



**PROFANACIÓN
REVOLUCIONARIA EN
SANTA IFIGENIA**



**EL GOBIERNO DE
TRUMP FICHA A UNA
CUBANOAMERICANA**



**MUERE EN MIAMI EL
OPOSITOR DARSI
FERRET**



**HACE 40 AÑOS EE UU
SUFRIÓ UN
BOMBARDEO SÓNICO**



Una selección con lo mejor de la semana del primer diario independiente hecho en Cuba



Moscú intenta compensar el desplome de los envíos de Venezuela a Cuba pero parte de la factura va a cargo de Caracas. (5 de Septiembre)

Venezuela financia el petróleo ruso que llega a Cuba

Mario J. Pentón, Miami | Octubre 12, 2017

El Kremlin acordó con el Palacio de la Revolución incrementar el suministro de petróleo y desarrollar la cooperación en el sector de la extracción. (pág. 5)

CRÓNICAS Y REPORTAJES



Una funcionaria inspecciona un paquete enviado a la Isla. (Correos de Cuba)

Decenas de cubanos fueron estafados en Panamá por una empresa fantasma de paquetería

Marcelo Hernández, La Habana | Octubre 07, 2017

"No me dio buena espina aquel local pero varios amigos se confiaron y lo perdieron todo", cuenta Joaquín, un cubano de 39 años que se dedica a hacer compras en Panamá para revender en Cuba. Una empresa fantasma ubicada en la Zona Libre de Colón estafó a decenas de *mulas* que pagaron por sus servicios de envío a la Isla.

PC-Cargo, como se presentaba la responsable del timo, estaba ubicada en el Edificio Cofrisa 5, en las Bodegas 3 y 4 de la calle 18 de Colón. La empresa ofrecía servicio de paquetería a quienes querían enviar cargas pesadas como lavadoras, televisores, refrigeradores y demás electrodomésticos hacia Cuba.

Sin embargo, PC-Cargo terminó siendo una elaborada estafa para apropiarse de los pagos que hacían los clientes, según informó el canal local *Nex Noticias*. Los productos nunca llegaron a la Isla y la policía ha encontrado

algunos de los paquetes en unos almacenes donde llegó a raíz de las denuncias. Hasta ahora esta mercancía no ha sido devuelta a sus dueños.

"En la oficina de PC-Cargo se veían anuncios con ofertas tentadoras junto a banderas cubanas", cuenta Joaquín, que visitó el local el pasado septiembre. "Allí atendía al público un joven cubano que se hacía llamar Yorgelis y aseguraba que venía del barrio de San Agustín en La Habana".

"En la oficina de PC-Cargo se veían anuncios con ofertas tentadoras junto a banderas cubanas", cuenta Joaquín, que visitó el local el pasado septiembre

Había, además, una recepcionista y "otra señora que limpiaba el baño", agrega.

"Me pareció sospechoso que no tuvieran una tarifa fija por metros cúbicos o por el valor comercial del equipo. Daba la impresión de que improvisaban", asegura el joven. Un amigo suyo que prefiere mantener el anonimato se halla entre las víctimas.

"Pagué las tarifas para mandar un aire acondicionado y dos lavadoras, pero en la medida en que empezaron a pasar las semanas y no recibía información de dónde estaban mis equipos comencé a sospechar", relata a *14ymedio*.

"Me creí lo que me habían dicho y ni siquiera sospeché cuando me comentaron que no tenían una página web y que solo podía contactar con ellos a través del correo electrónico pccargopanama67@gmail.com", asegura la víctima. "Debí haberme dado cuenta de que eso era muy poco serio".

Con el paso de los días, los clientes que habían contratado el servicio comenzaron a llamar a la empresa cubana Transcargo, una de las cinco entidades estatales que gestiona el envío de paquetes a la Isla. La compañía nacional respondió tajantemente: "PC-Cargo no está entre las firmas autorizadas para enviar paquetes a Cuba".

Con el paso de los días, los clientes que habían contratado el servicio comenzaron a llamar a la empresa cubana Transcargo, una de las cinco entidades estatales que gestiona el envío de paquetes a la Isla

La Aduana General de la República (AGR) advirtió en 2014 de varios casos de agencias de mensajería y paquetería que aseguraban poder hacer envíos a Cuba "sin estar debidamente autorizadas, lo cual ocasiona la no recepción por los destinatarios de los artículos enviados", según una nota aparecida en la prensa oficial.

La AGR publicó una minuciosa lista de "las entidades extranjeras que operan bajo contrato con los operadores cubanos autorizados a realizar estas actividades". El nombre de PC-Cargo no aparece en esa relación.

"Conozco casos que compraron varias motos eléctricas y pagaron para que PC-Cargo las desembarcara en el puerto de La Habana, pero ahora no tienen ni la moto ni el dinero ya abonado", cuenta Joaquín.

"Fui dos veces a la agencia en Colón y cada vez estaba llena de los mismos paquetes por todos lados. Cuando pregunté por qué todos aquellos bultos seguían allí me dijeron que se estaban mudando".

Un funcionario de la administración de la Zona Libre confirmó a '14ymedio' que se está investigando el incidente pero por el momento no se puede "dar detalles de las averiguaciones realizadas"

Un funcionario de la administración de la Zona Libre confirmó a *14ymedio* que se está investigando el incidente pero por el momento no se puede "dar detalles de las averiguaciones realizadas". "Los cubanos que han perdido su dinero están recibiendo ayuda de tipo legal" y el caso se encuentra en manos de la Fiscalía, precisa la fuente.

A pesar de que las normas aduaneras implementadas en septiembre de 2014 han significado una drástica disminución de la cantidad de artículos que pueden importarse a la Isla en los equipajes de viajeros o a través de la paquetería, las *mulas* han encontrado algunos caminos para introducir en el país ropa, calzado, electrodomésticos y motos eléctricas.

Los sitios de clasificados están llenos de anuncios para ese tipo de mercancía proveniente, fundamentalmente, de países como México, Panamá, Estados Unidos y Haití, que ofrecen boletos de avión más baratos a la hora de ir de compras y fletes también más económicos.



Durante la época soviética Cuba recibió más de 40.000 millones de dólares en subsidios y contrajo una deuda de 35.000 millones de dólares. (5 de septiembre)

Venezuela financia el petróleo ruso que llega a Cuba

Mario J. Pentón, Miami | Octubre 12, 2017

Rusia corre al auxilio de Cuba nuevamente y, como lo hizo la Unión Soviética en los años 70 y 80 del siglo pasado, la ayuda se traduce en petróleo. Moscú intenta así compensar el desplome de los envíos de Venezuela pero parte de la factura va a cargo de Caracas, afirma Jorge Piñón, director del Centro de Energía Internacional de la Universidad de Texas.

Según la agencia rusa *Tass*, el pasado fin de semana el Kremlin acordó con el Palacio de la Revolución incrementar el suministro de petróleo y desarrollar la cooperación en el sector de la extracción en Cuba.

"Se trata de una triangulación de un acuerdo firmado en 2016 y prorrogado este año. Rosneft le ha prestado a Pdvsa (la compañía estatal venezolana) entre 4.000 y 5.000 millones de dólares en los últimos años", explica Piñón. "Parte de las 250.000 toneladas de diésel que Rosneft se comprometió en mayo a entregar a Cuba fue financiado en la trastienda por la triangulación del acuerdo con Pdvsa".

La tesis de Piñón se sustenta también en las declaraciones del ministro ruso de Energía, Alexander Novak, quien en mayo pasado puso como condición que los envíos de petróleo a la Isla debían contar con una fuente de financiación segura.

Durante la época soviética, Cuba recibió más de 40.000 millones de dólares en subsidios y contrajo una deuda de 35.000 millones de dólares que Rusia condonó en un 90% en 2014. En ese período la URSS enviaba petróleo a la Isla, que las autoridades a su vez reexportaban parcialmente al precio internacional. Hizo lo mismo con una parte de los envíos de Venezuela, que alcanzaron los 100.000 barriles al día antes de caer a un poco más de la mitad.

"Se trata de una triangulación de un acuerdo firmado en 2016 y prorrogado este año. Rosneft le ha prestado a Pdvsa (la compañía estatal venezolana) entre 4.000 y 5.000 millones de dólares en los últimos años"

Además del suministro de crudo y diésel, Rosneft, empresa mixta con participación mayoritaria del Estado ruso, pretende hacer realidad una promesa inconclusa del fallecido expresidente venezolano Hugo Chávez: la modernización de la refinería de Cienfuegos, la mayor del país, que marcha a media máquina por la caída de las entregas de petróleo de Venezuela.

Según diversos analistas, Caracas envía a La Habana 55.000 barriles de petróleo diariamente, lejos de los 87.000 que suministraba el pasado año y de los 100.000 en vida de Hugo Chávez. A cambio, La Habana vende a Caracas, a precios muy inflados, sus misiones médicas y otros tipos de servicio.

Bajo el Gobierno de Nicolás Maduro el pago a través de este modelo ha descendido abruptamente. Cuba no publica desde 2014 sus ingresos por concepto de exportación de servicios al extranjero pero, según han alertado los economistas Carmelo Mesa-Lago y Omar Everleny Pérez, han bajado en más de 1.300 millones de dólares en los últimos años.

El ministro de Economía, Ricardo Cabrisas, dijo en julio que el país se vio obligado a importar en lo que va de año 99,6 millones de dólares en combustibles debido a los incumplimientos en la entrega de productos derivados del petróleo procedentes de Caracas.

