



ASESINATO

Muere un transexual apedreado en la ciudad de Pinar del Río

Juan Carlos Fernández , Pinar del Río

La muerte de Yosvani Muñoz Robaina ha provocado la indignación de la comunidad ante el silencio de las autoridades

**GENERACIÓN Y:
Bienvenido Hollande,
adiós Hollande**

**La petrolera Total
desmiente un acuerdo
de exploración en Cuba**



Una cola para conseguir alimentos en Venezuela. (Twitter)

OPINIÓN

Cuba y Venezuela, en el mismo espejo

YOANI SÁNCHEZ, La Habana

"Conseguí jabones y algunos juguetes para el niño", le contaba una mujer venezolana a otra en el aeropuerto de Tocumen en Panamá. A sus pies, una valija de mano parecía a punto de explotar de tan repleta y la señora enumeraba todo lo que llevaba de vuelta a su país. La conversación me recordó a mis propios compatriotas que retornan a la Isla con el equipaje abarrotado de productos, que incluyen desde pasta dental hasta agujas para coser.

En una situación de carencias, los seres humanos terminamos pareciéndonos a esas "hormigas cortadoras

de hojas" que son capaces de llevarse parte del bosque a su hormiguero. Pero esa tarea de buscar a toda costa lo que nos falta nos encierra también en un ciclo de obsesiones, donde comprar huevos, adquirir leche o localizar el mercado en el que han sacado papel sanitario consumirá la mayor parte de nuestro tiempo y energías. Quedamos atrapados entonces en un bucle de sobrevivencia, en el que apenas podemos ocuparnos de ejercer nuestro papel de ciudadanos.

No obstante, siempre habrá algunos que quieran explicar las penurias a su manera. Como una analista oficial, que hace unos días abordaba en la televisión cubana el desabastecimiento de productos básicos en Venezuela. En opinión de la señora, la culpa de las carestías recae sobre un sector que acapara o deja de importar mercancías para provocar el caos social. En su discurso, los "ricos malos" dificultaban que los "pobres buenos" pusieran un plato de comida sobre la mesa. Un esquema argumental tan ridículo que me quedé a escucharla como si de un espacio humorístico se tratara.

La parcializada analista era una alumna aventajada de la escuela del castrismo, en la que también se formaron Hugo Chávez y Nicolás Maduro, y donde aprendieron que mantener en el discurso político una constante alusión al enemigo quizás no sirva para apaciguar el ardor del hambre en el estómago, pero al menos mantiene entretenidos a los necesitados. Una política de la fanfarria, donde siempre son los otros quienes hacen mal las cosas y boicotean al Gobierno, que dice ser el blanco de ataques llegados desde todos lados.

Una política de la fanfarria, donde siempre son los otros quienes hacen mal las cosas y boicotean al Gobierno, que dice ser el blanco de ataques llegados desde todos lados

Lo cierto es que las largas filas a las afueras de los mercados no son un bulo mediático ni una exageración de los medios de prensa independientes venezolanos, sino una realidad que se extiende por su territorio. La harina falta para todos y la inestabilidad económica no conoce de clases sociales ni distingue ideologías, aunque la corrupción y un extenso entramado de privilegios otorguen un mayor respiro material a quienes estén más cerca del poder. En esas circunstancias se reduce a los individuos a su condición de consumidores desesperados, una situación que desemboca en una sociedad más controlable y una ciudadanía menos pendiente de la escena política.

Como en un espejo deformado, los cubanos vemos reflejados nuestros peores momentos en los venezolanos. Si antes podíamos decir con orgullo que compartíamos cultura, lengua y hasta proximidad geográfica, ahora nos parecemos en cuestiones de las que nadie querría vanagloriarse. Nariz con nariz nos observamos, para descubrir esta semejanza aquí, aquella mala copia allá.

Ambos somos pueblos que han aprendido a esperar, hacer largas colas, llevar la bolsa bajo el brazo y cazar al vuelo los rumores de la reaparición de algún producto. El equipaje que chequeamos en los aeropuertos del mundo va cargado con las mismas cosas y repleto de las mismas ansiedades ante las privaciones. Cuando nos escuchamos hablar ya es difícil distinguir si estamos en La Habana o en Caracas, si aguardamos a las afueras de un mercado en Maracaibo o en Santiago de Cuba. ¿Somos ellos o ellos son nosotros?



Wendy Flores, abogada del Centro Nicaragüense de Derechos Humanos

ENTREVISTA

"Los derechos humanos en Nicaragua han sufrido un deterioro considerable desde 2008"

REINALDO ESCOBAR, Bruselas

Wendy Flores Acevedo, una joven abogada del Centro Nicaragüense de Derechos Humanos (CENIDH), conversó en Bruselas con *14ymedio* sobre la pérdida de garantías jurídicas en los últimos años en su país, con el gobierno de Daniel Ortega.

Pregunta. ¿Cómo es hoy la situación de los derechos humanos en Nicaragua?

Respuesta. Los derechos humanos en Nicaragua han sufrido un deterioro considerable desde el 2008, un

año después que Daniel Ortega se reeligiera, pues se les ha venido restando el valor que tienen. No se le guarda el debido respeto a los funcionarios y funcionarias, y sobre todo está la descalificación que sufren las organizaciones no gubernamentales que se dedican a esta labor, que son acusadas de mercenarias al servicio del imperialismo. Encima, tenemos la falta de acceso a la información que han venido padeciendo estas instituciones.

El CENIDH realizaba anualmente al menos dos visitas a los ocho centros penitenciarios del país y además, cuando recibíamos una denuncia de graves violaciones, teníamos la posibilidad de visitar al denunciante, de verlo físicamente en una entrevista individual. Desde 2008, esto ya no es posible. Ni siquiera nos permiten entrar a los centros penitenciarios.

P. ¿El gobierno les ha quitado legitimidad?

R. La legitimidad la seguimos teniendo, en el sentido de que los ciudadanos siguen confiando en nosotros, siguen presentando las denuncias, y es eso lo que nos legitima como organismo defensor de los derechos humanos. A pesar de las dificultades, logramos realizar investigaciones de los casos. Muchas veces, la falta de información, la negativa de acceso, es una confirmación de los hechos denunciados.

"Un médico militar fue denunciado y sancionado solo por comentar que parecía que estábamos otra vez en los años 80"

P. ¿En estos momentos tienen registrados presos políticos?

R. No los tenemos ahora, pero los hemos tenido. Por ejemplo, un médico militar que fue sancionado en diciembre del año pasado solo por comentar que parecía que estábamos otra vez en los años 80, en una "navidad roja", porque se estaba tiñendo con la sangre de los campesinos. Esta afirmación la hizo en la acera frente a su casa, estando él de vacaciones. Este teniente fue acusado de un delito denominado "contra el decoro militar". Su comentario fue escuchado por una persona que lo denunció. Gracias a la presión que se hizo solo le aplicaron una condena mínima de tres meses, pero aun así es un caso político, porque se violentó su derecho a la libertad de expresión.

P. ¿Y a qué se refería este militar cuando hablaba de la sangre de los campesinos?

R. Se refería a la represión que sufrieron varios campesinos a manos de la policía nacional porque protestaban contra el canal que se pretende construir en Nicaragua. Esas manifestaciones duraron una semana y el 24 de diciembre fue terminada con violencia de parte de las autoridades.

P. ¿Y cuál es el conflicto con el canal?

R. El principal problema quizá sea la falta de información a la población sobre las consecuencias que va a tener el canal. Esto no ha sido posible, entre otras razones, por no haberse realizado los estudios de factibilidad económica ni de impacto ambiental. En una reciente audiencia que hubo ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, el Estado afirmó que se estaban terminando esos estudios, pero el problema es que ley ya se aprobó y se firmó el acuerdo marco de concesión mediante el cual se le entrega a un concesionario chino una franja del territorio nacional de 278 kilómetros cuadrados. En ese acuerdo marco se especifica que ni la Constitución ni las leyes del país serán aplicables en ese territorio ante eventuales conflictos.

P. ¿Y la mayoría de los nicaragüenses están descontentos o felices con este proyecto?

R. Hay mucho descontento. Las poblaciones indígenas no han sido consultadas y es una obligación del

Estado hacerlo. Los campesinos tampoco han sido consultados, ni se les ha dado ninguna información de cómo será el proceso de expropiación de tierras, ni si habrá indemnizaciones. Se trata de tierras cuyas propiedades son ancestrales y esto ha generado todo tipo de protestas.

P. ¿No está prevista alguna consulta pública, un referéndum o algo similar?

R. Muchos lo han planteado, pero el gobierno no menciona esa posibilidad. Ha habido diputados que han cuestionado este proyecto y que han apoyado al campesinado. El empresariado privado guarda silencio, pues se presume que habrá muchos intereses económicos de por medio. Lo mismo ocurre con políticos que son empresarios.

P. ¿Se sospecha que detrás de este plan haya algo de corrupción?

R. Se presume que detrás del canal pueda haber lavado de dinero o corrupción, y esta presunción descansa en la falta de transparencia sobre los recursos económicos que se emplearán. De hecho, al empresario chino a quien se le ha hecho la concesión no tiene el dinero para llevar a cabo este proyecto, que es inmenso.

"Lo que hay no se puede incluir en lo que una vez conocimos como sandinismo, como una tendencia de la izquierda"

P. ¿Y todo esto no será finalmente "un cuento chino"?

R. Eso es parte de las hipótesis: que se esgrime el asunto del canal como algo estratégico que amerita las expropiaciones y finalmente todo queda en la creación de centros turísticos. Pero sea un canal u otra cosa, lo cierto es que por ley se ha establecido la ocupación de una franja del territorio nacional que dividirá a Nicaragua en el Norte y el Sur y que esta ley ha sido aprobada debido a la falta de independencia del sistema judicial. No estamos viendo el canal, ni los recursos, ni la factibilidad, ni el aumento de demanda de la mano de obra. Solo tenemos delante la inminente amenaza de las expropiaciones.

P. Pero una obra de esa envergadura tendrá que traer necesariamente una gran demanda de mano de obra.

R. Se dice que ingresarán al país alrededor de 50.000 chinos, tomando en cuenta como ellos han hecho proyectos similares en otros países.

