



'1984' DE ORWELL
VUELVE A CUBA



"LISTOS PARA
JUGAR"



TRACTORES
OGGÚN PARA CUBA



CAMBIO DE CICLO
EN BOLIVIA



Una selección con lo mejor de la semana del primer diario independiente hecho en Cuba



El presidente de EE UU, Barack Obama, habla con su homólogo cubano, Raúl Castro.
(Casa Blanca)

Una visita más simbólica que política

Yoani Sánchez, La Habana | Febrero 18, 2016

La mejor manera en que Barack Obama puede trascender para la historia de Cuba es dejando claro que los culpables del drama que vivimos están en la Plaza de la Revolución de La Habana. (pág.29)

REPORTAJES Y CRÓNICAS



El presidente de Estados Unidos, Barack Obama, y su homólogo cubano, Raúl Castro, en la sede de las Naciones Unidas. (EFE)

Obama: "Viajaré a Cuba para avanzar en la mejora de la vida de los cubanos"

14ymedio, Washington | Febrero 17, 2016

(con información de EFE).- El presidente de Estados Unidos, Barack Obama, viajará a Cuba el 21 y 22 de marzo en compañía de su esposa y antes de llegar en visita oficial a Argentina. La cancillería cubana ha dado la bienvenida a la presencia de Obama en la Isla, lo que le convertirá en el primer mandatario en activo estadounidense en pisarla en más 80 años.

"El próximo mes, viajaré a Cuba para avanzar en nuestros progresos y esfuerzos que pueden mejorar la vida de los cubanos", explicó este jueves el mandatario en un mensaje a través de su cuenta Twitter. Agregó que "aún existen divergencias" con La Habana, que se abordarán en el encuentro. "EE UU siempre apoyará los derechos humanos en el mundo", añadió.

La visita de Obama se producirá en las fechas previstas para la firma de los acuerdos de paz entre Colombia y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), anunciada para el próximo 23 de marzo.

La Cancillería cubana reaccionó una hora después del anuncio oficial. "El mandatario estadounidense será bienvenido por el Gobierno de Cuba y su pueblo, con la hospitalidad que la caracteriza", señaló la directora general para EE UU, Josefina Vidal, que comparecerá más adelante ante los medios para pronunciarse con mayor amplitud.

Varios precandidatos republicanos a la Casa Blanca criticaron la decisión de Obama. En un mensaje difundido en su cuenta oficial de la red social Twitter, el exgobernador de Florida Jeb Bush tildó de "desastroso" que el presidente norteamericano "legitime al régimen de Castro con una visita antes de que haya libertad para el pueblo cubano".

El senador por Florida Marco Rubio, de origen cubano, también lamentó el viaje de Obama a un país que, en su opinión, sigue gobernado por un régimen opresivo.

El senador por Texas Ted Cruz, también de origen cubano, se declaró "triste" pero no "sorprendido" por la iniciativa de Obama y cree que el mandatario "actuará como un apologista" del régimen castrista con su visita a la Isla. El asesor adjunto de seguridad nacional de Obama, Ben Rhodes, ha recordado en un post que la situación en la Isla "no cambiará de la noche a la mañana, ni desaparecerán las divergencias entre ambos países", sobre todo en materia de derechos humanos. El funcionario, sin embargo, destaca que la prioridad de la política de EE UU sigue siendo "mejorar la vida de los cubanos".

Rhodes adelantó que Obama se reunirá con su homólogo, Raúl Castro, y con representantes de la sociedad civil, pero no prevé que se produzca un encuentro entre con el expresidente de la Isla, Fidel Castro.

El asesor del presidente ha valorado la oportunidad que surge en el resto de América Latina a partir de la mejora de las relaciones con Cuba, puesto que el continente se ha opuesto históricamente a la política estadounidense hacia la Isla. De hecho, el viaje a Cuba precederá la visita del presidente Obama y la primera dama a Argentina los días 23 y 24, tal y como ha confirmado minutos después la Casa Blanca en un comunicado.

Sobre este viaje, la nota anuncia una reunión con el presidente Mauricio Macri para "discutir la agenda de reformas" del argentino y "reconocer su contribución a la defensa de los derechos humanos en la región". Obama pretende aumentar la cooperación con el Gobierno sudamericano en varias áreas, incluyendo el comercio y la inversión, la energía renovable y el cambio climático, y la seguridad ciudadana.

La visita a Cuba será la culminación del proceso de normalización de relaciones anunciado por las administraciones cubana y estadounidense en

2014, y la primera vez que un presidente de Estados Unidos en activo pisa territorio cubano desde el viaje de Calvin Coolidge en enero de 1928.

Este jueves, las organizaciones del exilio cubano con sede en Miami se han manifestado en contra del viaje de Obama a La Habana. "Lamentablemente no va a ir a la Isla a festejar la libertad del pueblo cubano, sino a validar la dictadura militar de los Castro", dijo a Efe Silvia G. Iriondo, presidenta de Madres y Mujeres contra la Represión (MAR).

En el marco de este restablecimiento de relaciones, ayer mismo Cuba y Estados Unidos rubricaron un histórico acuerdo sobre aviación civil que permitirá una conexión regular de vuelos comerciales entre ambos países por primera vez en más de cinco décadas.

La visita a Cuba será la culminación del proceso de normalización de relaciones anunciado por las administraciones cubana y estadounidense en 2014

El acuerdo representa un potencial de decenas de conexiones diarias de ida y vuelta, con veinte vuelos al día a La Habana y diez vuelos diarios al resto de aeropuertos en la Isla, unas rutas que durante cinco décadas sólo han sido operadas por compañías chárter, que podrán seguir funcionando como hasta ahora.

A partir de la firma del acuerdo se abre el proceso de licitación para que las aerolíneas estadounidenses presenten sus solicitudes al Departamento de Transporte para las rutas que les gustaría operar, proceso que los funcionarios norteamericanos esperan que culmine lo antes posible.

Desde el anuncio del restablecimiento de relaciones diplomáticas, en diciembre de 2014, el número de ciudadanos estadounidenses autorizados a viajar a EE UU se ha incrementado en un 54%.

Además, en el último año Cuba y Estados Unidos también reabrieron sus respectivas embajadas y firmaron convenios sobre protección medioambiental y para restaurar el servicio postal directo.

Por su parte, Obama ha flexibilizado restricciones al comercio de algunos bienes y a los viajes, pero todavía sigue vigente el embargo y la prohibición del turismo a la Isla, que sólo se podrán levantar con la autorización del Congreso.

Julio Aleaga, analista político, considera que esta visita "es coherente con el esfuerzo que ha hecho el Gobierno de Obama para el mejoramiento de relaciones con Cuba". Las interrogantes que subraya se concentran en "si

visitará al expresidente cubano Fidel Castro y si se reunirá con la sociedad civil independiente". No obstante, considera que resultará "importante para la sociedad cubana y para el discurso oficial será la caída definitiva de las banderas de ese país cerrado que ellos pretenden blindar". Aleaga recomienda que el presidente "traiga un mensaje de claridad, de discusión pública y democrática de la situación en el continente y dentro de Cuba".

Julio Aleaga, analista político, considera que esta visita "es coherente con el esfuerzo que ha hecho el Gobierno de Obama para el mejoramiento de relaciones con Cuba"

Berta Soler, líder de las Damas de Blanco, destaca que su movimiento escribió "una carta el pasado 28 de enero recordando que Obama había condicionado su visita a Cuba a que existieran avances en materia de derechos humanos y a que pudiera reunirse con la sociedad civil". Según Soler, "nadie le va impedir reunirse con quien él quiera", aunque cuestiona que pueda hablarse "de avance en los derechos humanos".

El movimiento político Somos+, liderado por Eliécer Ávila, confirmó a través de su sitio digital que "ve con buenos ojos" la visita y considera que los cubanos "sienten por Obama respeto y admiración, pues en la práctica él ha hecho más que Raúl por superar los viejos esquemas de la Guerra Fría". Para el movimiento "debe quedar muy claro, además, que no será Obama, ni el papa, ni nadie que no sea nuestro propio pueblo, el que va a resolver los profundos problemas que asfixian a nuestra nación", aunque reconoce que "en esta lucha, todo viento a favor ayuda y se agradece".

El opositor Antonio González Rodiles preguntó vía Twitter: "¿Qué pasos ha pedido el presidente para su visita?".