El pasado año, Cuba se vio obligada a importar combustible desde Argelia, y el propio Raúl Castro envió una carta a Vladímir Putin pidiendo un suministro estable desde Rusia.

Jorge Piñón cree que le será difícil a Cuba encontrar otra Venezuela como la de Hugo Chávez dispuesta a pagar su factura petrolera: "El valor del déficit petrolero cubano es aproximadamente 1.100 millones de dólares al año si consideramos el barril a 45 dólares. ¿Quién y cómo se va a pagar esa factura?", se pregunta, puesto que La Habana no dispone de recursos financieros.

Tampoco cree que Rusia asuma el costo de la remodelación de la refinería de Cienfuegos, que según el experto necesita entre tres y cinco mil millones de dólares de inversión.

Durante la época soviética Cuba recibió más de 40.000 millones de dólares en subsidios y contrajo una deuda de 35.000 millones de dólares que Rusia condonó en un 90% en 2014

"Ahí tienes la gran Refinería del Pacífico, en Ecuador, que durante los últimos diez años ha estado buscando socios después del *embarque* de los venezolanos", cita como ejemplo.

Los datos facilitados por la Oficina Nacional de Estadísticas e Información revelan que la producción de petróleo en la Isla ha decrecido sostenidamente en el último decenio. En 2015 (las últimas cifras publicadas), Cuba produjo 2.822.000 toneladas de crudo, unas 202.800 toneladas menos que en 2010.

La producción nacional apenas cubre el 48% de la demanda energética, según reconocieron en una entrevista a la prensa nacional las autoridades de la Unión Cuba Petróleo.

El costo de extracción de un barril de petróleo en la Isla ronda los 14 dólares, pero es de baja calidad y por eso se necesita mezclarlo con otros combustibles para su uso.

Los yacimientos en explotación están localizados en la franja noroccidental de la Isla. Tras más de 40 años de explotación el rendimiento de los pozos ha caído, lo que se refleja en el volumen de crudo extraído.

Tampoco cree que Rusia asuma el costo de la remodelación de la refinería de Cienfuegos, que según el experto necesita entre tres y cinco mil millones de dólares de inversión

Por otra parte, algunos de los yacimientos más importantes están ubicados en Varadero, el principal polo turístico del país, lo que dificulta las labores de extracción, según las autoridades, que estiman a 11.000 millones de barriles las reservas de petróleo en esa zona del país.

La gran apuesta de Cuba es su zona económica exclusiva en el Golfo de México (unos 112.000 kilómetros cuadrados), abierta a la inversión extranjera

desde 1999, con altos costes y riesgos de inversión en las aguas profundas del Golfo. Rusos, canadienses y venezolanos han invertido allí sin muchos resultados. Esta semana, sin embargo, la compañía australiana Melbana Energy comenzará la exploración de los pozos de petróleo que tenía identificados en la costa norte de Cuba.





Aimara Peña, activista espirituana que se presentará como candidata a las elecciones.
(14ymedio)

"Me acusaron de mercenaria frente a mis vecinos"

Reinaldo Escobar, La Habana | Octubre 06, 2017

El pasado martes era el día por el que Aimara Peña llevaba trabajando más de un año, pero nada salió como había planeado. La joven activista fue detenida y amenazada por la Seguridad del Estado para evitar su nominación como delegada en Las Tozas, Sancti Spíritus. Además, en la asamblea fue acusada de ser una "mercenaria", que "no representa al pueblo de Cuba, sino a Estados Unidos".

Peña, de 27 años, fue detenida en la tarde del martes mientras caminaba rumbo a su casa. "Me llevaron a la unidad provincial del Ministerio del Interior en la ciudad de Sancti Spíritus", cuenta a *14ymedio*. Durante el arresto, tres individuos -uno con uniforme y los otros dos vestidos de civil- le advirtieron de las consecuencias negativas en caso de persistir en su candidatura.

La joven fue informada por los tres hombres de que la acusarían frente a sus vecinos por "estar al servicio de un plan enemigo", unas amenazas que terminaron cumpliéndose una a una.

En una reciente entrevista con este diario, Peña habló de su filiación con la Red de Facilitadores Electorales, formada por activistas de diferentes

organizaciones y cuyo principal objetivo es lograr que los ciudadanos con intención de representar los intereses de la población ocupen cargos en las estructuras de base del Poder Popular.

La tensión alrededor de Peña creció a medida que se acercaba la asamblea de nominación de candidatos para delegados del Poder Popular en la circunscripción 34 del municipio espiritano, planificada para las ocho de la noche del pasado 3 de octubre. Los presidentes de los Comités de Defensa de la Revolución (CDR) se ocuparon de citar a los electores pero nunca llamaron a su puerta.

La tensión alrededor de Peña creció a medida que se acercaba la asamblea de nominación de candidatos para delegados del Poder Popular

La convocatoria se hizo solo con un día de antelación y de manera verbal, de ahí que la asistencia a la Asamblea terminó siendo pobre: apenas 57 personas de las 150 con derecho de voto. A la reunión asistieron además una veintena de "invitados" que intercambiaron con los militantes del Partido Comunista (PCC) de la zona y miraron a Peña como si fuera "un peligroso enemigo", relata.

La joven soñaba desde hace meses con "ayudar a que se vea el papel del delegado de circunscripción como algo verdaderamente importante" porque "en la actualidad son muy limitadas sus funciones. En aquella entrevista, Peña no tenía dudas de que su nombre llegaría a la boleta electoral. "Todo eso por lo que he trabajado dará frutos", confiaba.

En lugar de sus sueños, desde horas antes de que la asamblea se reuniese, la policía se posicionó en varios puntos de Las Tozas y colocó dos patrullas para bloquear la entrada a la comunidad. La atmósfera resultaba opresiva y "el ir y venir de extraños en las calles era amenazante", cuenta Peña. No obstante, la activista decidió seguir adelante, aunque dos vecinos que apoyaban su candidatura fueron visitados por la Seguridad del Estado para hacerlos desistir.

La asamblea comenzó con un audio de la voz de Fidel Castro diciendo su concepto de Revolución

La asamblea comenzó con un audio de la voz de Fidel Castro diciendo su concepto de Revolución, y los organizadores hicieron referencia a un "escenario político en el que las actuales elecciones del Poder Popular debían ser tomadas como un "compromiso revolucionario".

Ante aquel reducido quórum, el nombre de Aimara Peña fue el tercero de los cinco propuestos cuando se abrió el proceso de nominación. Inmediatamente

después de ser mencionada, un militante del PCC argumentó que la joven no podía ser nominada porque era una "mercenaria", que "no representa al pueblo de Cuba, sino a Estados Unidos".

Varios militantes del PCC, incluyendo un tío de la joven, exigieron una votación a mano alzada para dirimir si Peña podía ejercer su derecho a ser votada por los electores de la circunscripción. Con esa actuación se violó la Ley Electoral, que no contempla someter a votación el derecho de ser nominado.

Ocho vecinos se negaron a levantar la mano por aquella aberración, pero el resto secundó la propuesta de los militantes en complicidad con la violación de las normas electorales.

El acta no recogió siquiera la propuesta de Peña como candidata. Al terminar alguien gritó ¡Viva Fidel! y la secretaria que llevaba el acta se negó a darle una copia.



La embajada continuará brindando todos los servicios sin interrupción a través de las agencias autorizadas para ello, según informaron las autoridades de la Isla. (EFE)

El consulado cubano en Washington continuará prestando servicios

14ymedio, Miami | Octubre 06, 2017

El consulado cubano en Washington anunció este viernes que continuará prestando servicios a pesar de la decisión de Estados Unidos de expulsar a 15 miembros del cuerpo diplomático de Cuba tras los supuestos "ataques acústicos" contra el personal de la embajada de EE UU en La Habana, una medida que las autoridades de la Isla han calificado de "arbitraria e injustificada".

En un comunicado el Gobierno indica que "la Sección Consular de la embajada continuará brindando todos los servicios" sin interrupción a través de las agencias autorizadas para ello y también los trámites presenciales.

El pasado martes el canciller, Bruno Rodríguez Parrilla, dijo en una rueda de prensa que con la expulsión de los diplomáticos cubanos la situación del consulado de la Isla en Washington era "de extraordinaria precariedad".

"Solo ha quedado un funcionario en Washington", aseveró entonces el ministro, quien responsabilizó a Estados Unidos del deterioro de las relaciones

diplomáticas y dijo que la decisión de retirar a los funcionarios cubanos era "infundada".

La oficina es vital para atender a la comunidad cubanoamericana que desee viajar a la Isla. Algunos de los trámites que realiza el consulado son la renovación del pasaporte, que tiene un valor de 375 dólares, y prórrogas cada dos años para mantener la vigencia del documento, y cuya tramitación cuesta 180 dólares en cada ocasión.

También a través de la sede diplomática pasa el proceso de conceder la habilitación del pasaporte, una especie de visado que el país exige a los ciudadanos que considera "emigrados" y que tiene un costo que oscila entre los 20 y 50 dólares, según la agencia a través de la cual se tramite.

En su nota de prensa el Consulado ofrece disculpas a todos los usuarios por los retrasos que pueda ocasionar en las tramitaciones por las condiciones actuales. Según el testimonio de varias agencias de trámites que trabajan con la oficina en Washington, antes de la medida tomada por el Gobierno de EE UU los trámites demoraban aproximadamente dos meses, por lo que cabe esperar que ahora este periodo puede verse incrementado mucho más.



