

Al principio, estaba un poco sorprendido con un cierto desconcierto por historias pasadas, de malas experiencias vividas con la institución. Ahora, percibo en este lugar signos de cambios.

P. ¿Qué le recomienda al espectador que se acerque a la exposición?

R. Me gustaría que llegue desinhibido, con su propia historia personal. Que venga a develar el misterio que fue John Lennon y a descubrirlo en las obras.



El director de cine iraní Abbas Kiarostami. (Foto CC)

CINE

Abbas Kiarostami impartirá un curso en Cuba

Orlando Palma, La Habana | Diciembre 21, 2015

El prestigioso cineasta iraní, Abbas Kiarostami, llegará a Cuba el próximo mes para impartir un taller práctico con estudiantes de la Escuela Internacional de Cine de San Antonio de los Baños (EICTV). El realizador impartirá este curso del 26 de enero al 5 de febrero en colaboración con Black Factory Cinema dirigido a los "jóvenes autónomos con conocimientos de dirección, imagen y montaje", según un comunicado del centro docente.

La EICTV anunció en su página web que al concluir este taller se emitirá un certificado en conjunto para todos los graduados. Sin embargo, más allá de

los documentos que avalen la conclusión del curso, los estudiantes tendrá una oportunidad única de compartir con uno de los grandes gestores de la nueva ola del cine iraní y con varias de cintas prohibidas en su propio país.

Durante el taller, 35 jóvenes autores internacionales y diez estudiantes de la Maestría de Cine-Ensayo de la EICTV tendrán la posibilidad de "desarrollar un proyecto de cortometraje guiados bajo los consejos y la supervisión" del conocido cineasta. Los aspirantes deberán pagar 2.500 euros por la matrícula y disponer de una cámara propia y una computadora preparada para la edición de video.

Kiarostami sostendrá encuentros personales con cada uno de los participantes y al finalizar el propio director elegirá los diez mejores cortometrajes del taller. La selección será proyectada en festivales internacionales.

El director iraní es conocido en Cuba sobre todo por El sabor de las cerezas, la historia de un hombre de mediana edad que decide suicidarse y busca a alguien que se comprometa a enterrarlo. Este filme, que dejó una honda impresión en los espectadores de la Isla, se alzó, entre otros premios, con la Palma de Oro en el Festival de Cannes de 1997.

TECNOLOGÍA



Zona wifi del Parque Fe del Valle, en La Habana. (Foto 14ymedio)

TELECOMUNICACIONES

Se suman tres nuevas zonas wifi en La Habana y Villa Clara

14ymedio, La Habana | Diciembre 18, 2015

A través de un breve comunicado, la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba S.A. (Etecsa) ha anunciado la apertura de otras tres zonas wifi para el acceso inalámbrico a internet en los parques José Martí en Santiago de Las Vegas, Línea y L en el Vedado, ambos en La Habana, y en áreas aledañas al estadio Augusto César Sandino, en Santa Clara, Villa Clara a partir de este jueves.

El monopolio estatal asegura que con "estas tres nuevas zonas Wifi_ETECSA son ya 57 las áreas públicas habilitadas en todo el país". En noviembre pasado la compañía había asegurado que abriría 20 nuevas áreas públicas de acceso a internet antes de fin de año. Estos puntos de conexión se suman a los 35 que ya funcionan en la Isla desde julio.

Según informó en ese momento la directora de Mercadotecnia Operativa de Servicios Fijos de la empresa cubana, Darline Pérez, las zonas habilitadas responderán a "los intereses sociales y de Etecsa". La funcionaria también

advirtió de problemas detectados en las zonas que ya funcionan y que se valoraban las "condiciones técnicas, topológicas y físicas" de los lugares, para mejorar la comodidad y la iluminación, que se encuentran en el centro de las quejas de los internautas.

En la actualidad la plataforma Nauta ofrece la modalidad de un servicio permanente de correo electrónico en el móvil, con más de un millón de usuarios hasta la fecha, y el acceso temporal a internet con una velocidad de conexión de un megabyte. Según directivos de Etecsa, de este segundo servicio ya se han comercializado 3,8 millones de cuentas.

Las cifras oficiales ubican en unas 55.000 conexiones diarias las que se realizan desde los puntos de wifi, de ellas 8.000 de forma simultánea.

En 2014, Cuba superó los tres millones de usuarios de internet, aunque la Isla sigue siendo uno de los países con menor tasa de conectividad del mundo, con solo el 5%, porcentaje que se reduce al 1% en el caso de la banda ancha.