La visita de Obama, según Zaqueo Báez de la Unión Patriótica de Cuba (Unpacu), será fructífera "siempre y cuando sea para favorecer al pueblo de Cuba y no al régimen de los Castro". El activista cree que sería positivo que el mandatario se reúna con la disidencia cubana y activistas pro derechos humanos y, si fuera posible, que pida una inspección de la Cruz Roja a las prisiones del país.

"Esta visita es muy importante para dejar clara la posición del Gobierno de EE UU 15 meses después de aquel 17 de diciembre", subraya Wilfredo Vallín. El presidente de la Asociación Jurídica de Cuba cree que el viaje de Obama "podría aumentar un poco más las expectativas de los cubanos en relación al mejoramiento de relaciones con Estados Unidos".

"Quiero pensar que el presidente Obama sabe lo que está haciendo", explica el escritor Ángel Santiesteban, quien espera que el viaje se traduzca en una

mejora de los derechos humanos en la Isla. "Creo que hay que darle un voto de confianza de que algo así se puede lograr, porque de lo contrario él sabe lo desamparados que dejaría a los activistas si le da un espaldarazo al Gobierno cubano", dice.



Carretillero en una calle de La Habana. (CC)

El peligroso mundo de los carretilleros

Miriam Celaya, La Habana | Febrero 13, 2016

Sobre la fachada principal de un pequeño negocio particular, en el corazón de Centro Habana, hay un gran cartel con la imagen del general-presidente, Raúl Castro, uniformado y haciendo un saludo militar, donde se lee una frase memorable extraída de uno de los promisorios discursos que pronunció en su etapa de reformista de pastiche: "Quienes apuestan por demonizar, criminalizar y enjuiciar a los trabajadores por cuenta propia escogieron un camino que, además de mezquino, es risible, por insostenible. Cuba cuenta con ellos como unos de los motores del desarrollo futuro. Y su presencia en el paisaje urbano inequívocamente, llegó para quedarse". Como es habitual entre los de su casta, el general mentía, y de aquellos pretendidos motores de desarrollo apenas quedan algunos exponentes que tratan de sobrevivir a duras penas, casi en la clandestinidad.

No obstante, bajo ese mantra colocado a la entrada de su modesto comercio habanero, los taimados propietarios creen estar protegidos de las veleidades de un poder habituado a renegar de sus propias criaturas, ya sea por no subordinarse debidamente a los intereses para los cuales las creó o por considerarlas una potencial amenaza a su dominio. Es el mismo juego de simulación que impulsó a miles de cuentapropistas a inscribirse en el apócrifo sindicato oficialista, que ha hecho la vista gorda y los oídos sordos ante el atropello de sus afiliados por parte del más poderoso patrón que haya existido en esta ínsula, el Estado-Partido-Gobierno, del que nadie está a salvo.

Celebrar semejante cónclave en medio de una población hambreada sería demasiado cínico, incluso para el Gobierno cubano

A medida que amainan los operativos de decomiso y persecución contra los comerciantes del escuálido sector privado, en particular de los populares carretilleros que se dedicaban a la venta callejera de productos del agro, alguna que otra tarima comienza a aparecer tímidamente, por lo general a la caída de la tarde, cuando inspectores y jefes de sectores de la policía uniformada han concluido sus jornadas.

Según rumores no confirmados por fuentes oficiales, muchos de los carretilleros afectados por la ola represiva de finales de 2015 e inicios de 2016, han sido informalmente autorizados a volver a comerciar, aunque "con discreción y sin mucha vista".

Un sondeo realizado en varios barrios del populoso municipio de Centro Habana permite comprobar el efecto de la técnica de fuelle –o de tira y afloja– que suelen aplicar las autoridades, donde a cada razia le sigue una aparente tolerancia, cuidadosamente vigilada por los guardianes del sistema, en parte para controlar a la vez el auge del incipiente sector de comerciantes que han demostrado ser una fuerte competencia frente al sector estatal, y en parte para menguar el gran descontento popular desatado por el súbito corte de la afluencia de alimentos a las mesas familiares.

Algunas imágenes de video subidas a internet y que fueron grabadas con teléfonos móviles por ciudadanos comunes, testigos de la cruzada oficial contra los carretilleros, han mostrado a la opinión pública la verdadera índole de las llamadas reformas raulistas, el rechazo de la población ante el abuso del poder y de sus cuerpos represivos, y la espontánea solidaridad popular con los comerciantes. Las nuevas tecnologías de las comunicaciones, incluso en un país tan desconectado de la red de redes como Cuba, hacen cada vez más difícil vender el viejo discurso del "Gobierno bueno y justo" y "los cubanos felices".

En los umbrales del VII Congreso del Partido Comunista de Cuba nada resulta más inconveniente que aplicar medidas antipopulares, en particular cuando el Estado no es capaz de emular en materia de producción y comercio de alimentos ni siquiera al frágil sector cuentapropista. Celebrar semejante cónclave en medio de una población hambreada sería demasiado cínico, incluso para el Gobierno cubano.

En Cuba existe una difusa franja de tolerancia entre la legalidad y el delito, según acomode a las autoridades

Por esa razón, y sin hacer mucho alboroto, los agentes y controladores del Gobierno han notificado a varios carretilleros que pueden volver a vender, aunque aún no han devuelto las licencias que fueron retiradas a los más recalcitrantes.

Yasser es uno de ellos. Aunque tiene solo 30 años, cuenta con una gran experiencia laboral. Comenzó a trabajar en la adolescencia, después de abandonar los estudios en un instituto tecnológico debido a las malas condiciones económicas en un hogar que sobrevivía solo con el salario de su madre y la pensión de jubilada de su abuela, una historia que se ha tornado sumamente común en Cuba.

"Primero empecé de reparador de bicicletas, pero en eso descubrí que me daba más ganancias comprar y vender bicicletas y piezas de repuesto que estar ensuciándome las manos y rompiéndome el lomo reparando cacharros viejos. Ahí fue donde aprendí que mi verdadera vocación era el comercio: la compraventa y las ganancias contantes y sonantes. El comercio es lo que mejor se me da", sonríe, convencido de lo que dice.

Cuando comenzó a decaer el negocio de las bicicletas, se fue a trabajar con un tío en una cooperativa agrícola estatal, en pleno campo. "No tenía la intención de quedarme para siempre a trabajar la tierra, pero me interesaba el giro del comercio agropecuario. Cuando dejé lo de las bicicletas, yo había estado un tiempo administrando un puesto de viandas, gracias a unos contactos de ese tío, pero había mucho fuego y no tenía las ganancias que quería, así que pensé aprender un poco más sobre el campo y el manejo de la producción, de primera mano. De paso, haría buenos contactos para cuando pudiera tener mi propio negocito, que era mi idea fija".

Así fue. Y el jovencito habanero Yasser lo hizo tan bien en aquella cooperativa estatal que hasta consiguió un carné que lo acredita legalmente como "delegado de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP)", documento que le permite en la actualidad abastecerse de los productos que vende en su carretilla, ya como cuentapropista.

Ahora, con su peculiar carisma y sus habilidades como comerciante, Yasser compra directamente al productor privado y traslada la carga hasta su casa contratando transportistas privados. Para evadir el decomiso utiliza su carné de "delegado de la ANAP" y una autorización firmada mediante soborno por el administrador de una cooperativa estatal "que no produce nada de nada", pero que acredita que sus productos fueron comprados a esa cooperativa para ser destinados a un Mercado Agropecuario Estatal (MAE), a algún centro de trabajo, u otra entidad cualquiera. Con estos salvoconductos y su disfraz de productor, con sombrero a la cabeza y botas de agua hasta las rodillas, llenas de fango del surco, Yasser ha logrado sobrevivir en el peligroso mundo del comercio privado.

La corrupción general en la Isla es, a la vez que el verdadero sostén del "modelo económico" y del equilibrio social, la trampa que estandariza a todos los cubanos como transgresores de las leyes

Sin embargo, él sabe perfectamente que se balancea sobre una cuerda floja. En Cuba existe una difusa franja de tolerancia entre la legalidad y el delito, según acomode a las autoridades. Basta que el administrador que firma sus "conduce" caiga en desgracia, e igualmente caerá toda la cadena de beneficiados, Yasser incluido. La corrupción general en la Isla es, a la vez que el verdadero sostén del "modelo económico" y del equilibrio social, la trampa que estandariza a todos los cubanos como transgresores de las leyes. Cualquiera puede terminar en un calabozo.