P. ¿Cómo es hoy en Nicaragua el tema de los derechos de la mujer?

R. Hemos sufrido un retroceso jurídico desde que los partidos políticos decidieron aprobar una ley que penaliza totalmente el aborto, incluyendo el aborto terapéutico o los producidos como consecuencia de una violación. Teníamos un artículo en la ley que establecía la excepción para prohibir el aborto si este era un recurso para garantizar la salud de la mujer. Ese artículo fue derogado en noviembre de 2006. En el año 2008, con el nuevo gobierno de Daniel Ortega, se formuló un nuevo código penal que derogó todas las regulaciones penales que existían, pero en este nuevo código no se estableció ninguna excepción para la prohibición del aborto, e incluso se establecieron figuras sobre "las lesiones del que está por nacer" que borran toda consideración sobre los riesgos del parto. Las Naciones Unidas han hecho recomendaciones para que se autorice la interrupción del embarazo en caso de malformaciones congénitas o en caso de violación, pero hasta la fecha la Corte Suprema no ha establecido una sentencia sobre los recursos planteados.

P. ¿Esto que estamos viendo en Nicaragua sigue siendo el "sandinismo" o ahora es otra cosa?

R. Lo que hay no se puede incluir en una definición de la filosofía y la razón de ser de lo que una vez conocimos como el sandinismo, como una tendencia de la izquierda política. Hoy en día todo eso se contradice con las prácticas del gobierno, con las condiciones de vida que disfrutaban los altos dirigentes políticos, que ahora son empresarios con muchos recursos económicos cuyas prioridades no son ni mucho menos el mejoramiento de la situación de los derechos humanos ni la protección a los menos favorecidos.

P. ¿Y continuarán en el poder?

R. Sí, probablemente por mucho tiempo. Tienen un control absoluto de la economía, el ejército, los medios de difusión y el parlamento.



El encuentro entre Raúl Castro y el papa Francisco. (EFE)

OPINIÓN

Las dos mitades de Raúl Castro

YOANI SÁNCHEZ, La Habana

A la otra patria de Italo Calvino llegó Raúl Castro y, al igual que el vizconde de aquel libro, aterrizó dividido en dos, partido por la mitad. Venía de un baño de soldados y armamento en el **desfile de la Plaza Roja** de Moscú, donde se mostró como el nostálgico comunista que recuerda los "tiempos gloriosos" de la Unión Soviética. A Roma, sin embargo, arribó con su otra parte por delante. En el Vaticano volvió a ser el hombre educado en un colegio jesuita y hasta le confesó al **papa Francisco** que podría estar dispuesto a regresar a la Iglesia y volver a rezar.

Este domingo, los dos trozos contradictorios e irreconciliables de Raúl Castro han retornado a Cuba, a un país también fragmentado entre la celeridad con la que se alimentan las esperanzas y el lento paso de la realidad. Los medios oficiales solo refirieron la gira de una de las partes del general, aquella de los compromisos de continuidad y del abrazo con los camaradas del Kremlin. Sin embargo, sobre el encuentro con el papa apenas informaron las palabras de agradecimiento por la mediación entre Cuba y Estados Unidos, acompañadas por una referencia a la **próxima visita del pontífice** a la Isla.

¿Por qué no relataron el noticiero estelar ni el periódico *Granma* las declaraciones de Raúl Castro sobre un posible retorno a la fe? Porque esa parte no conviene ser ventilada puertas adentro, solo debe ser expuesta a un público foráneo. Dentro de casa, hacia el interior de las fronteras nacionales, la imagen debe seguir siendo la del hombre recio, firme, de puño cerrado, que no tranza ni exhibe ninguna debilidad. En Cuba no está dispuesto a mostrar el talante moderado, ni el lado diplomático del que ha hecho gala durante su viaje. Aquí, quiere dejar bien claro quién manda y reafirmar que no hay espacio para la diferencia ni la oposición.

Dentro de casa, la imagen debe seguir siendo la del hombre firme, de puño cerrado, que no tranza ni exhibe ninguna debilidad

Para agregarle más contradicción al asunto, mientras el general presidente estaba de gira por el extranjero, Fidel Castro publicó **unas reflexiones** que reforzaban la elección del marxismo leninismo. Rompía lanzas por una ideología atea y materialista a pocas horas de que su hermano menor fuera recibido por el sucesor de Pedro. No fue un texto casual, ni al descuido. Estaba enfocado en ponerle las riendas a ese lado reformista que Raúl Castro exhibiría ante los gobiernos demócratas. El comandante en jefe necesitaba también dejar claro el límite de las transformaciones que vive Cuba, que hasta ahora se han enfocado tímidamente en el plano económico sin trascender a los cambios políticos.

Como en la historia escrita por Italo Calvino, es muy difícil que puedan convivir sin enfrentamiento esas dos mitades de Raúl Castro. El papa, el presidente francés y Barack Obama, entre otros, han estrechado la mano del político que dice estar dispuesto al diálogo. Les falta observar en el propio suelo cubano cómo se vive con la parte castrense e intolerante que también lo compone. Bajo ese Raúl Castro, se autorizan los actos de repudio contra disidentes, la seguridad del Estado acosa y vigila a los activistas y la mayor parte de la población ni siquiera se atreve a decir en voz alta una crítica al sistema.

Un Raúl Castro que consiga mantener el buen talante hacia fuera y el autoritarismo hacia adentro resultaría un pésimo escenario para el futuro

¿Cuál de las dos mitades prevalecerá? ¿Un Raúl Castro que regresa a la fe religiosa, impulsa una reforma integral del país y se sienta a conversar con su oposición interna o esa otra, formada por el militar intransigente, que azuza el odio político y pone los intereses de su clan familiar por encima de las urgencias de la nación? Habrá un momento en el que no pueda seguir sosteniendo tal duplicidad.

En la última parte del libro del famoso escritor italo-cubano, las dos mitades del protagonista vuelven a ser cosidas y conviven en armonía después de intentar aniquilarse. En el caso cubano, esa podría ser la más nefasta de las variables. Un Raúl Castro que consiga mantener el buen talante hacia fuera y el autoritarismo hacia adentro resultaría un pésimo escenario para el futuro.



Acto de repudio en el Foro de Sociedad Civil en Panamá

OPINIÓN

Los efectos no deseados de la cooperación europea

REINALDO ESCOBAR, La Habana

Los reglamentos de la Comisión sólo permiten acuerdos con entidades de la sociedad civil reconocidas por el Gobierno

La Dirección General para la Cooperación y el Desarrollo Internacional, adscrita a la Comisión Europea en Bruselas, posee una oficina enfocada en América Latina y el Caribe. En algún buró emplazado en sus laberínticos pasillos se concretan los acuerdos entre la representación europea y las autoridades cubanas. Se trata de decenas de programas para ayudar a la población de la Isla, aunque en ocasiones generan efectos no deseados.

Los proyectos que ya están en curso entre ambas partes llevan títulos irreprochables y están relacionados con la seguridad alimentaria, la energía, la atención a desastres naturales o la protección del medio ambiente. Entre ellos destacan algunos planes de asistencia a cooperativas para que eleven la

producción de leche. Colaboraciones tan meritorias como necesarias.

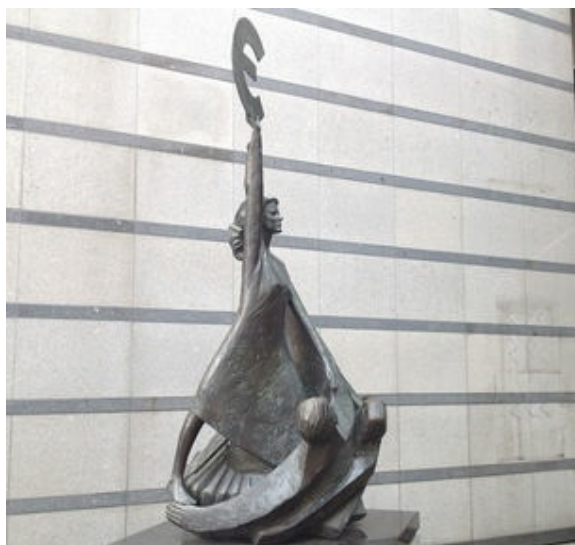
Nadie en su sano juicio puede anteponer algún cuestionamiento político a planes de esa naturaleza. Sin embargo, vale la pena preguntarse qué entidades dentro de la Isla pueden contactar, solicitar y acceder a los programas que apoya la Comisión Europea. La respuesta a esa pregunta dejará en evidencia los encorsetados límites que impone la burocracia y una marcada verticalidad en el mecanismo de recepción de las ayudas.

Por ejemplo, cuando un eurodiputado recibe a algún miembro de la sociedad civil cubana, por regla general éste último le cuenta sobre los proyectos independientes que ganan fuerza en la Isla. Grupos y propuestas que van desde aquellos que luchan contra la violencia de género, tienen una biblioteca independiente o promueven una reforma constitucional. El político se sentirá identificado y le confesará al visitante - *off de record* - lo frustrante que le resulta sentarse a negociar con los representantes oficiales, a los que considera emisarios de una dictadura.

Los reglamentos de la Comisión establecen que sólo se realizan acuerdos con entidades de la sociedad civil reconocidas por el Gobierno

La conversación seguirá fluyendo mientras la simpatía crece. Así que el cubano indagará si además de esos loables programas para impulsar un ganado más saludable y más pienso en los establos, no está prevista alguna colaboración para mostrarles a los diputados de la Asamblea Nacional cómo funciona un verdadero parlamento. Sin embargo, los programas de colaboración sólo pueden ser solicitados de antemano y "a la carta" por el Gobierno cubano.

El eurodiputado aclara también que si las autoridades de la Isla no están interesadas en una determinada línea de ayuda, ni siquiera se le puede proponer una cooperación en esa dirección. Con su último vestigio de inocencia, el activista apuntará que "pueden dirigirse directamente a la sociedad civil para determinar en qué renglones se necesitan programas de asistencia y apoyo". Pero los reglamentos de la Comisión establecen que sólo se realizan acuerdos con entidades de la sociedad civil reconocidas por el Gobierno.



Europa, de May Claerhout, sostiene el símbolo del euro como signo de unidad y es sostenida a su vez por varias personas que forman parte de ella. (Reinaldo Escobar/14ymedio)

Los recursos financieros de que dispone la Unión Europea para sus programas de cooperación provienen de los contribuyentes. Son ellos quienes eligen a los diputados que tomarán las decisiones y que deberán

cumplir las reglas. En la actualidad esos recursos se pueden usar para que los ganaderos cubanos sean más eficientes, pero no para que los ciudadanos de este país sean más libres.

