



**EL LEGADO DE
'FURRY'**



**MARCHAR O NO
MARCHAR**



**YA NO QUIERO
ENCONTRARTE**



**CUBA SIN
TERMÓMETROS**



Una selección con lo mejor de la semana del primer diario independiente hecho en Cuba



Cuba podría convertirse en el país más envejecido de América. (14ymedio/Luz Escobar)

Cualquier día es malo para morir solo

Orlando Palma, La Habana | Octubre 23, 2015

La imagen de una sociedad donde las familias se hacen cargo de los abuelos hasta el final de sus días se ha resquebrajado en las últimas décadas en Cuba. Muchos ancianos se encuentran sin apoyo filial ni compañía. (pág.9)



Casa a la venta en Altahabana (CC)

MERCADO INMOBILIARIO

El 'paraíso' está en venta

Orlando Palma, La Habana | Octubre 27, 2015

Las amplias terrazas, una ubicación cerca de la playa y estilos arquitectónicos de tipo *art déco* tienen mucha demanda entre los extranjeros que compran casa en Cuba. Aunque la ley excluye a los no residentes en la Isla para adquirir una vivienda, las incipientes empresas inmobiliarias están abarrotadas de pedidos llegados de todas partes del mundo.

"Llevo tres años aquí y me va muy bien", comenta Andreas, un alemán de 67 años que tiene un hermoso chalet con piscina en el poblado de Guanabo, al este de La Habana. En los alrededores de su lujosa vivienda también han comprado "muchos belgas y franceses". Su trozo de paraíso le costó alrededor de 70.000 dólares, "poco dinero para una casa a cincuenta metros del mar y con este sol todo el año", alardea.

La compraventa de viviendas entre particulares fue autorizada en Cuba a finales de 2011, después de haber estado prohibida y rigurosamente perseguida durante décadas. El Decreto-Ley 288 publicado por la Gaceta Oficial en noviembre de ese año aprobó la transmisión de la propiedad de una casa entre "personas naturales cubanas con domicilio en el país" y "extranjeros residentes permanentes en el territorio nacional".

La compraventa de viviendas entre particulares fue autorizada en Cuba a finales de 2011, después de haber estado prohibida y rigurosamente perseguida durante décadas

Obtener la residencia en la Isla es un proceso complejo y las autoridades migratorias son muy estrictas para otorgar los permisos. El matrimonio con un nacional, los contratos de trabajo a largo plazo o el estar cursando estudios en centro universitarios son algunas de las pocas razones por las que se obtiene un permiso para quedarse. En 2011, las cifras oficiales indicaban que en el país sólo el 0,05 % de la población era extranjera.

El atrevimiento personal y la confianza en algún nacional ayudan a saltarse esa limitación legal. "El que aparece en el título de propiedad es un cubano amigo o familiar del comprador", detalla una abogada de la notaría ubicada en la céntrica esquina de 23 y J, en el Vedado. "El riesgo es alto, porque en los papeles el extranjero no aparece por ningún lado, así que un día al regresar de una viaje puede encontrarse con que le cambiaron el llavín a la casa y perderlo todo: güiro, calabaza y miel", ironiza.

Cuando algo sale mal en una compraventa que involucra a un no residente, este tiene todas las de perder. "No puede ir a la policía a denunciarlo, porque para la ley él no aparece en ningún papel relacionado con la vivienda", explica la abogada. "Se trata de un pacto entre caballeros, el que hacen el propietario, que será pura pantalla, y el verdadero dueño", corrobora.

Sin embargo, las posibilidades de que todo se malogre son muy altas. "Hay gente que ha perdido los ahorros de su vejez aquí", cuenta la especialista. "Se enamoran de una cubana o de un cubano, compran una casa para vivir juntos el resto de la vida y cuando la pareja se ve con un título de propiedad en la mano se las arregla para botarlo de la casa", narra.

Otro caso es el de los exiliados cubanos que compran a través de la familia que les queda en la Isla. "Conocí a una cubana que se fue cuando la operación Peter Pan y que acaba de comprar a través de unos amigos la misma casa que le confiscaron a su familia. Está ubicada en la barriada de la Víbora y es de esas viviendas que nunca se olvida", explica.

A pesar de los altos riesgos, los negocios privados que se dedican al mercado inmobiliario aseguran tener mucha demanda de clientes con otras nacionalidades. "Más del 30 % de las operaciones que hemos hecho involucran de alguna manera a un extranjero", asegura una empleada de Espaciocuba.com, una pequeña empresa por cuenta propia. "Se presentan como un amigo de la familia que supuestamente quiere ver la casa, pero para todos queda claro que el yuma es quien pone el dinero".

"Se presentan como un amigo de la familia que supuestamente quiere ver la casa, pero para todos queda claro que el yuma es quien pone el dinero" En el catálogo de esta inmobiliaria se explica que "la gestión de venta de un inmueble suele convertirse en una tarea larga, agotadora e insegura" en Cuba, "debido a los tropiezos y problemas que surgen en el camino de los trámites a realizar". De ahí que brinden "información, publicidad, consejos útiles, promoción directa y asesoramiento jurídico". Si el cliente no habla español, facilitan un traductor.

Sonia y Ricardo viven en una céntrica zona del municipio Playa, de grandes mansiones con jardines. Llevan unos meses intentando vender la casa familiar para irse a vivir con sus hijos en Texas, Estados Unidos. "Vienen muchos canadienses, franceses y hasta norteamericanos a ver la casa", detalla la propietaria. El precio que han puesto en los clasificados ronda los 100.000 dólares y confían en vender antes de fin de año.

"Este lugar tiene todo lo que le gusta a los extranjeros", explica Sonia, mientras muestra la casa a dos suizos. "El sol da por la mañana en el portal, hay mucha privacidad con relación a otros vecinos y tiene estos vitrales que vuelven loco a todo el que los ve", describe agregando ventajas a cada metro cuadrado de su vivienda.

Los potenciales compradores piden subir a la azotea y buscan con la mirada el mar. "En el anuncio hemos puesto que se puede ir caminando a la Playita 16 y eso ha atraído a muchos compradores". Indagan también sobre el suministro de agua y en especial sobre los propietarios anteriores de la vivienda. "Tienen miedo de comprar algo que haya sido confiscado a una familia exiliada y que después se la puedan quitar", explica Ricardo.

En 2012 se vendieron unas 45.000 casas en Cuba. Un año después, la cifra prácticamente se había duplicado con 88.000 viviendas vendidas, según un estudio realizado por The Havana Consulting Group. El dato de cuántas de estas operaciones implicaron a un no residente es un misterio, pero las huellas de su presencia están por todos lados.

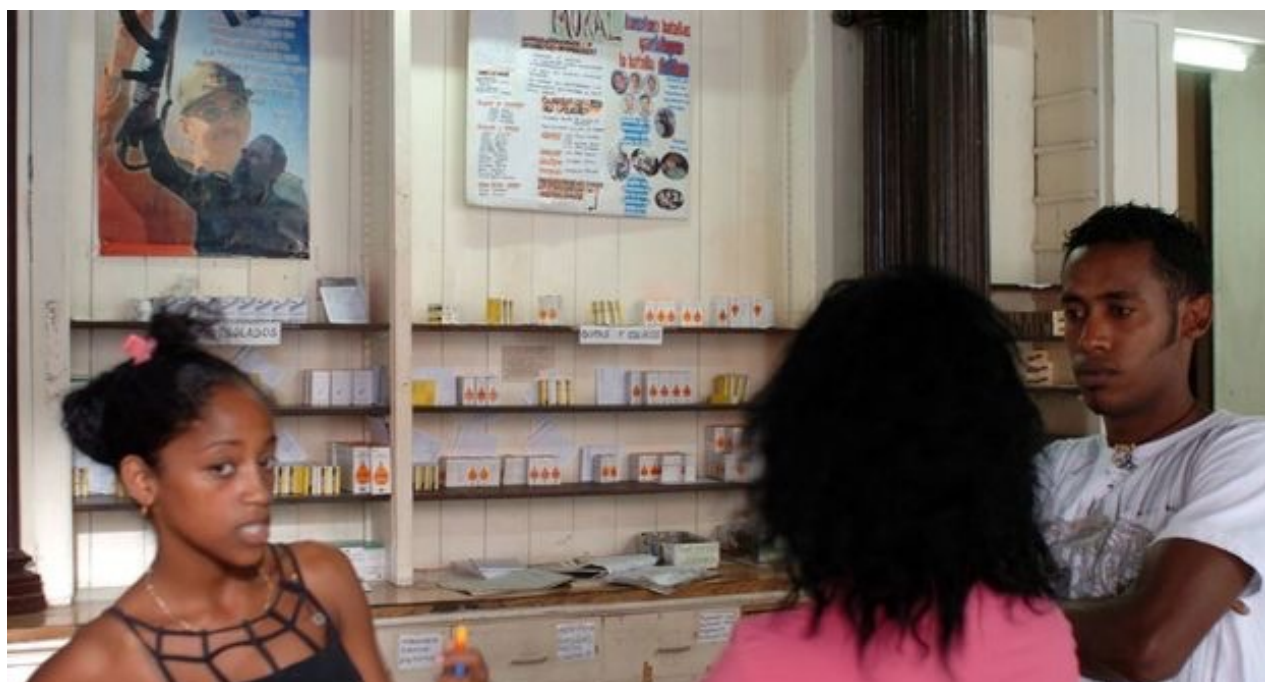
"Esto está lleno de italianos", cuenta Pascual, un guía de turismo especializado en la ciudad de Trinidad y sus alrededores. El Valle de los Ingenios, con sus enormes haciendas patrimoniales, una tierra fértil y un paisaje que corta el aliento, no ha pasado inadvertido para los ojos de los compradores extranjeros. "El fenómeno empezó antes de la nueva ley de compraventa, pero en los últimos años se ha extendido", señala.

"Los precios no son caros si se comparan con el mercado internacional" pero "después hay que echarle a la casa un montón de pesos"

En la zona hay fincas extensas, con una arquitectura tradicional que mezcla los arcos y columnas con las amplias terrazas. "Esto les arrebató", explica Pascual sobre los visitantes foráneos que llegan por primera vez a esa zona espirituana. "Vienen, se encantan y se les ocurre lo mismo que a todos: comprar una casa aquí". Aunque el guía cree que "los precios no son caros si se comparan con el mercado internacional", añade que "después hay que echarle a la casa un montón de pesos".

La falta de reparación que muchas casas cubanas han padecido por décadas, unida al desabastecimiento y los altos precios de los materiales de construcción, se vuelven un dolor de cabeza para el ilusionado comprador. "Tuve que hacer los dos baños y la cocina nueva, cambiar toda la instalación hidráulica y eléctrica que eran un desastre", recuerda Andreas, un berlinés que se vio obligado a importar en su propio equipaje personal algunas piezas para la cocina y hasta los interruptores de la luz.

No obstante los riesgos y las dificultades materiales para comprar y renovar una vivienda, los extranjeros se hacen sentir en el mercado inmobiliario cubano. Compiten en desventaja desde el punto de vista legal, pero tienen a su favor contar con más recursos financieros que el común de los cubanos. Cada paraíso tiene su parte de infierno, piensan muchos de ellos y están más que dispuestos a pagar el precio por tener su trozo de isla lejos del frío y de los impuestos.



Farmacia en La Habana. (EFE Archivo)

SALUD

Cuba sin termómetros

Luz Escobar, La Habana | Octubre 25, 2015

Quedan pocas abuelas que con solo poner su mano en la frente del nieto pueden saber si pasa por un estado febril. Con la llegada masiva a los hogares de los termómetros para medir la temperatura corporal, se ha perdido ese don tan peculiar. Ahora resulta imprescindible contar con ese pequeño artilugio de mercurio o baterías, que sin embargo lleva años de desabastecimiento y ausencia en las farmacias cubanas.

María Esther es una abuela moderna: "Yo crecí con termómetro y teléfono en casa como algo normal", dice con el orgullo de sentirse una mujer nacida en el siglo XX. La semana pasada se quedó a cargo de sus dos nietas, y la pequeña comenzó a mostrar síntomas de una gripe. Horas de llamadas a tiendas, farmacias y dispensarios la hicieron chocar con la dura realidad: no hay termómetros a la venta en La Habana.