"Cuando empecé este negocio de las carretillas, yo pensé que era una oportunidad para mí. Me creí aquello de que esta vez sí se nos iba a respetar como contribuyentes, aunque mi tío me decía que el Gobierno iba a dar marcha atrás, como siempre. Llegué a tener dos carretillas, que atendían mi tío y mi primo, porque yo soy el propietario y el intermediario a la vez y siempre estoy entre el campo y la ciudad, consiguiendo los productos. Ahora solo saco ésta –señala una sencilla chivichana cargada con los mejores tomates de todo el municipio, a un precio de 12 pesos cubanos–, y voy sacando la mercancía poco a poco. No quiero malos ojos arriba de mí, porque al final este negocio también se va a pique, fue un engaño más. Como dice mi abuela, con esta gente no hay arreglo".

Han pasado solo unos pocos años desde la falsa bendición al sector de trabajadores por cuenta propia, y el propio Gobierno se ha encargado de demonizarlos, criminalizarlos y enjuiciarlos, desdiciendo su propio discurso. "Ellos no se respetan ni a sí mismos, por eso ya nadie les cree, nadie los quiere y nadie los respeta", concluye Yasser con lo que parece más el juicio pesimista de un anciano que la palabra de un joven treintañero. Su desencanto es, con mucho, el símbolo más auténtico de una sociedad que ha sucumbido a la fatiga de casi 60 años de hipocresía.



Las pandillas suelen estar compuestas por niños y niñas que muchas veces no pasan de los 14 años. (Fotograma/ARTE)

La UNEAC advierte sobre "pandillas organizadas" en los barrios

Zunilda Mata, La Habana | Febrero 17, 2016

El deterioro de los valores éticos centró las discusiones del encuentro efectuado en la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC) el pasado viernes en La Habana. La reunión abordó también la violencia y la aparición de "pandillas organizadas" formadas por niños y adolescentes, un problema ante el cual se llamó a los creadores de la ciudad a "proteger el tejido social de las comunidades".

Durante el encuentro, se alertó de "las problemáticas que pueden existir en los barrios marginales" y el papel de los artistas ante estos fenómenos. Uno de los participantes en el evento, quien prefirió el anonimato, comentó a *14ymedio* que un fiscal invitado por las autoridades culturales informó de que algunas de las pandillas "están armadas" y "son peligrosas".

Las autoridades del sector convocaron a llevar adelante un "trabajo más intenso" y "afianzar la identidad y cultura del país"

En la cita estuvieron presentes también miembros de la Comisión Permanente de Cultura Comunitaria, Patrimonio y Tradiciones de la entidad oficialista y representantes del Ministerio de Cultura, que llamaron a transformar al

"ciudadano y su entorno" a través del arte. Miguel Barnet, presidente de la UNEAC, consideró este como "el mayor reto" para los creadores.

Como una solución ante el aumento de la violencia en las calles cubanas y la depauperación moral de la población, las autoridades del sector convocaron a llevar adelante un "trabajo más intenso" y "afianzar la identidad y cultura del país".

Varios de los asistentes a la cita, entre quienes se encontraban escritores, dramaturgos y actores del teatro y la televisión, mostraron su preocupación por la situación social que atraviesa el país. El consumo de materiales audiovisuales, que varios calificaron de "violentos y sin valores artísticos", también centró los debates en los que se criticó duramente al *paquete*.

Las críticas también recayeron en los creadores, entre los que "existe insuficiente nivel de preparación" para llevar adelante el "trabajo cultural comunitario", y se señaló la escasa divulgación que muchas veces tienen este tipo de proyectos a nivel de barrio.

El aumento de la violencia ha sido denunciado en los últimos meses por miembros de la UNEAC que piden medidas efectivas contra la delincuencia. En la ciudad de Camagüey, el intelectual Pedro Armando Junco lidera una iniciativa para aplicar penas más estrictas contra quienes cometan homicidio.

Las críticas también recayeron en los creadores, entre los que "existe insuficiente nivel de preparación" para llevar adelante el "trabajo cultural comunitario"

La muerte de su hijo, el rockero *Mandy*, a manos de una pandilla con armas blancas, el pasado mes de mayo, ha llevado a Junco a opinar que "la única manera de erradicar esa violencia que hay en las calles" es "castigando severamente a los culpables de un caso de tal magnitud".

Los enfrentamientos entre pandillas vienen sucediendo cada vez con más frecuencia en distintos repartos de La Habana, donde muchas veces hay que lamentar alguna víctima fatal.

Estos grupos, como el que se hace llamar *Los desaforaos* y una cada vez más popular compuesta por muchachas que se identifican como *Las Apululu*, están compuestos por menores que muchas veces no pasan de los 14 años. Los miembros de las pandillas suelen tener unos lazos muy fuertes de identidad y compromiso con su grupo, que al mismo tiempo gira alrededor de dos o tres líderes de mayor edad y experiencia en las artes de las peleas callejeras.



En la tarde de este martes, se vendieron alrededor de 80 ejemplares a un precio de 15 pesos moneda nacional cada uno. (14ymedio)

'1984', de George Orwell, vuelve a Cuba después de medio siglo de ausencia

Zunilda Mata, La Habana | Febrero 16, 2016

Mientras la prensa independiente o las obras de Juan Carlos Cremata siguen prohibidas en la Isla, las autoridades cubanas levantan por fin la censura sobre la novela de George Orwell, *1984*, uno de los libros más críticos de los sistemas totalitarios. La obra del escritor británico ha sido presentada este martes en la Feria Internacional del Libro de La Habana.

El libro, que denuncia los regímenes totalitarios, se presentó en la fortaleza de la Cabaña, un sitio que para muchos evoca los fusilamientos masivos y el desmontaje de las libertades en Cuba. La sala Alejo Carpentier estuvo atestada de un público mayoritariamente joven. "Vas a ver que el libro no va a salir", comentaban algunos de los asistentes ante el retraso del prologuista y presentador principal, el investigador Pedro Pablo Rodríguez.

A pesar de los temores, la obra fue lanzada y puesta a la venta bajo el sello editorial Arte y Literatura. La edición, en papel gaceta y carátula blanda, dista mucho de la calidad que merece un clásico de esa importancia, pero tiene el valor añadido de ser un evento editorial que trasciende la obra orwelliana.

La traducción de esta edición ha corrido a cargo de Fabricio González Neira y en la tarde de este martes se vendieron alrededor de 80 ejemplares a un precio de 15 pesos moneda nacional cada uno.

Rodríguez aseguró en sus palabras introductorias que "este libro nos tiene que hacer pensar en nuestro país" y llevar a la pregunta "¿Qué cosa es la Cuba que queremos?". El historiador clasifica de "muy bien" que finalmente se haya editado el volumen y espera que traiga "nuevas visiones" sobre esta "particular realidad" que se vive hoy en la Isla.

El prologuista del libro espera que su lectura abra "un debate intelectual que ojalá sea público, y que al menos, cada lector sostendrá consigo mismo" y aludió a quienes han tenido la "impresión de que las obras de Orwell eran inadmisibles" en Cuba "por sus diferencias con la Unión Soviética". Rodríguez considera que la novela es "atractiva, atrapa, si bien describe una realidad espantosa".

Durante décadas las obras del conocido escritor y periodista británico han circulado de manera ilegal en Cuba, donde han sido muy populares otros títulos suyos como *Rebelión en la granja*. La recreación del universo totalitario, donde el individuo es permanentemente vigilado por un poder omnipresente, ha sido utilizada con frecuencia como paralelismo del sistema político cubano.

"Tanta prohibición y al final ha sido una de las novelas más leídas en Cuba por años", asegura un asistente

"Ahora a ver si también publican a Vargas Llosa y a todos los autores exiliados que no hemos vuelto a ver en las editoriales del país", comentó a *14ymedio* Enmanuel, un joven que asistió a la presentación aunque no compró el libro. "Ya lo tengo y lo he leído varias veces, sólo vine a ver si era verdad que lo iban a publicar", explicó.

Otros viven el momento como un hecho histórico. "Tuve un ejemplar que perdí y estaba gastado de tanta gente que lo había leído", comenta un hombre que se identifica como profesor de inglés retirado. "Tanta prohibición y al final ha sido una de las novelas más leídas en Cuba por años", asegura el hombre que ha venido con una nieta a la presentación.

A las afueras de la sala, varios lectores se fotografiaban con su ejemplar, aún entre la sorpresa y el beneplácito de encontrar a Orwell en la Feria del Libro. "No sabía nada de la presentación, pasé por aquí y me llamó la atención tanta gente, así que entré", comentó la empleada de una editorial para niños y jóvenes que expone sus producciones en un local cercano.