Lo que obvian esos planes de colaboración es que un aumento de la producción de leche, no significa que se ampliará su distribución ni que dejarán de retirarle la cuota de leche racionada a los niños mayores de siete años. El efecto final será, más bien, que el Gobierno gastará menos dinero en la importación de lácteos y contará con más recursos para destinar a otros fines.

Mientras la Unión Europea no le reconozca la legitimidad suficiente a la sociedad civil independiente, muchos de sus recursos se usarán para fines menos loables de lo previsto

En qué se invierte ese dinero adicional, no parece ser asunto de ningún eurodiputado. Ellos tienen la conciencia tranquila porque están colaborando en que el país produzca más alimentos y no quieren comportarse como injerencistas y cuestionar cómo se distribuye lo producido o qué se hace con el dinero ahorrado por reducir importaciones.

Si parte de esos recursos se usan para comprar las porras de las fuerzas antimotines o en la adquisición de sofisticados sistemas de escucha telefónica, no está dentro de las competencias de la Comisión Europea. Eso debería ser una preocupación de la sociedad civil, pero las entidades que el Gobierno considera legítimas jamás han protestado al respecto.

Se trata de esos mismos grupos que en la Cumbre de las Américas **sabotearon** los foros donde participaban activistas independientes y que en sus estatutos fundacionales le rinden lealtad al partido gobernante y a la ideología en el poder. Como dice un popular juego de letras, son ONG porque se comportan como Organizaciones Neo Gubernamentales.

Mientras la Unión Europea no le reconozca la legitimidad suficiente a la sociedad civil independiente, muchos de sus recursos se usarán para fines menos loables de lo previsto. Los programas de cooperación seguirán guiados no hacia los sectores que más lo necesiten, sino hacia aquellos que el Gobierno cubano considera más cómodo. Ni la leche llegará a las mesas, ni la libertad a las calles.



François Hollande y Raúl Castro, en su reunión de hoy en el Palacio de la Revolución. (EFE)

GENERACIÓN Y

Bienvenido Hollande, adiós Hollande

YOANI SÁNCHEZ, La Habana

El recibimiento oficial en el aeropuerto, la foto al estrechar la mano del anfitrión, una ofrenda floral ante la estatua de José Martí y la esperada conferencia en la Universidad de La Habana. ¿Cuántos políticos extranjeros han cumplido con este itinerario en los últimos meses? Son tantos que ya hemos perdido la cuenta.

Una verdadera lluvia de presidentes, cancilleres y diputados ha arreciado sobre Cuba sin que se sienta en la cotidianidad alivio alguno por tan ilustres presencias. En el desfile de líderes internacionales se ha sumado esta semana el presidente francés, François Hollande, quien aseguró que su país quiere **"reforzar los lazos"** con Cuba para que ambas naciones "asuman un mayor liderazgo internacional".

Durante su estancia, el político se entrevistó con **Raúl Castro**, visitó a **Fidel Castro** en su casa y le entregó la **Legión de Honor** al cardenal Jaime Ortega y Alamino. La agenda no incluyó, sin embargo,

ningún encuentro con disidentes ni activistas. Su visión del escenario cubano no pudo ser completada con una mirada crítica sobre las relaciones del Gobierno con su propio pueblo. Al despegar el avión presidencial, el galo apenas se llevaba en sus retinas y sus oídos la versión oficial de los hechos.

En una conferencia en el Aula Magna, Hollande aseguró que "venir a Cuba es venir a un país que representó para América Latina una forma de expresión, de reivindicación de la dignidad y de la independencia". Aunque no lo dijo, el presidente francés sabe que también es arribar a una nación con presos de conciencia, sin partidos políticos, donde se reprime y amenaza a los opositores. Una tierra sin derechos sindicales, con una prensa independiente ilegal y un poder militar que se hereda por vía familiar.

En esta visita, necesitábamos reafirmar que la Francia de los derechos del hombre sigue creyendo en los inmovibles valores que reconocen el derecho de los individuos a discrepar, a expresar sus diferencias sin miedo y a organizarse alrededor de ellas. Demandábamos unas **palabras de apoyo**, que nos confirmaran que el Gobierno del país europeo está dispuesto a apoyar en Cuba las ansias de libertad que tanto han marcado y modelado su propia historia nacional.

En la memoria de muchos, el primer mandatario galo en tierra cubana quedará archivado por su postura complaciente con las autoridades

Un hombre que ha declarado que franceses y cubanos han "compartido el mismo movimiento de ideas, las mismas aspiraciones, la misma inspiración filosófica", no puede creer que ha visitado un país donde los ciudadanos han elegido por voluntad propia subordinarse a un poder totalitario. ¿Piensa Hollande que hemos elegido tácitamente la jaula? ¿Supone acaso que estamos a gusto con las cadenas?

Como parte positiva de esta visita, nos quedarán la inauguración de la **nueva sede de la Alianza Francesa** y una ampliación de la colaboración en las ramas del turismo, la educación y la salud. Sin embargo, en la memoria de muchos, el primer mandatario galo en tierra cubana quedará archivado por su postura complaciente con las autoridades. Difícil recordar, transcurridos unos años, un viaje con un guión tan pasado por agua.

Hollande llegó acompañado de una delegación empresarial integrada por compañías como Pernod Ricard, la **hotelera Accor**, la aerolínea Air France, el grupo de distribución Carrefour, el de telecomunicaciones Orange, y varios bancos. Cerrar acuerdos en los sectores energético y turístico resultó finalmente la parte más sustanciosa de su presencia en Cuba, aunque el encuentro con Fidel Castro haya ocupado mayores titulares.

Pasará el tiempo y nuestro país transitará algún día hacia una nueva situación política. Escucharemos decir a algunos historiadores que la influencia ejercida por el presidente francés fue determinante en ese camino del cambio. Pero eso será después, cuando los cronistas reescriban el pasado y lo adornen a su conveniencia. Por el momento, es difícil saber cómo esta insípida visita podrá influir en nuestro futuro.

FRANCIA-CUBA

François Hollande expresa su admiración por Fidel Castro

14YMEDIO, La Habana

"Quise reunirme con él por respeto hacia el pueblo cubano", asegura el presidente francés

"Quería vivir este momento histórico. ¡Es la historia de Cuba y la del mundo! Fidel Castro quiso encontrarme y yo también lo deseaba. Se piense lo que se piense sobre lo que ha hecho, pertenece a la Historia. Quise reunirme con él también por respeto hacia el pueblo cubano". Con estas palabras, el presidente francés François Hollande ha comentado ante los periodistas **su encuentro, el lunes, con el expresidente cubano** en La Habana.

La ministra de Ecología Ségolène Royal, que le acompaña en el primer viaje de un jefe de Estado francés a la Isla, calificó a Fidel Castro de personaje "mítico, más allá de la política".

Durante la reunión, que las autoridades francesas mantuvieron en secreto hasta el último minuto, Hollande y Castro abordaron temas como el "bloqueo" y sus consecuencias para la Isla. El expresidente, que transfirió el poder a su hermano Raúl en 2006, habló también de la necesidad de evitar "la guerra". Hollande, por su parte, se mostró "sorprendido de que estuviera tan informado sobre cuestiones de actualidad" y de que interesara tanto por los temas de alimentación.

En el encuentro, sin embargo, no se habló de derechos humanos, pese a que en 2003 Hollande, entonces primer secretario del Partido Socialista francés, publicara en el diario *Le Nouvel Observateur* un artículo de opinión donde manifestaba su indignación ante la "brutalidad injustificable del régimen castrista".

"Esto fue hace 12 años", se justificó el mandatario francés, y hoy Fidel Castro "es un anciano". Además, agregó en respuesta a una pregunta de los periodistas franceses, "no se le puede decir: bueno, ahora, ¡usted tendrá que rendir cuentas ante el tribunal de la Historia!". "Le he dicho que se sabía cuál iba a ser su sitio en la Historia y que una parte de los franceses había mirado a veces con fervor y otras con críticas

hacia la revolución cubana".



Contenedores del armador francés CMA CGM.

ECONOMÍA

La naviera francesa CMA CGM gestionará un centro logístico en Mariel

14YMEDIO, La Habana

El armador francés CMA CGM se convertirá en la primera firma extranjera en gestionar una plataforma logística en el puerto de Mariel junto a una empresa local. La naviera con sede en Marsella, la tercera a escala mundial en el ámbito del transporte marítimo de contenedores, firmó el pasado lunes un acuerdo con las autoridades cubanas en el marco de la **visita a la Isla del presidente francés**, François Hollande.

La filial logística del grupo (CMA CGM Log) trabajará junto a la cubana AUSA a la creación de un centro integrado en el proyecto de la zona económica especial de Mariel. La plataforma tendrá una superficie de 17 hectáreas, de las cuales 12.000 metros cuadrados se destinarán a almacén y otros 5.000 metros cúbicos a cámara frigorífica.

La firma francesa, presente en Cuba desde el año 2000, gestionará desde aquí la distribución de productos en la Isla, así como el material para la exportación y la importación y los contenedores.

El desarrollo del centro de Mariel se encuadra en el marco de un proyecto de expansión más amplio de la compañía francesa en la zona del Caribe. Este proyecto se suma al anuncio el mes pasado de la concesión para 30 años del terminal para contenedores de Kingston, en Jamaica.



Plataforma petrolera de Cupet

INTERNACIONAL

La petrolera Total desmiente un acuerdo de exploración en Cuba

14YMEDIO, La Habana

(con información de agencias).- La empresa francesa Total ha desmentido este martes en París, a través de un portavoz, que haya firmado ningún acuerdo de exploración en las costas de Cuba junto a la estatal Cupet, como dijo este lunes la televisión de la Isla.

El citado portavoz de la compañía ha asegurado a la agencia France Presse que el acuerdo alcanzado con Cupet es tan solo la prórroga de un contrato firmado en 1993 para la venta de productos petroleros en la Isla "dentro del proyecto de Márketing y Servicios".

Total está presente en Cuba desde 1993 en el ámbito de la comercialización de productos petroleros

como lubricantes de automóviles e industriales, aditivos para carburantes o GPL (gas licuado del petróleo).

Además, el grupo da asistencia técnica a cuatro aeropuertos cubanos y mantiene negocios de productos petroleros con Cubametales, la sociedad estatal de importación y exportación de minerales y metales.

En cambio, un acuerdo que sí ha prosperado es el de Accor con la empresa pública cubana Gran Caribe, que gestionará el establecimiento del grupo hotelero francés en Cayo Coco. El hotel de lujo, que se llamará Pullman Cayo Coco, abrirá las puertas en noviembre y es el tercer establecimiento en la Isla, donde está presente desde hace 20 años.