Preguntar en las farmacias de la capital cubana por ese adminículo de vidrio y azogue se asemeja a indagar por un objeto llegado del espacio exterior. Caras de asombro y risas, son las respuestas de las empleadas si algún cliente va en busca de termómetros. En el dispensario de la esquina de las calles Concordia y Campanario, en Centro Habana, una dependiente le asegura

categoría a un frustrado comprador: "Hace años que aquí no tenemos eso", como quien reporta el último avistamiento de una especie en extinción.

"Esta potencia médica, que manda médicos a combatir el ébola... pero no tiene termómetros para medir una simple fiebre"

El cliente, antes de marcharse resignado, aprovecha para cuestionar a "esta potencia médica, que manda médicos a combatir el ébola... pero no tiene termómetros para medir una simple fiebre". Otros usuarios alrededor asienten y callan. Hace apenas una semana la televisión oficial ha confirmado en un extenso reportaje el desabastecimiento de medicamentos por el que atraviesa el país.

Según declaró la jefa del Departamento de Operaciones de BioCubafarma, Bárbara Olivera, unos 60 medicamentos pertenecientes al "cuadro básico de salud", principalmente los utilizados en el tratamiento del cáncer, desaparecieron de las farmacias nacionales. Se debe a "los atrasos productivos acumulados desde el año 2014", aseguró la funcionaria.

La pérdida de algunos proveedores extranjeros de materias primas y el desvío de recursos fueron otras de las causas señaladas para el desabastecimiento. En Cuba no se fabrican termómetros. Se importan desde China y son de mercurio, a pesar de que muchos países prohíben su uso. En la zona europea no se pueden comercializar desde 2007, aunque en España sólo fue a partir de abril de 2009.

La prensa nacional dedicó duras críticas a la situación de los fármacos, pero no dijo una palabra sobre otros productos como esparadrapo, vendas elásticas o tiras adhesivas sanitarias, conocidas popularmente como curitas. La población cubana está tan acostumbrada a tales ausencias que apenas se escuchan ya quejas sobre lo difícil de adquirir algo tan sencillo como gasa, jeringas, algodón o torundas.

Muchos resuelven el problema pidiendo a sus familiares en el extranjero que les envíen un termómetro. "En casa, hace un par de años, tuvimos uno que nos mandó una prima del Norte, pero estaba en grados Fahrenheit", cuenta Lourdes, de 51 años. "Nunca aprendimos a convertir en grados Celsius pero sabíamos que, si pasaba de 100°, ya era fiebre, pero ahora no hemos podido usarlo más por falta de baterías".

La población cubana está tan acostumbrada a tales ausencias que apenas se escuchan ya quejas sobre lo difícil de adquirir algo tan sencillo como gasa, jeringas, algodón o torundas

Ni siquiera se encuentra fácilmente en las farmacias internacionales, limpias, surtidas y con aire acondicionado, donde todo se vende en pesos convertibles. Cuando aparecen, el precio oscila entre seis y diez CUC, según el fabricante,

para termómetros sofisticados y digitales. En las farmacias de moneda nacional, las unidades con mercurio se venden por tres pesos cubanos.

Sin embargo, tener moneda dura no garantiza nada. En la unidad en divisas Casa Bella, ubicada en la barriada de Miramar, la servicial empleada aclara que no tienen termómetros desde hace meses y contesta a quien pregunta que "no se tome el trabajo de llamar a otras, porque no hay en ninguna farmacia". Detrás de ella un cartel anuncia "un servicio de excelencia".

Una respuesta similar reciben los clientes de las farmacias turísticas Taquechel y Sarrá, ubicadas en el casco histórico de La Habana. "Mucha restauración, pero pocas medicinas", sentencia con acritud una anciana que ha llegado para comprar pastillas contra la acidez estomacal y se ha quedado "pasmada" por los precios.

Cuando aparecen, el precio oscila entre seis y diez CUC, según el fabricante, para termómetros sofisticados y digitales

La capital vive sólo una parte del problema. En junio de 2014 en la provincia de Granma, la crisis de termómetros llegó al punto de que faltaban incluso en los departamentos de urgencias de la red hospitalaria. Sin embargo, los pobladores de esa provincia podían comprarlos en la bolsa negra por un precio de 10 pesos cubanos. Una situación similar ocurría en Santa Clara, donde algunos dependientes de farmacias llegaron a asegurar que por sus mostradores no pasaba ese producto desde hacía más de veinte años.

Ahora el desabastecimiento se ha extendido a todas las provincias del país, según pudo confirmar este diario. En Pinar del Río una empleada señaló que en ocasiones se podían encontrar los termómetros digitales en una entidad del ministerio de Salud Pública que ella identificó como "efectos médicos" por un precio cercano a los 100 pesos cubanos. Pero "hace rato que no hay", agregó.

El problema se mantiene seis meses después de que el viceministro de Salud Pública, Alfredo González, asegurara a la prensa oficial que los cubanos podrían este año comprar "con mayor facilidad" este tipo de productos.

Incluso, el propio Roberto Morales, ministro del sector, declaró que se estaban dando los primeros pasos, aunque no se podrá cubrir toda la demanda para el año en curso.



Una anciana camina por una calle de La Habana. (Foto Alejandro Ernesto/EFE)

SOCIEDAD

Cualquier día es malo para morirse solo

Orlando Palma, La Habana | Octubre 23, 2015

Funeraria La Nacional, nueve de la noche. En una de las salas sólo se ve una persona. Una mujer se mece en el sillón más alejado del ataúd. Se lima las uñas. "¿Cómo se llama el difunto?", pregunta alguien desde la puerta. "No sé, yo estoy aquí esperando a mi hija que fue al baño", responde ella. Cuando se levanta y se va, el féretro queda solo. Nadie ha venido para el último adiós.

La imagen de una sociedad donde las familias se hacen cargo de los abuelos hasta el final de sus días se ha resquebrajado en las últimas décadas en Cuba. El envejecimiento poblacional, los problemas económicos y los altos índices migratorios entre los más jóvenes son algunas de las causas por las que muchos ancianos se encuentran sin apoyo filial ni compañía.

"Puedes sembrar un árbol, tener un hijo o escribir un libro, pero eso no quita que estés solo cuando llegue la parca", sentencia Manolo, de 81 años, que habita en una cuartería del barrio Los Sitios, en La Habana. Ingeniero retirado, vive solo desde hace más de 20 años, cuando su único hijo se fue a Estados Unidos durante la crisis de los balseros. Entre sus grandes temores, morir sin nadie cerca y "que me encuentren por la peste", ironiza.

Según cifras oficiales, el 18,3% de los 11,1 millones de habitantes de la Isla supera los 60 años y para 2025 se calcula que las personas de la tercera edad rebasarán el 25%. Cuba podría convertirse en el país más envejecido de América. La situación no sólo plantea un reto para la infraestructura de salud y el sistema de seguridad social, sino también para la organización familiar y las entidades humanitarias.

Según cifras oficiales, el 18,3% de los 11,1 millones de habitantes de la Isla supera los 60 años y para 2025 se calcula que las personas de la tercera edad rebasarán el 25%

Aunque todavía sigue siendo común encontrar a nietos, padres y abuelos bajo un mismo techo, dados los graves problemas habitacionales, los casos de ancianos que viven sin compañía también han aumentado en los últimos años. Según el censo de población realizado en 2012, en un 9% de los hogares cubanos conviven al menos tres generaciones, pero en el 12,6% residen ancianos solos.

Cada día, esas personas tienen que sortear los obstáculos de una vejez en solitario. Las bajas pensiones o la falta de afecto filial están entre las causas que hacen que sus últimos años no transcurran con la holgura material y el cariño que siempre soñaron. En lugar de ello deben velar por sí mismos, apelar a los vecinos en busca de apoyo o pedir ayuda a entidades humanitarias.

Laura, de 64 años, forma parte de los más de 3.000 voluntarios de Cáritas que atienden a unas 28.000 personas, especialmente de la tercera edad, por todo el país. Tiene mucho trabajo ante el aumento de personas que envejecen en solitario. Cree que en pocos años ella también necesitará asistencia, porque nunca tuvo hijos y quedó viuda hace un lustro.

"A algunos les doy la comida porque tienen problemas para moverse, mientras que a otros les hago compañía alguna que otra tarde y converso con ellos", explica esta maestra retirada que vive a las afueras de la ciudad de Ciego de Ávila. Según su experiencia, "cada vez hay más viejitos solos, porque muchos de sus hijos se han ido del país".

"Cada vez hay más viejitos solos, porque muchos de sus hijos se han ido del país"

Al otro lado del pasillo de la cuartería de Los Sitios, donde vive Manolo, una anciana acaba de ser trasladada al hospital. "Las hijas todavía no lo saben, porque tenemos que esperar que llamen desde España para darles la noticia", detalla. Sin embargo, el hombre cree que una vez ingresada va estar más cuidada, porque ya no podían seguir ocupándose de ella.

Postrada en la cama, la señora necesitaba de los vecinos para bañarse y comer. "Aquí todos los que vivimos somos mayores y ya no podíamos ni cargarla para llevarla al baño", recuerda el preocupado vecino. "Las hijas mandan el dinero para los pañales desechables y la crema antiescaras, pero no están aquí para ayudar en el día a día", sentencia el anciano.

Sin embargo, tampoco el sistema de Salud Pública parece estar preparado para enfrentar el marcado envejecimiento poblacional de la Isla. De los más de 83.000 médicos con los que contaba el país en 2013, sólo 279, un 0,33%, se habían especializado en Geriátrica y Gerontología.

En las áreas rurales el fenómeno de los ancianos que viven solos parece tener una incidencia menor pero no deja de ser preocupante. "Los jóvenes no quieren saber del campo y se van, así que esto se ha vuelto un pueblo de viejos", cuenta María Antonia, de 69 años y residente en Vertientes, Camagüey. Uno de sus hijos está trabajando en Varadero en una brigada constructiva y el otro "se metió a militar y le dieron casa en La Habana", explica.

En la provincia de Camagüey habitan más de 142.000 personas de la tercera edad, pero sólo existen 911 capacidades en 13 hogares de ancianos, además de 24 casas de abuelos donde reciben atención diurna

La mujer tiene una rutina que sorprende para su edad. "Me levanto antes de la cinco para colar el café que después salgo a vender en algunos lugares". Puede estar entre tres y cuatro horas de pie en la mañana para ofertar su mercancía. "Cuando regreso a la casa me duele hasta la vida", cuenta. "¿Pero qué voy a hacer?", pregunta con resignación.

"Sólo tengo a los vecinos cuando me da un dolor y debo ir al médico", explica María Antonia, quien padece una cardiopatía. Sin embargo, dice preferir su actual situación de soledad a terminar en un asilo de ancianos. "No, eso me mataría, yo necesito estar activa", detalla. Hace meses no puede lavar a mano por la artritis y le paga a una señora para que le limpie la casa. "Me estoy apagando poco a poco", explica con desazón.

En la provincia de Camagüey habitan más de 142.000 personas de la tercera edad, pero sólo existen 911 capacidades en 13 hogares de ancianos, además de 24 casas de abuelos donde reciben atención diurna. En declaraciones a la prensa local, el doctor Jesús Regueira, jefe de la sección de Adulto Mayor, Asistencia Social y Salud Mental de la Dirección Provincial de Salud Pública, ha lamentado que la disponibilidad de camas no se corresponde "con la demanda potencial".

Sin embargo, la mayor parte de los ancianos consultados para este reportaje señala la falta de afecto familiar como el mayor problema de vivir sin

compañía. "A veces me paso días sin hablar con otra persona", dice María Antonia. "Lo que más miedo me da esirme de esta vida sin que nadie se entere; me asusta que no haya alguien para cerrarme los ojos".



Venta de carne en el mercado de Camagüey. (Foto Sol García Basulto)

ALIMENTACIÓN

Cancerígena o no, los cubanos quieren carne roja

Orlando Palma, La Habana | Octubre 29, 2015

"A mí ya no hay quien me quita esta maldita costumbre, ya probé con vegetales, hortalizas y legumbres", entona el trovador Ray Fernández en una de sus canciones. El personaje principal de la tonada se hace llamar Matarife, quien cumplió diez años en la cárcel por hurto y sacrificio ilegal de ganado mayor.

A pesar de prohibiciones legales en la Isla y de las recientes declaraciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS) sobre el carácter cancerígeno de la carne roja y procesada, los cubanos no parecen dispuestos a renunciar a su sueño de un bistec, una hamburguesa o un buen picadillo sobre el plato.