A pesar de que *1984* llevaba varios días vendiéndose en algunos locales de la Feria, cuando el presentador Pedro Pablo Rodríguez terminó de hablar muchos se abalanzaron sobre la pequeña mesa de plástico con los ejemplares en venta. Una señora tomó el micrófono y pidió poner orden en la sala para escuchar también las palabras del traductor. "Esto no es la cola de las papas", sentenció la funcionaria del Instituto Cubano del Libro.

La experiencia de Orwell durante la guerra civil española, en la que combatió en el bando republicano, lo llevó a crear en sus más reconocidas obras una alegoría contra la corrupción de los ideales socialistas por parte de Stalin. El escritor profetizó entonces una sociedad totalitaria, gobernada por el Gran Hermano, bajo un régimen policial y de absoluto control a través de tecnologías como las telepantallas.



Perros durante una demostración. (Federación Cinológica de Cuba/Facebook)

Enseñar a "dar la pata"

Pedro Acosta, La Habana | Febrero 18, 2016

Un gesto con la mano y el perro se mantiene sentado sobre las patas traseras, sin moverse. Un chasquido de dedos y el animal se lanza tras la pelota. Una mascota entrenada ya no se equipara con la tenacidad de su dueño, sino que ahora expone su holgura económica. Un mastín adiestrado viene a ser el nuevo rico entre los canes.

Paso a paso se extiende en Cuba, especialmente en la capital, el difícil arte de entrenar perros, después de que en 2010 se legalizara esa actividad por cuenta propia. Antes de esa fecha, quienes se dedicaban a la labor lo hacían en la ilegalidad y muchas veces carecían de los conocimientos para llevarla a cabo.

La emergencia de una clase social con más recursos ha fomentado la demanda de servicios caninos, que incluyen desde peluquería hasta entrenamiento

La emergencia de una clase social con más recursos ha fomentado la demanda de servicios caninos, que incluyen desde peluquería hasta entrenamiento. Con ello han proliferado los anuncios de hoteles para dejar a las mascotas, veterinarios que se ocupan de su salud y especialistas que ofrecen un adiestramiento "profesional y rápido".

La mayoría de estos entrenadores son autodidactas, pues ninguna entidad ofrece cursos para adquirir los conocimientos que se necesitan en esa ocupación, con excepción del Ministerio del Interior (Minint), que capacita a sus "perreros" para el enfrentamiento al delito y la detección de drogas.

Mario Vázquez, de 52 años, veterinario de profesión y experimentado entrenador, no hace su trabajo solo para ganarse la vida, sino por vocación. Lleva más de 30 años en esas lides y es considerado un experto incluso por los entrenadores del Minint.

"En los años 80, asistí a un curso básico para el adiestramiento de estos animales", rememora Vázquez. "Todo fue organizado a instancias del presidente del Club de Pastores Alemanes [y] fue como obtener la licencia de conducción y entonces empezar a aprender a manejar de verdad".

Vázquez comenta que en su profesión se debe conocer a fondo el carácter de las diferentes razas, pues no todas tienen el mismo comportamiento. "Hay que ser muy observador y leer literatura al respecto", puntualiza, aunque aclara que ese es el proceder de quienes quieren "realizar un trabajo serio y no estafar a las personas".

Lo dice por la aparición de muchos que brindan su servicios como "entrenadores y lo que más hacen es pasear a los perros". El especialista se burla de esos improvisados que "no saben mucho más que enseñar al can a sentarse y a echarse, y para colmo cobran hasta 40 pesos convertibles mensuales".

Vázquez sabe de personas en Cuba que "dan hasta mil dólares por alguno de estos animales" cuando está bien entrenado, y señala a un hermoso mastín que se mantiene echado cerca de él. "Para los extranjeros pagar 50 o 60 dólares por sesión no es nada", y por eso "a los *yumas* les pedimos más que a los cubanos".

Una familia del barrio de la Víbora acaba de pagar, sin pestañear, el equivalente a 3.000 dólares por un rottweiler ya entrenado, lo que costaría un habitación sin baño en una cuartería de la periferia de La Habana

Una familia del barrio de la Víbora acaba de pagar, sin pestañear, el equivalente a 3.000 dólares por un rottweiler ya entrenado, lo que costaría un habitación sin baño en una cuartería de la periferia de La Habana. Un bulldog americano se cotiza en la mitad de ese precio.

Según explica este profesional, el entrenamiento de canes tiene tres modalidades. Está la presentación, que prepara a los animales para concursos de belleza, de los cuales en Cuba se celebran no menos de cuatro al año, tres de ellos de carácter internacional.

La mayoría de los dueños de mascotas que apelan a uno de estos adiestramientos prefieren la modalidad de obediencia o de guardia y protección. Para los ejercicios básicos se necesita como mínimo collar de estrangulación, correas y juguetes, mientras que para el entrenamiento de guardia y protección hace falta también una segunda persona o figurante, lo que encarece todo el proceso.

Una cuarta posibilidad es la de los canes lazarillos. En este último caso, se utilizan razas como los labradores o sus parientes cercanos, los golden retriever. En Cuba no existe un centro donde se capaciten a estos animales para tan humanitaria labor y, por el elevado costo que requiere una práctica así, solo el Estado la podría costear, opinan los entrenadores.

Javier, un joven de 26 años, lleva cuatro en esta esfera. Desde niño siempre tuvo mascotas y la mayoría de sus clientes son del reparto Kohly, Nuevo Vedado, Miramar y Siboney. "Son hijos de papá o los propios papás", ironiza el joven. Familiares de dirigentes y de gerentes de empresas extranjeras han contratado sus servicios, pero "ningún cubano de a pie o bicicleta puede darse el lujo de tener un perro así, que cuesta más que mantener un niño".



Una costurera "remendona" ofrece sus servicios en un local de La Habana. (14ymedio)

Modista, una profesión en extinción

Lilianne Ruiz, La Habana | Febrero 16, 2016

Entre agujas, hilos y tejidos, transcurren los días de Yansa Muñiz, una modista que defiende la confección artesanal de ropa frente a la extendida tendencia que prioriza las marcas. Su tenacidad la ha llevado a crear Impar, un atelier en el barrio de Nuevo Vedado, donde apuesta por los atuendos hechos a la medida.

En una sociedad donde los sastres y las costureras son una especie en extinción, esta joven aprendió el oficio de su abuela, una experta en sombreros para espectáculos teatrales. Sin embargo, sólo hace unos años que comprendió que quería dedicar el resto de su vida a esas habilidades aprendidas en la infancia.

Yansa gestionó su licencia por cuenta propia a finales de 2013, cuando las autoridades ilegalizaron la comercialización de ropa importada. "Cosí un paño de cocina" y me dieron el permiso, recuerda del examen de costura que debió

hacer ante los inspectores del Ministerio del Trabajo para demostrar sus habilidades.

Su mayor preocupación es encontrar la materia prima para sacar adelante su negocio en medio del desabastecimiento y los altos precios del mercado cubano

Ahora, pasado aquel momento, su mayor preocupación es encontrar la materia prima para sacar adelante su negocio en medio del desabastecimiento y los altos precios del mercado cubano.

La mayoría de sus clientes son mujeres entre los 40 y 50 años, con dificultades para hallar ropa a su medida en las tiendas estatales. También son frecuentes quienes vienen para hacer arreglos a alguna prenda y pocas veces brinda sus servicios a adolescentes porque "prefieren ropa de marcas", reconoce la modista.

En el mes de agosto, la mayor demanda se concentra en arreglar los uniformes escolares, que muchas veces "hay que zafar y rehacer desde el principio", cuenta Yansa. Trabaja con dos máquinas, una Singer eléctrica y una Gritzner alemana que le permite hacer los festones con un acabado similar al industrial y se siente afortunada al compararse con otras que todavía cosen "dándole al pedal todo el tiempo".

El mercado informal de tejidos no se ha desarrollado tanto como el de la ropa elaborada. Traer los recursos desde otro país tampoco es una solución porque en la actualidad solo se puede importar diez metros de tela. "Con un metro más se procede al decomiso total", confirma una funcionaria del Departamento de Atención al Público de la Aduana General de la República.

A algunas modistas se les rinde culto por su destreza. Es el caso de Elvira Menéndez, de 78 años, quien se vanagloria de que todavía puede "coser para la calle" y tiene la vista tan buena como "para ensartar una aguja del primer intento". Vive en Regla y ha confeccionado desde ropa de canastilla hasta vestidos de boda para varias generaciones de vecinos de su zona.