Pullman Cayo Coco tendrá 518 habitaciones, de las cuales 40 serán suites de alta gama, y será el primer hotel de la isla con wifi en todo el establecimiento. Estará situado cerca del aeropuerto internacional y frente a la playa de Las Coloradas. Además, Accor desarrolla otro proyecto en el sector de lujo para construir con la sociedad Gaviota, el Sofitel So La Habana, con 218 habitaciones, situado entre el Malecón y Prado.



Los dueños de restaurantes privados y cafeterías podrán cobrar en CUC. (14ymedio)

ECONOMÍA

El Ministerio de Turismo pagará a los cuentapropistas en pesos convertibles

REINALDO ESCOBAR, La Habana

En el entorno de las lentas reformas económicas que se suceden en Cuba, los hechos se vuelven noticia no porque se haya permitido el ejercicio de una actividad o se autorice cierto tipo de transacción, sino porque queda al descubierto que lo recientemente permitido llevaba largo tiempo prohibido.

Tal es el caso de la "actualización" que ha hecho el Ministerio de Turismo a las relaciones contractuales y monetarias con el sector no estatal. La buena nueva apareció publicada en la Gaceta Oficial extraordinaria n. 16 del pasado 28 de abril, donde la Resolución 29 de 2015 da a conocer las reglas que se ponen en vigor para que cooperativas no agropecuarias y trabajadores por cuenta propia puedan recibir el pago en pesos convertibles.

La resolución contiene un anexo donde se detallan las 37 actividades económicas del trabajo por cuenta propia que a partir de ahora podrán cobrar su trabajo en pesos convertibles, cuando presten sus servicios o vendan sus producciones a empresas del sistema de turismo.

Ya en septiembre de 2014 el Banco Central había emitido su Resolución n. 87 donde se autorizaba de forma general el cobro en pesos cubanos y en convertibles a las cooperativas no agropecuarias "según las monedas en que estén autorizadas a operar". Transcurridos siete meses, el Ministerio de Turismo autoriza a sus empresas a pagar en ambas monedas a los que ya estaban autorizados a cobrar en esas modalidades.

Los objetivos declarados de esta "flexibilización" son obtener productos y servicios de calidad superior a la que ofertan las entidades estatales y además reducir gastos de salarios.

Una lectura paciente de la lista de actividades autorizadas deja abiertas muchas interrogantes

Sin embargo, una lectura paciente de la lista de actividades autorizadas en el anexo de la Resolución 29 de 2015 deja abiertas muchas interrogantes. Se incluyen prestaciones clásicas como las de arrendador de viviendas y habitaciones o restaurantes privados y cafeterías, así como labores relacionadas con el mantenimiento constructivo. Pero se excluyen otras íntimamente relacionadas con el turismo como son los transportistas, profesores de baile o de idiomas, peluqueros, instructores de buceo y masajistas.

Todos los pagos se efectuarán mediante transferencias bancarias y se excluye la remuneración en efectivo, lo cual hace poco atractiva la gestión, dada la tradicional lentitud con que se realizan estos trámites. El Mintur solo pagará en efectivo a cuentapropistas por trabajos que se contraten de forma eventual y, en esos casos, lo hará en moneda nacional. La lista de las excepciones es corta y sumamente específica, donde se incluye hacer copias de llaves o montar y desmontar neumáticos.

Pasito a pasito, las flexibilizaciones económicas no acaban de asumir el ritmo ni la profundidad que la realidad exige.



Navegar ▾

Filtros

179 alquileres · L



La página web Airbnb ofrece alojamientos particulares en todo el mundo.

ECONOMÍA

Airbnb duplica su mercado en apenas 40 días

14YMEDIO, La Habana

El mercado cubano es el de más rápido crecimiento para **Airbnb**, según aseguró este martes el director ejecutivo del grupo, Brian Chesky, en una entrevista en **Bloomberg Television**. La firma, con sede en San Francisco, empezó a ofrecer sus servicios en la Isla el pasado mes de abril para que los viajeros estadounidenses pudieran alquilar habitaciones privadas en la Isla vía Internet.

"Hace 40 días que pusimos en marcha (nuestro negocio) en Cuba. Comenzamos con 1.000 viviendas y hoy tenemos 2.000", se felicitó Chesky. El éxito es aún más asombroso si se toma en cuenta el hecho de que la inmensa mayoría de los dueños de las casas no tienen Internet y deben recurrir a intermediarios para ofrecer sus servicios.

El director de Airbnb considera que el anuncio, el 17 de diciembre, del presidente de EE UU, Barack Obama, de restablecer las relaciones diplomáticas con La Habana ha sido una bendición para la compañía,

así como las **flexibilizaciones de la normativa para los viajes** a la Isla, aunque no se permita aún a los estadounidenses hacer visitas turísticas.

Chesky se encontraba en Washington el lunes para reunirse con el mandatario estadounidense y varios empresarios para promover el programa de emprendimiento global del Ejecutivo. "El deseo del presidente Obama es el de unir a las comunidades estadounidense y cubana", agregó el recién nombrado colaborador de la Casa Blanca sobre asuntos relacionados con la Isla.

En su web, la compañía fundada en 2008 explica que "Airbnb cree que Cuba podría convertirse en uno de los mayores mercados del grupo en América Latina".

Más de la mitad de las habitaciones ofrecidas en la Isla se encuentra en la capital (con un precio que oscila entre los 23 dólares diarios para un cuarto hasta los 370 dólares para un apartamento para nueve personas). La oferta en otras localidades como Morón, Camagüey, Santa Clara y Cienfuegos es mucho más modesta y los precios se mantienen por debajo de la media habanera.

ASESINATO

Muere un transexual apedreado en la ciudad de Pinar del Río

JUAN CARLOS FERNÁNDEZ , Pinar del Río

Un suceso ha estremecido la ciudad de Pinar del Río y puesto en el centro del debate el tema de la intolerancia y la homofobia. En la madrugada del 26 de abril Yosvani Muñoz Robaina, transexual de 24 años de edad y conocido como *La Eterna*, murió a consecuencia de una andanada de piedras que le lanzó un grupo de adolescentes, mientras la víctima se encontraba en el parque Roberto Amarán.

El suceso ha provocado la indignación de la comunidad LGBT pinareña y levantado un sinnúmero de rumores, dado el silencio de las autoridades, sobre el carácter del crimen homofóbico o crimen pasional del asesinato. Para aclarar los sucesos, *14ymedio* ha visitado a la madre de Muñoz Robaina, quien se encontraba en un estado de tristeza profunda, pero aún así quiso dar su testimonio para este diario.

Berta Robaina es una mujer recia de más de cincuenta años, curtida por el trabajo y que no deja de preguntarse por qué tuvo qué pasarle algo así a su hijo. Vivían juntos en una modesta casa de bajo costo, frente a la Fábrica de Piezas de Repuesto en las cercanías del Reparto Cuba Libre, conocido también como El Rancho. Yosvani era "la alegría de la casa", según cuenta su madre con las profundas huellas del dolor en el rostro.

El suceso ha provocado la indignación de la comunidad LGBT pinareña

Al preguntarle sobre quiénes fueron los perpetradores del ataque que le costó la vida a su hijo, la mujer aguanta las lágrimas y asegura que "eran un grupo de muchachitos que no tenían algo mejor que hacer que agredir a personas que nunca se metían con nadie". Lo absurdo de la situación ha dejado a la señora con una mezcla de sufrimiento por la pérdida y confusión ante la realidad de que un hecho así haya llegado a ocurrir.

Sobre el tema de los muchos rumores que corren por la ciudad sobre la verdadera causa de la muerte, Berta aclara que “Yosvani tenía muchas pedradas en el cuerpo, incluso en la cabeza, fue llevado sin conocimiento para el policlínico Pedro Borrás, cerca de las dos de la madrugada del 26 de abril”. Allí moriría una hora después como consecuencia de las heridas recibidas.

“la pedrada que le causó la muerte no fue la de la cabeza, como se creía, sino una que le impactó en el bazo y literalmente se lo reventó”

“Cuando terminaron la autopsia,” cuenta la madre, “sobre las seis de la mañana, me informaron que la pedrada que le causó la muerte no fue la de la cabeza, como se creía, sino una que le impactó en el bazo y literalmente se lo reventó, produciéndole una hemorragia interna. Se quedó sin sangre”, explica la señora casi en un suspiro. “Esto fue lo que me dijo la policía” precisa y refiere que “lo enterramos el día 27”.

La policía también informó a la madre que “habían tres adolescentes presos y de ellos, dos eran los mayores sospechosos, uno tiene 13 años y el otro 17, este último es el que me han dicho que confesó haberle dado la pedrada fatal”. Aunque aclara que “no sé si esto es así o no, pero es lo que me han dicho en el DTI del km 4 de la carretera a San Juan, que es donde los tienen detenidos”.

Un hecho así debió dejar muchos testigos a pesar de haber ocurrido de madrugada. Berta asegura que “claro que hay, pero es que muchos tienen miedo, aunque en el velorio y el entierro estuvieron a mi lado, pero aquí nadie quiere problemas”. Explica que hasta el momento nadie ha venido a decirle “yo sé quienes son y lo voy a decir”. La señora sin embargo apunta sobre el silencio de los acompañantes de su hijo esa noche que “los entiendo, porque todos ellos son discriminados y tienen miedo, lo mismo en los trabajos, que en la calle, en donde quiera y eso no es justo, eso tiene que cambiar”.

“lo único que yo pido es justicia, porque hoy le tocó a mi hijo pero mañana puede ser cualquiera de su comunidad”

El reclamo de Berta es claro, “lo único que yo pido es justicia, porque hoy le tocó a mi hijo pero mañana puede ser cualquiera de su comunidad”. La madre cuenta más detalles del hijo fallecido “era muy pegado a mí, yo tengo tres hijos”, “bueno, tenía, ahora tengo dos, pero esos otros tienen sus vidas, Yosvani fue el que se quedó conmigo. Tú ves esta casita de bajo costo, él me ayudo muchísimo con ella”.

Se extiende en los valores de esa persona que ya no volverá a traspasar el umbral del hogar, sonriente y bullicioso. “Todo el mundo lo quería porque era muy jaranero y sabía mucho de cosméticos, modas y todo eso, siempre tenía atrás muchas muchachitas de aquí del barrio pidiéndole consejos de belleza y esas cosas”. “Ni sé lo que voy a hacer de ahora en adelante, la casa sin Yosvani ya no tiene alegría, es un golpe muy duro, mi hijo era todo para mí”.