Esta semana, la prensa oficial se hizo eco de las conclusiones de un informe realizado por la Agencia Internacional de Investigación sobre el Cáncer. Avalada por más de 800 estudios, llevados a cabo por 22 expertos en 10 países, la entidad clasificó el consumo de carne roja como "probable carcinógeno para humanos". Con la carne procesada el dictamen fue más estricto, al considerarla como "carcinógena para humanos" y colocarla en el grupo 1 de riesgo junto al tabaco, el amianto, el arsénico y el alcohol.

Al cierre de 2014, la Isla contaba con un poco más de cuatro millones de cabezas de ganado vacuno. La fuerte sequía de los últimos meses ha provocado la muerte masiva de cientos de miles de ejemplares a lo largo de todo el país, de manera que la cifra puede quedar reducida al concluir este año. El número aún dista de los seis millones de animales que existían en 1959, lo cual significaba una res *per cápita* en aquel momento.

El deterioro progresivo de la ganadería cubana vino aparejado con una sobrevaloración de la carne de res entre los comensales. "Aquí la gente sueña en rojo", bromea Migdalia Fuentes, doctora jubilada y quien se especializó en oncología. "La tradición de comer carne es muy difícil de desarraigar, porque durante décadas ha sido la comida ideal, la comida soñada", puntualiza.

La especialista coincide con el informe de la OMS y añade: "Muchos casos de cáncer de colon que traté durante mi vida laboral estaban relacionados con el consumo sin control de este tipo de carne". Agrega que "si la gente supiera el daño que hace, no la buscaría tanto".

"La tradición de comer carne es muy difícil de desarraigar, porque durante décadas ha sido la comida ideal, la comida soñada", explica una doctora

En 2014 el cáncer, la diabetes, las enfermedades cerebrovasculares y las respiratorias crónicas representaron el 67,7% del total de fallecidos en Cuba. Para la OMS, cada porción de 50 gramos de carne procesada consumida a diario aumenta el riesgo de cáncer colorrectal en un 18%, según los resultados publicados en *The Lancet Oncology*.

Sin embargo, la información ha sido recibida con reticencia y burlas entre los cubanos. "De algo hay que morirse", concluye la mayoría de los encuestados por este diario. Otros cuestionan la difusión de la noticia en los medios nacionales. "Eso es para convencernos de que la carne es mala y que dejemos de quejarnos porque no hay", aseguraba Ismael, padre de dos niños y quien este martes compraba una bandeja de picadillo procesado en el céntrico mercado de Carlos III, en La Habana.

Los restaurantes privados y estatales todavía no han notado una disminución en los pedidos de carne después del anuncio de la OMS. "Aquí el que tiene dinero sigue prefiriendo un buen corte de res, los que cuentan con menos

recursos tienen que conformarse con el cerdo o el pollo", asegura un empleado del restaurante ubicado en la Sociedad Cultural Rosalía de Castro en La Habana Vieja.

"La carne de res está mezclada en el imaginario popular con una buena salud", explica la oncóloga Fuentes. "Cuando yo era pequeña y me sentía mal, mi abuela me hacía una sopa de carne o me daba un buen filete. Eso sigue estando en el subconsciente colectivo y es muy difícil convencer a la gente de lo contrario".

La historia de Bertico se parece mucho a la del matarife que inspiró la canción de Ray Fernández. Cumplió doce años en prisión por dirigir una cuadrilla que se dedicaba a matar vacas en la llanura villaclareña. Sus clientes eran fundamentalmente gente ubicada en La Habana que se arriesgaba a ser penalizada hasta con un año de privación de libertad por el delito de receptación. "Aquí las vacas son sagradas, como en la India", bromea este guajiro endurecido por el sacrificio ilegal y la cárcel.

"Eso es para convencernos de que la carne es mala y que dejemos de quejarnos porque no hay", asegura un vecino de La Habana

"Hay quien se la come entera y no va preso", ironiza también en su tonada Ray Fernández, en referencia a quienes tienen un mejor suministro de carne de res como un privilegio por su cercanía al poder. Para la gente sin una cartera de ministro ni grados de teniente coronel hacia arriba, la única opción legal es adquirirla en el mercado en divisas. Un kilogramo de cañada de res puede rondar en esos lugares los 20 pesos convertibles, lo que equivale a un salario promedio mensual.

Los condenados por el delito de sacrificio ilegal rara vez obtienen rebajas de condena y nunca están liberados por razones humanitarias. Entre los más de 3.500 presos que fueron indultados por la visita del papa Francisco a la Isla en septiembre pasado no se incluyeron a los culpables de asesinato, homicidio, violación, pederastia con violencia o corrupción de menores, pero tampoco a los que fueron condenados por hurto y sacrificio ilegal de ganado mayor.

Como "bichos raros" son vistos los pocos vegetarianos que mantienen una dieta libre de carnes en el país. "La gente se molesta cuando me invita a comer y se entera de que no como ni res, ni pollo y tampoco pescado", cuenta Maura, de 36 años y quien lleva en el vegetarianismo al menos una década. Para esta cienfueguera radicada en La Habana, "comprar vegetales es a veces tan caro y más difícil que adquirir la carne". Sin embargo dice sentirse a gusto con su decisión: "me levanto cada día muy saludable".

La mayoría de los cubanos se sienten muy atraídos por la fibra roja, quizás por representar lo prohibido o por una tradición culinaria que ensalza la carne. La Organización Mundial de la Salud tendrá que trabajar muy duro para convencerlos de lo contrario.



El general Abelardo Colomé Ibarra, alias 'Furry', ministro del Interior desde 1989 hasta su renuncia, este lunes (EFE/Alejandro Ernesto)

POLÍTICA

Renuncia Abelardo Colomé Ibarra, ministro del Interior

Por 14ymedio, La Habana | Octubre 26, 2015

El general Abelardo Colomé Ibarra, alias "Furry", presentó su renuncia como ministro del Interior y miembro del Consejo de Estado por problemas de salud, según un comunicado leído en el noticiero estelar de la televisión oficial.

La nota informativa indica que lo sustituirá en el cargo el general Carlos Fernández Gondín, que hasta ahora se desempeñaba como viceministro primero del Ministerio del Interior (Minint).

Colomé Ibarra, que ocupó el puesto de ministro durante 26 años, pasa a la reserva militar, según el comunicado del Consejo de Estado, del cual también era miembro desde su creación, en 1976.

El cargo de viceministro primero, que ostentaba Fernández Gondín, pasa ahora a Julio César Gandarillo, que era jefe de la Contrainteligencia Militar del Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (Minfar).

El Consejo de Estado decidió además condecorar a Abelardo Colomé con la Orden por el Servicio a la Patria de primer grado "en consideración a su extensa trayectoria revolucionaria", indica la nota oficial.

En una carta enviada a Raúl Castro donde presenta su renuncia y que se hizo pública este lunes, Abelardo Colomé recuerda que de sus 76 años ha dedicado 60 a la Revolución cubana de la que, dice, seguirá siendo mientras viva "un soldado a su servicio y militante del PC que me educó".

Nacido en Santiago de Cuba el 13 de septiembre de 1939, Abelardo Colomé es un "histórico" de la revolución cubana y uno de los colaboradores más cercanos de Raúl Castro

"Sin embargo, en los últimos tiempos, he venido percibiendo que mi salud ya no es la misma y me siento en el deber de presentar formal renuncia a los altos cargos políticos, estatales, gubernamentales y militares que me he honrado con desempeñar bajo tu conducción y la del invencible Fidel", indica el ya exministro de Interior en su misiva.

El Consejo de Estado en su nota elogia la trayectoria de Colomé, que pasará al servicio militar de reserva, y recuerda que "como muestra de desapego a cargo alguno y su proverbial modestia y lealtad a la revolución, en febrero de 2013, previo a la elección por la Asamblea Nacional del Consejo de Estado ofreció su condición de vicepresidente de ese órgano a favor de la promoción de la nueva generación".

Nacido en Santiago de Cuba el 13 de septiembre de 1939, Abelardo Colomé es un "histórico" de la revolución cubana y uno de los colaboradores más cercanos de Raúl Castro.

En 1957 se incorporó a los rebeldes en Sierra Maestra que, liderados por Fidel Castro, lucharon contra el dictador Fulgencio Batista y estuvo integrado en el II Frente Oriental, liderado por Raúl Castro, del que Colomé llegó a ser su jefe de escolta en aquella época.

Miembro del Buró Político del PCC desde 1986, en Colomé cayó la responsabilidad de asumir y depurar el Ministerio del Interior en 1989, tras un escándalo de corrupción que le costó el cargo al general José Abrahantes.

OPINIÓN

El pesado legado de 'Furry'

Reinaldo Escobar, La Habana | Octubre 27, 2015

Todo cubano tiene un ministro a cargo de sus asuntos, pero el del Interior se ocupa de todos. Esa ha sido la razón por la que cuando alguien dice "El ministerio" todo el mundo sobreentiende que se habla del Minint, esa macro entidad que controla, entre otros, la inmigración, los bomberos, las tropas guarda-fronteras, las oficinas del carné de identidad, la policía y ese colosal aparato que de manera genérica se denomina "los órganos de la Seguridad el Estado".

Abelardo Colomé Ibarra fue hasta ayer, y desde 1989, el todopoderoso ministro del Interior. Su larga hoja de servicio comienza el 30 de noviembre de 1956, cuando se une a los revolucionarios que tomaron la ciudad de Santiago de Cuba para apoyar el desembarco de los expedicionarios del Granma. Terminó la guerra contra Batista con grados de comandante, cuando todavía no había cumplido los 20 años y desde entonces ha sido ese hombre de confianza del Gobierno (especialmente de Raúl Castro, por haber sido jefe de su escolta) al que se le han encargado misiones como ser el jefe de la Seguridad del Estado, dirigir la policía o comandar la guerra de Angola.

Furry, como le dicen sus allegados, fue hasta este lunes uno de esos siete hombres vivos y en activo que aparecen en la lista, casi nunca desglosada, de la generación histórica de la Revolución. Su condición de fundador del primer Comité Central del Partido Comunista y de la Asamblea Nacional del Poder Popular, sumado a su denominación de Héroe de la República de Cuba, avalan los méritos que le han permitido hacer algo inusual: renunciar a su cargo y recibir un homenaje.

Hace ya unos años que circulaba el rumor sobre su deteriorado estado de salud, pero se le seguía teniendo como uno de los decisores de la política del Gobierno y eso también lo hace responsable de los asuntos más turbios como el hundimiento del remolcador 13 de marzo en julio de 1994, el derribo de las avionetas de Hermanos al Rescate en febrero de 1996, la detención en la primavera de 2003 de 75 opositores y las muchas veces denunciadas pésimas condiciones de los centros penitenciarios cubanos. Bajo el mandato de Furry murió el activista Orlando Zapata Tamayo, a principios de 2010, después de una prolongada huelga de hambre sobre la que se ha denunciado que los carceleros le negaron el agua.

A 'Furry' se le seguía teniendo como uno de los decisores de la política del Gobierno y eso también lo hace responsable de los asuntos más turbios

¿Quién no sabe que resulta casi imposible organizar un mitin de repudio sin la anuencia de la Seguridad del Estado? Cuando cada domingo se llevan a cabo operativos en diferentes provincias para reprimir a las Damas de Blanco, al final hay un informe que termina en el despacho del ministro. Detrás de cada una de esas detenciones breves y arbitrarias, de las golpizas, los asaltos a viviendas de opositores, los registros, ocupaciones de medios, han estado el Minint y Furry.

Durante todos los años que duró el humillante "permiso de salida" para viajar fuera del país, las listas de quién salía y quién no eran confeccionadas en esa institución. De igual manera, de esas oficinas ha salido –sale todavía– la negativa a que un cubano residente en el exterior pueda regresar a su país, ni siquiera de visita.

Según los enterados, Colomé Ibarra pasaba cada vez menos tiempo en su oficina y le correspondía al viceministro, Carlos Fernández Gondín, ocuparse de todo. La designación del general de división Gondín, también miembro del Comité Central del PCC y diputado a la Asamblea Nacional, como nuevo ministro del Interior no ha sido una sorpresa, pero despeja los rumores que insinuaban la promoción al cargo de Alejandro Castro Espín, hijo de Raúl Castro.