El mayor éxito de la carrera de esta costurera fue imitar una chaqueta que usaba Michael Jackson en uno de sus videoclips

El mayor éxito de la carrera de esta costurera fue imitar una chaqueta que usaba Michael Jackson en uno de sus videoclips. "Venía gente de toda La Habana a comprarla" rememora. Se hizo experta también en plagiar *jeans* en una época en que solo estaban al alcance de quienes tenían familiares en el extranjero.

Ahora, cuando habla de moda, se le encienden los ojos y recuerda los modelos de La Época, Fin de Siglo, Belinda Modas y Angelita 's Novias. "Allí, los modistos seguían las tendencias de París y Nueva York", asegura. Después llegó la crisis de los años 60 y "la gente buscaba en los armarios los viejos tejidos para volverlos a coser".

Su peor pesadilla se materializó en las décadas de los 70 y 80, cuando "el mismo estampado se veía en una camisa de hombre o en un vestido de mujer", ironiza. Su mejor nicho de mercado ahora se encuentra en la ropa para niños que reciben clases de ballet o danzas españolas, el vestuario para ritos de santería, los uniformes de equipos deportivos y para empleados de restaurantes privados.

Elvira reconoce que la importación de ropa desde Panamá y Ecuador está "acabando con este trabajo". No puede competir con "los catálogos de marcas que hay por ahí", comenta, en referencia al sumergido mercado informal de la moda. Mientras habla, cose una bata para niña, con vuelos y botones forrados. "Esto ya es algo que cada vez se ve menos", asegura la veterana modista.



Tractor Cleber. (Youtube)

Tractores Cleber, primera empresa de EE UU autorizada en Cuba

14ymedio, La Habana | Febrero 15, 2016

La empresa productora de tractores Cleber se ha convertido en la primera compañía estadounidense en recibir la autorización de la Oficina de Control de Activos Extranjeros (Ofac) del Departamento del Tesoro de Estados Unidos para poder instalarse en Cuba, según ha informado este lunes Associated Press (AP).

La compañía, con sede en Alabama, obtuvo el pasado mes de noviembre la licencia del Gobierno de Cuba para instalarse en la Zona Especial de Desarrollo Mariel (ZEDM).

Cleber construirá una planta para el ensamblaje de hasta 1.000 tractores pequeños al año específicamente diseñados para apoyar e incrementar los métodos de cultivo organopónico. Estos productos se venderán a agricultores independientes en Cuba, de acuerdo con AP. La planta se llamará Oggún, como el orisha de la religión yoruba que se vincula con la tecnología y los cirujanos, y se sincretiza en la religión católica con San Pedro.

Los socios de la compañía, Horace Clemmons y Saul Berenthal -quien nació en la Isla-, recibieron la notificación del Departamento del Tesoro la semana pasada y esperan arrancar con las actividades en el país para el primer trimestre del próximo año.

"Todo el mundo quiere ir a Cuba a vender algo, pero nosotros no intentamos hacer eso. Estudiamos el problema y cómo ayudar a Cuba a resolver los problemas que ellos consideran que son los más importantes de resolver", dijo Clemmons a AP. "Creemos que ambos ganaremos a largo plazo si hacemos cosas que son beneficiosas para ambos países".

Entre los mayores problemas que enfrentan los productores agrícolas cubanos está el acceso a maquinarias que les faciliten las labores en el campo. En la actualidad, los tractores que se mantienen en activo son propiedad estatal, están afiliados a alguna cooperativa o tienen décadas de explotación en manos de privados, que los han conservado gracias al ingenio y las piezas de repuesto compradas en el mercado informal.



El proyecto inmobiliario de Wilton Properties en Jibacoa. (Wilton Properties)

Inmobiliaria canadiense tiene dos macroproyectos turísticos en Cuba

14ymedio, La Habana | Febrero 17, 2016

Canadá ha retomado sus planes de desarrollo inmobiliario en Jibacoa unos 16 años después de firmar un contrato de colaboración con las autoridades de la Isla. El macroproyecto, liderado por Wilton Properties, prevé una inversión de 1.400 millones de dólares para la construcción de un conjunto de edificios y un hotel de lujo, rodeado por siete playas, campos de golf y de tenis, un centro ecuestre y un "pueblo" para artistas.

Sus promotores han obtenido un compromiso gubernamental hasta ahora impensable en Cuba: permitir a los extranjeros comprar una propiedad con los derechos de uso de por vida, de manera que pueda ser incluso transferida por herencia.

Aunque el terreno sigue siendo propiedad de Cuba, el Gobierno ha aceptado un acuerdo 50%-50% cuando lo habitual es que las autoridades mantengan una mayoría de control, con el 51% o más. "Hemos tenido el apoyo excepcional del Gobierno cubano para avanzar en el proyecto, de una forma que nunca se había visto", aseguró Guy Chartier, presidente de Wilton Properties, el martes al canal francófono de la televisión nacional de Canadá.

La urbanización proyectada se extiende sobre un terreno de 12,5 kilómetros cuadrados y contará con 3.400 habitaciones hoteleras, además de chalés y otro tipo de viviendas. La idea surgió a partir del trabajo de arquitectos e ingenieros de Montreal: Maxime-Alexis Frappier, de ACDF Architecture; la compañía MC Pinard, el arquitecto Michelange Panzini y los ingenieros de Dupras Ledoux.

La promotora de Chartier obtuvo también una autorización para construir en el Malecón de La Habana un hotel de cinco estrellas y 25 pisos. Se llamará Hotel Arte en homenaje a la cultura cubana. Los arquitectos han incluido una pared cubierta de vegetación y otra iluminada por *leds*.

A lo largo de 2015 llegaron a la Isla 3.524.779 visitantes extranjeros, según las últimas cifras oficiales, un crecimiento de un 17,4% frente al año anterior. Sin embargo, el número de plazas hoteleras y casas privadas que brindan servicio de alojamiento no crece con igual celeridad.

Ubicada a unos 60 kilómetros de La Habana, en la provincia Mayabeque, Jibacoa se sitúa en una cala rodeada de acantilados, lo que la hace peculiar en el paisaje costero cubano. Es considerado un paraíso natural por su poca explotación turística y sus hermosos fondos marinos.

La zona cuenta con dos importantes hoteles, el clásico Breezes de modelo todo incluido y el Villa Trópico, utilizado especialmente para paquetes de estímulo a personalidades de la cultura y otros sectores estatales. Sin embargo, fuera de los enclaves turísticos la infraestructura es pobre y el entramado de servicios por cuenta propia todavía muy precario.

INTERNACIONAL



Evo Morales y Gabriela Zapata compartieron en el palco oficial del Carnaval de Oruro 2015. (Redes sociales)

Cambio de ciclo en Bolivia

Fernando Molina, La Paz | Febrero 15, 2016

Hasta ahora, Evo Morales ha sido uno de los líderes bolivianos más afortunados: su Gobierno coincidió con el mejor periodo de la economía del país, gracias a los altos precios de las materias primas que este exporta; además, heredó un sistema financiero saneado, logró condonar buena parte de la deuda externa, no sufrió de procesos inflacionarios internacionales serios, y se encaramó sobre la crisis política terminal de los partidos tradicionales y de la élite minera que dominaron Bolivia el último cuarto del siglo XX, por lo que pudo ofrecer estabilidad política y prosperidad al país.

Pero todos los organismos naturales y sociales tienden a la entropía y la caducidad. Hoy, la fortuna de Morales parece estar tornándose adversa: en el último tiempo han estallado dos escándalos que afectaron la credibilidad de su partido y las organizaciones sociales que lo respaldan, y de él mismo. La caída del precio del petróleo anticipa el final de los superávits fiscales y de la balanza de pagos, que determinaron una ampliación del consumo interno que fue clave de la bonanza económica del pasado decenio.

Los países latinoamericanos con los que Bolivia estableciera una alianza izquierdista, llamada bolivariana, o han cambiado de signo político (Argentina) o están en problemas muy serios como para ocuparse de asuntos de política exterior (Brasil, Venezuela y Ecuador). Y, finalmente, el referendo que se celebrará el 21 de febrero para aprobar o rechazar una reforma constitucional que permitiría a Morales presentarse a la presidencia por cuarta vez consecutiva en 2019, será la lid electoral más reñida de todo el tiempo en que el presidente indígena ha conservado la égida política del país.