La reciente expulsión de 15 diplomáticos cubanos del consulado de Cuba en Washington ha puesto en pausa el procesamiento de solicitud de visas de miles de cubanos. (EFE)

La sociedad civil pide a Cuba la libre circulación de sus nacionales

Mario J. Pentón, Miami | Octubre 09, 2017

Ernesto Perdomo había reunido el dinero para viajar a Cuba. Tras pasar dos años y medio en Estados Unidos perdió su condición de residente en la Isla. En el consulado cubano de Washington le dijeron que necesitaba habilitar su pasaporte, pero la reciente expulsión de 15 diplomáticos cubanos ha puesto en pausa sus planes.

"Si solo queda un funcionario consular, cómo se podrán procesar las miles de solicitudes de los más de dos millones de cubanos que vivimos en Estados Unidos? Necesitamos que Cuba alivie la carga de trámites y que nos deje ir a visitar a nuestros familiares sin tantas complicaciones", dice Perdomo.

Tras el anuncio de Estados Unidos de que Cuba debía retirar a 15 de sus diplomáticos, el canciller Bruno Rodríguez Parrilla dijo la semana pasada que la situación era de "extraordinaria precariedad", aunque no precisó si la sede diplomática continuará ofreciendo los servicios consulares ni qué alternativas quedan a quienes piensen viajar a la Isla.

La Fundación para los Derechos Humanos en Cuba (FHRC) recogió el sentir de miles de cubanos que residen en EE UU y están preocupados por la situación de sus trámites consulares emitiendo este lunes un comunicado en el que insta a La Habana permitir "la libre entrada y salida de los cubanos al país en que nacieron cancelando de inmediato la autorización llamada 'habilitación' del pasaporte".

"Raúl Castro tiene –ante todo– la obligación de poner fin a esta crisis garantizando la seguridad de los diplomáticos estadounidenses, según lo establece la Convención de Viena de 1961", dijo la FHRC en su comunicado.

La organización, con sede en Miami, también pidió deponer de forma inmediata a Alejandro Castro Espín, hijo de Raúl Castro, y a los encargados de la seguridad de las representaciones diplomáticas en Cuba.

La Fundación para los Derechos Humanos en Cuba insta a La Habana a permitir "la libre entrada y salida de los cubanos al país en que nacieron cancelando de inmediato la autorización llamada 'habilitación' del pasaporte"

"Raúl Castro tiene la obligación constitucional de permitir de inmediato que los nacionales que hayan adquirido una segunda ciudadanía puedan viajar a Cuba usando el pasaporte de su nuevo país de residencia", añade y pide que se conceda "de inmediato" una extensión automática –sin cobrarla– a todos los pasaportes cubanos que requieran ser revalidados a fin de que ese trámite no impida viajar a sus portadores mientras dure esta crisis.

En las redes sociales se cuentan por cientos las personas con inquietudes sobre la extensión del período de tiempo para realizar los trámites consulares.

"Si antes de la expulsión de los funcionarios, las prórrogas del pasaporte demoraban ocho meses tras la expulsión de los diplomáticos el tiempo se triplicará, al menos. Si cada dos años se tiene que prorrogar el pasaporte, entonces cuando el ciudadano reciba su documento ya lo tendría que enviar nuevamente para que esté actualizado", ironizó un usuario de Facebook.

Regresar a la Isla significa para los cubanoamericanos un importante desembolso y un número considerable de trámites, como la renovación del pasaporte. Los que han nacido en Cuba solo pueden entrar a la Isla con ese documento de viaje, que cuesta 375 dólares y otros 180 para prorrogarlo cada dos años. Además, si la persona ha permanecido más de dos años en el extranjero y Cuba la considera emigrada necesitará una "habilitación" del pasaporte, que cuesta entre 20 y 50 dólares según las agencias.

Las instituciones que velan por los derechos humanos en la Isla, como la FHRC y el Observatorio Cubano de Derechos Humanos se han hecho eco en diversas ocasiones de las dificultades que representan estas trabas para quienes quieren viajar a la Isla y han exhortado a que Cuba permita la entrada de sus nacionales con pasaportes de terceros países.

"Al final quienes pierden siempre son la gente del pueblo, porque los jefes siguen viviendo bien y aprovechándose de la situación", dice desde Cienfuegos Nobaldo Rodríguez, quien esperaba a su hermano que vive en Miami.

Regresar a la Isla significa para los cubanoamericanos un importante desembolso y un número considerable de trámites, como la renovación del pasaporte

El más reciente encontronazo entre Cuba y Estados Unidos comenzó el pasado viernes, cuando Washington decidió evacuar al 60% del personal de su embajada en La Habana argumentando que el Gobierno cubano no podía garantizar su seguridad. La decisión dejó en ascuas a miles de personas que pretendían viajar al vecino del norte.

Washington argumenta que en la capital cubana al menos 22 de sus diplomáticos y 5 familias canadienses sufrieron misteriosos ataques acústicos que les provocaron una serie de síntomas físicos incluyendo quejas de oído y pérdida auditiva, mareos, dolor de cabeza, fatiga, problemas cognitivos y dificultad para dormir. Hasta el momento no se tiene conocimiento del arma que fue utilizada o quién pudiera ser el responsable de la acción. El Departamento de Estado ha enfatizado que no responsabiliza a Cuba del hecho en sí, pero que como país anfitrión es responsable de la seguridad del personal diplomático.



Dispositivo acústico de larga distancia utilizado en un buque de guerra de la armada estadounidense. (Wikimedia)

Hace 40 años EE UU sufrió un bombardeo sónico en su embajada de Moscú

14ymedio, La Habana | Octubre 07, 2017

Las especulaciones sobre el origen de los "ataques sónicos" que han llevado a Estados Unidos a evacuar el 60% de su personal diplomático en Cuba reflejan el desconcierto que prevalece en las cancillerías y en la prensa internacional. Una de las conjeturas alude a un incidente ocurrido en Moscú durante la Guerra Fría cuando las dos grandes potencias se espiaban mutuamente a golpe de ondas para captar las comunicaciones del otro.

Los 22 funcionarios estadounidenses que fueron evacuados al inicio de la crisis presentaban síntomas de pérdida de audición y de equilibrio, además de dolor de cabeza. Algunos de ellos fueron diagnosticados con lesiones cerebrales leves. Algo similar ha ocurrido con cinco familias canadienses, incluyendo menores, que fueron repatriados.

Según el Departamento de Estado de EE UU, que no ha querido compartir con La Habana la información sobre su investigación, los "ataques" tuvieron lugar entre el otoño de 2016 y el mes de agosto de este año en varias residencias y un hotel de la capital cubana donde se alojaba el personal afectado.

Hasta aquí los hechos que han desencadenado la drástica reducción de la plantilla y, en consecuencia, la suspensión de la emisión de visados por la embajada, con el consiguiente perjuicio para los ciudadanos cubanos.

No se sabe aún qué pudo causar las enfermedades en las víctimas pero los científicos sugieren varias hipótesis. La opción más manejada en los medios ha sido las armas sónicas, dentro de las que se puede hablar de dos tipos, las de ultrasonido y las de infrasonido. Las primeras se imponen en líneas generales por los síntomas descritos por las víctimas.

La opción más manejada en los medios ha sido las armas sónicas, dentro de las que se puede hablar de dos tipos, las de ultrasonido y las de infrasonido

Las armas de ultrasonido emiten ruidos altos y estridentes que pueden afectar notablemente la capacidad de audición humana y han sido utilizadas en la guerra de Irak o para dispersar a las multitudes. La exposición al ruido puede degenerar las fibras nerviosas que hacen contacto con los cilios receptores del oído e interrumpe la transmisión de información al cerebro.

"Lo que probablemente está ocurriendo en Cuba es ultrasónico, frecuencias altas por encima de 20 kHz", explica Robin Cleveland, profesor de Ciencias de la Ingeniería en la Universidad de Oxford, al diario británico *The Guardian*, que añade que es sencillo encontrar en internet aparatos que emitan estas frecuencias. Según el profesor, cualquiera que sepa algo de ingeniería puede producir el efecto buscado; el único gran problema reside en la capacidad de amplificarlo. El sonido de alta frecuencia no viaja bien a través de barreras como paredes o incluso la piel humana y para causar problemas auditivos se necesita algo potente que no está al alcance de todo el mundo.

El profesor Tim Leighton, experto en el ámbito de ultrasonidos y acústica subacuática en la Universidad de Southampton, coincide en que el ultrasonido es ideal para producir un haz de energía que apunte a alguien. Sin embargo, como estudioso de la seguridad en la ecografía y formas de evitar efectos adversos, se muestra cauteloso y apunta a otras opciones, como las drogas o el veneno, antes de convencerse de la teoría de las armas sónicas.

Cleveland coincide con algunos científicos que han sido escépticos ante la posibilidad de que haya víctimas con daño cerebral

Cleveland coincide con algunos científicos que han sido escépticos ante la posibilidad de que haya víctimas con daño cerebral, como sostuvieron algunos medios estadounidenses.

"Es un poco más difícil para mí de creer. El sonido tendría que entrar en el propio tejido cerebral pero, si alguna vez has hecho una ecografía, sabrás que

ponen gel. Si hay incluso un poquito de aire entre el sonido y tu cuerpo, no pasa", afirma, y explica que ese diagnóstico se puede haber producido porque los síntomas del daño acústico son asimilables a los de afecciones cerebrales. Los efectos, para estos expertos, serán temporales.