A Yosvani le decían *La Eterna* e incluso *La Invicta* “porque estuvo muchas veces al borde de la muerte por el VIH que padecía, pero siempre se reponía y salía adelante, tenía unas tremendas ganas de vivir”, asegura la señora. “Lo que es la vida, mira que batalló contra la enfermedad y mira como muere, de una pedrada”, comenta con indignación.

Berta no quiere ser fotografiada para acompañar su testimonio con una imagen “¿Una foto mía, pa’ qué? No es que tenga miedo, pero en estos momentos yo no estoy pa’ fotos”.

CUBA

Rosa María Payá regresa a Cuba después de casi dos años en EE UU

14YMEDIO, La Habana

La activista Rosa María Payá ha llegado este lunes a Cuba ante de cumplirse los dos años después de establecerse en Miami con su familia. Payá, que no ha precisado la duración exacta de su estancia en la Isla, visitará en el cementerio Colón de La Habana el lugar de sepultura de su padre, el opositor Oswaldo Payá. La activista ha pedido en un vídeo publicado en YouTube muestras de apoyo a través de mensajes compartidos en las redes sociales bajo la etiqueta #UnaFlorparaPaya.

"A pesar del hostigamiento, de las amenazas, de la represión que ha sufrido mi familia como consecuencia del clima de intolerancia que sigue instigando el Gobierno cubano (...), he decidido regresar a La Habana a visitar la sepultura de mi padre", afirma en el vídeo.



Rosa María Payá en el cementerio Colón de La Habana. (Twitter @ivanlibre)

"No queremos vivir dominados por el miedo", asegura la activista. "Regreso a La Habana como una ciudadana cubana, pero también ejercitando el derecho que nos asiste a todos los cubanos y cubanas, lo reconozca o no la ley, de regresar a nuestro país cuando lo estimemos conveniente".



Camión cisterna en una calle de Santiago de Cuba. (Yosmani Mayeta)

NACIONAL

La sequía hace saltar las alarmas por todo el país

ROSA LÓPEZ, La Habana

Aquel refrán que repetían los abuelos de "en abril, las aguas mil" ha sido desmentido este 2015, con unas precipitaciones, durante el cuarto mes del año, muy por debajo de la media histórica. Según ha dado a conocer el Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos (INRH), los 242 embalses del país sólo cuentan en estos momentos con 3.472 millones de metros cúbicos de agua, lo que significa el 38 % de su capacidad total y apenas un 33% de la utilizable.

En el período seco, desde noviembre de 2014 hasta abril del presente año, el promedio nacional de precipitaciones ha quedado por debajo de los registros históricos, con un promedio de 240,7 milímetros para un 72% de la media. Del centenar de cuencas subterráneas y/o subtramos controlados con los que cuenta el país, al menos 68 permanecen en niveles normales, mientras 25 exhiben condiciones desfavorables y al menos siete se encuentran en zona crítica.

Las cifras de agua disponible son las segundas más bajas desde 1993, siendo la etapa de julio del 2004 a junio del 2005 la más crítica en los últimos 22 años. La situación es alarmante en la provincia de Las Tunas, donde sólo se cuenta con un 15% de llenado útil de los embalses. Granma y Santiago de Cuba también muestran índices preocupantes con un 18 y 19%, respectivamente.

La situación es alarmante en la provincia de Las Tunas, donde sólo se cuenta con un 15% de llenado útil de los embalses

El sector agrícola y ganadero se encuentran entre los más afectados por esta situación. Unas 12.000 cabezas de ganado vacuno han tenido que ser trasladadas desde Las Tunas hacia zonas menos afectadas y centenares de pozos y lagunas se han agotado, provocando un estado de alerta entre campesinos y vecinos del territorio.

A pesar de las intensas lluvias que afectaron la zona occidental durante la primera semana de mayo, la sequía sigue afectando negativamente a la agricultura y el suministro de agua a la población. Durante el primer trimestre de 2015 las bajas precipitaciones afectaron al 63% de la Isla según reveló un informe divulgado por el Centro del Clima (CENCLIM) del **Instituto de Meteorología**.



Trabajadores de la construcción en el malecón de Santiago de Cuba. (14ymedio)

CIUDAD

Santiago de Cuba rescata su malecón

YOSMANY MAYETA LABRADA, Santiago de Cuba

Tres años después de que el huracán Sandy arrasara el sur de la Isla, las obras y proyectos que se están llevando a cabo con motivo de las celebraciones del V centenario de la fundación de Santiago de Cuba abren la puerta a la recuperación del malecón que los santiagueros añoran.

El área principal del malecón se ubica en la antigua Avenida Michelsen, hoy Jesús Menéndez, pero el proyecto abarca también la revitalización de toda la carretera turística hasta el emblemático Castillo del Morro, que contará con nuevos miradores y la reconstrucción de los ya existentes, muy deteriorados por el paso del tiempo y la desidia de la administración.

La construcción de este malecón tiene como objetivos principales salvaguardar y potenciar el valor histórico, urbano y medioambiental del área más cercana a la costa, además de devolverle a la urbe su condición de ser la ciudad que mira al mar Caribe.

Víctor Pupo Jordán, responsable de la obra, señala que "cuando esté terminado el malecón, será un lugar de obligada visita y se prevé que sea un centro de recreación que abarca los límites del puerto Guillermon Moncada hasta lo que es hoy Navegación Caribe".



Parque del malecon de Santiago de Cuba. (Oficina del Conservador de Santiago)

"Según lo proyectado, en el malecón la gente disfrutará de varias ofertas gastronómicas y recreativas, entre las que está previsto un parque con inflables para niños", dijo a *14ymedio* una especialista de la Oficina del Conservador de la Ciudad.

Hay serias dudas, sin embargo, de que la obra pueda terminarse en el plazo previsto. La mano de obra empleada en el proyecto incluye a jóvenes que se hallan pasando el Servicio Militar Obligatorio (SMO), como Yordanis Jiménez, que asegura sentirse orgulloso de su tarea. "El trabajo es duro, pero el día que se finalice la obra, podré decir, yo trabajé ahí", apunta. "Quiero que todas las personas que lleguen aquí disfruten del lugar y tengan el mejor criterio de la calidad de la construcción", señala en relación a las críticas de los vecinos sobre el acabado.

Hay serias dudas de que la obra pueda terminarse en el plazo previsto

Omar López, conservador de la ciudad, explica el carácter integral del proyecto. "Las obras que estamos realizando con motivo de los cinco siglos de la villa son de gran impacto social y cultural, y se complementan con la reanimación, mantenimiento y conservación de inmuebles, comercios y servicios, la reparación de calles y el mejoramiento del alumbrado público".

Esta opinión es rebatida, sin embargo, por otra especialista de la misma oficina de conservación, que considera que "las reparaciones solo son en la fachada, o sea, en el centro histórico de la ciudad, pero las barriadas más precarias no serán beneficiadas en nada y presentan grandes problemas con los viales, transporte y el alumbrado público".

Según el conservador de la ciudad, otras áreas que sí se verán favorecidas con la restauración son la Loma del Intendente, la calle Heredia, la barriada de Vista Alegre, el cementerio Santa Ifigenia, El Cobre, el paisaje cafetalero de la Cordillera de la Gran Piedra y el patrimonio sumergido del Combate Naval entre las escuadras de España y Estados Unidos, lugares de obligada visita para los turistas que llegan a la ciudad.

Una carrera contrarreloj se ha adueñado de Santiago de Cuba y sus habitantes esperan que la premura por cumplir con los plazos no malogre la calidad ni la extensión de tan necesarias obras.



Las trampas acechan a los viandantes en las calles de Santa Clara. (Héctor Reyes)

NACIONAL

Trampas en la vía

HÉCTOR DARÍO REYES, Santa Clara

Santa Clara padece, desde hace tiempo, una enfermedad que combina chapucería con irresponsabilidad y peligro. La cura no radica en los hospitales, ni en la eficacia de un medicamento, sino en la Empresa de Servicios Comunes y otras entidades constructoras.

Las calles de la ciudad presentan un alto número de huecos abiertos, registros destapados y otras imperfecciones, muchas de las cuales son evidentes entre el Centro y el barrio Sur, donde se pueden contabilizar cerca de treinta huecos, algunos de ellos de un verdadero peligro.

Registros sin tapas, aceras partidas, sifones de fosas destapados y acometidas sin terminar, son algunas de las muchas trampas agazapadas en la ciudad en espera de que el viajero, el visitante e incluso el propio santacloreño caiga y se rompa una pierna.

"Esa responsabilidad recae en las empresas de Viales, Acueducto y Alcantarillado, la de Servicios Comunes y en otras de mantenimiento constructivo, de vialidad e hidráulico", comenta el ingeniero civil Héctor Reyes Hernández.

Muchas de estas trampas existen desde hace demasiados años. La prensa oficial se ha hecho eco del problema alguna vez. *Vanguardia* informó sobre un registro que se hallaba destapado en la Doble Vía y una brigada lo selló con una tapa de hormigón en menos de una semana.

'Vanguardia' informó sobre un registro que se hallaba destapado en la Doble Vía y una brigada lo selló con una tapa de hormigón en menos de una semana

El humor del conocido caricaturista Linares se ha hecho eco de la situación y ha estampado un simpático dibujo en una céntrica pared de la ciudad. En la caricatura, se ve a una mujer que muestra un periódico a su marido convaleciente diciendo: "Viejo, publicaron el hueco donde te caíste".

"No hemos recibido el cemento ni otros materiales para reparar las averías porque la función de Comunes es, mayoritariamente, la recogida de desechos sólidos", explica un trabajador de la empresa.

Mientras, muchos vecinos de la calle Lorda esquina Martí, en el Reparto Centro, continúan preguntándose cuándo repararán esas aceras, una necesidad que se extiende a todos los barrios de la ciudad.

Al menos unos veinte huecos continúan representando un peligro en las calles santaclareñas a la espera de que las empresas constructoras y de servicios las reparen antes de que exista un accidente, y de que el Gobierno y el Poder Popular lo exijan.



Maestra de una escuela primaria junto a un grupo de alumnos. (Luz Escobar)

EDUCACIÓN

¿Dónde está el maestro?

ROSA LÓPEZ, La Habana

Ciego de Ávila está entre las provincias cubanas cuya población no supera el medio millón de habitantes. Por su tamaño, le corresponde alrededor de 8.400 maestros pero, para el próximo curso escolar, sufrirá un déficit de 714 docentes, según una nota publicada este miércoles en la **prensa oficial**. Para cubrir las plazas vacías, se apela a estudiantes universitarios que, según la interpretación oficial, "aprovechan la demanda para fortalecer su formación integral como futuros profesionales".