La fuerza de los opositores a una nueva reelección de Morales se apoya en el malestar, sobre todo de las clases medias, por la corrupción de algunos miembros del Gobierno

Los pronósticos para el referendo indicaban que lo ganaría el "sí" que piden Morales y su partido, pero por primera vez da por un margen estrecho y perdiendo en la mayor parte de las capitales. La fuerza de los opositores a una nueva reelección de Morales se apoya en el malestar, sobre todo de las clases medias, por la corrupción de algunos miembros del Gobierno, involucrados en varios casos escandalosos, siendo el más claro de estos el del Fondo Indígena, una organización financiada con dinero de la exportación de gas, la principal actividad del país, para promover el desarrollo de las comunidades indígenas.

El año pasado se descubrió que los directivos del Fondo, entre los cuales se encontraba Nemesia Achacollo, entonces ministra de Desarrollo Rural y colaboradora cercana de Morales, habían autorizado que se depositara algo menos de 100 millones de dólares en las cuentas personales de los dirigentes rurales, que eran todos ellos militantes del oficialista Movimiento al Socialismo (MAS). También se descubrió que proyectos del Fondo por al menos 30 millones de dólares pasaban por diferentes clases de problemas, y que al menos un tercio de estos eran fantasma, es decir, inexistentes e inventados para quedarse con el dinero. El escándalo terminó en el encarcelamiento de varios dirigentes, algunos de los cuales habían sido ministros y parlamentarios del MAS, pero aún no se ha investigado a Achacollo, que según la oposición está siendo protegida por el gobierno.

Otra causa del malestar de las clases medias, en especial de las del occidente del país, una zona tradicionalmente izquierdista, es la creciente presión tributaria que ejerce el Estado, necesitado de sostener su multiplicado tamaño en un momento en que prevé recibir menos ingresos directos por la exportación del gas nacionalizado. La dureza del Servicio de Impuestos ha generado un bloqueo de caminos de los transportistas de carga, que pidieron cambiar las leyes tributarias, lo que el gobierno considera imposible. Así que los conflictos de este tipo pueden repetirse en el futuro inmediato.

Finalmente, el malestar se debe al cansancio natural de la sociedad por un gobierno tan prolongado. La gestión del MAS ha roto todos los récords de duración que podían superarse en Bolivia. Además, por el estilo de administración del presidente, no solo este se halla en el poder por más de diez años, sino también varios ministros y otros funcionarios. Al mismo tiempo, el MAS ha estado a cargo de la mayoría de los municipios y sindicatos, y su actuación en estos puestos ha presentado un alto número de problemas de autoritarismo, conflicto y corrupción.

Hay, pues, una sensación de "cambio de ciclo", que se agudizó los pasados días, cuando se involucró directamente a Morales en una supuesta trama de influencias indebidas. El conductor de un programa de televisión, Carlos Valverde, mostró ante cámaras el certificado de nacimiento de un hijo del presidente con Gabriela Zapata, gerente comercial de la empresa china CAMC Engineering, la principal proveedora del Gobierno, con contratos con este por alrededor de 500 millones de dólares. Morales aceptó la relación, pero la circunscribió al lapso 2005-2007, tiempo en el que Zapata era adolescente (ahora tiene 28 años, la mitad de la edad del presidente). Informó también que el hijo que habían tenido entonces falleció. Y negó que hubiera tráfico de influencias, puesto que la chica se convirtió en ejecutiva de CAMC en 2013, cuando según él la relación había acabado y la mayor parte de los contratos con la compañía china ya se habían firmado.

No se sabe cuál será el efecto del llamado "Evo-gate" en la votación del 21 de febrero, porque las encuestas preelectorales ya están prohibidas, pero la oposición confía en que le den los votos que necesitaba para triunfar

Poco después aparecieron en las redes sociales una fotografía de Zapata con Morales en la entrada del carnaval 2015, y otras de esta sola en actos a los que este político asistió, a fin de mostrar que la relación había continuado después de la fecha que el presidente había aceptado, y que por tanto este mintió. En el que hasta ahora es el último capítulo de esta suerte de culebrón, Evo Morales aceptó que la foto era real, pero dijo que se la tomó con la chica por puro protocolo, ya que en ese momento no había reconocido completamente a su antigua pareja.

No se sabe cuál será el efecto del llamado "Evo-gate" en la votación del 21 de febrero, porque las encuestas preelectorales ya están prohibidas, pero la oposición confía en que le den los votos que necesitaba para triunfar. Morales, por su parte, intensificó su campaña, atribuyendo los ataques a un plan urdido por Estados Unidos en contra de su proyecto de conservar el poder. La favorabilidad con que cuenta, que ahora es más clara en el oriente del país, tradicionalmente conservador, se asienta sobre el hecho de que se ha vivido

una década de progreso económico, sin grandes conflictos sociales, lo que hace de su gobierno una "rara avis" en la historia nacional.

Si perdiera el referendo, Morales tendría que abandonar el poder en 2020, lo que plantearía a su partido el problema de la sucesión, que no constituye una cuestión menor en sistemas caudillistas como el boliviano.

De una u otra manera, está claro que el gobierno izquierdista tiene hoy más problemas que satisfacciones, y que los bolivianos comienzan a salir del embrujo que representó el programa nacionalista, indianista y redistribuidor de este.

Nota de la Redacción: este análisis ha sido publicado previamente en la web Infolatam. Lo reproducimos con la autorización del autor.

OPINIÓN



El presidente de EE UU, Barack Obama. (EFE)

Una visita más simbólica que política

Yoani Sánchez, La Habana | Febrero 18, 2016

La última vez que un presidente de Estados Unidos visitó Cuba no se había inaugurado el capitolio de La Habana, moría el estelar lanzador de béisbol *El Diamante Negro* y mi abuela era una niña de pelo alborotado y mirada penetrante. No queda nadie que recuerde ese momento para contarlo en primera persona, de manera que la llegada de Barack Obama a la Isla será una situación inédita para todos los cubanos.

¿Cómo reaccionará la población? Con alegría y alivio. Aunque poco puede hacer el presidente de otro país por cambiar una nación donde los ciudadanos hemos permitido una dictadura, su visita tendrá un fuerte impacto simbólico. Nadie niega que el inquilino de la Casa Blanca resulta más simpático y popular entre los cubanos que el anciano y poco carismático general que heredó el poder por vía sanguínea.

Cuando el avión presidencial toque suelo en la Isla, el discurso de barricada que tan hábilmente ha levantado el Gobierno cubano durante más de medio siglo sufrirá un golpe irreversible. No es lo mismo ver a Raúl Castro y a Barack Obama darse la mano en Panamá, que ese encuentro en el territorio

que hasta hace poco estaba lleno de vallas contra "el imperio" y burlas oficiales al Tío Sam.

El mandatario estadounidense no podrá cambiar Cuba y es mejor que ni lo intente, porque este entuerto nacional es nuestra responsabilidad

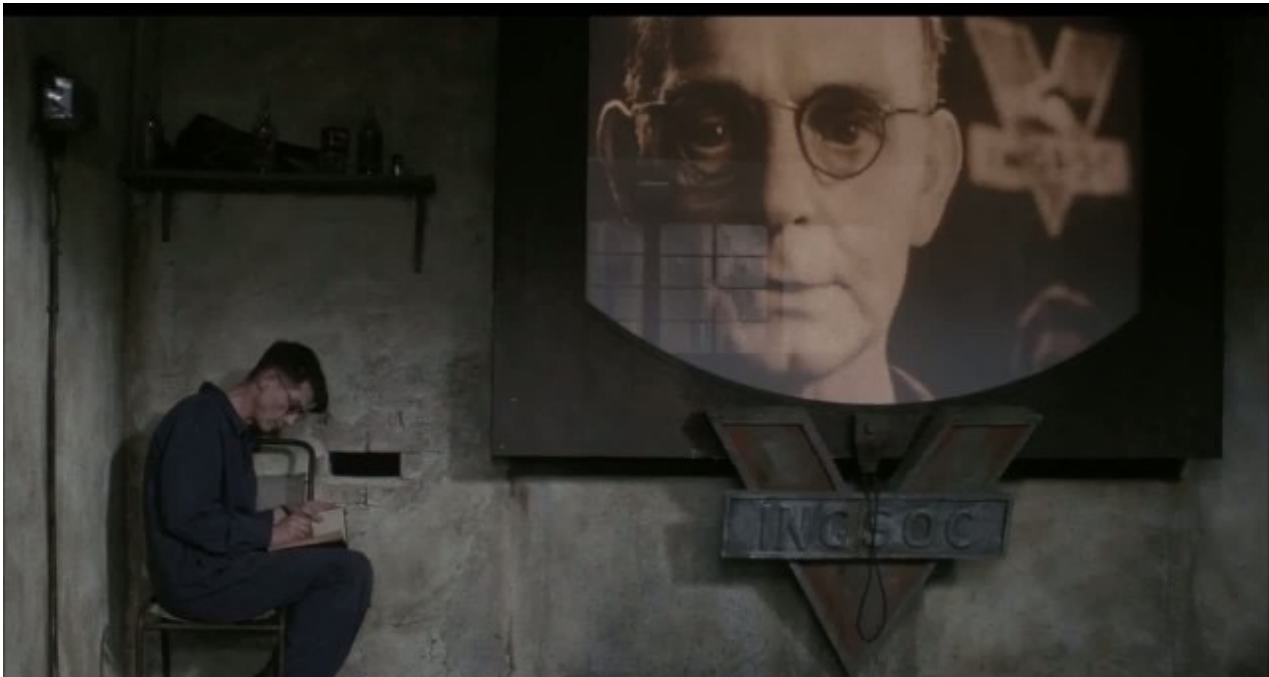
La prensa del Partido Comunista tendrá que hacer malabarismos para explicarnos el recibimiento oficial al comandante en jefe de las fuerzas armadas del "país enemigo". Los militantes más recalcitrantes se sentirán traicionados y quedará en evidencia que, detrás una supuesta ideología, solo hay la determinación de aferrarse al poder con las estrategias típicas de los camaleones políticos.