Una segunda hipótesis es la de las armas de infrasonido. Tanto la 'BBC' como 'Granma' han consultado con expertos que coinciden en la dificultad de causar daños en la audición con armas de este tipo

Una segunda hipótesis, menos aceptada, es la de las armas de infrasonido. Tanto la *BBC* como *Granma* han consultado con expertos que coinciden en la dificultad de causar daños en la audición con armas de este tipo. Sin embargo, los sonidos de baja frecuencia pueden producir jaquecas, nerviosismo y otros malestares y los infrasonidos, como ya demostró el Instituto Nacional de Salud de EE UU, causan fatiga, trastornos de sueño, pérdida auditiva, apatía, confusión, náuseas y desorientación.

La división de opiniones es amplia en este caso. Un estudio llevado a cabo a finales de los 90 en Alemania indicaba que varios países, EE UU a la cabeza, intentaban desarrollar este tipo de armas, aunque cita artículos científicos previos que señalan que la cantidad de energía que se necesita para producir el efecto deseado está fuera de un cálculo realista.

Fred Kaplan, autor de *Territorio Oscuro: La Historia Secreta de la Guerra Cibernética* y periodista en *Slate*, expone una teoría que se remite a un presunto bombardeo realizado por los soviéticos sobre la embajada de EE UU en Moscú con haces de microondas.

Los funcionarios del Departamento de Estado de entonces, en la década de los 70, no encontraban explicación a los problemas de salud presentados por los empleados que trabajaban en el edificio.

La hipótesis de las microondas toma más fuerza si los sistemas cubanos de comunicación siguen siendo los de la antigua URSS para contrarrestar el espionaje de EE UU en la Isla

Los soviéticos habían cambiado sus transmisiones de radio a las de microondas que, al ser más cortas, eran más difíciles de interceptar, por lo que la Agencia de Seguridad Nacional (NSA) y la CIA enviaron espías a la URSS y Europa del Este para levantar puestos de escucha directos. Uno de ellos estaba en la décima planta de la embajada, que ofrecía una excelente vista sobre la ciudad y permitía captar las comunicaciones de la cúpula soviética.

Los rusos, al darse cuenta de lo que ocurría, respondieron usando los haces de microondas contra la ventana del piso 10 de la embajada sin que se sepa si era para demostrar que sabían lo que ocurría, saturar o neutralizar los receptores de los americanos o escuchar las conversaciones que mantenían. Con esta vieja historia que recuerda, Kaplan se decanta por la hipótesis de las microondas, que toma más fuerza si los sistemas cubanos de comunicación siguen siendo los de la antigua URSS para contrarrestar el espionaje de EE UU en la Isla.

Al preguntarle si el caso de la embajada en La Habana podría ser una repetición de los incidentes de microondas en Moscú, un funcionario jubilado de la inteligencia estadounidense respondió que ese había sido su palpito al escuchar la noticia: "No hay 'hechos' pero creo que tiene razón".





Raúl Castro ocupó un segundo plano respecto a su delfín, el vicepresidente Díaz-Canel, que llevó el peso del acto. (EFE/Alejandro Ernesto)

Díaz-Canel califica de "insólitas patrañas" el asunto de los ataques acústicos

14ymedio, La Habana | Octubre 09, 2017

En un acto sobrio, este domingo tuvo lugar el homenaje oficial por el 50 aniversario de la muerte de Ernesto *Che* Guevara. El primer vicepresidente, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, hizo el discurso central en la ciudad de Santa Clara y llamó "insólitas patrañas" a las informaciones sobre los ataques acústicos sufridos por diplomáticos estadounidenses en Cuba.

"Algunos voceros y medios de comunicación se prestan a preparar insólitas patrañas sin evidencia alguna con el propósito de desacreditar la impecable actuación de nuestro país", aseguró. Díaz-Canel subrayó la condición de la Isla como "un destino seguro para visitantes extranjeros, incluidos los estadounidenses".

Sin embargo, evitó referirse directamente a la reciente advertencia hecha por Estados Unidos a sus ciudadanos, en la que recomienda no hospedarse en el hotel Nacional y el hotel Capri de La Habana, escenarios ambos de algunos de los ataques sufridos por su personal diplomático.

La advertencia de Washington va directa al corazón a de una de las actividades económicas más importantes para la Isla, que el pasado año superó por primera vez los 4 millones de visitantes. Los anuncios del Departamento de Estado junto a los daños provocados por el huracán Irma ponen en peligro la previsión de 4,7 millones de turistas proyectada para este 2017.

Díaz-Canel, supuesto delfín de Raúl Castro para sucederle a la presidencia del país en febrero próximo, aprovechó la oportunidad para reiterar la solidaridad incondicional con el Gobierno de Nicolás Maduro y con "el pueblo bolivariano y chavista" de Venezuela y resaltó las cualidades de Ernesto Guevara, al que catalogó como "excepcional revolucionario".

Díaz-Canel dijo que la pérdida de terreno de la izquierda latinoamericana en los últimos años es "evidente expresión" de los "planes colonizadores [del] capitalismo neoliberal"

El vicepresidente advirtió en su alocución sobre "los tiempos difíciles" que corren y señaló que "se acude reiteradamente a la desestabilización y a las políticas de 'cambio de régimen' contra Gobiernos legítimamente constituidos".

Díaz-Canel dijo que la pérdida de terreno de la izquierda latinoamericana en los últimos años es "evidente expresión" de los "planes colonizadores [del] capitalismo neoliberal".

Raúl Castro asistió al acto después de una larga ausencia pública. El hecho de que no haya visitado hasta el momento las áreas afectadas por el huracán Irma había desatado fuertes especulaciones sobre su salud.

Castro, vestido con uniforme militar, se mantuvo en la primera fila de la audiencia y depositó una rosa blanca sobre el nicho que hace 20 años se colocó en la Plaza Che Guevara y donde, según la versión oficial, descansan los restos del guerrillero y de varios de sus compañeros cubanos.

El mausoleo, inaugurado en octubre de 1997, fue restaurado este año y se ha convertido en lugar de peregrinación de militantes de la izquierda y enclave de recorridos turísticos en el centro de la Isla. Hasta el momento ha sido visitado por 4,7 millones de personas.



La experta cubanoamericana en política exterior y seguridad nacional cubanoamericana Yleem Poblete. (Twitter)

Trump nombra a una cubanoamericana para un puesto en su Gobierno

14ymedio , Miami | Octubre 12, 2017

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, nominó este martes a la cubanoamericana Yleem Poblete, subsecretaria de Estado, según un comunicado de la Casa Blanca.

Poblete es una académica experta en política exterior y seguridad nacional que trabajó durante casi dos décadas en el Comité de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes de EE UU.

También trabajó para la congresista Ileana Ros-Lehtinen, quien agradeció a la administración Trump haberla elegido para ese puesto.

"Quisiera felicitar al presidente Trump y al secretario (Rex) Tillerson por haber nominado a Yleem Poblete para este puesto. Durante casi 20 años, Yleem fue mi asesora principal en Asuntos Exteriores", dijo Ros-Lehtinen, la primera mujer latina en llegar al Congreso.

En 2015 Poblete publicó un artículo titulado *La Política EE UU-Cuba: Mito vs. Realidad* en el que criticó duramente el proceso de deshielo con Cuba impulsado por el ex presidente Barack Obama.

Junto a su esposo, Jason Poblete, dirige la consultoría The Poblete Analysis Group. Sus trabajos legislativos abordan temas como la reducción de la amenaza de Irán, los derechos humanos y el antiterrorismo.





El disidente cubano Darsi Ferret falleció el pasado sábado en Estados Unidos. (Cortesía)

Muere en Miami el opositor Darsi Ferret

14ymedio, La Habana | Octubre 07, 2017

El opositor cubano Darsi Ferret, residente desde 2012 en Estados Unidos, fue hallado muerto este sábado en West Palm Beach, según confirmaron a *14ymedio* algunos de sus colegas y familiares.

Ferret, de 47 años y graduado de medicina, se encontraba en el local de un canal de televisión que pensaba lanzar en esa ciudad de Florida cuando murió en circunstancias que aún se desconocen.

En 2006 el disidente fue apartado del ejercicio de la medicina por su postura política y fundó en La Habana el Centro de Salud y Derechos Humanos Juan Bruno Zayas. Su labor como opositor fue ampliamente reconocida, en especial por encabezar cada 10 de diciembre una manifestación pacífica frente a la sede de la Unesco en Cuba. Unas marchas que resultaron duramente reprimidas por la policía política.

En 2009 fue detenido y condenado a 11 meses de privación de libertad por el supuesto delito de comprar en el mercado informal materiales de construcción para renovar su casa. Medio año después Amnistía Internacional lo declaró "preso de conciencia" y reclamó al Gobierno de Raúl Castro su liberación.

En junio de 2010, Ferret quedó en libertad condicional y dos años después emigró como refugiado político a Estados Unidos. En la ciudad de Chatanooga, en Tennessee, lo guardaban su esposa en ese momento Yusnaimy Jorge Soca, y su hijo Daniel, de 10 años.

"Dejé a mi patria, amigos y a un pueblo que sufre mucho", aseguró Ferret al llegar a EE UU "pero mantengo viva la esperanza de que Cuba será libre porque cada vez más el pueblo cubano está determinado a esa libertad".

En Estados Unidos Ferret se dedicó a difundir la realidad de la Isla a través de su trabajo como productor, reportero y organizador de eventos en los que participaron varios disidentes cubanos. Hasta su muerte mantuvo una postura muy crítica hacia la Plaza de la Revolución.