En términos generales, esta carencia significa un 8% de la fuerza profesoral del territorio, pero el asunto se vuelve más grave en la enseñanza media, donde las ausencias podrían superar el 20%. Matemática, física e inglés son las asignaturas más afectadas en las secundarias básicas, los preuniversitarios y otros centros de la enseñanza técnica profesional.

La propuesta de acudir a los universitarios ha encontrado un amplio rechazo entre los alumnos y sus padres, que consideran a los maestros sustitutos como profesionales con poca formación y escasas habilidades pedagógicas. Para apuntalar tales deficiencias, muchas familias costean un repasador privado

en horario extraescolar.

Cada año el Ministerio de Educación emite alguna declaración donde sostiene que todo está garantizado para iniciar el curso escolar y así se cumple por un par de semanas, quizás algunos meses. Sin embargo, cuando se acerca el segundo semestre, empiezan las deserciones y no hay manera de retener al frente de las aulas a los maestros que iniciaron el curso.

La causa de mayor peso para las deserciones de docentes es la cuestión salarial

Se echa la culpa al incumplimiento de los planes de ingreso en las carreras pedagógicas, a la falta de sistematicidad en la formación vocacional y a otros factores donde la responsabilidad no encuentra quien quiera cargar con ella. Pero la causa de mayor peso sigue siendo la cuestión salarial, ya que un maestro percibe como sueldo la tercera parte de lo que ganaría si se dedicara a pintar uñas en su casa o limpiar parabrisas parado en un semáforo.

En la sociedad cubana se acepta el hecho de que casi nadie puede vivir de su salario y por lo tanto, cada cual encuentra una forma de sobrevivir a través de mecanismos paralelos. Muchas veces esos mecanismos para ganar un extra aparecen en los propios centros laborales en los que se puede hacer algo por la izquierda para equilibrar los bajos salarios. El maestro tiene muy pocas oportunidades de ese tipo de "búsqueda" y el Estado no parece estar en condiciones de decretar una subida de salarios como la del sector de la salud, que significó prácticamente la duplicación del sueldo mensual.

El caso de Ciego de Ávila no es aislado ni mucho menos excepcional, aunque la prensa oficial publique muy poco sobre el tema. Entre las medidas que se toman para solventar la carencia de profesores, se encuentra la contratación de personal sin experiencia en la docencia, jubilados que se ven obligados a regresar porque sus pensiones no les alcanzan para sobrevivir y, en el caso de la enseñanza técnica profesional, se apela a especialistas de diferentes ramas sin ninguna o con poca formación pedagógica.

GENERACIÓN Y

Los hijos nos hacen menos cobardes

YOANI SÁNCHEZ, La Habana

Hay un recuerdo hacia el que me escapo con frecuencia. En los momentos de mayor tensión, viajo a esa madrugada de agosto en que cargué por primera vez a mi hijo. Si el miedo me invade, visualizo las diminutas uñas que le crecieron dentro de mi vientre, suaves y dobladas sobre la yema de los dedos. Me tranquiliza también evocar el dorso de sus manos, con la marca del líquido amniótico en el que estuvieron sumergidas tanto tiempo. Refugiada en la memoria, siento que no hay represión ni odio que pueda alcanzarme, pues estoy protegida por su nacimiento.

Los hijos nos regalan la voluntad. Cuando los párpados pesan y el más potente reloj despertador no podría despegarnos de la cama, basta que ellos gimen en la cuna para que nos levantemos. Si vienen al mundo mientras aún somos estudiantes, nos darán la confianza de creer que al superar la prueba de la maternidad no habrá diploma universitario que se nos resista. Ellos, con su mirada y sus preguntas, nos obligan también a ser menos cobardes. ¿Cómo se le explica a un niño el silencio oportunista, las máscaras, la simulación...sin que en esa aclaración no les destruyamos parte del paradigma que representamos para ellos?

Los hijos siempre son mejores que nosotros. Por eso hoy, mientras en las casas cubanas las madres conmemoran su día, algunas rodeadas de cariño y otras de la tristeza que da la distancia, voy a obsequiarle algo a mi "niño". Será un presente pequeño, sólo haré un almuerzo que nos permita conversar mientras él corta las especias y yo pongo a calentar la sartén. Quizás me hable de la última semana, de algún libro o de una muchacha que conoció. Mientras charlamos, miraré sus manos a hurtadillas, ahora más grandes y fuertes que las mías. Compararé aquellos sonidos de bebé con su actual vozarrón y terminaré por concluir que este hombre de hoy también me da fuerzas para seguir, muchas fuerzas.

Han pasado veinte años y sigo sin necesitar otro regalo por el Día de las Madres...ya lo tengo, parado

frente a mi.



Fotograma de 'Conducta', de Ernesto Daranas. (Cineteca Nacional)

REPORTAJE

Escuela de conducta: la última opción

ROSA LÓPEZ, La Habana

Los niños con graves problemas de comportamiento son atendidos en la red de Escuelas de Formación Integral, un estigma para toda la vida

Los alumnos esperaban que ese lunes fuera como cualquier otro, con peleas y gritos. Otra jornada en que las niñas lloran porque les jalen el pelo, los lápices desaparecen de las mesas y la maestra regaña sin parar a Dayron. En lugar de eso, la mañana estuvo extrañamente tranquila. El estudiante en el que recaían las mayores reprimendas solo se levantó un par de veces para ir al baño, porque tenía náuseas. “Profe, es que me estoy tomando la pastilla para portarme bien”, se justificó.

En Cuba se han establecido al menos tres categorías para determinar qué tipo de alteraciones de conducta tiene un niño. En la primera se incluyen aquellos menores que incurren con frecuencia en indisciplinas graves que afectan su aprendizaje. Una mayor gravedad muestran los casos como Dayron,

que ya han ocasionado daños a otras personas, realizado pequeños robos y agresiones físicas. La tercera y más temida de las etiquetas está destinada a aquellos que incurren en hechos que pueden estar penados por la ley, aunque su edad los protege de ir a la cárcel.

Los niños incluidos en las dos primeras categorías son tratados dentro de las estructuras del sistema educativo en colaboración con policlínicos y consultas de psicología o psiquiatría. Sin embargo, aquellos que ya están considerados como casos más graves pasan a ser atendidos por el Ministerio del Interior en su red de Escuelas de Formación Integral (EFI), de las cuales hay 12 en todo el país. Ir a parar a una de ellas es un estigma para toda la vida.

La película *Conducta*, del realizador cubano Ernesto Daranas, ha colocado el tema en el centro de atención. Si hace unos años los profesores y auxiliares pedagógicos amenazaban a los niños más inquietos con terminar en una “escuela de conducta”, ahora la discusión se centra en cómo evitar que los menores lleguen hasta ahí. El caso de Chala y su maestra ha logrado sensibilizar incluso a los padres de niños que son víctimas de la violencia de quienes sufren estos trastornos.

Lo más común es que a través de la violencia expresen problemas en su hogar

Los problemas en el ámbito familiar son los detonantes principales para estas alteraciones, aunque también hay casos de niños que sufren crisis asociadas a problemas perinatales, de epilepsia o retraso, que los hacen adoptar actitudes de agresividad en su grupo, falta de concentración o retraimiento. Lo más común, sin embargo, es que a través de la conducta expresen problemas que van desde la violencia en su hogar, el hacinamiento en el que viven o la falta de atención hasta el alcoholismo de uno de sus padres, o el hecho de ser hijo de madres divorciadas o adolescentes.

Cuando los síntomas se vuelven más difíciles de manejar es común que los propios padres pidan una consulta de psiquiatría para que el niño sea evaluado o la dirección de la escuela lo remita a un Centro de Diagnóstico y Orientación (CDO). Ahí se determina si seguirá en el sistema educativo regular, se le suministrará algún tipo de terapia o pasará a las llamadas escuelas de conducta. La cuestión es que las afectaciones que provocan estos trastornos van más allá del propio menor de edad y su familia.

Lorena estaba en el círculo infantil en Habana del Este cuando compartió aula por primera vez con Dayron, que la golpeaba con frecuencia y otras veces la mordía. La niña comenzó a rechazar el lugar y su madre conversó con la dirección del centro para que tomara medidas, pero no había mucho que hacer. “Los padres saben lo que pasa, pero no quieren llevarlo a un centro especializado para que analices su situación”, sentenció la directora. En la enseñanza preescolar la facultad para llevar a los infantes a centros de atención especializada está únicamente en manos de los padres.

Dayron tuvo un tratamiento de metilfenidato que cambió su actitud violenta, pero ahora se queda en un rincón con la mirada perdida

Sólo en el segundo año de la escuela primaria, Dayron fue llevado a una consulta de psiquiatría en su policlínico y terminó con un tratamiento de metilfenidato que cambió su actitud violenta, pero comenzó a presentar problemas para socializar, dolores de cabeza y vómitos frecuentes. Ahora, se queda clavado en un rincón con la mirada perdida en punto lejano del salón. Es otro niño, pero sus padres se sienten más tranquilos de que al menos no irá a una escuela de conducta.

El tema ha comenzado a trascender el ámbito escolar, para provocar una discusión sobre el modelo educativo, el concepto mismo de qué es un “alteración de conducta” y los tratamientos tradicionales que

se han venido dando a cada caso. La terapia deportiva, el psicoballet y la integración de esos niños a talleres artísticos y de manualidades ha dado buen resultado pero no son tan extensivos ni constantes como se necesita.

Por el momento, en muchas aulas cubanas hay un Dayron y una Lorena. Unos, viven los altibajos de la agresividad, los problemas familiares y los efectos de los fármacos remitidos por su alteración de conducta; mientras los otros conviven con la violencia que desatan estos infantes. El tema merece una mayor discusión social que permita conocer su magnitud y contribuir todos a sus posibles soluciones.



Raúl Castro junto a Barack Obama en conferencia de prensa durante Cumbre de las Américas

HISTORIA

“Las verdaderas intenciones”: breve reseña de una larga relación

MIRIAM CELAYA, La Habana

Pocas frases del discurso oficial cubano han sido tan socorridas como aquella que se refiere a "las verdaderas intenciones" que se ocultan tras las acciones del Gobierno de Estados Unidos.