Dentro de seis meses Fernández Gondín será probablemente ascendido al Buró Político como parte de la renovación que se espera del próximo VII Congreso del PCC. Su rostro pocas veces aparece en los medios y tiene reputación de ser fiel e inflexible. En pocos años, cuando ya no quede nadie de la generación histórica tomando decisiones, él se verá rodeado de personas a las que no debe obediencia y de las que sabe mucho porque habrá leído los informes secretos de cada uno. Eso puede ser interpretado como una mala noticia para el futuro de Cuba.



Flores a Camilo Cienfuegos en una escuela primaria en el municipio Plaza. (Foto Luz Escobar/14ymedio)

GENERACIÓN Y

Ya no quiero encontrarte, Camilo

Yoani Sánchez, La Habana | Octubre 28, 2015

El muro del Malecón sabe a sal y es áspero al tocarlo. Sobre él, con el uniforme escolar salpicado por las olas, lanzaba cada octubre de mi infancia un ramo de flores hacia el mar. El homenaje iba dirigido a un hombre que había muerto quince años antes de mi nacimiento. Su rostro estaba en los murales y en los libros escolares, con una enorme sonrisa bajo un sombrero alón. Eran los tiempos en que aún soñábamos con encontrar a Camilo Cienfuegos.

La historia repetida hasta el cansancio, en los matutinos y la propaganda oficial, hablaba de una avioneta desaparecida mientras el Comandante volaba entre las ciudades de Camagüey y La Habana. Para los niños de mi generación se trataba de un enigma casi mágico. Creíamos que un día lo hallarían, jaranero y barbudo, en algún lugar de la geografía cubana. Era cuestión de tiempo, pensábamos.

Sin embargo, pasaron los años y en esta isla larga y estrecha nunca se ha detectado ni un trozo de aquel Cessna de dos motores. Las nuevas

tecnologías irrumpieron en la vida de todos, los satélites revisaron cada centímetro del planeta y míticas ciudades sumergidas o enterradas, fueron encontradas a lo largo del orbe. Pero de Camilo, ni una pista.

Aquella ilusión de que retornaría para unirse a la "alta dirección del país" fue dando paso a un deseo distinto. A mediados de los ochenta escuché hablar de Camilo Cienfuegos como la esperanza de un cambio. "Si él estuviera aquí, nada de esto habría pasado", repetían los mayores. "Él sí que no era comunista", sentenciaba mi abuelo.

El misterio se ha desmoronado. No porque halláramos respuestas, sino porque nos cansamos de esperarlas

Volvimos a querer que localizaran vivo al héroe de Yaguajay, pero esta vez para que liderara nuestra inconformidad y nos ayudará a superar el miedo.

En el Período Especial regresó con fuerza el ansia de descubrir al menos un vestigio de aquel sastre devenido guerrillero. Especulábamos con que al desvelarse las circunstancias de su muerte, el Gobierno de Fidel Castro caería como un castillo de naipes. El secreto mejor guardado de la era revolucionaria sería también su final. Pero tampoco en esos años se resolvió el misterio.

Hace unos días, una niña le recordaba a su madre que tendría que llevar un ramo de flores a la escuela para lanzarlo al mar en la jornada de la desaparición de este habanero que no superó los 30 años de vida. Un segundo después, la chica preguntó: "¿pero él está muerto o no está muerto?". La mujer explicó con voz aburrida toda la versión oficial para terminar con un categórico: "sí, está muerto... ya no respira".

El misterio se ha desmoronado. No porque halláramos respuestas, sino porque nos cansamos de esperarlas. Ahora mismo, nada cambiaría porque supiéramos que Camilo Cienfuegos está vivo en algún lugar –con la barba encanecida– o si se probara científicamente que la versión oficial es real. Tampoco habría una gran conmoción al comprobar que su muerte fue un asesinato ordenado por sus propios compañeros de la Sierra Maestra.

El tiempo, el implacable, ha terminado por enterrar a Camilo.



Pintadas en la estatua del Che en la ciudad gallega de Oleiros. (La Opinión A Coruña)

ESPAÑA

Pintan una estatua del 'Che' con la palabra 'asesino'

14ymedio, Madrid | Octubre 25, 2015

En la madrugada de este domingo, la estatua de Ernesto Che Guevara en la ciudad gallega de Oleiros amaneció con los colores de la bandera española y la palabra "asesino". Se trata del cuarto atentado al monumento desde su inauguración en 2008.

Según un vecino de la zona, quien avisó a la Policía, los autores actuaron alrededor de las seis de la mañana a cara tapada y vestidos con monos de trabajo. El ataque con botellas de cristal llenas de pintura se produjo horas antes de un acto de homenaje al Che organizado por varios colectivos portugueses, gallegos y cubanos por el 48 aniversario de la muerte del revolucionario.

El alcalde de Oleiros, Ángel García Seoane, les tildó de "pendejos" y agregó que el modus operandi del ataque refleja la "forma de actuar de un cobarde, durante la noche". El regidor aseguró que la estatua se limpiaría al día siguiente.

Distintos grupos de cubanos en el exilio y de la Asociación de Víctimas del Castrismo, además de particulares, expresaron este domingo su "repudio" al acto de homenaje ante un monumento calificado de "ilegal". Para ellos equivale a una "agresión a todas las víctimas de la dictadura de Fidel Castro".

El primer ataque al monumento se realizó apenas unas semanas después de la inauguración. Tanto en esa ocasión como en agosto de 2013, la estatua de ocho metros de altura fue manchada con pintura roja y amarilla.

En 2008, los grupos opositores al Gobierno local de Alternativa se mostraron en contra de la construcción del monumento y del gasto de 180.000 euros para edificar la rotonda en la que se colocó la obra donada por sus autores.



Una mujer revisa la lista de candidatos a las elecciones municipales. (14ymedio)

OPINIÓN

Versículos electorales

Reinaldo Escobar, La Habana | Octubre 23, 2015

"no me leas así, no dudes, no sospeches"

Guillermo Rodríguez Rivera (Para conjurar al Estado)

El poeta, profesor y crítico literario Guillermo Rodríguez Rivera ha publicado un interesante artículo sobre el sistema electoral cubano en el blog *Segunda Cita*, gestionado por el cantautor Silvio Rodríguez.

Rodríguez Rivera insiste en que la necesidad de reformar el sistema electoral cubano no guarda relación alguna con el acercamiento entre los Gobiernos de Cuba y Estados Unidos, y está en lo cierto. La Ley Electoral ha estado mal desde su promulgación en 1982 y debió haber sido cambiada desde hace mucho tiempo. No, como dice Rodríguez Rivera, porque transformarla sea una necesidad "que emana del proceso de actualización de nuestro modelo socialista".

"Hoy, en verdad, los cubanos no estamos eligiendo a los 612 diputados que integran nuestra Asamblea Nacional del Poder Popular", señala el profesor universitario, aunque mejor hubiera sido reconocer que nunca los hemos

elegido. Si en ninguna ocasión ha ocurrido que alguno de los propuestos haya sido rechazado al no acumular el 50% de los votos, no se debe a que sean buenos o malos, sino a que la mayoría de los electores desconoce realmente de quiénes se trata.

El poeta, buen poeta por cierto, reconoce que "es la Comisión de Candidatura la que realmente está eligiendo a nuestros diputados; los electores no hacemos otra cosa que ratificarlos", pero no tiene una propuesta clara de cómo sería el mecanismo para que un ciudadano se convierta en candidato. Se limita a sugerir que "el otro 50% serán personalidades ajenas a las asambleas provinciales pero propuestas y aprobadas por ellas como candidatos", de manera que la tarea de hacer la mitad de la lista sería transferida de la Comisión de Candidaturas a las Asambleas Provinciales. La actual tendencia política, que conforma una mayoría absoluta en las Asambleas Provinciales, se encargaría de eternizar su hegemonía eligiendo a los que a su juicio son políticamente correctos.

Rodríguez Rivera apunta que "el rechazo a la vieja politiquería ha motivado que los electores estén muy desinformados con respecto a los diputados que eligen". No, Guillermo, no se trata de un prejuicio insertado en los 8 millones de electores con que cuenta el país. En primer lugar, "la vieja politiquería" solo es conocida en Cuba por los mayores de 88 años que vivieron en carne propia las últimas elecciones cubanas, que ocurrieron en 1948 (supongo que el poeta no legitime las farsas de Batista) y, por otra parte, es la Ley Electoral vigente la que en su artículo 171 establece que "todo elector solo tomará en cuenta, para determinar a favor de qué candidato depositará su voto, sus condiciones personales, su prestigio y capacidad para servir al pueblo". Información que tendrá que deducir de la foto y los datos biográficos expuestos, que, por cierto, ni siquiera son redactados por el candidato, sino por la comisión electoral que le corresponda.

"La vieja politiquería" solo es conocida en Cuba por los mayores de 88 años que vivieron en carne propia las últimas elecciones cubanas

Al final del artículo citado, por si no había quedado claro se especifica: "Los candidatos podrán participar de conjunto en actos, conferencias y visitas a centros de trabajo e intercambiar opiniones con los trabajadores lo cual permitirá, a la vez, que estos conozcan personalmente a los candidatos, sin que ello se considere campaña de propaganda electoral".

Como siempre hay alguien que no entiende bien los propósitos de una ley revolucionaria, el artículo 172, en su primer inciso, considera como un delito la infracción de los principios establecidos en el artículo 171.

La nueva Ley Electoral debe devolverle a la profesión política las virtudes que le han sido arrebatadas. En un Estado de derecho los ciudadanos han de

tener la posibilidad de expresarse libremente sin temor a represalias y el derecho a asociarse alrededor de sus tendencias.

La idea de que los candidatos se presenten ante las cámaras a defender sus propuestas resulta insuficiente si antes ese derecho de presentación de propuestas políticas no se ha hecho extensivo a todas las tendencias habidas y por haber en igualdad de condiciones. Liberales, socialdemócratas, democristianos, ecologistas, comunistas y otros que aparezcan de la rica fantasía criolla. Y no un mes antes de las elecciones sino durante todo el año y no exclusivamente en los telecentros provinciales sino en cuanto medio de difusión exista.

Los electores deben contar con el derecho a saber cómo va a votar en su nombre el diputado que elija

La Comisión de Candidatura tiene que desaparecer junto a la prohibición de hacer campañas políticas. Los electores deben contar con el derecho a saber cómo va a votar en su nombre el diputado que elija .

El presidente de la República debe ser elegido por el voto directo de los ciudadanos y no en un cónclave parlamentario.

Junto a la Ley Electoral hay que proclamar una Ley de Partidos Políticos y, por encima de todo, es necesario convocar a una Asamblea Constituyente plural y democrática que nos provea de una Constitución moderna, acorde con las demandas del siglo XXI. Todo eso hay que hacerlo porque hace falta, no porque Fidel Castro haya dicho que el actual modelo "ya no nos sirve ni a nosotros mismos", frase que, por demás, desmintió argumentando que lo habían interpretado al pie de la letra.



AMÉRICA LATINA

Cuba no existe en el debate democrático regional

Eliécer Ávila, México | Octubre 24, 2015

Durante tres días transcurrió en la Ciudad de México el VI Foro por la Democracia Latinoamericana. Prominentes figuras del continente expusieron sus puntos de vista sobre temas como la educación para la democracia y los nuevos retos que enfrentan la libertad y el Estado de derecho de cara al futuro.

Entre los participantes estuvieron varios expresidentes como Andrés Pastrana de Colombia, Laura Chinchilla de Costa Rica, Carlos Mesa de Bolivia, Vinicio Cerezo de Guatemala, así como el Secretario General de la OEA, Luis Almagro, entre otros reconocidos académicos y políticos.

A los cuatro cubanos presentes nos impresionó la forma evidente en que todos los panelistas obvian a Cuba de la discusión: es como si no existiera o no se pudiera hablar del tema. Todos afirmaron que la democracia en la región estaba consolidada en la mayoría de los países desde el punto de vista

procesal e institucional y que los retos ahora giran en torno a su perfeccionamiento.

Los últimos tiempos han hecho cada vez más evidente que los cubanos estamos bastante solos en nuestra lucha

Como método de participación del público circulaban unas hojitas para poner preguntas pero por muchas que llenamos jamás se leyeron. Solo Yesenia Álvarez, directora de IPL en Perú, hizo referencia a la "hipocresía de los políticos del continente que prefieren ser diplomáticos y no criticar ni opinar sobre la falta de derechos en países como Cuba y Venezuela".

Los últimos tiempos han hecho cada vez más evidente que los cubanos estamos bastante solos en nuestra lucha. Pero al mismo tiempo tomar conciencia de eso será muy útil para no esperar más a que gobiernos extranjeros, artistas o papas nos representen.