Una actitud que dejó clara en agosto pasado en su muro de Facebook cuando aseguró que "durante casi seis décadas de control absoluto del poder en la Isla, nada bueno o meritorio han aportado los Castro".



José Daniel Ferrer, líder de la organización opositora Unión Patriótica de Cuba (Unpacu), depuso este viernes su huelga de hambre. (Facebook)

José Daniel Ferrer depone la huelga de hambre después de 40 horas

14ymedio, La Habana | Octubre 06, 2017

José Daniel Ferrer, líder de la organización opositora Unión Patriótica de Cuba (Unpacu), depuso este viernes su huelga de hambre. El opositor considera que "después de 40 horas de ayuno varios objetivos de la protesta fueron alcanzados", según confirmó vía telefónica a *14ymedio*.

El exprisionero político dejó de ingerir alimentos como protesta "por las crecientes injusticias, arbitrariedades, abusos" y "la represión de la tiranía de Raúl Castro". En particular por el cerco policial que desde enero pasado impedía a varios miembros de la Unpacu salir del poblado de Palmarito del Cauto.

"Ayer después de varias semanas no hubo detenciones de activistas cuando iban a las reuniones de los jueves en sus respectivas células", detalla Ferrer a este diario. "Los de Palmarito también pudieron hacer su reunión" y entonces "decidimos suspender la protesta".

El Consejo de Coordinadores de la organización opositora aseguró en un comunicado que también recibieron por parte de las "fuerzas represivas"

algunas señales de no confrontación, que calificaron de "mínimas" pero que contribuyeron a la decisión de abandonar la protesta.

El Consejo dedicó palabras de agradecimiento a los activistas que se solidarizaron con Ferrer, a los medios de prensa independiente que reportaron la noticia y a las organizaciones del exilio que se preocuparon por la salud de Ferrer.

El texto advierte de que, no obstante, "de continuar el incremento de los ataques contra nuestros activistas y otros miembros de la sociedad civil independiente" responderán con nuevas acciones de protesta pública. La Unpacu tiene en prisión a 52 de sus miembros "que sobreviven en condiciones inhumanas y resultan víctimas de todo tipo de ataques y torturas físicas y psicológicas", detalla la nota.



Panteón de Carlos Manuel de Céspedes en el cementerio de Santa Ifigenia, en Santiago de Cuba. (Convivencia)

Céspedes y Grajales fueron desenterrados hace cuatro meses en medio del secretismo

Luz Escobar, La Habana | Octubre 09, 2017

Rodeada de una estricta discreción se realizó hace cuatro meses la exhumación de los restos de Carlos Manuel de Céspedes y Mariana Grajales en el cementerio Santa Ifigenia en Santiago de Cuba. La operación fue liderada por el mismo especialista que hace dos décadas encabezó la búsqueda de los restos de Ernesto *Che* Guevara en Bolivia.

En esta ocasión la tarea fue más fácil porque no precisó trasladarse a otras latitudes. Bastó con abrir las tumbas del Padre de la Patria y de la madre de los Maceo, dismantlar los panteones en los que ambos estaban enterrados y trasladar los sepulcros hasta pocos metros del lugar donde yace el expresidente cubano Fidel Castro.

Este martes, reposarán en la nueva locación tras una ceremonia militar con más de 350 invitados, aunque varios descendientes aseguraron a *14ymedio* que no fueron consultados para el traslado y diversas fuentes eclesíásticas lamentan que no se permitió hacer una oración fúnebre durante la extracción de sus cuerpos.

Un escueta nota aparecida el sábado en el semanario local *Sierra Maestra* fue la primera señal pública de que los restos de Céspedes y Grajales no estaban en sus tradicionales sepulturas donde se suponía que habían hallado "el eterno reposo".

Un escueta nota aparecida el sábado en el semanario local 'Sierra Maestra' fue la primera señal pública de que los restos de Céspedes y Grajales no estaban en sus tradicionales sepulturas

Este lunes, cuatro breves párrafos publicados en *Granma* daban cuenta también de la próxima inhumación en la que muchos esperan la presencia de Raúl Castro, quien este domingo participó en el acto oficial por los 50 años de la muerte de Ernesto Guevara.

Un vecino del cementerio santiaguero explica a *14ymedio* que está restringido el paso a la zona donde con anterioridad estaban sepultados los dos patriotas. "Desde hace meses no se puede entrar ahí", enfatizó. "Toda esa parte del cementerio está acordonada con una cinta que prohíbe el acceso".

Tanto el diario *Granma* como el *Sierra Maestra* atribuyen el traslado de las tumbas al interés de facilitar que "en lo adelante el pueblo cubano y visitantes extranjeros puedan rendirle tributo a ambos [Grajales y Céspedes] de forma más expedita".

Cada turista debe pagar una entrada de 3 CUC por ingresar al camposanto. El cementerio de Santa Ifigenia ha vivido un repunte en sus recaudaciones en el último año después de la llegada de las cenizas de Castro, tras su fallecimiento el pasado 25 de noviembre.

El cementerio Santa Ifigenia ha vivido un repunte en sus recaudaciones en el último año después de la llegada de las cenizas de Castro

El lugar se ha convertido en punto obligatorio de peregrinación para los militantes de izquierda de todo el mundo y también está incluido en los recorridos de las agencias turísticas que ofrecen a sus clientes conocer Santiago de Cuba, "la más importante ciudad del oriente cubano".

Los restos de Grajales llegaron al cementerio santiaguero tres décadas después de haber fallecido en Kingston, Jamaica, el 27 de noviembre de 1893. Mientras que la primera piedra del monumento a Céspedes fue colocada en octubre de 1909 y su cuerpo se ubicó en la tumba casi un año después.

El órgano oficial del Partido Comunista ha resaltado en su nota de este lunes que Grajales y Céspedes también estarán ahora más cerca del mausoleo funerario de José Martí, el más importante de la necrópolis y a pocos metros del sitio en que se ubicó el monumento con las cenizas de Castro.

La nueva posición, sin embargo, llega rodeada de una intensa polémica por la falta de información pública, la no observancia de los rituales cristianos que amerita la exhumación de dos consumados católicos y lo costoso de un traslado en medio de la crisis económica que atraviesa el país.

El sacerdote Oscar Márquez, canciller del Arzobispado de Santiago de Cuba, aseguró vía telefónica a este diario que las autoridades no habían informado a la Iglesia previamente sobre la exhumación de los restos, ni durante las semanas que estos se mantuvieron sin ocupar su nuevo emplazamiento.

El sacerdote Oscar Márquez, canciller del Arzobispado de Santiago de Cuba, aseguró vía telefónica a este diario que las autoridades no habían informado a la Iglesia previamente sobre la exhumación de los restos

"Aquí todo el mundo piensa a su manera y los que han hecho esto piensan de una manera... que decidieron no avisarnos", explica el sacerdote con un toque enigmático. "No, no ha habido nada de información sobre el hecho de que serían abiertos los panteones", precisa el canciller cuando se indaga por algún mensaje oficial.

El obispo de Matanzas y descendiente del Padre de la Patria, Manuel Hilario de Céspedes y García-Menocal, asegura que no supo nada de la extracción de los restos de su antepasado fallecido en 1874 en la finca San Lorenzo de la Sierra Maestra, cuatro meses después de haber sido despojado de su cargo de presidente de la República en Armas.

Una descendiente de los Maceo, residente en La Habana y que pidió el anonimato, tampoco recuerda que se le haya informado de un posible cambio en el sitio de la tumba.

Yudy García Delís, administradora de Santa Ifigenia, informó a este diario que fue hace cuatro meses cuando ocurrió la exhumación de los restos de Carlos Manuel de Céspedes y Mariana Grajales. "El 27 de junio sacaron a Céspedes y unos días después a Mariana aunque no puedo precisar el día exacto".

Un equipo del Departamento de Medicina Legal liderado por Jorge González, actual director de Docencia Médica del Ministerio de Salud Pública y quien encabezó la misión de localizar el cadáver de Ernesto Guevara y traerlo a

Cuba para el 30 aniversario de su muerte estuvo a cargo de abrir también los sepulcros de estos próceres de la independencia y extraer los restos.

Yudy García Delís, administradora de Santa Ifigenia, informó a este diario que fue hace cuatro meses cuando ocurrió la exhumación de los restos de Carlos Manuel de Céspedes y Mariana Grajales

González, un incondicional del Gobierno y diputado a la Asamblea Nacional, se ha visto envuelto en varias polémicas alrededor de la autenticidad de sus hallazgos en Vallegrande para encontrar a Guevara. La investigación ha sido tachada de imprecisa y de estar más en busca de un efecto político que de una comprobación científica.

García Delís es reticente a decir en qué sitio han estado provisionalmente Grajales y Céspedes hasta hoy. "Están en un lugar que no puedo decir" advierte, aunque minimiza el secretismo alegando que se mantienen "a buen resguardo".

Este martes se revela el misterio. Ante decenas de presentes, Carlos Manuel de Céspedes, el hombre que inició la guerra de independencia cubana, y Mariana Grajales, la matrona de una familia de patriotas, descansarán en un nuevo emplazamiento. Hasta que el capricho del próximo poder así lo determine.