Esto explica la incomodidad que produce en el *General Pausado* el hecho de que en la Sección de Intereses de EE UU en La Habana se impartan cursos a periodistas independientes o se realicen teleconferencias sobre periodismo digital, entre otras actividades. Estas "cosas ilegales" que promueve el Gobierno estadounidense a través de su Sección en La Habana llegan al punto de extender certificaciones

de estudios a los graduados. Porque "las verdaderas intenciones" del Gobierno de ese país es que estos periodistas socaven la solidez y unidad ideológica de nuestro pueblo, penetrándolo con la nefasta influencia norteamericana.

Más allá de su manifiesto desprecio por quienes cursan estudios bajo los auspicios del Gobierno estadounidense, el Presidente Emergente, nadie sabe graduado de qué, no parece confiar demasiado en la fortaleza de su monopolio de prensa o en la capacidad de éste para influir en las masas, a pesar de la probada fidelidad de sus amanuenses a sueldo. Por esta razón le "preocupa" –son sus propias palabras– este trasiego de cursos de periodismo y conferencias que discurren fuera de las aulas controladas tan estrictamente por el Gobierno, donde muchos de los graduados acumulan mayores méritos por sus demostraciones de fidelidad al poder que por sus resultados académicos o su talento.

Breve mirada histórica a la "nociva" influencia americana en Cuba

Un texto aparecido en la página final del *Granma* ([La lección de los maestros](#), Ronald Suárez Rivas, miércoles 13 de mayo de 2015) apoya lo que ya se viene perfilando como una nueva cruzada ideológica contra la "penetración" norteamericana, tan crucial en esta hora, cuando el Gobierno de la Isla se esfuerza por [hacer las paces](#) con su enemigo histórico.

El trabajo en cuestión se remonta a más de 115 años atrás, cuando en el marco de la intervención norteamericana en Cuba, tras el fin de la guerra de independencia de 1895-1898, el Gobierno estadounidense tuvo la iniciativa de "contribuir a la formación pedagógica" de un grupo de maestros cubanos, razón por la cual –y como si hubiese sido en contra de su voluntad– éstos "fueron llevados" a Estados Unidos.

Pero, por supuesto, colaborar en el ámbito de la enseñanza no eran "las verdaderas intenciones" del Gobierno norteamericano, sino que todo esto se trataba de "uno de los primeros actos concretos de Washington en el terreno ideológico, que pretendía influir de manera directa en el pueblo cubano", según palabras de un historiador local, citado por el amanuense de *Granma*.

En ese afán de reescribir la historia al gusto de la castocracia, se omiten importantes detalles que demuestran que la influencia de EE UU en la Isla no fue absolutamente negativa

Obviamente, en ese afán de reescribir la historia de Cuba al gusto de la *castocracia*, tanto el periodista como el historiador oficiales omiten algunos importantes detalles registrados por reconocidos cronistas y otras personalidades de la época, documentados en el Archivo Nacional de Cuba, que demuestran cuán profundamente había penetrado ya la influencia de Estados Unidos en la Isla mucho antes de que se produjera la intervención militar en la guerra hispano-cubana. Documentos que, por demás, ponen de manifiesto que ésta tampoco constituyó un evento absolutamente negativo.

Hay que mencionar un hecho de la época que marcó de manera especial la sensibilidad del pueblo cubano y que ganó la gratitud y simpatía de los sectores más humildes: la ayuda prestada por el pueblo y Gobierno estadounidenses a las víctimas de la Reconcentración de Weyler (1896-1898).

A principios de enero de 1898, a instancias del entonces presidente, William McKinley, llegó a Cuba Clara Barton, presidenta de la Cruz Roja Americana, a fin de organizar el socorro a los reconcentrados. Ella, junto al cónsul estadounidense en La Habana, y con la ayuda del obispo Santander, recorrió diferentes pueblos y ciudades de la Isla y se encargó de la coordinación y distribución de alimentos, ropas y medicinas que comenzaron a llegar por mar al puerto habanero, gracias al puente solidario establecido por un

Comité Central de Auxilio, organizado espontáneamente por la sociedad estadounidense.

La filantropía demostrada por los estadounidenses tuvo el beneficio adicional de despertar las conciencias de los sectores pudientes de la propia Isla de Cuba, que hasta ese momento habían permanecido indiferentes al panorama de muerte y desolación provocado por el Gobierno colonial, recrudecido por la tea incendiaria mambisa, factores ambos que habían arruinado los campos cubanos dañando seriamente la producción de alimentos.

Fue entonces que algunas sociedades y destacadas personalidades cubanas de la época comenzaron a realizar bailes, funciones de ópera y de teatro, tómbolas, corridas de toros, ventas de libros y otras actividades con el objetivo de recaudar dinero para auxiliar a los reconcentrados y a las instituciones benéficas encargadas de socorrer a los sectores más pobres, que sufrían hambre y epidemias por falta de recursos.

La filantropía de los estadounidenses tuvo el beneficio adicional de despertar las conciencias de los sectores pudientes de la Isla

Cierto que el bloqueo naval estadounidense, iniciado el 22 de abril de 1898 y levantado el 14 de agosto del propio año, coadyuvó temporalmente al agravamiento de la situación de carencias y pobreza general. Sin embargo, a solo dos meses de terminada la guerra, la incansable Clara Barton lograba reiniciar el puente de imprescindible ayuda –interrumpida desde el inicio del bloqueo naval–, que esta vez alcanzaría también para asistir a los insurrectos mambises, todavía acampados en poblados rurales.

Ya el mes anterior se había establecido una flotilla procedente de EE UU, que se encargaba de abastecer al menos parcialmente los mercados de víveres. Aunque insuficiente, la ayuda desde ese país fue la única que llegó a los cubanos en los momentos en los que más la necesitaban.

Más adelante, los trabajos de Clara Barton en Cuba se encaminaron a la creación de la base de lo que después sería la Cruz Roja cubana y el primer sistema de salud, a través de las Casas de Socorro, que proveían atención médica gratuita a los sectores pobres. También de la mano del ejército de ocupación estadounidense se realizaron importantes labores de saneamiento, se iniciaron los trabajos de planeamiento ingeniero del primer sistema de alcantarillado y pavimentación (cuya construcción definitiva comenzó en 1908 y terminó en 1913), se estableció el uso de instalaciones sanitarias y se comenzó el perfeccionamiento del acueducto.

La preocupación del 'General Pausado' por el peligro de la influencia de EE UU sobre los cubanos a través del periodismo independiente es extemporánea

La enumeración de beneficios derivados de la relación entre Cuba y Estados Unidos, si nos remontamos a la historia de nuestra nación, sería demasiado extensa para agotarla en un artículo. Baste anotar que en las últimas décadas muchas familias humildes de Cuba no sobrevivirían a las carencias ni escaparían de la miseria extrema si no fuese por las remesas y ayudas que les llegan desde ese país, a donde emigra la mayoría de los cubanos que buscan un futuro promisorio.

Más allá de "las verdaderas intenciones" de nuestro poderoso vecino del norte, la preocupación del *General Pausado* por el peligro de la influencia que pueda ejercer Estados Unidos sobre los cubanos a través del periodismo independiente es, cuando menos, extemporánea. En realidad, nunca antes tuvimos más influencia mutua Cuba y Estados Unidos que en el último medio siglo, y quizás nunca antes los cubanos cifraron tantas esperanzas en la prosperidad que siempre ha llegado desde ese país. Con más

razón ahora, cuando más de dos millones de cubanos viven en su territorio. Y puede afirmarse, sin margen de error, que esto ha sido gracias a la revolución cubana.



Yulieski Gourriel, que recientemente acaba de cancelar su contrato con los Yokohama Baystars, de la Liga Japonesa de Béisbol Profesional. (Google)

BÉISBOL

La diplomacia de los 'strikes' y los jonrones

ORLANDO PALMA, La Habana

El inicio de la 55ª Serie Nacional de Béisbol, previsto para finales de agosto o principios de septiembre, podría estar marcado por la ausencia de jugadores estelares del deporte nacional. La razón de tales ausencias apunta al interés de equipos profesionales de Japón, México, Nicaragua, Venezuela, Colombia y República Dominicana para contratar atletas cubanos.

El principal estímulo de un pelotero cubano en las últimas décadas ha sido integrar la selección nacional para representar al país en campeonatos internacionales. Ese interés sigue en pie, y prueba de eso es la formación de un equipo que saldrá hacia Estados Unidos para competir contra un elenco universitario durante los primeros días de julio. Pero ahora se ha impuesto un atractivo superior: ser contratado para integrar la nómina de un equipo extranjero.

Los deportistas están dispuestos incluso a desprenderse del elevado porcentaje de comisión que se lleva el oficialista Instituto Nacional de Deporte Educación Física y Recreación (INDER). A pesar de esa "tajada" arrebatada, la posibilidad de participar en una temporada fuera de la Isla, le ofrece al pelotero nuevas experiencias deportivas y el camino para pertrecharse económicamente. Podrá regresar entonces con bienes de consumo inalcanzables o inexistentes en el país.

Aunque durante mucho tiempo parecía imposible la presencia de jugadores del patio en las ligas profesionales del vecino del Norte, ahora que se descongelan las relaciones con Estados Unidos esa esperanza se divisa en el horizonte. Tarde o temprano veremos también jugar en los estadios cubanos a los más prestigiosos equipos estadounidenses y el flujo de peloteros se instaurará en ambas direcciones.

Ahora los equipos foráneos contratan a los cubanos, pero en un futuro, Industriales o los Tigres de Ciego de Ávila podrían fichar a dominicanos, venezolanos y, por qué no, peloteros norteamericanos. Los fanáticos del deporte sueñan desde ya con esa fiesta de banderas y talento.



Glenn Gebhard, director de 'La Revolución Olvidada'. (14ymedio)

ENTREVISTA

'La revolución olvidada', un filme que arroja luz sobre el pasado

REINALDO ESCOBAR, Bruselas

Suele repetirse que la historia la escriben los vencedores. Hay quien rectifica la frase añadiendo que realmente la escriben los sobrevivientes. El partidismo, los intereses personales, la ambición de poder y la pura y dura vanidad hacen el resto. El filme documental *La revolución olvidada* (*The Forgotten Revolution*) del cineasta norteamericano Glenn Gebhard, dedica 87 minutos a arrojar luz sobre aquellos años turbulentos que siguieron al golpe de estado de Fulgencio Batista. Un período que concluyó con esas escenas –mil veces vistas– de un pueblo feliz festejando la victoria tras la caída del tirano.