Como detalle interesante podemos mencionar que el público estuvo constituido especialmente por jóvenes. Lo cual contrasta con la visión que algunos defienden sobre un notable divorcio entre las nuevas generaciones y los temas políticos.

El momento más esperado por todos fue un panel compuesto por representantes de países árabes, algunos de ellos protagonistas directos de las recientes revoluciones que sacudieron esa región. El mejor mensaje que pudimos captar de su experiencia es que acudir a la violencia como método de cambio rápido sin haber creado una base de ciudadanos conscientes de su responsabilidad cívica y seguidores de un proyecto claro y posible de nación, es una garantía para el fracaso y puede sumir a los países en el caos y la guerra civil, donde terminan tomando ventajas los que desde mucho antes invirtieron y manipularon desde la seguridad de la lejanía a los ciudadanos de menos luces.

Como reflexión final nos llevamos algo muy claro. Garantizar un cambio hacia adelante en Cuba pasa inevitablemente por hacer bien unas tareas previas que posiblemente no sean tan mediáticas ni rompan récords en las redes sociales, pero que van a garantizar la participación consciente de la gente en un proceso que deben entender y apoyar desde la confianza real en los actores del cambio. Para lo cual no se puede partir únicamente de la materia prima que nos brindan la indignación, la falta de recursos o el hambre. Es necesario sobre todo cultivar las ideas para la construcción de un mejor país a mediano y largo plazo, desde una plataforma realista y seria, que no caiga en la superficialidad de las fáciles panaceas.

Es necesario cultivar las ideas para la construcción de un mejor país desde una plataforma realista y seria, que no caiga en la superficialidad de las fáciles panaceas

En esa dirección, jugarán un papel muy importante el rescate del pensamiento, la capacidad de debate, la explicación, establecer lazos fuertes con los diversos grupos sociales del país, desde las élites intelectuales hasta los trabajadores, las mujeres, los estudiantes, los periodistas, los ancianos... Solamente lo que se articule desde ésta perspectiva integradora tiene posibilidad de éxito en el contexto actual y para lograrlo hay que mover unos ejes distintos a lo tradicionalmente visto. Pues la verdadera fuerza que mueve a la gente de todo el mundo son sus motivaciones personales, sus proyectos de vida, sus aspiraciones legítimas de progreso y bienestar.

Para la búsqueda de la felicidad nacimos y en ese sentido de manera involuntaria huimos del horror y nos acercamos a lo bello como si un imán natural nos atrapara. Cualquier esfuerzo político que no contemple esta realidad, simplemente no es viable.





Marcha de las Damas de Blanco por La Habana. (EFE)

OPINIÓN

Marchar o no marchar... He ahí el dilema

Miriam Celaya, La Habana | Octubre 28, 2015

La más reciente ciber-escaramuza desatada en torno a las declaraciones de Eliécer Ávila, líder del movimiento opositor Somos+, acerca de la iniciativa #Todosmarchamos, vuelve a poner en evidencia, por una parte, la necesidad de la contención en el discurso político y la importancia de no dejarse arrastrar por las provocaciones de quienes solo persiguen *rating* y protagonismo desde la cómoda seguridad de la lejanía geográfica, y por otro, la incapacidad de ponderar las cosas por su justo valor, ya sea por parte de los llamados líderes opositores –con independencia de sus estrategias, su orientación ideológica o sus propuestas políticas, cuando las tienen–, o por la opinión pública.

Saltan a la vista, en este caso, los numerosos mitos que forman parte de una suerte de teogonía de la oposición, un espejismo especialmente creado y sostenido desde la emigración en un absurdo afán de aferrarse a una épica opositora –que eventualmente debería sustituir la actual épica revolucionaria– y que, como ésta, crea parcelas de prestigio y heroicidad, e incluso se inventa castas y linajes, en dependencia de que los nuevos héroes estén dispuestos a sangrar o recibir gazarones. Es sabido que los cubanos somos especialistas

en repetir errores, en particular aquellos que garantizan futuras lamentaciones y desgarramientos de vestiduras.

Los cubanos somos especialistas en repetir errores, en particular aquellos que garantizan futuras lamentaciones y desgarramientos de vestiduras. Si en algo coincido 100% con Eliécer, es en la necesidad de que la prensa independiente de Cuba deje de ser complaciente con la oposición –imitando lamentablemente la función de la prensa oficial respecto del castrismo– y asuma desde la propia actualidad (en dictadura) el papel y las funciones que suele cumplir el periodismo en las sociedades democráticas. Esto es cuestionarse absolutamente todo y todos, desacralizando cualquier figura pública cuya proyección debería ser en definitiva servir y no mandar. En tal sentido, aquí me propongo algunas observaciones que, con seguridad, a los más rabiosos radicales les resultarán intolerables. Sugiero, pues, que los pasionales dejen de leer en este punto de mi trabajo, a fin de evitarse las usuales perretas patrioterías.

No entraré a dirimir mis simpatías o diferencias personales sobre la oposición –que no sobre un inexistente "movimiento opositor"–, un entorno que conozco al dedillo cuando han transcurrido casi tres lustros desde que me adentrara en él. Lo que yo sepa o crea de unos y otros es completamente irrelevante.

En la oposición he encontrado a muchas de las mejores personas que he conocido en toda mi vida: honradas, honestas, entregadas y generosas. Y también a muchas de las peores y más dañinas: seres ambiciosos, hipócritas, oportunistas, falsos patriotas y también, como dijera Eliécer, ciertos personajillos corruptos que han hecho de la "lucha por la democracia" un modo de vida. Con los años he comprendido que esa realidad no es privativa del escenario cubano ni tampoco se reduce al espacio geográfico de la Isla. Buenos y malos cubanos hay tanto en Cuba como en la diáspora, hay quienes viven para Cuba y quienes viven de ella. Conste que me limito a reseñar el hecho como un mal necesario y verdadero: es así, y punto.

Buenos y malos cubanos hay tanto en Cuba como en la diáspora, hay quienes viven para Cuba y quienes viven de ella

Hay quienes no quieren saber que la disidencia cubana tiene una composición tan variopinta desde el punto de vista de calidad humana como la podría tener cualquier grupo social. De hecho, en nuestro sector se reflejan todos los vicios heredados de un sistema corrupto y enfermo, incluyendo males atávicos como el caudillismo, el autoritarismo o el caciquismo, y hasta existe lo que pudiéramos llamar una gerontocracia opositora, sólidamente aferrada a viejos preceptos y resabios inamovibles, incapaz de evolucionar ante los nuevos escenarios.

Siempre me sorprende y hasta me disgusta escuchar cuando en el extranjero, quizás con la mejor voluntad del mundo, alguien se refiere a los disidentes en general, incluidos los periodistas independientes, como "héroes". Lo peor es que hay personajes que aceptan "modestamente" el epíteto, como si en verdad les correspondiera por derecho. Jamás apoyaré como líder a un sujeto que se perciba a sí mismo como digno de supremacía moral sobre el resto. Por demás, semejante panteón de héroes de prefabricado solo servirá para cimentar numerosos males presentes y futuros.

No obstante, en esas circunstancias y con esos actores es preciso continuar abriendo las vías por la democracia para Cuba. Los más optimistas creemos que en el mejor de los escenarios y con el paso del tiempo se sumarán nuevas figuras y propuestas que ampliarán y diversificarán las opciones en el escenario político y social, abarcando todos los intereses e incluyendo todas las tendencias y opciones de participación ciudadana. Y tendremos que aprender a convivir con nuestras diferencias.

Otro de los mitos más connotados del imaginario cubano de todos los tiempos se basa en medir el valor de las personas por la disposición que tengan a "derramar su sangre", a ser apaleados en la vía pública o encerrados en calabozos. Marchar o no marchar parece querer erigirse en la disyuntiva moral para políticos del futuro. No importa si el hecho se repite una y otra vez, con idéntico resultado, sin que se haya movido un ápice el poder dictatorial, ni se haya sumado al martirologio ningún ciudadano de esos que llaman "de a pie", a los que se pretende emancipar del yugo castrista. Es sabido que ningún "líder" ha logrado atraer adeptos convirtiéndose en víctima propiciatoria de una dictadura que sabemos represiva y capaz de los mayores abusos.

Marchar o no marchar parece querer erigirse en la disyuntiva moral para políticos del futuro

Lo verdaderamente importante parece ser que mientras más marches y más palos recibas, más "valiente" eres, y obtendrás un lugar de privilegio en el selecto club de los titanes anticastristas.

Pero, en vista de que ningún cubano "del pueblo" se dispone a sufrir las ya tradicionales pateaduras dominicales, los organizadores de este *vía crucis* antillano no solo han convocado al resto de los disidentes –incluyendo a aquellos que han tildado de "ingenuos" y hasta de "traidores" por haberse manifestado de acuerdo con la política de distensión de la administración estadounidense– sino que se cuestionan la renuencia de quienes no acatan la convocatoria.

Y ven en esta negativa, no el derecho de los demás a decidir sus propios métodos de resistencia o sus vías para trabajar por la Cuba que queremos,

sino una supuesta intención de dividir a la oposición o de "hacerle el juego" a la dictadura. Diríase que si los Castro no han caído es porque algunos, sea por majadería o por cobardía, nos negamos a marchar desde una iglesia. Que no creas en Dios, en los animadores de la iniciativa o en sus resultados, es secundario: un rebaño debe seguir al macho alfa, que –al más puro estilo castrista– asumirá que los que no lo siguen ciegamente son unos cobardes y están en su contra.

Así, el principal pecado de Eliécer Ávila fue el exceso de transparencia en un mundo de mascaradas, olvidando que ignorar las provocaciones es la estrategia más sabia y expedita que puede aplicar todo el que tenga aspiraciones a un liderazgo político. El animador de Somos+ perdió una magnífica oportunidad de guardar discreto silencio.

No hay que conquistar la libertad, basta con ser libres. Solo que habría que hacer esto con inteligencia

Por mi parte, disfrutando el privilegio que me otorga mi condición de periodista de opinión y mi total falta de compromiso con líderes o partidos de cualquier color político, aprovecho la ocasión para sumarme al comentario de un sabio lector: no hay que "luchar" por la democracia, basta con ejercerla; no hay que conquistar la libertad, basta con ser libres. Solo que habría que hacer esto con inteligencia. No es práctico continuar aplicando estrategias que conducen una y otra vez al mismo resultado... Salvo que lo que se persiga sea ese sello de pedigrí que tantas veces se ha repetido en nuestra historia.

En el futuro mediato de Cuba dejaremos de escuchar aquella manida frase que signó nuestras vidas y que legitimaba los derechos de algunos pocos privilegiados por sobre el resto de los cubanos: "¿Acaso tú tiraste tiros en la Sierra Maestra?". En su lugar se entronizaría esta otra: "¿Acaso tú marchaste los domingos por la Quinta Avenida?". ¡Dios nos libre!