OPINIÓN



Desde ahora, los restos de Céspedes y Grajales estarán junto a los de Fidel Castro y José Martí. (14ymedio)

Profanación revolucionaria

Miriam Celaya, La Habana | Octubre 10, 2017

En una sencilla nota de solo cuatro párrafos la prensa oficial cubana informó ayer de un hecho tan inesperado como insólito: este martes, coincidiendo con el 149 aniversario del inicio de la Guerra de Independencia, tendrá lugar en el cementerio de Santa Ifigenia, en Santiago de Cuba, "el acto político y ceremonia militar de inhumación de los restos de Carlos Manuel de Céspedes y Mariana Grajales".

Como si no fuera suficientemente ofensivo a la memoria de José Martí –quien empeñó su vida y encontró la muerte en pos del sueño de una república de cubanos libres– la imposición, en la cercanía, del hermoso monumento funerario que honra su memoria de un horroroso peñasco mortuorio que guarda los restos del autócrata que destruyó el breve espejismo republicano y cortó de raíz todas las libertades ciudadanas, ahora las autoridades de la Isla se arrojan el derecho de disponer a su arbitrio de los restos mortales de otros próceres de la patria, como si de su heredad particular éstos se trataran y no del patrimonio espiritual de toda la nación.

Y lo hacen, obviamente, con la implícita intención de multiplicar el culto al Difunto en Jefe, su majestad Castro I, equiparándolo a los padres fundadores de la nación cubana, si no subordinando a éstos a su alrededor.

Pero la impunidad de la cúpula verde olivo es tan inmensa como su soberbia. Bastaría recordar que hace 146 años por un supuesto ultraje contra la tumba de un periodista español en la Cuba colonial fueron fusilados ocho estudiantes de medicina.

Parece que los restos mortales del Padre de la Patria, que fueron vejados y exhibidos públicamente en Santiago de Cuba por el poder colonial español en 1874, no acaban de encontrar el merecido reposo.

Tal costosa movilización de monumentos funerarios –el de Céspedes y el de Mariana– resulta aún más inexplicable en un país donde las carencias materiales y financieras son cada vez más acuciantes, y donde hace pocas semanas un fortísimo huracán destruyó una significativa parte del fondo habitacional de los cubanos más humildes e insolventes. Solo "para que en lo adelante el pueblo cubano y visitantes extranjeros puedan rendirle tributo a ambos en forma más expedita, junto al que le brindan al Héroe Nacional José Martí y al Líder Histórico de la Revolución Cubana, Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz...".

Hace 146 años por un supuesto ultraje contra la tumba de un periodista español en la Cuba colonial fueron fusilados ocho estudiantes de medicina

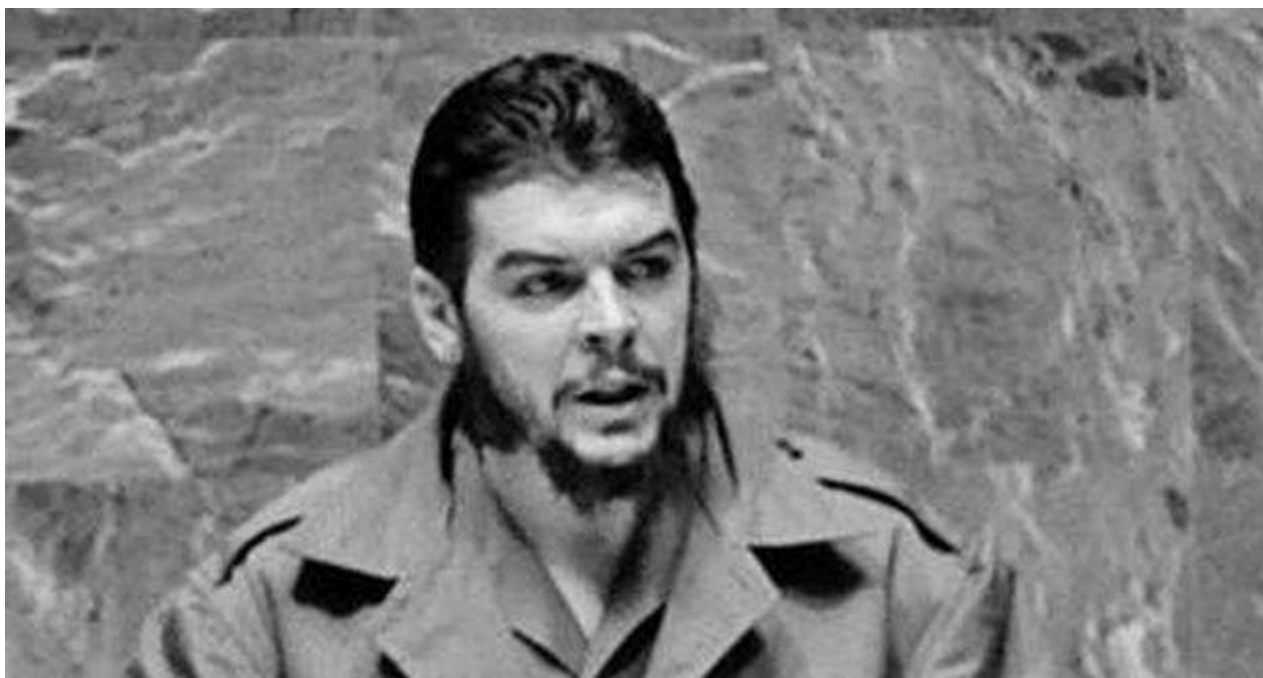
La codicia oficial en pos de los dólares no se detiene ante nada. He aquí que la memoria histórica de la nación, esta vez utilizando los huesos de los más significativos difuntos, se subordina a la industria turística.

Pero en la decisión de movilizar la necrofilia oficial en servicio de los particulares intereses del Gobierno no solo han sido excluidos los cubanos comunes. Manuel Hilario de Céspedes y García Menocal, obispo de Matanzas y descendiente de la estirpe familiar del Padre de la Patria, no fue consultado al respecto. Tampoco otras autoridades eclesiásticas importantes, como Juan de Dios, obispo auxiliar de La Habana y secretario de la conferencia de obispos católicos de Cuba.

Por su parte, Oscar Márquez, canciller del Arzobispado de Santiago de Cuba, no solo no recibió información previa de la exhumación, sino que tampoco su oficina ha recibido hasta el momento invitación alguna para officiar una ceremonia católica que honre los restos de tan insignes cubanos, indiscutiblemente católicos, lo que demuestra el rampante desprecio de la elite militar por todos los valores, sentimientos y tradiciones de la nación.

Aunque, la profanación de sepulcros insignes y de la memoria patriótica de la nación es una vieja práctica de esa autocracia. Por ejemplo, en 1987, a la muerte de Blas Roca Calderío, un viejo líder comunista devenido fiel servidor del castrismo, su cuerpo fue sepultado ni más ni menos que en el Cacahual, muy cercano al mausoleo que guarda los restos del general Antonio Maceo Grajales, uno de los héroes más relevantes de las guerras por la independencia de Cuba, en lo que constituyó un vejamen a todos los que en la República erigieron su mausoleo a partir de colectas públicas y privadas.

Nada es sagrado para la autocracia cubana: ni la memoria, ni los héroes de la nación, ni los símbolos que fingen honrar, ni los hijos herederos de la historia patria. Cuando finalmente este 10 de octubre quede consumada la conjura, el Gobierno solo habrá sumado una injuria más contra Cuba. Sin embargo, el peor vejamen no es la profanación del poder, sino el silencio aquiescente de quienes deberían ser los verdaderos guardianes de la memoria histórica que nos hizo nacer como pueblo: los cubanos.



"Fusilamientos, sí, hemos fusilado, fusilamos y seguiremos fusilando mientras sea necesario", dijo Ernesto Guevara en la sede de la ONU en diciembre de 1964. (un.org)

Las víctimas olvidadas de 'Che' Guevara

María C. Werlau, Miami | Octubre 09, 2017

La cara del *Che* Guevara adorna camisetas de muchos opositores a la pena capital, pero el hombre de carne y hueso exhibió un profundo desprecio por la santidad de la vida humana.

Detrás del mito cuidadosamente construido sobre el *Che*, hay una verdad oscura e irreconciliable. Esta emerge locuazmente con sólo una mirada a vuelo de pájaro a la extensa bibliografía sobre él, incluyendo sus propios escritos, o a la estela de sus víctimas conocidas.

Guevara sabía, por su autoeducación comunista, que el terror sería un componente necesario para establecer el orden revolucionario. Además, venía preparado para la tarea de verdugo; en la Sierra Maestra se había forjado como asesino en serie.

De las 25 ejecuciones documentadas por parte del Ejército Rebelde durante la lucha contra Batista, se sabe de al menos 6 que fueron a manos del mismo Che u ordenadas por él. Desde el mismo 1ro de enero de 1959, impuso con los hermanos Castro el imperativo de matar para garantizar el control en Cuba.

La pena de muerte estaba prácticamente abolida en Cuba, ya que el artículo 25 de la Constitución de 1940 prohibía aplicarla excepto en casos de traición militar. Pero, el 10 de enero de 1959, el nuevo Consejo de Ministros Revolucionarios modificó la Carta Magna, ignorando las cláusulas sobre la enmienda constitucional, y el 10 de febrero de 1959 promulgó una nueva Ley Fundamental. Así, se supeditó, y esencialmente se abolió, la Constitución, maniobras que otorgaron a la pena de muerte un viso de legalidad y permitieron su aplicación retroactiva.