Era tanta la alegría que todos se atribuyeron el triunfo, pero el protagonismo se repartió de otra manera. Entre otras razones porque todos los altos cargos públicos quedaron vacíos de la noche a la mañana y

los méritos por haber participado en la lucha resultaban escalones imprescindibles para escalar posiciones. El movimiento 26 de julio, el ejército rebelde, el directorio revolucionario y otras organizaciones menos conocidas como la Triple A y lo que había quedado del Partido Ortodoxo, pugnaban por aparecer en la escena política. Pocos meses después los comunistas, cuya participación había sido mínima y tardía, inventaron el lema "No me digas lo que hiciste, sino lo que estás haciendo"

Pero eso fue lo que pasó después. El objetivo de este documental es escarbar en el pasado. Para lograrlo entrevista a 16 testigos, entre ellos a figuras muy notorias como Carlos Franqui y otros con mayor o menor participación en los hechos, entre quienes se destacan Agustín País, hermano de Frank País, Jorge Valls y los hermanos de José Antonio Echeverría, Lucy y Sinfiorano.

Los análisis de varios escritores e historiadores norteamericanos y hasta un ex agente de la CIA en Santiago de Cuba, completan el repertorio de voces que se presenta, acompañadas de un excelente archivo de voces e imágenes de la época, algunas inéditas.

La revolución olvidada se estrenó en Europa durante el Festival Internacional de Derechos Humanos en Bruselas. Glenn Gebhard, su director, explicó al público asistente que su propósito no fue hacer una película contra Fidel Castro, ni con la idea de minimizar su rol en los acontecimientos, sino de contar episodios menos conocidos y darle voz a quienes han tenido poca oportunidad para contarlos.

"Pienso llevarla al próximo festival de cine de La Habana en diciembre. Ya veremos qué pasa."

Glenn Gebhard ha dirigido varios documentales y películas. Se desempeña como profesor de la Escuela de Cine y Televisión de la Universidad de Loyola Marymount en Los Ángeles, California. Su trabajo más reciente incluye una serie de cuatro documentales bajo el título de *Cuba en la encrucijada*. También realizó *Cuba: una vida de pasión*; *Cruzando fronteras: devoluciones a cubanos*, que se emitió en PBS; *Baymen*, transmitido en el Canal Metro de Nueva York; y *Soñando una nueva Cuba*, para New York Times Television, que pudo ser visto a través del canal Showtime.

En Bruselas y poco después de haber respondido las preguntas del público, contestó estas que le hizo 14ymedio:

P: ¿Es su propósito reivindicar una historia de la revolución?

R: Para mí la revolución cubana fue algo diferente a la historia que conocemos hoy en día. Esa historia se ha "enriquecido" después de 1959. En lo personal creo que fue necesaria esa revolución, pero no fue una revolución socialista, ni una revolución de Fidel Castro fue "también" de Fidel Castro. Sus ingredientes fueron nacionalismo, justicia social, soberanía y derechos civiles y políticos. Fue la revolución que tenía como meta restaurar la Constitución de 1940. No trato de reivindicar nada sino contar lo que fue.

"no fue una revolución socialista, ni una revolución de Fidel Castro fue "también" de Fidel Castro"

P: Los testimoniantes que aparecen en la película viven todos en el exilio. ¿Habría cambiado algo si se hubiera incluido a los protagonistas que viven aun en la Isla?

R: Yo hice todo lo que estuvo a mi alcance por filmar en Cuba esos testimonios, pero fue imposible. He visitado la Isla varias veces, pero las personas que tuvieron alguna participación en los hechos narrados o no estaban accesibles o prefirieron no hablar conmigo.

P: ¿Qué difusión ha tenido el filme hasta ahora?

R: La película se ha exhibido en algunas universidades y ha comenzado a circular desde abril en la

televisión pública de los Estados Unidos, primero en Los Ángeles y luego en otras ciudades norteamericanas. Espero que se ponga también en Europa

P: ¿Cree usted que esta película pudiera proyectarse en los circuitos oficiales de cine o televisión cubanos?

R: Seguro. Pienso llevarla al próximo festival de cine de La Habana en diciembre. Ya veremos qué pasa.



Una obra del proyecto 'Persistencia' de Roberto Fabelo.

ARTE

¿Arte o negocio?

ZUNILDA MATA, La Habana

La atmósfera de la ciudad no es el misma durante la **Bienal de La Habana**. Algunos dicen que se respira mejor y que en cada esquina puede sorprender una instalación, una escultura o una *performance*. Elefantes de metal que elevan sus trompas en medio de una plaza o ladrillos en forma de balsas que un artista deposita en algún lugar son algunas de esas sorpresas que ya se han vivido en ediciones anteriores. Pero este año, los organizadores del evento parecen dispuestos a agregarle un componente más comercial al hecho cultural.

Entre el 22 de mayo y el 22 de junio próximos abrirá sus puertas la edición número 12 de la Bienal, que estará dirigida a una gran diversidad de públicos e intentará atraer también a compradores de arte. El Fondo Cubano de Bienes Culturales (FCBC) será el "empresario" que pondrá precio a la labor artística de los plásticos cubanos y gestionará sus ventas. Los ojos están puestos especialmente en los coleccionistas estadounidenses que arribarán a la Isla por esas fechas, ansiosos de llevarse obras que vayan más allá de los cuadros y esculturas comercializadas en las ferias para turistas.

El Fondo participará en las exhibiciones colaterales de la Bienal con una muestra a través del Centro Nacional de Artes Plásticas, privilegiando a artistas de primer nivel, como Manuel Mendive y Roberto Fabelo, a quienes se dedicarán sendas exposiciones personales. El primero expondrá en la Galería Collage Habana en el Vedado, mientras que Fabelo lo hará en la galería ARTIS 718, donde presentará su proyecto *Persistencia*.

Por otra parte, se presentará una colaboración entre Génesis de Arte y la Galería Habana en lo que será la tercera edición del proyecto HB, donde se mostrarán obras de artistas de diferentes generaciones y diversas expresiones artísticas. La sede principal radicará en la sala D del recinto ferial Pabexpo, que se prevé uno de los circuitos más selectos de la Bienal y probablemente con mayores ventas.

Aunque la mayoría de los compradores provienen del extranjero, también los nuevos ricos del patio acudirán a estos espacios

Otros espacios, como la galería Galiano y Arte-Facto, pondrán a disposición del público la obra de jóvenes talentos, mientras que se instalará una tienda de libros de arte Zona Franca, emplazada en la fortaleza de La Cabaña. En ese local se podrán adquirir, durante todo el tiempo que dure la Bienal, varios catálogos de arte.

Aunque la mayoría de los compradores provienen del extranjero, también los nuevos ricos del patio acudirán a estos espacios para encontrar "algo bonito" o de calidad con que adornar sus casas o ambientar sus espacios profesionales. Es muy probable que a ellos se enfoque el mercado de las reproducciones como una oportunidad para liquidar algunas realizaciones que se han ido acumulando en los almacenes estatales. Cortinas para baño, paraguas, tazas de café y toallas en los que se ve el rostro de la Gitana Tropical o las sugerentes formas de Amelia Peláez estarán entre las más demandadas.

Los propietarios de paladares y casas particulares que alquilan habitaciones a turistas también esperan adquirir obras de calidad a precios moderados. Para ellos, la competencia es dura, y para atraer clientes a sus servicios ya no basta con un menú variado, una cama cómoda o un baño con agua caliente. Ahora los locales deben tener atmósfera propia, buen gusto y cierto toque de refinamiento. Una serigrafía o una escultura en madera pueden ayudar a dar ese "toque" diferenciador.

La XII Bienal, con sus nuevos aires comerciales, podría contribuir a tal propósito, aunque en los hogares más humildes se tengan que conformar con las hojas de un viejo almanaque o la portada de una revista extranjera para dar colorido a las paredes.



Fotograma de la película 'Crónicas diplomáticas' (Quai d'Orsay), de Bertrand Tavernier

CULTURA

El cine francés arriba a Santiago de Cuba

YOSMANI MAYETA LABRADA, Santiago de Cuba

Cuando este viernes se apaguen las luces del cine Cuba, en la céntrica calle Enramadas, quedará inaugurada la edición 18 del Festival de Cine Francés, uno de los eventos más esperados por los amantes del séptimo arte en el territorio santiaguero. La proyección de la **película** Timbuktu, del director Abderrahmane Sissako, dará inicio a la cita cinematográfica.

En una rueda de prensa realizada el miércoles, el director de la Alianza Francesa en la provincia, Serge Fohr, anunció el variado programa que propone el evento y reseñó varias de las películas que se proyectarán durante los días del festival. Afirmó también que "esta edición estará marcada por las buenas relaciones entre ambas naciones, que presentan culturas cinéfilas similares".

Con nueve filmes de ficción, tres documentales y uno de animación, las salas Cuba y Rialto recibirán a espectadores de todas las localidades de Santiago de Cuba. En esta última, tendrá lugar una retrospectiva

con los mejores filmes presentados en ediciones anteriores que servirá como revisión de lo mejor del evento en sus casi veinte años.

Entre los títulos más destacados se hallan *Hacerse el Muerto*, *Attila Marcel*, *Chicos y Guillermo*, *A Comer*, *9 Meses*, *Rengaine*, *2 Otoños 3 inviernos* y *Crónicas Diplomáticas*. Las proyecciones del 17 de mayo estarán dedicadas al Día Mundial de Lucha contra la Homofobia. Mientras, *Crónicas Diplomáticas*, una sátira política del director Bertrand Tavernier, es una de las producciones que más expectativas ha levantado.

Fohr explicó que "no sería posible" proyectar en Santiago de Cuba *Regreso a Ítaca*, de Laurent Cantet

Fohr adelantó que a partir de la visita del presidente de Francia, François Hollande, se ha acordado desarrollar el próximo abril de 2016 el mes de la cultura francesa en Cuba. "Significa una muestra de amistad y es una oportunidad para traer artistas galos e intercambiar con los del país", señaló Fohr.

Fohr explicó que "no sería posible" **proyectar en Santiago de Cuba** *Regreso a Ítaca*, de Laurent Cantet y con guión de Leonardo Padura, ante la pregunta de *14ymedio*, "pues la película se encuentra en un formato que no es compatible con el soportado por el proyector del cine".

Sin embargo, según explicó, la Alianza Francesa cuenta con varias copias de la cinta y "todas aquellas personas que quieran, pueden adquirirla aquí" pues "sería bueno que los santiagueros la vieran (...) y nuestra institución está abierta a todas las personas que la quieran divulgar en cualquier soporte digital", agregó.