El artista Danilo Maldonado, 'El Sexto' acompañó este domingo a las Damas de Blanco
(Foto Ángel Moya)

ACTIVISMO

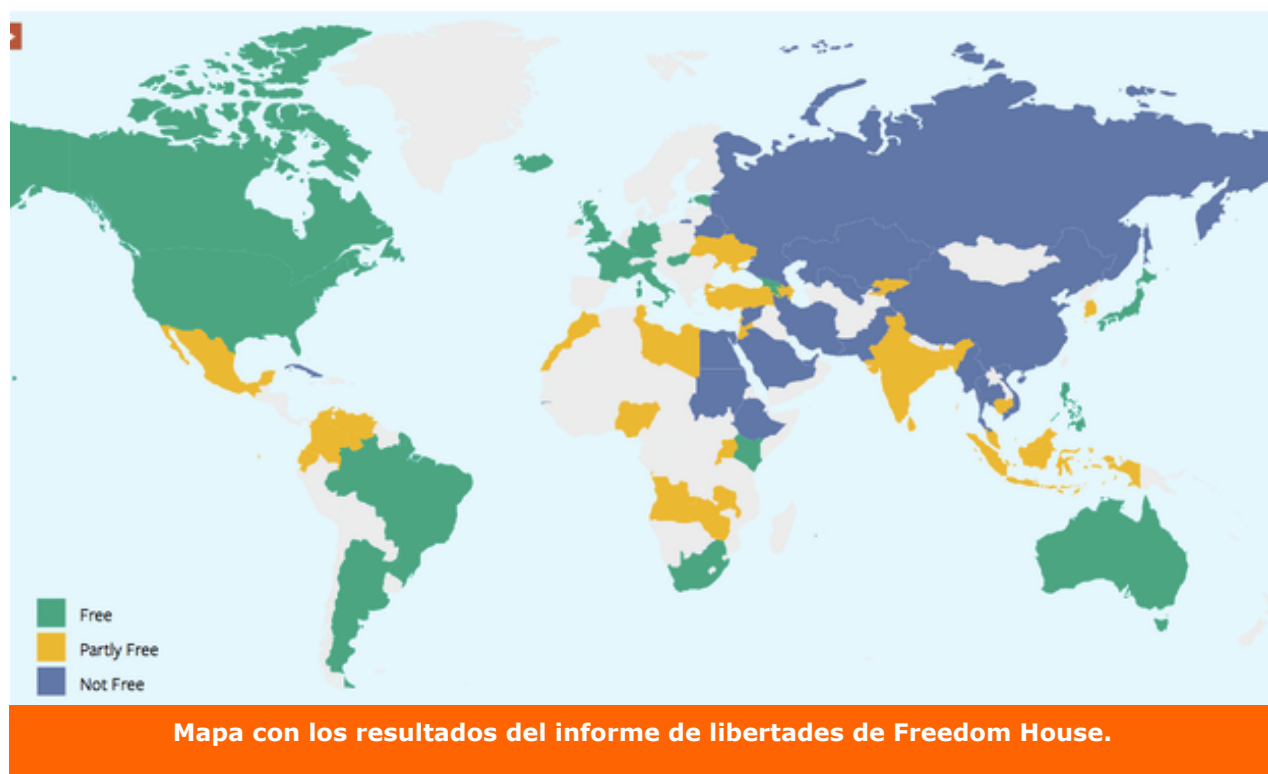
'El Sexto' marchó este domingo junto a las Damas de Blanco

14ymedio, La Habana | Octubre 25, 2015

El artista Danilo Maldonado, El Sexto, marchó este domingo junto a 48 Damas de Blanco durante su tradicional caminata dominical por la Quinta Avenida de La Habana. Liberado la pasada semana después de diez meses de prisión, el grafitero acompañó a las mujeres y a una veintena de activistas que se congregaron a la salida de la misa en la iglesia de Santa Rita.

En la marcha también participó José Daniel Ferrer, líder de la Unión Patriótica de Cuba (Unpacu), junto a familiares de los tres activistas detenidos al intentar acercarse al papa Francisco durante su visita a Cuba. Los opositores Zaqueo Báez e Ismael Boris Reñí y la Dama de Blanco María Josefa Acón se encuentran aún detenidos, después de haber sido arrestados el 20 de septiembre durante la misa en la Plaza de la Revolución de La Habana.

En el oriente del país, la Unpacu reportó más de 80 detenidos esta jornada para impedirles llegar hasta el Santuario del Cobre. En La Habana, después de la marcha, fueron arrestados más de 50 Damas de Blanco y activistas. Cada uno de estos artefactos rodantes contiene la historia de otros desastres. Los asientos, los toldos, los angulares, cada tornillo, cada arandela tienen detrás al menos tres delitos. Hasta el aire que infla sus neumáticos puede ser ilegal.



TELECOMUNICACIONES

Cuba es el único país de América sin acceso libre a internet, según Freedom House

14ymedio, La Habana | Octubre 28, 2015

En un extenso informe publicado este miércoles, Freedom House detalla que "Cuba sigue teniendo una de las conexiones a internet más restrictivas del mundo". La organización, con sede en Washington, ha analizado la situación de la libertad de internet en 65 países y ha concluido que cada vez más gobiernos censuran el acceso a la información publicada en la red de redes.

Bajo el título *Libertad en Internet 2015*, la investigación señala que al menos en 40 países de los 65 estudiados, el año pasado se dictaron penas de cárcel a internautas por compartir contenido a través de las redes sociales. Los países se dividen en tres categorías: libres, parcialmente libres y no libres.

La libertad en internet, según la organización que promueve la democracia y los derechos humanos en el mundo, disminuyó en el mundo por quinto año consecutivo. China, Siria e Irán se sitúan a la cabeza de la lista de los principales censores de la web.

De los siete países de América Latina que fueron analizados, Argentina y Brasil se mantuvieron entre las naciones con internet libre, mientras que Colombia, Ecuador, México y Venezuela fueron catalogados en el grupo de países con un internet parcialmente libre.

En el caso de Cuba, la organización advierte de que la Isla muestra aún un internet restringido, pese a las medidas adoptadas por el Gobierno de Raúl Castro en los últimos meses para mejorar el acceso a la web. Los sitios censurados, los precios de una hora de conexión -han bajado pero siguen siendo muy elevados para los cubanos- y las represalias contra los activistas que publican críticas contra el Partido Comunista, son algunos de los puntos negros señalados en el texto. La Isla obtuvo una puntuación de 81 en una escala en la que 0 es el mejor resultado y 100 el peor.

Freedom House ha tenido en cuenta tres parámetros para la confección del informe: los obstáculos para el acceso de los ciudadanos a internet; las limitaciones impuestas a los contenidos; y las violaciones de los derechos de los usuarios. Este último parámetro incluye la vigilancia, la persecución legal, el acoso y los ataques contra usuarios. El estudio se realizó entre el 1 de junio de 2014 y el 31 de mayo de 2015.

La organización refiere que los usuarios están cada vez más preparados para esquivar la censura

El informe sobre Cuba carece, sin embargo, de una lista actualizada con los sitios bloqueados por el Gobierno. Algunos casos como Martinoticias, Cubaencuentro y 14ymedio, se mantienen inaccesibles desde las redes disponibles para los usuarios de internet. No obstante, muchas personas utilizan proxys anónimos y otras herramientas para saltarse ese tipo de censura.

Freedom House señala la apertura de más de 100 locales de navegación y la creación de 35 zonas wifi en todo el país. Sin embargo, se aclara que "la mayoría de los usuarios pueden acceder sólo a una intranet controlada por el gobierno en lugar de la Internet global".

Según apunta Freedom House, las nuevas políticas del presidente Barack Obama, que incluyen abrir el camino para que "las empresas de telecomunicaciones de Estados Unidos ofrezcan servicios a la Isla", han eliminado "la capacidad del Gobierno cubano para culpar por los bajos niveles de acceso a internet al embargo y ha inspirado el optimismo en muchos observadores, que ven en este cambio radical en las relaciones como una apertura para la información tecnologías en Cuba".

Los países que han experimentado una mayor caída en cuanto a libertad de internet han sido Libia, Ucrania y Francia. La aprobación después de los atentados terroristas en París de una legislación que restringe a los internautas, hizo que este país retrocediera en el listado, aunque siga sumando 24 puntos y mantenga la calificación de "internet libre".

Sin embargo, como señal positiva Freedom House refiere que los usuarios están cada vez más preparados para esquivar la censura. En el caso cubano a través de copias de sitios digitales que circulan de mano en mano gracias a dispositivos de almacenamiento como las memorias USB, los discos duros externos y el ilegal paquete de audiovisuales.



OPINIÓN

Periodismo de barrio en Cuba

René Gómez Manzano, La Habana | Octubre 24, 2015

Gracias a la embajada de Estados Unidos en La Habana, que entrega resúmenes de prensa con noticias nacionales e internacionales a los cubanos que navegamos en sus salas de internet, el pasado lunes 19 supe del surgimiento de un nuevo órgano informativo. Periodismo de Barrio es el nombre con el que se identifican los colegas agrupados en él.

La presentación del nuevo medio digital comienza con un párrafo atractivo: "El periodismo es una promesa implícita de cambio. Presentarte como periodista es casi como predicar a favor de la esperanza. Cuando pides a alguien que te cuente su historia, no sólo le estás pidiendo que confíe en ti, sino también que crea que compartir su relato puede ayudar a cambiar algo".

Según esa especie de declaración de principios, "Periodismo de Barrio nace con el objetivo de llevar al público las historias de comunidades afectadas por desastres naturales o especialmente vulnerables ante fenómenos como huracanes, inundaciones, sequías, fuegos, deslizamientos de tierra, u otros ocasionados por la incidencia del hombre".

¿Se trata de agentes de una nueva iniciativa oficialista para hacer ver que en Cuba la prensa sí actúa con libertad?

El resumen de prensa norteamericano consagra más de 34 páginas a ese número inicial. Amén de la presentación ya mencionada, figuran allí reportajes –de buena calidad, incluyendo algunos francamente excelentes, aunque quizás alguien pueda considerarlos tardíos– dedicados a inundaciones sufridas por distintos barrios de La Habana hace medio año, durante las lluvias torrenciales del 29 de abril pasado.

Conviene aclarar que los colegas del nuevo medio han mostrado especial interés por no proyectarse como contrarios al Gobierno establecido en nuestro país. En la presentación, por ejemplo, se plantea de modo tajante: "No aceptaremos donaciones de ninguna institución que busque –o haya buscado– la subversión del sistema político cubano".

¿Se trata de periodistas ajenos al sistema, pero que no desean destacarse en ese orden de cosas? ¿Informadores "químicamente puros" que no quieren identificarse con agenda partidista alguna? ¿Agentes de una nueva iniciativa oficialista para hacer ver que en Cuba la prensa sí actúa con libertad? El amplio acceso de Periodismo de Barrio a los órganos y funcionarios castristas podría hacernos pensar esto último.

Pero las respuestas a esas interrogantes no parecen poseer mayor importancia. El propósito de reflejar de manera veraz las realidades que confrontan nuestros compatriotas ante un desastre natural, merece el aplauso de todos. Y es justo decir que los compañeros de Periodismo de Barrio, para alcanzar ese propósito, han hecho gala de objetividad y destreza profesional. No siguen el camino fácil de limitarse a proclamar que "la Revolución no abandona a sus hijos".

Los colegas eluden alusiones políticas pero la realidad que describen, en su turbiedad, resulta más elocuente que cualesquiera adjetivos o declaraciones

La serie de reportajes comienza por un trabajo de Geisy Guía Delis consagrado a la labor de los miembros del Destacamento Nacional de Rescate y Salvamento, perteneciente al Cuerpo de Bomberos. El o la colega (que con esto de los nombres de la Generación Y uno desconoce a qué atenerse) no prodiga adjetivos elogiosos ni palabras manidas: se centra en los hechos, como –es sólo un ejemplo– la destacada actuación de un rescatista minusválido, algo que tal vez constituya una exclusividad cubana.

Desde el punto de vista expositivo, quizás hubiera sido preferible comenzar la entrega de Periodismo de Barrio por otro de los reportajes. Pero no debemos menospreciar diferentes aspectos de importancia. Entre éstos, la

comprensible aspiración a curarse en salud, encabezando el número con un trabajo laudatorio a lo que, con independencia de la labor humanitaria que realiza, es sólo una dependencia del Ministerio del Interior, fuerza emblemática del sistema. Una forma más de no malquistarse con el poder.

En segundo lugar viene el reportaje San Felipe, de Mónica Baró; probablemente el mejor de la entrega. Asombra que los desheredados de esa barriada capitalina sigan sufriendo las calamidades que describe el reportaje, temblando de inquietud cada vez que el cielo se nubla y amenaza llover, con la consiguiente promesa de una inundación segura. Y esto al cabo de más de medio siglo de proclamada la "Revolución de los humildes, por los humildes y para los humildes"...

Los colegas de Periodismo de Barrio eluden alusiones políticas como la que acabo de hacer, pero no es necesario que las hagan. Describen la realidad, y ésta, en su turbiedad, resulta más elocuente que cualesquiera adjetivos o declaraciones. Esperemos sus nuevos números.



Cubanos esperando su salvoconducto a las puertas del Instituto Nacional de Migración en Tapachula. (Martí TV/captura de pantalla)

EMIGRACIÓN

La larga travesía de los cubanos que piden en Chiapas un salvoconducto

Yaiza Santos, México | Octubre 24, 2015

Un centenar de cubanos llega diariamente a Tapachula, Chiapas, después de cruzar el río Suchiate, que sirve de frontera natural entre México y Guatemala. El miércoles, más de 150 indocumentados se entregaron de forma voluntaria en la Estación Migratoria Siglo XXI para que el Instituto Nacional de Migración (INM) les dé el oficio de salida que les permite entrar en Estados Unidos, informaba la agencia Quadratín.