Del 1 al 3 de enero de 1959, el *Che* hizo fusilar o dejó órdenes de fusilar a 25 personas en Santa Clara. El 3 de enero, Fidel Castro lo nombró comandante de la prisión Fortaleza de La Cabaña en La Habana y juez supremo de los tribunales revolucionarios. En el corto periodo en que estuvo al frente de La Cabaña (del 4 de enero al 26 de noviembre de 1959), al menos 73 personas fueron fusiladas sin garantías legales mínimas y, la gran mayoría, sin crímenes probados a su haber. El *Che* no sólo comandaba La Cabaña, sino que era el juez a cargo de toda apelación.

Es probable que nunca se conozca el número real de víctimas del 'Che'. Además de los que pudo haber matado en Cuba muchos otros murieron en las revueltas guerrilleras que dirigió en el Congo y Bolivia

Curiosamente, los mejores biógrafos de Guevara le han dedicado cientos de páginas a la más pequeña minucia de su vida, pero han dado atención casi nula a sus numerosas víctimas. En efecto, la ropa, el aspecto, los intereses, la sexualidad o la correspondencia personal del *Che* han provocado más interés que las vidas que robó y el rastro de dolor que dejó en los angustiados familiares de las víctimas.

El *Che* habló francamente a la comunidad internacional sobre los fusilamientos en Cuba. En la sede de Naciones Unidas en Nueva York el 11 de diciembre de 1964, hizo su famosa declaración: "Fusilamientos, sí, hemos fusilado, fusilamos y seguiremos fusilando mientras sea necesario". Lo que es menos legendario, pero resulta más estremecedor, es que estuvo a favor de desencadenar la guerra nuclear para "construir un mundo mejor," supuestamente de las cenizas, durante la Crisis de los Misiles de octubre de 1962. Pocas semanas después, dijo a un periodista británico que si los misiles hubieran estado bajo control cubano, los hubieran lanzado. Si quedara duda acerca de sus objetivos, su mensaje de 1967 en la Conferencia de la Tricontinental aboga apasionadamente por la destrucción de los Estados Unidos.

Es probable que nunca se conozca el número real de víctimas del *Che*. Además de los que pudo haber matado en Cuba y aún se desconocen, muchos otros murieron en las revueltas guerrilleras que dirigió en el Congo y Bolivia, así como en otras acciones violentas que propició en América Latina. Después de su muerte, el sistema totalitario que ayudó a diseñar e imponer en Cuba ha costado miles de vidas y el modelo comunista de su devoción ha dejado una cuota de víctimas calculada en cien millones en el mundo.

En la era de los hombres-bomba que masacran civiles por fanáticos objetivos, resulta imperativo dejar claro quién realmente era *Che* Guevara. A sus víctimas le debemos la memoria y a los seres queridos que dejaron atrás, solidaridad. Quedaron sumidos en una pena despreciada por el mundo, profundizada por la exaltación del verdugo.

María Werlau dirige el proyecto Archivo Cuba. La 2da edición de su libro, *Las Víctimas Olvidadas del Che Guevara*, incluye los perfiles de algunas víctimas.

CULTURA



Luis Manuel Otero Alcántara durante la entrevista anoche con este diario. (14ymedio)

Luis Manuel Otero: "El miedo es una de las herramientas más eficaces de este sistema"

Luz Escobar, La Habana | Octubre 11, 2017

Cuando era niño un bisturí le bastaba para darle forma a un trozo de madera y cambió gustoso las pistas de atletismo por el arte. Luis Manuel Otero Alcántara soñó con "ser famoso, tener dinero y mejorar el mundo", pero terminó denunciando a través de sus acciones estéticas el racismo, la polarización política y las injusticias.

Nacido en la municipio habanero de Cerro, el polémico artista fue el mayor de cuatro hermanos en una familia con un padre soldador y un tío carpintero. "Ninguno de mis parientes se interesaba por la cultura, pero desde pequeño tuve facilidad para el trabajo manual", recuerda ahora mientras conversa con *14ymedio* en medio de la noche.

Nada apuntaba a que Otero Alcántara terminaría haciendo *performances* provocadoras, cargadas de cuestionamientos sobre la realidad cubana. Sin embargo, mientras el deporte forjaba su resistencia, sintió que necesitaba

incorporar el "pensamiento y la filosofía" para cambiar su entorno. Le faltaba meterse en política.

"En mi casa me decían 'el cura' porque hablaba solo y contaba las historias que tenía en la cabeza", recuerda con una sonrisa pícaro en el rostro. Todo eso se canalizó al entrar al mundo del arte de manera autodidacta, pues sus intentos de estudiar en la academia de San Alejandro se toparon con el cierre del curso para trabajadores.

"Me di cuenta de que el camino común estaba vetado para mí. En Cuba la institución tiene mucho prejuicio, si no vienes de la academia te discriminan"

Después se afilió a la Asociación Cubana de Artesanos Artistas y recibió un carné que "da un montón de privilegios y supuestamente respalda a la hora de viajar o de exponer". El joven intentó insertarse con aquel documento en el circuito artístico institucional pero con escaso éxito.

"Me di cuenta de que el camino común estaba vetado para mí. En Cuba la institución tiene mucho prejuicio, si no vienes de la academia te discriminan. Así que me salí de esa corriente", recuerda. Elegir ese camino le ha permitido explorar temáticas más controvertidas y menos complacientes.

"Empecé a salir a la calle con mis esculturas. Eso tomó un carácter político porque en este país salir a la calle tiene esa connotación, no porque yo tuviera un discurso político ni fuera un activista", aclara Otero Alcántara como si quisiera dejar claro que lo suyo no es la oposición partidista.

Este año, mientras blandía una enorme maza a pocos centímetros de la vidriera de una exclusiva tienda, sintió que lograba condensar en ese instante muchas de sus insatisfacciones. "Me interesa más insertarme en el tejido real que en una fría galería para que me compren una pieza".

"Hago lo que hago porque si no reviento y mi arte me salva de estar deprimido en mi casa"

Otra manera de denunciar el abismo que separa a la mayoría de cubanos de las burbujas de *glamour* que se han ido creando en la Isla fue lanzar una lotería alternativa donde el premio gordo era una noche en una habitación del lujoso hotel Manzana Kempinski. La suerte benefició a un joven que pocos días después entró al servicio militar obligatorio.

"Hago lo que hago porque si no reviento y mi arte me salva de estar deprimido en mi casa". Ahora mismo Donald Trump "cerró prácticamente la Embajada de Estados Unidos, la conexión wifi en las calles es mala, no hay democracia y hasta mi hijo tiene miedo", deplora.

Otero Alcántara también se queja de los serios problemas económicos que viven muchos cubanos cada día. "No hay para comprarse un par de zapatos, no hay comida, y la única forma que tengo de luchar contra esa depresión es el arte". En Cuba lo que sí hay es "mucho miedo y esa es una herramienta de las más eficaces de este sistema".

El *performance* con la que denunciaba la retirada del busto del líder comunista Julio Antonio Mella de la conocida Manzana de Gómez generó una intensa polémica que lo llevó a comprobar una vez más que "el arte sí funciona y tiene mucha fuerza. Por esos los dictadores censuran y, a veces, hasta matan a los artistas".

Reconoce, no obstante, que en entre los intelectuales y los creadores hay "mucho oportunismo, porque hay algunos que se desentienden de la gente y reciben un montón de prebendas que otorga el Estado, que ha engatusado a muchos artistas con dinero, casa, posición o poder salir y entrar del país".

"El arte sí funciona y tiene mucha fuerza. Por esos los dictadores censuran y, a veces, hasta matan a los artistas"

Tras el anuncio de la posposición de la Bial de La Habana, programada inicialmente para el próximo año, Otero Alcántara ha promovido un evento previsto para los días entre el 5 y el 15 de mayo de 2018 y con bajo presupuesto. El proyecto cuenta con el apoyo de espacios alternativos y ve en ese entusiasmo una señal de que se está "rompiendo el miedo".

Recientemente el artista publicó un provocador video con una supuesta campaña presidencial de candidatos independientes entre los que mezclan desde periodistas, artistas y blogueros hasta opositores con movimientos políticos aunque él, personalmente, aclara no está interesado en un puesto de tal responsabilidad.

"Me gusta levantarme tarde, soy irresponsable, vago, en el arte encontré mi mundo, mi metáfora y es algo muy personal", dice para despejar cualquier tipo de dudas sobre sus expectativas de futuro.

Otero Alcántara quiere dejar claro que disidente, un concepto que aborda con frecuencia en su obra, es el que disiente de la común doctrina, aunque en la Isla "la palabra viene acompañada de términos como *gusano*" por lo que hay que trabajar para replantear su significado. "El problema no es que el Gobierno te llame disidente, sino que te reprima por serlo, por estar en contra", afirma. "Con la libertad todo se resuelve, la libertad de expresión es vital".



Luis Manuel Otero Alcántara trabaja en su taller en Cuba. (Facebook)

La UNEAC advierte a los artistas plásticos sobre la Bienal independiente

14ymedio, La Habana | Octubre 12, 2017

En un nota publicada en su página web y distribuida a través de los correos electrónicos institucionales, la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC) advierte a sus miembros de que "algunas personas inescrupulosas" están organizando una Bienal independiente tras ser pospuesto el evento oficial previsto inicialmente para 2018.

La XIII Bienal de La Habana fue postergada para 2019 debido a "los gravísimos daños causados por el huracán Irma en el sistema de instituciones culturales del país", según una declaración del Consejo Nacional de las Artes Plásticas publicada a finales de septiembre y rubricada también por el Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam.