DEPORTES



El vicepresidente de la Federación Internacional de Béisbol, Antonio Castro Soto del Valle, hijo de Fidel Castro, durante una clase práctica en La Habana. (Foto EFE/Ernesto Mastrascusa)

BÉISBOL

Pequeñas esperanzas y grandes intrigas con las Grandes Ligas

Ernesto Santana, La Habana | Diciembre 18, 2015

A un año del anuncio de la normalización de relaciones entre Cuba y Estados Unidos, el sentido de esa "normalización" es bastante anormal en este país, y eso se nota en el acercamiento con las Grandes Ligas, concretamente en la visita de una delegación de alto nivel de esa organización del béisbol norteamericano.

Juventud Rebelde escribe que desde Bud Selig, cuando vinieron los Orioles en 1999 –tras cuarenta años exactos sin que nos visitara un equipo de Grandes Ligas–, no había llegado una comitiva de tan alto nivel como ahora, y habla sobre todo de Joe Torres, David Winfield, Tony Clark, Dan Halem, y salta a las clínicas instructivas para niños.

La prensa menciona, de pasada, muy escuetamente, la presencia en la importante delegación, entre otros jugadores, de los peloteros cubanos. *Granma* dice que "en el contexto de buena voluntad que expresa la visita de la Major League Baseball (MLB), esa organización ha declarado que tiene el objetivo de promover y favorecer el tránsito de los peloteros residentes en Cuba hacia el béisbol organizado de Estados Unidos". El punto de vista oficial es restarle seriedad al gesto apelando a problemas legales que no están en manos de la institución.

Para demostrar la turbulencia oficialista, se muestran una y otra vez las imágenes de los niños con las glorias deportivas en las clínicas, y algunas figuras destacadas insisten en lo bueno que pudiera ser todo por amor al béisbol, pero no se mencionan las sendas donaciones de 200.000 dólares a la Federación Cubana de Béisbol y a Cáritas Cubana, organización católica, como sí informan publicaciones extranjeras.

Estas publicaciones que, citando fuentes anónimas, están de acuerdo en que "la parte cubana no cederá en sus negociaciones y mantendrá su política", y lamentan que, por desgracia, no exista la posibilidad de una conferencia de prensa en la que se pueda preguntar a los dirigentes de la Federación Cubana de Béisbol, el INDER y a otros funcionarios acerca de lo que opinan sobre esta visita de la MLB.

Ni los medios ni las autoridades cubanas, en definitiva, asumen honestamente el actual e imparable éxodo de peloteros cubanos hacia Estados Unidos

Y los medios cubanos no pasaron de mencionar escuetamente a los jugadores cubanos que vinieron en la comitiva –José Abreu (de los Medias Blancas de Chicago), Yasiel Puig (de los Dodgers de Los Ángeles), Brayan Peña (de los Cardenales de San Luis) y el agente libre Alexei Ramírez–, a pesar de que Antonio –alias Tony– Castro, haciendo un alto en sus altísimas y duras ocupaciones, fue a recibirlos en el aeropuerto y se hizo fotos con ellos como un viejo amigo más. Ya sabemos que la prensa oficialista censura las fotografías de Tony Castro y sus amigos.

Es triste que esos magníficos deportistas, para quienes seguramente el Duke Hernández ha sido una enorme fuente de inspiración como atleta de talla internacional, no hayan imitado al incomparable lanzador industrialista en su postura ética, que difícilmente lo llevaría a posar sonriente junto a quienes lo consideraron un enemigo y un traidor.

Ni los medios ni las autoridades cubanas, en definitiva, asumen honestamente el actual e imparable éxodo de peloteros cubanos hacia Estados Unidos. Según el experto en béisbol cubano Peter Bjarkman, al menos 102 jugadores se han ido de Cuba en el año 2015, casi un tercio de todos los que se han ido

desde 1980, formando parte de un movimiento migratorio mayor de miles de cubanos que buscan su propio futuro.

Tampoco se dan a conocer, aunque fueron declaraciones a la agencia Prensa Latina, las palabras de Héctor Hernández –mentor en 20 Series Nacionales y en cuatro Selectivas–, quien, durante su participación en el juego de los veteranos en Las Tunas, opinó que el béisbol cubano "necesita profesionalizarse", para mejorar el nivel de la Serie Nacional y regresar a los viejos buenos resultados internacionales.



El ajedrecista Lázaro Bruzón recibe el premio del Torneo Carlos Torre Repetto de Ajedrez, celebrado el lunes en Mérida, Yucatán. (Foto Twitter/@IDEY_oficial)

AJEDREZ

Lázaro Bruzón gana por tercera vez consecutiva el torneo de ajedrez Carlos Torre Repetto

14ymedio, La Habana | Diciembre 22, 2015

El Gran Maestro cubano Lázaro Bruzón se convirtió el lunes en tricampeón de la 28ª edición del Torneo Internacional Carlos Torre Repetto In Memoriam, celebrado en la ciudad mexicana de Mérida.