La encargada de migrantes de esta nacionalidad de la Delegación Federal del INM en Chiapas no da cifras a este diario "por razones de seguridad", y remite al consulado de Cuba para recabarlas, pero el delegado Jordán de Jesús Alegrías Orantes declaró al diario Milenio que 900 se entregaron de forma voluntaria en los últimos 10 días.

La afluencia de inmigrantes es tal que el INM no da abasto para atender las peticiones en un mismo día. Olga Sánchez, directora del albergue Jesús el Buen Pastor del Pobre y el Migrante, acoge en estos momentos a 40 cubanos: "los que no pueden pagarse un hotel y esperan a que les manden dinero".

Pero, aclara, "son los menos: diario llegan a Tapachula como cien". Un empleado del albergue –que reserva su nombre– indica que la Estación Migratoria atendió sólo el viernes 16 de octubre a 470 cubanos.

Se trata de una situación inédita en la frontera sur –"antes se veían cubanos de vez en cuando"– que, calcula este empleado, se está dando desde finales de septiembre. La razón, explica, es el temor a que el restablecimiento de relaciones entre los Gobiernos de Estados Unidos y Cuba acabe con la Ley de Ajuste.

El delegado Jordán de Jesús Alegrías Orantes declaró a Martí Noticias que 900 se entregaron de forma voluntaria en los últimos 10 días

Según datos de la Oficina de Aduanas y Protección Fronteriza de Estados Unidos (CBP, por sus siglas en inglés), el número de inmigrantes cubanos que llegan a Estados Unidos a través de la frontera entre Texas y México aumentó un 60% en el entre octubre de 2014 y junio de 2015. La CBP especificaba que el número de indocumentados que entró en territorio estadounidense a pie pasó en un mismo periodo de 15.600 a 18.520, una cifra que rebasa en más de un 400% la cantidad de los que intentaron llegar por mar a las costas de Florida.

Con la promesa de no revelar su nombre (los que figuran son ficticios), tres de los cubanos que se hospedan en el albergue acceden a contar su historia en unas breves líneas. Tienen en común el punto desde donde cruzaron medio continente por tierra hasta llegar a México: Ecuador, un país que no exige a los viajeros desde la Isla ni visado, ni dinero, ni carta de invitación. En medio, seis países –Colombia, Panamá, Costa Rica, Nicaragua, Honduras y Guatemala– y demasiada policía presta a pedir sobornos.

"Vamos pasando muchos trabajos", dice sin especificar Juan Eduardo, informático de 29 años que salió de Cuba el 15 de julio. Viaja con su mujer, una instructora de arte cuatro años menor que él, y ambos quieren tener hijos "pero en Estados Unidos, allá en Cuba no queríamos". Cuenta que en Ecuador trató durante meses de encontrar trabajo, sin éxito, así que el 6 de octubre cruzó a Colombia y comenzó su periplo.

Tienen en común el punto desde donde cruzaron medio continente por tierra hasta llegar a México: Ecuador, un país que no exige visado a los viajeros desde la Isla

Sara, una fisioterapeuta de 33 años que lleva dos días en Tapachula, detalla los momentos más duros de la travesía desde que salió por la frontera norte de Ecuador junto a su marido, el 2 de octubre. En Colombia, tuvieron que pagar 20 dólares por persona en cada retén, tres en total. Además, en el trayecto a Medellín, la policía los bajó del bus y los llevó presos. "Dormimos en el piso, pero nos trataron bien. Ellos nos dijeron que no estábamos ni

capturados ni detenidos pero que teníamos que pasar la noche ahí". Una vez obtenido el salvoconducto, de Colombia a Panamá cruzaron en lancha. "Salimos a las diez de la noche y nos encontramos de madrugada en el mar con tremenda tormenta". Llegaron a las seis de la mañana a orillas panameñas. Sara dice que los pases a Costa Rica y a Nicaragua fueron fáciles, pero el asunto se complicó cruzando el puente que sirve de frontera con Honduras, a las cuatro de la madrugada. "Ahí sí es verdad que los policías se pusieron un poco pesados porque querían que les diéramos, los 122 que íbamos, cinco dólares cada uno". Un poco pesados: "Sacaron una pistola para que nadie caminara porque nadie quería pagarle, así que les pagamos". Acto seguido, los mismos guardias buscaron el bus que los llevaría a la siguiente parada. En Guatemala volvieron a tener que desembolsar a las autoridades: diez dólares por persona en cada uno de los diez retenes que pasaron.

Lleva bien las cuentas: entre su marido y ella han gastado unos 3.000 dólares. "Y nosotros no gastamos mucho porque vinimos sin guía", dice. Los guías, explica, cobran 5.000 o 6.000 dólares por ayudar a los migrantes a cruzar la frontera, pero "a veces pasan ellos mismos el mismo trabajo que todo el mundo, así que decidimos venir nosotros por nuestra cuenta. Buscamos en internet la ruta más o menos y ya".

"Ahí sí es verdad que los policías se pusieron un poco pesados porque querían que les diéramos, los 122 que íbamos, cinco dólares cada uno". Un poco pesados: "Sacaron una pistola para que nadie caminara porque nadie quería pagarle, así que les pagamos"

Sara espera que no pase de este viernes que le den el salvoconducto para poder llegar a Estados Unidos. Ese oficio de salida que les proporcionan en el INM es válido por 20 días hábiles. Los que tienen dinero, cuenta Olga Sánchez, "en cuanto les dan el salvoconducto vuelan a Nuevo Laredo [en la frontera con Texas] y de ahí cruzan a pie". Otros recorrerán México de sur a norte por tierra.

Alexis tiene 29 años y salió solo de la Isla el 24 de marzo rumbo a Quito. Allí estuvo trabajando primero de cocinero en un chifa y después de mesero, para ganar suficiente dinero para el trayecto. Tuvo que esperar para salir de Ecuador porque tuvieron que operarlo de apendicitis. No le costó nada: fue en un hospital público. En Cuba estudiaba prótesis ortopédica, pero no lo terminó. Quiere llegar a Estados Unidos, concretamente a Houston, donde tiene "amistades", y "allá, como todo cubano, trabajar en lo que pueda para poder ayudar a mi familia". En la Isla dejó madre y hermana pequeña. Dice que su hermano, optometrista "cumpliendo misión" en Venezuela, "está de acuerdo" con la decisión que tomó. "La situación económica en Cuba es muy mala". ¿No ve futuro ahora que Cuba y Estados Unidos vuelven a normalizar relaciones? "Si hubiera futuro, es muy lejano".



Doce balseros llegan a la zona turística de Miami Beach. (Oscar Alfonso)

ESTADOS UNIDOS

Congresistas republicanos presentan un proyecto para eliminar la Ley de Ajuste Cubano

14ymedio, La Habana | Octubre 29, 2015

Un grupo de congresistas republicanos ha presentado un proyecto de ley para derogar la Ley de Ajuste que permite, desde 1966, a los cubanos que alcanzan tierra estadounidense quedarse en el país y acceder a derechos de residencia.

El colectivo está liderado por el congresista por Arizona Paul Gosar y apoyado por David Brat de Virginia, Mo Brooks de Alabama, Scott Desjarlais de Tennessee, Trent Franks de Arizona, Louie Gohmert de Texas, Walter Jones de Carolina del Norte, Steve King de Iowa y Ted Poe de Texas. Ninguno de Florida, donde vive la mayoría de la comunidad cubana, aunque un congresista republicano de ese Estado, Carlos Curbelo, se ha pronunciado en el pasado a favor de una reforma de la ley migratoria en el mismo sentido.

"Ahora que estamos a punto de normalizar las relaciones con Cuba, EE UU tiene que poner fin a este incentivo", señaló Gosar que no evitó referirse al aumento de llegadas de cubanos en los últimos meses y recordó que debería tratarse por igual a todos los emigrantes hispanos, lejos de beneficiar solo a quienes llegan desde Cuba.

Los congresistas denuncian que muchos cubanos utilizan los privilegios económicos y sociales derivados de su ciudadanía para volver a Cuba

Los congresistas denuncian, así mismo, que muchos cubanos utilizan los privilegios económicos y sociales derivados de su ciudadanía para volver a Cuba y pasar largas temporadas en la Isla.

La derogación de la Ley de Ajuste pondría fin al derecho automático de los cubanos a las prestaciones y la residencia permanente un año después de su llegada a EE UU. Los beneficiarios de esta ley no están obligados a demostrar que están en riesgo de persecución política, por lo que los congresistas consideran que deberían entrar en las mismas condiciones que cualquier otro inmigrante por motivos económicos.

El proyecto de ley impide también el uso de fondos para un plan de inmigración puesto en marcha en 2007 que permite la reagrupación familiar a los parientes de residentes permanentes.

"Hasta que Cuba no sea una democracia, sus emigrantes deben ser tratados como refugiados", responde Omar López, de la Fundación Nacional Cubana Americana, al periódico US News.

La oleada de migrantes procedentes de Cuba en los últimos meses demuestra, según López, que el Gobierno cubano sigue reprimiendo a los ciudadanos, y aunque admite que muchos abusan del privilegio que supone la ley de Ajuste, cree que debe hacerse una reforma razonable.

Durante los nueve primeros meses del año fiscal 2015 (octubre de 2014 a junio de 2015) entraron en EE UU 27.296 cubanos, de acuerdo con cifras facilitadas a principios por la Oficina de Aduanas y Protección Fronteriza de Estados Unidos.



El chef español Jesús del Cerro. (Rutasviajeras.com)

GASTRONOMÍA

Otra estrella Michelin en los cielos de Cuba

14ymedio, La Habana | Octubre 29, 2015

En los últimos meses, Cuba no sólo se ha convertido en un destino para actores y músicos famosos, sino también para profesionales de la alta cocina. La cadena hotelera Blue Diamond Resorts ha anunciado este jueves que el chef español Jesús del Cerro, con una estrella Michelin, gestionará el restaurante NeXo, en el Hotel Memories Miramar Havana, al que espera convertir en el "buque insignia" de la gastronomía cubana.

Del Cerro se ha encargado de la preparación del nuevo menú y supervisará la exclusividad e innovación culinaria del lugar, algo que es "un objetivo de nuestros hoteles", según ha declarado Mohamad Fawzi, director de operaciones en Cuba para la cadena que forma parte de la compañía canadiense Sunwing Travel Group.

La nueva carta le promete a los comensales convertir el acto de sentarse a la mesa en todo un espectáculo. "Queremos que comer no solo sea una necesidad fisiológica, sino un momento lleno de placer, como contemplar una pintura, ir al teatro...", explicó el chef en una reciente entrevista para el Periódico Digital de Centroamericano y del Caribe.

"Si dicen que la cocina es un arte, entonces los chefs deben ser reconocidos como artistas", asegura Del Cerro, cuyo restaurante familiar en Aranjuez (Madrid) ostenta una estrella Michelin. Este maestro de la cocina considera que su nueva responsabilidad en La Habana "es el comienzo de una relación maravillosa buscando la maestría en el arte de la gastronomía".

"Venimos a hacer cocina con las materias primas de aquí, que son completamente distintas a las que tenemos por ejemplo en Madrid", explica Del Cerro

La Isla no es desconocida para el galardonado chef, quien narra que había venido de turista hace seis años. "En el camino de regreso, le comenté a mi mujer: cuánto me gustaría tener una cocina en este país". Al recibir la oferta de Blue Diamond, no lo pensó dos veces. "Enseguida dije que sí", declaró.

Lo más difícil de cumplir será sin dudas el objetivo de preparar los platos con productos eminentemente locales. "Venimos a hacer cocina con las materias primas de aquí, que son completamente distintas, ni mejores ni peores, simplemente distintas a las que tenemos por ejemplo en Madrid", ha explicado Del Cerro. Sin embargo, el desabastecimiento y la baja calidad de muchos productos nacionales son los más graves problemas que señalan los dueños de restaurantes privados y los administradores de locales estatales.

Por el momento, eso no parece desanimar a Del Cerro. Ya ha incluido en la carta un plato de unas manitas de cerdo rellenas de papaya y el típico mojito cubano, pero con algunas variaciones. En lugar de cóctel se servirá como un postre, donde la hierba buena se mezcla en un helado y el ron será absorbido en forma de espuma. "Es el mismo mojito, pero le vamos a dar otra forma", ha detallado Del Cerro.