En la calle, la gente vivirá con entusiasmo ese acontecimiento inesperado. Para la población negra y mestiza, el mensaje es claro y directo en un país donde una gerontocracia blanca controla el poder. Quienes tengan una camiseta o un cartel con el rostro de Obama lo lucirán por esos días, aprovechando la permisividad oficial. Fidel Castro morirá un poco más en su custodiado refugio habanero.

La cerveza Presidente se agotará en las cafeterías, donde se escuchará en voz alta la frase de "dame dos Obamas más", y no es de dudar que esa semana los registros civiles inscriban a varios recién nacidos como Obamita de la Caridad Pérez o Yurislandi Obama. Pepito, el niño de nuestros chistes populares, estrenará un par de bromas para la ocasión y los vendedores de baratijas sacarán productos con el perfil del abogado y las cinco letras de su nombre.

No obstante, algo queda claro, más allá de la hojarasca del entusiasmo, el mandatario estadounidense no podrá cambiar Cuba y es mejor que ni lo intente, porque este entuerto nacional es nuestra responsabilidad. Sin embargo, su viaje tiene un golpe de efecto duradero y debe aprovechar la oportunidad para enviar un mensaje alto y claro frente a los micrófonos.

Sus palabras deben dirigirse a esos jóvenes que ahora mismo arman la balsa de la desesperación en sus cabezas. A ellos hay que hacerles saber que la miseria material y moral que los rodea no es responsabilidad de la Casa Blanca. La mejor manera en que Barack Obama puede trascender para la historia de Cuba es dejando claro que los culpables del drama que vivimos están en la Plaza de la Revolución de La Habana.



Fotograma de la película 'El Gran Hermano'. (Youtube)

Hora y media con el Gran Hermano

Juan Carlos Fernández, Pinar del Río | Febrero 18, 2016

Por una hora y media recibí una andanada de amenazas en la sede de la Seguridad del Estado de Pinar del Río este miércoles. Como en una escena de George Orwell, cuatro agentes se dedicaron a advertirme de que puedo ser procesado por el delito descrito en la Ley 62 del Código Penal, que refiere a la "intrusión profesional". Mi labor como periodista podría llevarme a la cárcel, aseguran estos celosos cuidadores de los límites ocupacionales de cada cubano.

En una silla anclada al piso y dentro de una habitación pequeña, escuché la manida intimidación de que mis equipos de trabajo serían confiscados la próxima vez que me vean en la calle "reportando algo". Los agentes catalogaron de ilegales los dos proyectos informativos en los que participo, el diario *14ymedio* y la revista *Convivencia*. No desaproveché la oportunidad para sugerirles que permitieran la libertad de prensa y se acababa el problema.

No podía faltar, claro está, el acta de advertencia policial que me negué a firmar. Sin embargo, cuando salí de allí y después de abrazar a mi esposa y a un amigo que me esperaban fuera, me di cuenta de que no tenía ningún

resentimiento contra los amenazantes agentes, más bien me inspiraban lástima.

Llegué a la casa, me recosté un momento en un sillón de la sala para reponer fuerzas y desde la cocina mi mujer gritó: "¡Juan, se acabaron los huevos, hay que buscar algo *pa'* comer esta tarde!". La realidad que la Seguridad del Estado no puede negar, volvía a tocar a mi puerta.



El patriarca ruso Kiril este jueves en el aeropuerto de La Habana. (EFE)

Candil en el mundo, oscuridad en casa

Mario Félix Leonart, La Habana | Febrero 12, 2016

Un encuentro histórico en el ámbito del debate interreligioso mundial tiene lugar en Cuba: el papa Francisco, jefe de la Iglesia católica, y Kiril, patriarca de la Iglesia ortodoxa de Rusia, se reúnen este viernes en La Habana. No se trata de una simple parada del popular papa latinoamericano que aprovecha un viaje pastoral a México para detenerse antes de llegar a su destino y saludar a su homólogo de la Iglesia rusa. Asistimos a una cita en el camino de dos tendencias de fe milenarias que después del cisma ocurrido siglos atrás se detienen a dialogar.

Mientras este acontecimiento tiene su escenario en la Isla, otros hechos, provenientes de las entrañas mismas de la nación cubana, escandalizan a cualquier persona de buena voluntad, creyente o no creyente, interesada de veras en el respeto genuino a las libertades religiosas. Contrasta la hospitalidad con la que los pastores de Rusia y de Roma pueden sentarse a conversar en Cuba, como si se tratase de su propia tierra, y la imposibilidad de que pastores cubanos puedan hacer lo mismo.

Desde 2014, cuando fue demolido el templo de la iglesia Restableciendo el Reino de Dios, en Santiago de Cuba, liderada por Marco Antonio Perdomo, las veinte agrupaciones afiliadas en Cuba a la Coalición Internacional Apostólica, no solo se encuentran condenadas a la ilegalidad, sino que se hallan en literal estado de sitio.

Los primeros cuarenta días de 2016, que precedieron el paradigmático y elitista encuentro patriarcal de La Habana, han sido particularmente preocupantes, especialmente en el interior del país. El primer viernes de enero fueron demolidos dos templos de la red Fuego y Dinámica, uno en Camagüey, liderado por el pastor Bernardo de Quesada Salomón, autor del polémico libro *En el ojo del huracán*; y otro en Las Tunas, pastoreado por Juan Carlos Nuñez. El primer viernes de febrero sufrió igual intolerancia, otra vez en Santiago de Cuba, el templo de la iglesia pastoreada por Alain Toledano Valiente. Otros muchos lugares de culto de estas denominaciones están amenazados y pueden correr igual suerte como parte de esta cacería de brujas.

Contrasta la hospitalidad con la que pastores de Rusia y de Roma pueden sentarse a conversar en Cuba y la imposibilidad de que pastores cubanos puedan hacer lo mismo

Por más que los heterodoxos grupos apostólicos cubanos puedan parecer distantes de las ortodoxas iglesias milenarias de Roma y Moscú, también existen y merecerían el mismo respeto que aquellas si Cuba fuera un auténtico Estado laico, que no dicta en materias de fe religiosa, ni diferencia, como parece ser el caso, entre una manera de creer herética o universal. De esto debían estar informados sus santidades de las Iglesias de Roma y Moscú, ejemplos paradigmáticos de un diálogo interreligioso que está poniendo fin a siglos de controversias.

Confundido por la propaganda divisiva de la Oficina de Atención a los Asuntos Religiosos del Comité Central del Partido Comunista de Cuba, que instiga odios religiosos a nivel nacional mientras dice favorecer el diálogo interreligioso en el plano internacional, un colega pastor bautista me sugirió que hiciese "de la vista gorda" ante tales violaciones, puesto que ese no era nuestro problema. No puedo comprender tanta ausencia de misericordia ante

la violación al derecho ajeno, tan distante de la esencia misma del cristianismo y de las propias enseñanzas de Jesús, defensor hasta de los despreciados grupos de herejes samaritanos frente el *establishment* religioso judío.