Bruzón es el único ajedrecista que ha coronado en cuatro ocasiones esta competición, que ganó por primera vez en 2005, y ha convertido a Cuba en el país que más veces ha vencido en el torneo, nueve en total.

El cubano empató en la novena ronda ante su compatriota Yusniel Bacallao y llegó a siete puntos, pero no cantó victoria hasta que se resolvieron todas las partidas del lunes.

Tanto Bruzón como sus compatriotas Bacallao y Yuniesky Quesada y el peruano Jorge Cori quedaron con siete de los nueve puntos posibles, pero fue el primero el que quedó vencedor gracias al desempate.

Del quinto lugar al 11, el resto de jugadores sumaron 6.5 puntos: el ruso AlekseyBreev, el holandés Sergei Tiviakov, el cubano Mariano Ortega, el peruano Emilio Córdova, el ucraniano AndreyBarsyshpolets y los cubanos Lelys Martínez y Reynaldo Ortiz.

Cartelera Cultural

QUÉ	DÓNDE	CUÁNDO
POST DEVOTO EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ARTE SACRO CONTEMPORÁNEO, INAUGURADA EN HOMENAJE A LA VISITA DEL PAPA FRANCISCO A CUBA	LA HABANA HOTEL LOS FRAILES, CALLE TENIENTE REY NO. 8 ENTRE MERCADERES Y OFICIOS, HABANA VIEJA Telf.:+53 7 8629383	INICIO: LUN 21/SEP - 10:00 AM FIN: JUE 31/DIC - 21:30 PM
ROBERTO CARCASSÉS & INTERACTIVO DURANTE CADA MIÉRCOLES DE DICIEMBRE Y HASTA AL PRIMERA SEMANA DE ENERO DE 2016, SE PODRÁ DISFRUTAR DEL HABITUAL ESPACIO DE ESTA AGRUPACIÓN QUE EN FEBRERO DE 2011 LANZÓ SU DISCO "CUBANOS POR EL MUNDO"	LA HABANA CAFÉ BERTOLT BRECHT, CALLE 13 ESQUINA A I, VEDADO CONTACTO: TELF: +53 7 8329359	INICIO: MIÉ 02/DIC - 16:00 PM FIN: MIÉ 06/ENE - 14:00 PM
EL ECO DEL ÚLTIMO DISPARO LA MUESTRA LLEGA A PROPÓSITO DE LOS 120 AÑOS DEL INICIO DE LA GUERRA EN CUBA, E INCLUYE OBRAS DE ARTISTAS CUYA TRAYECTORIA SE UBICA EN EL TRÁNSITO DEL SIGLO XIX AL XX	LA HABANA MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, CALLE TROCADERO E/ ZULUETA Y MONSERRATE, HABANA VIEJA TELF.: +53 786415777	INICIO: VIE 30/OCT - 15:30 PM FIN: DOM 14/FEB - 16:30 PM
EXPOSICIÓN DE AMELIA PELÁEZ, SANDÚ DARIÉ Y LOLÓ SOLDEVILLA DESTACA EL ESTILO ÚNICO DE AMELIA PELÁEZ DEL CASAL, CONSIDERADA LA PIONERA DEL MODERNISMO EN CUBA Y AMÉRICA LATINA	PINAR DEL RÍO MUSEO DE ARTE DE PINAR DEL RÍO, CALLE MARTÍ 9, OESTE. PINAR DEL RÍO	INICIO: MAR 08/DIC - 04:30 AM FIN: VIE 15/ENE - 11:30 AM

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	26 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	37 CUP
TOMATE	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	8 CUP
PLÁTANO FRUTA	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	1 CUP
PEPINO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	5 CUP
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	35 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	50 CUP
ARROZ	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	5 CUP
FRIJOL NEGRO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	10 CUP
CALABAZA	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	3 CUP
YUCA	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	4 CUP

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	28 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	38 CUP
PLÁTANO MACHO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	3 CUP
FRIJOL NEGRO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	14 CUP
LIMÓN	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	5 CUP
MALANGA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	10 CUP
PLÁTANO BURRO	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	0,95 CUP
LOMO AHUMADO	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	30 CUP
CABEZA DE AJO	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	27 CUP
FRUTABOMBA	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	1,4 CUP
CALABAZA	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	1,2 CUP