El restaurante del Hotel Memories Miramar Havana. (Excelencias Gourmet)
El restaurante del Hotel Memories Miramar Havana. (Excelencias Gourmet)
Blue Diamond Resorts está presente en seis países del Caribe y se ha posicionado en Cuba como la segunda cadena hotelera de administración extranjera, con 15 establecimientos de 4 y 5 estrellas. En total gestiona 8.442 habitaciones, distribuidas en seis de los principales polos turísticos del país: La Habana, Jibacoa, Varadero, Cayo Santa María, Cayo Coco y Holguín.

Opera bajo las marcas Royalton Resorts, Grand Memories Resorts, Memories Resorts y Starfish Resorts, en asociación con las cadenas nacionales Cubanacán, Gran Caribe y Gaviota, esta última gestionada por el Ministerio de las Fuerzas Armadas.

Del Cerro no es la primera estrella Michelin en dirigir su mirada hacia la Isla. Veinte chefs visitaron La Habana en el marco del evento Iberostarchefontour,

entre octubre de 2014 y el mismo mes de 2015. Quique Dacosta, Andoni Aduriz, Nacho Manzano, Jordi Cruz y Fina Puigdevall fueron algunos de ellos. El cubano Alberto González, tras haber obtenido una estrella Michelin por su trabajo en el extranjero, gestiona ahora la panadería Salchipizza en La Habana. Tres de los mejores chefs del mundo –el español Andoni Luis Aduriz, el italiano Massimo Bottura y el mexicano Enrique Olvera– han anunciado su intención de lanzarse a la aventura de abrir un restaurante en La Habana. En diciembre, viajarán a la Isla para reunirse con autoridades del país, visitar locales y explorar las posibilidades de negocio.



El Cine 23 y 12, en el Vedado. (14ymedio)

CINE

Los cineastas unen sus voces para reclamar una nueva Ley de Cine

Luz Escobar, La Habana | Octubre 26, 2015

El grupo G-20, que lleva más de dos años pidiendo una Ley de Cine para Cuba, ha lanzado este lunes a través de un correo electrónico una convocatoria de la Asamblea de Cineastas para una reunión en la que debatir, aprobar y firmar el documento Hacia una nueva Ley de Cine. Por años, la implementación de una normativa que amplíe la autonomía de los

productores y directores ha sido una constante en planteamientos dentro y fuera de las instituciones cinematográficas cubanas.

El objetivo del encuentro, que se celebrará el próximo sábado a las tres de la tarde en el Centro Cultural Cinematográfico Fresa y Chocolate de La Habana, es aprobar un documento que se entregará al "Ministerio de Cultura, al Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC) y a demás organismos del Estado". En febrero pasado los cineastas agrupados en el G-20 habían anunciado la terminación del documento base y su posible presentación también al Partido Comunista de Cuba (PCC).

El texto es fruto de numerosas asambleas que sesionaron durante varios sábados y reúne al menos tres grupos de pedido para abordar la implementación de una ley que regule la actividad, la aceptación de una figura jurídica para el creador audiovisual y la creación de un fondo que ayude a fomentar la industria cinematográfica.

El borrador de este texto plantea que "en medio de las cambiantes y complejas circunstancias del país, la promulgación de una Ley de Cine es una urgencia, una necesidad". Los cineastas sostienen que "la falta de reconocimiento y normativas obliga a que transcurran de modo invisible o paralelo con los riesgos y perjuicios que de ello se deriva para el Estado, las productoras y las personas".

El documento recoge los beneficios que tendrán tanto el Estado como los realizadores y productores de cine en el país. También se abordan temáticas como la distribución, la exhibición o el delicado tema de las coproducciones.

El texto es fruto de numerosas asambleas y reúne al menos tres grupos de pedido

Entre los beneficios para el Estado, se destaca que este marco legal permitiría "implementar una estrategia que integre a todos los creadores e instituciones en un sistema donde el ICAIC sea el centro desde el que se modele y equilibre la política cultural que abarque a todos los actores involucrados en este proceso arte-industria-público".

En cuanto a los realizadores, se señala que ellos podrían finalmente encontrar "el ordenamiento y la regulación de relaciones financieras, bancarias y tributarias que permitan realizar la actividad de manera transparente y más eficiente, de acuerdo con las normas del país e internacionales en relación con las formas de pago y circulación de flujos monetarios".

El cineasta cubano Miguel Coyula, sin embargo, apunta que le parece "absurdo que tengan que pagar impuestos los que hacen cine no comercial, con presupuesto mínimo". En julio pasado, el director de cine aseguró en una

entrevista para 14ymedio que en relación a una nueva normativa que regule la escena cinematográfica el preferiría "más cine y menos leyes".

La actual legislación sobre cine data de 1959, cuando se fundó el ICAIC, pero la aparición de productoras independientes, los problemas económicos por los que atraviesan las instituciones oficiales y los frecuentes casos de censura institucional, han puesto en jaque la normativa.

"La única posibilidad que tiene el cine cubano de superar su actual pobreza ética y estética es una Ley de Cine con todos y para el bien de todos", argumentó este lunes el director Kiki Álvarez en declaraciones a este diario. "Lo otro, los debates coyunturales, son desvíos, dilaciones que ya nunca se sabe a quién favorecen", agregó.



El poeta y expreso político Jorge Valls. (CC)

OBITUARIO

Muere el poeta y expreso político Jorge Valls

14ymedio, La Habana | Octubre 23, 2015

El poeta y expreso político cubano Jorge Valls (La Habana, 1933) falleció este jueves en Miami según informó la editorial Hypermedia a través de Twitter.

Valls estuvo encarcelado en Cuba durante gran parte de su vida, primero durante el régimen de Batista, en 1952, y posteriormente por el de Castro entre 1964 y 1984.

Valls, católico socialdemócrata y de origen catalán, fue uno de los jóvenes estudiantes de Filosofía y Letras de la Universidad de La Habana opuestos al golpe de Estado de Fulgencio Batista el 10 de marzo de 1952. Durante años se movió en el entorno de varios grupos de oposición armada y pacífica al régimen, pero finalmente se unió al Directorio Revolucionario. Por este motivo fue encarcelado por primera vez.

En 1964, ya con Fidel Castro en el poder, Valls fue condenado a 20 años de prisión "por actividades contra los poderes del Estado y por dirigir organizaciones antigubernamentales". En la cárcel comenzó a escribir poesía y, tras ser liberado en 1984, viajó a Rotterdam, donde recibió el Gran Premio de Poesía Holandesa 1983 por su libro *Donde estoy no hay luz*, escrito entre 1967 y 1970. El Pen Club francés le otorgó el Premio Libertad por este mismo libro.

Tras su liberación también visitó Barcelona, ciudad de origen de su padre, al que dedicó su libro *La paloma nocturna*, para agradecer "las gestiones realizadas por diversos organismos internacionales y personalidades, entre ellas el presidente de la Generalitat, Jordi Pujol" por conseguir su liberación. En aquel viaje por Europa, Valls dedicó buena parte de su tiempo a dar a conocer la preocupante situación de los presos políticos en Cuba.

Desde 1984 residía en Estados Unidos.



El enfrentamiento entre Bruzón y Martínez de este jueves. (Bilbao Chess)

AJEDREZ

Lázaro Bruzón brilla en Bilbao

14ymedio , La Habana | Octubre 29, 2015

El jugador cubano Lázaro Bruzón mantiene una arrolladora actuación en el Campeonato Iberoamericano de ajedrez, con sede en Bilbao, en España. Con cuatro triunfos cosechados, el tunero se hallaba este jueves en la segunda posición del certamen, que cerrará sus puertas el próximo martes.

Con 2.659 puntos Elo, el cubano doblegó al colombiano Martín Martínez (2.402), lo cual le valió su cuarto punto y lo colocó en la justa por detrás del peruano Julio Granda (2.667), quien lidera el torneo.

Para Bruzón, las lides iberoamericanas resultan familiares y provechosas, especialmente en 2006, cuando se alzó con el máximo galardón en uno de sus campeonatos. Hasta ahora el tunero no ha tenido ningún revés, suerte que no corrió el anfitrión Francisco Vallejo (2.684), que no logró superar al brasileño Alexandr Fier (2.624), quedándose en tablas.

Ahora el suramericano le pisa los talones a Bruzón en el tercer escaño de la lid con 3,5 puntos, seguido del jugador ibérico. El mismo puntaje muestran el paraguayo Axel Bachman (2 593), quien defiende su corona, y el también

cubano Lelys Martínez (2.470), quien derrotó al español José Luis González (2.268).

Hoy viernes, Bruzón deberá enfrentar a Granda, llevando el cubano las piezas negras.



Cartelera Cultural

QUÉ	DÓNDE	CUÁNDO
3 X 21 ESTA EXPOSICIÓN ESTÁ ORGANIZADA POR RIERA STUDIO, ART BRUT PROJECT CUBA. EN EL POCO TIEMPO QUE LLEVA ABIERTO ESTE ESPACIO HA DADO YA PASOS MUY SÓLIDOS. EN ESTA OPORTUNIDAD UNIRÁ A TRES DESTACADOS ARTISTAS DEL ART BRUT CUBANO	LA HABANA RIERA STUDIO, ART BRUT PROJECT CUBA ABREU# 202 ENTRE 20 DE MAYO Y ENRIQUE VILLUENDAS, CERRO	INICIO: DOM 18/OCT - 19:00 PM FIN: DOM 15/NOV - 17:00 PM
MECÁNICA ESCRITA POR ABEL GONZÁLEZ MELO ESTA OBRA ES PRESENTADA POR LA COMPAÑÍA ARGOS TEATRO Y ABORDA LAS RELACIONES PERSONALES, ESPECIALMENTE DE PAREJA	LA HABANA ARGOS TEATRO, CALLE AYESTARÁN 307 ESQUINA A 20 DE MAYO, CERRO, LA HABANA CONTACTO: TEL: +53 7 8785551	INICIO: VIE 23/OCT - 20:30 PM FIN: DOM 29/NOV - 17:00 PM
VOLVER A LA HABANA BAJO LA DIRECCIÓN DE FLORA LAUTEN Y LILLIAM VEGA LLEGA AL FESTIVAL DE TEATRO DE LA HABANA ESTA COLABORACIÓN DE TEATRO BUENDÍA E INGENIO TEATRO (EUA) CON TEXTO DE RAQUEL CARRIÓ. EN EL ELENCO ESTÁN SUSANA PÉREZ, ROSA VASCONCELOS Y LILLIAM VEGA LO QUE REPRESENTA EL REGRESO DE LA ACTRIZ CUBANA SUSANA PÉREZ A LAS TABLAS CUBANAS.	TEATRO BUENDÍA, CALLE LOMA ESQUINA A 39, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN	INICIO: JUE 29/OCT - 20:30 PM FIN: VIE 30/OCT - 20:30 PM
CABEZA DE RATÓN LA EMBAJADA DE NORUEGA EN LA HABANA Y EL ESTUDIO FIGUEROA-VIVES INVITA CON ESTA EXPOSICIÓN A CELEBRAR LOS 20 AÑOS DE SU NACIMIENTO Y SU CONCEPTO DE COLABORACIÓN. TENDRÁ INVITADOS PARA LA MUESTRA A VARIOS DUOS DE ARTISTAS COMO ES EL CASO DE PEPE Y LAURA, JORGE Y LARRY Y CELIA Y JUNIOR.	LUGAR: EMBAJADA DE NORUEGA EN LA HABANA, CALLE 21#307 Y 303 ENTRE H E I, VEDADO	FECHAS: INICIO: MIÉ 07/OCT - 19:00 PM FIN: VIE 30/OCT - 16:30 PM

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
CALABAZA	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	0,90 CUP
AGUACATE	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	2 CUP
PEPINO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	4 CUP
LECHUGA	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	5 CUP
PALETA DE CARNERO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	23,75 CUP
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	35 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	50 CUP
ARROZ	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	5,50 CUP
FRIJOL NEGRO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	12 CUP
CALABAZA	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	3 CUP
BONIATO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	2 CUP

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	28 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	38 CUP
PLÁTANO FRUTA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	1, 50 CUP
FRIJOL NEGRO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	14 CUP
AGUACATE	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	5 CUP
MALANGA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	7 CUP
LOMO DE OVINO	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	22,80 CUP
PLÁTANO FRUTA	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	1,20 CUP
FRIJOL SOYA	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	4,60 CUP
CALABAZA	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	1, 20 CUP
MALANGA	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	1,80 CUP