Varios jóvenes artistas, inconformes con la posposición, han decidido seguir adelante con la organización de un evento independiente al que han llamado la Bienal de La Habana 2018. El creador Luis Manuel Otero Alcántara es uno de los rostros más visibles de esta iniciativa.

Otero Alcántara comentó a *14ymedio* que cuentan con "el apoyo de varios artistas y galerías independientes" para realizar las exposiciones y talleres. El

joven considera que hay molestia en el gremio porque "era un momento interesante y decisivo" para realizar la Bienal original. Alrededor de la propuesta alternativa se ha "generado una fuerte energía y la mayoría de los consultados apoya la idea", asegura.

Varios jóvenes artistas, inconformes con la posposición, han decidido seguir adelante con la organización de un evento independiente al que han llamado la Bienal de La Habana 2018

En la nota de respuesta que ha hecho circular la UNEAC, el ejecutivo de la Asociación de Artistas Plásticos puntualiza que los organizadores de la propuesta independiente "no podrán dividirnos" y que los miembros de la organización oficial comprenden y respaldan la decisión de posponer la Bienal.

"Apoyamos firmemente el llamado de Raúl a nuestro pueblo", concluye la declaración que subraya que "saldremos adelante en todos los campos, pese a ciclones y bloqueos".

El artista de la plástica Leonardo Salgado fustigó duramente la declaración de la organización oficialista y calificó de "oportunista" la intención de achacarle al paso del huracán Irma la cancelación de la XIII Bienal de La Habana.

Salgado señala que "la obsoleta, obsesiva e insustentable" voluntad del gobierno cubano de "organizar y dirigir todas las actividades políticas, económicas y sociales" es lo que ha sumido al país en el inmovilismo y propone que el Gobierno permita la Bienal Independiente, al menos para obtener fondos.

"¿Por qué la UNEAC no defiende y encarna los intereses de los artistas que representa frente a un gobierno que sólo prioriza el inmovilismo político, económico y social?", se pregunta el artista en una cadena de correos de respuesta a la comunicación oficial.

El artista de la plástica Leonardo Salgado fustigó duramente la declaración de la organización oficialista y calificó de "oportunista" la intención de achacarle al paso del huracán Irma la cancelación de la XIII Bienal de La Habana

"Si a expresar libremente lo que pensamos se le llama provocación, ¿cómo podremos dialogar? Si las instituciones que deben representarnos nos tildan de inescrupulosos por pedir la palabra, ¿a través de quién lo hacemos?", agregó.

La última edición de la Bienal de La Habana se celebró entre mayo y junio de 2015 y tuvo como lema "Entre la idea y la experiencia". En sus tres décadas de vida, la cita artística ha pasado por diferentes etapas donde primaron la

efervescencia creativa, los nefastos efectos de las crisis económica y la censura.



FOTO DE LA SEMANA



Solo aquellos que se atreven a entrar descubren que La Dulce Mulata se trata de un bar.
(14ymedio)

¿Bar, tienda de perfumes o prostíbulo?

Marcelo Hernández, La Habana | Octubre 09, 2017

Ella mira sugerente desde una puerta de la calle República en la ciudad de Camagüey. "La Dulce Mulata" dice el cartel que acompaña su provocativo rostro. Con ese nombre, los turistas piensan que es un prostíbulo, los despistados apuestan por que se trata de una tienda de perfumes y solo aquellos que se atreven a entrar descubren que se trata de un bar.

Propiedad de la estatal Empresa de Comercio, con ocho mesas y una barra para diez clientes, el lugar tiene una enorme pantalla donde se reproduce durante toda la jornada videoclips con modelos apenas vestidas. El barman confiesa que cada semana aparece algún extranjero que le pregunta si se trata de un "puticlub". Quizás por eso, o para evadir los controles policiales, el local se ha ido convirtiendo –poco a poco- en punto de encuentro para *jineteras* y clientes.

"¿Es que con este nombre qué otra cosa podría ser?", dice entre risas un cliente que va por su tercer mojito. "Le pusieron así por el ron Mulata", agrega el parroquiano, aunque confiesa que "lo de dulce, nadie sabe de dónde

salió". Otros tres hombres acodados en la barra sonríen con picardía mientras hacen alusiones sexuales sobre el origen del adjetivo.

Yolanda Ferrer evitó referirse al uso sexista que sigue haciéndose de la imagen de la mujer, no solo en la música popular, sino también en la publicidad turística y la propaganda política

Recientemente culminó en Cuba una Conferencia Regional sobre la Mujer de América Latina y el Caribe. En su sesión principal, la diputada Yolanda Ferrer aseguró que "el concepto de lo femenino comenzó a cambiar desde el día en que triunfó la Revolución". Sin embargo, evitó referirse al uso sexista que sigue haciéndose de la imagen de la mujer, no solo en la música popular, sino también en la publicidad turística y la propaganda política.

La conferencia, convocada por la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Cepal), solo tuvo espacio para ensalzar la situación de las féminas en Cuba, recordar a la fallecida Vilma Espín, presidenta de la Federación de Mujeres Cubanas, y colar alguna que otra frase de Fidel Castro. Durante los días del evento, al bar La Dulce Mulata siguieron llegando turistas que preguntaron: "¿Cuánto cuesta en Cuba una mujer como esa de la foto?"

Cartelera Cultural

QUÉ	DÓNDE	CUÁNDO
LÁZARO VALDÉS Y BAMBOLEO	LA HABANA	INICIO: SÁB 23/SEP - 23:00 PM FIN: DOM 22/OCT - 23:59 PM
EL GRUPO HA SIDO PIONERO EN LA DIFUSIÓN DE LA TIMBA Y MUCHOS DE SUS INTEGRANTES SON EGRESADOS DE LA ESCUELA NACIONAL DE ARTES DE LA HABANA.	CASA DE LA MÚSICA MIRAMAR, AVENIDA 35 ESQUINA A 20, MIRAMAR TELF: +53 7 2026147	
KARAMBA	LA HABANA	INICIO: JUE 05/OCT - 17:00 PM FIN: JUE 09/NOV - 11:59 AM
ESTA AGRUPACIÓN HA LOGRADO COMBINAR SONORIDADES COMO EL SOUL, EL CHA-CHA-CHA, EL POP LATINO..., CON UNA IDENTIDAD MARCADA POR LOS RITMOS MÁS TRADICIONALES DE LA ISLA.	CAFÉ CANTANTE MI HABANA, AVENIDA PASEO, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN TEL.: +53 7 8784275	
TELMARY	LA HABANA	INICIO: SÁB 07/OCT - 17:00 PM FIN: SÁB 04/NOV - 18:59 PM
UNA DE LAS VOCES DE HIP HOP MÁS CONOCIDA DENTRO DE LA ISLA. TIENE UN POTENCIAL NATURAL PARA LA IMPROVISACIÓN Y SU CARISMA LA MULTIPLICA EN SUS PRESENTACIONES EN VIVO.	KING BAR CALLE 23 #667 (INTERIOR) ENTRE D Y E, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN TELF: +53 7 8330556	
PROYECTO DIVINO	LA HABANA	INICIO: SÁB 07/OCT - 23:00 PM FIN: JUE 09/NOV - 23:59 PM
BUENA MUSICA EN VIVO CON ARTISTAS NACIONALES, HUMORISTAS, ETC. EL GLAMOUR ES EL PROTAGONISTA EN LAS NOCHES DE ESTE ESPECTÁCULO, CONSIDERADO UNA DE LAS MÁS IMPORTANTES FIESTAS GAY EN CUBA.	CAFÉ CANTANTE MI HABANA EN EL TEATRO NACIONAL, AVENIDA PASEO Y 39, VEDADO TEL.: +53 78784275 EMAIL:COMERCIAL@CAFE.EG REM.CO.CU	

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
CHULETAS DE CERDO	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	30 CUP
AJO	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	16,5 CUP
BONIATO	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	2 CUP
ARROZ	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	5 CUP
FRIJOL NEGRO	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	12 CUP
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA	LIBRA	40 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA	LIBRA	50 CUP
MANÍ EN GRANO	MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA	LIBRA	18 CUP
CALABAZA	MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA	LIBRA	5 CUP
FRIJOL NEGRO	MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA	LIBRA	10 CUP
FRUTABOMBA	MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA	LIBRA	7 CUP

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
FRIJOL CHINO	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	8 CUP
MELÓN	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	3 CUP
PIÑA	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	1,68 CUP
PLÁTANO BURRO	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	0,96 CUP
PLÁTANO FRUTA	MERCADO DEL EJT EN LA HABANA, CALLE 17, VEDADO	LIBRA	1,35 CUP
AGUACATE	MERCADO ESTATAL DE FRANCISQUITO, CAMAGÜEY	LIBRA	3,1 CUP
GUAYABA	MERCADO ESTATAL DE FRANCISQUITO, CAMAGÜEY	LIBRA	2 CUP
MANTECA DE CERDO	MERCADO ESTATAL DE FRANCISQUITO, CAMAGÜEY	LIBRA	8 CUP
MELÓN	MERCADO ESTATAL DE FRANCISQUITO, CAMAGÜEY	LIBRA	1 CUP
PLÁTANO FRUTA	MERCADO ESTATAL DE FRANCISQUITO, CAMAGÜEY	LIBRA	1,1 CUP
PLÁTANO MACHO	MERCADO ESTATAL DE FRANCISQUITO, CAMAGÜEY	LIBRA	1,8 CUP