Este criterio está también alejado del identificativo principio bautista de la libertad de conciencia, del derecho a creer o a no creer, o a hacerlo de la manera que se entienda. Aun así, puedo ser capaz de *rumiarlo* si proviene del confuso criterio de un "cura de aldea" como yo, pero no de los grandes padres de religiones organizadas con tanto reconocimiento histórico y global como lo son los patriarcas de Roma y Moscú.

Por ello, espero que Francisco y Kiril no me defrauden y demuestren durante su cita histórica hasta dónde puede llegar un genuino, incluyente y totalmente abierto dialogo interreligioso de magnitudes macroecuménicas; y demuestren también que son capaces de promover el diálogo interreligioso que tanto necesitamos a nivel nacional. Es además una oportunidad para que expresen su solidaridad hacia los grupos religiosos ahora mismo excluidos en su propia tierra.



El papa Francisco y el patriarca Kiril durante su encuentro en La Habana. (EFE)

Los mil años que nos faltan

Yoani Sánchez, Febrero 14, 2016

Un papa católico y un patriarca de la Iglesia ortodoxa acaban de abrazarse en Cuba. Mil años de enemistad han concluido con tres besos en el aeropuerto de La Habana y la firma de un acuerdo para proteger el rebaño cristiano. El escenario para tan histórica cita no podía ser más contradictorio: un país donde el Gobierno se niega a reconocer a sus críticos y ha dinamitado todos los puentes para un diálogo con la oposición.

Desde una escenografía hábilmente publicitada, Raúl Castro se ha dado a la tarea de mostrar a la Isla como un terreno neutral para el diálogo. Sin embargo, para hacer uso de esa zona de conciliación, el General exige cumplir con dos severos requisitos. Los participantes en la negociación solo pueden ser extranjeros y no deben expresar el mínimo cuestionamiento hacia los anfitriones.

Bajo esas condiciones se han desarrollado los Diálogos de Paz que por más de tres años han sostenido el Gobierno de Colombia y la guerrilla de las FARC. Un conflicto en el que la pérdida de miles de vidas humanas, los desplazados y los continuos enfrentamientos militares entre ambos bandos dificultan el proceso de entendimiento y hacían impensable cualquier tipo de pacto.

A las jerarquías católica y ortodoxa les ha ocurrido otro tanto. El abrazo de Francisco y Kiril cierra una etapa que comenzó cuando en el año 1054 el papa de Roma y el patriarca de Constantinopla se excomulgaron uno al otro. Un cisma que modeló parte del mundo que hoy conocemos y que separó desde los ritos hasta las cuestiones teológicas o doctrinarias. Un abismo que parecía insalvable hasta este viernes.

El papa y el patriarca se han estrechado las manos porque saben que en todos estos siglos de negarse el uno al otro, la víctima principal de su enemistad ha sido la grey cristiana

Tanto en el caso de las negociaciones de paz colombianas como en el encuentro de ambos líderes religiosos, la gravedad de la confrontación ha exigido una buena dosis de sensatez para llevar a cabo cualquier diálogo. Alrededor de la mesa de conversaciones y en la improvisada sala de reuniones de un aeropuerto, los implicados estuvieron conscientes de que en ninguna mediación se puede salir indemne, sin ceder ni un ápice.

Los dialogantes se han mostrado dispuestos al acuerdo, en parte a causa del agotamiento que produce toda confrontación. Pero especialmente porque comprendieron que el daño de su disputa iba sobre la gente común, malograba la existencia de la población y de la feligresía. El papa y el patriarca se han estrechado las manos porque saben que en todos estos siglos de negarse el uno al otro, la víctima principal de su enemistad ha sido la grey cristiana.

Cuando se niega a conversar mientras presta el suelo patrio para que otros pacten, Raúl Castro confirma su poca estatura como estadista

En varias de las fotos del histórico encuentro de este 12 de febrero se veía también al general-presidente de Cuba. El hombre que durante ocho años de mandato no ha mostrado la grandeza de acortar la distancia que lo separa de sus contrincantes políticos, quienes no tienen sangre en las manos ni armas guardadas bajo la cama, sino ideas diferentes a las del Partido Comunista y una sincera preocupación por su país, acompañada del imperativo de promover un cambio pacífico.

Cuando se niega a conversar mientras presta el suelo patrio para que otros pacten, Raúl Castro confirma su poca estatura como estadista y revela el miedo que le produce otorgarle legitimidad a su oposición. No obstante sus reticencias, los cubanos terminaremos entendiéndonos y para llegar a ese momento no hará falta esperar mil años ni darnos tres sonoros besos en la mejilla.

DEPORTES



Los hermanos Lourdes (izq.) y Yulieski (der.) Gourriel. (EFE)

Los hermanos Gourriel aseguran estar "listos para jugar"

14ymedio, La Habana | Febrero 17, 2016

A poco más de una semana de abandonar el equipo cubano durante la Serie del Caribe en Santo Domingo, Yulieski y Lourdes Jr. Gourriel han declarado que se encuentran "trabajando duro" para llegar a las Grandes Ligas en Estados Unidos. Los peloteros, sin revelar dónde se encuentran, conversaron con el portal MLB.com.

"Queremos que los fanáticos sepan que estamos bien y trabajando para nuestro sueño –aseguró Yulieski– hay mucha gente preocupada por nosotros, pero estamos trabajando duro y entrenando todos los días para jugar en Grandes Ligas". El joven añadió que ambos están listos para jugar y que espera que sea este año. "Queremos jugar lo antes posible", remató.

El pelotero de 31 años desea que ambos puedan firmar con un mismo equipo aunque aclara que si las circunstancias no lo permiten y tienen que ir cada uno por su camino, así lo harán.

"La gente puede esperar que demos lo mejor de nosotros cada vez que salgamos al terreno [porque] jugar en Grandes Ligas es nuestro sueño y con la ayuda de Dios, llegaremos", agregó Lourdes Jr.

Las especulaciones sobre el paradero de Yulieski y su hermano menor se han disparado desde que se fugaron en Santo Domingo. Algunos medios sostienen que se encuentran en Haití y la dirección de Migración de Panamá negó que Yulieski Gourriel tenga residencia en el país centroamericano, tal y como informaron medios de EE UU.

El director general de Migración de la República Dominicana, Rubén Paulino Sem, reveló a Listín Diario que no se tiene registro oficial de la salida por los aeropuertos del país de los dos deportistas.

Los miembros de la Fuerza Aérea Dominicana que supuestamente colaboraron en la fuga de los peloteros están detenidos, según anunció este lunes el ministro de Defensa, Máximo William Muñoz Delgado, citado por el periódico local Diario Libre.



La selección cubana de polo acuático en Nuevo León, México. (INDE)

Cinco jugadoras cubanas de polo acuático se fugan en México

14ymedio, La Habana | Febrero 16, 2016

Cinco jugadoras de la selección femenina de polo acuático de Cuba se escaparon de un entrenamiento en la ciudad mexicana de Monterrey y viajaron a Estados Unidos, según autoridades deportivas locales en declaraciones a la agencia Dpa. La noticia que llevaba días circulando por las redes sociales se ha confirmado este martes.

La fuga obligó a cancelar la preparación y el resto de las waterpolistas de la escuadra regresaron este domingo a la Isla. "No hubo nota oficial del Gobierno de Cuba, simplemente nos avisaron de que las restantes (que no desertaron) cambiarían los boletos para regresar a La Habana", comentó la fuente a la Dpa.

El equipo cubano estaba integrado por 13 deportistas y había arribado a principios de febrero a la ciudad mexicana para entrenar con las representaciones de Nuevo León. Las atletas estaban hospedadas en la Villa Olímpica del Instituto Estatal del Deporte y se entrenaban en el Centro Olímpico Acuático Universitario.

Hasta el día de hoy no sabemos si desertaron cinco jugadoras o un técnico y cuatro jugadoras", explicó a la agencia de prensa el coordinador de medios del Instituto Estatal del Deporte de Nuevo León, Juan Ramón Piña.

La fuga obligó a cancelar la preparación y el resto de las waterpolistas de la escuadra regresaron este domingo a la Isla

"Fue inesperado; cinco se fueron de la Villa Olímpica y nadie sabía nada hasta que personal del equipo confirmó que se fueron a Estados Unidos", añadió el directivo, que precisó que las salidas se produjeron entre el martes y jueves de la semana pasada.

Entre el miércoles 17 y el viernes 19, el equipo cubano tenía previsto participar en un torneo local para finalizar su ciclo de preparación. Los partidos se enmarcan en un convenio de colaboración firmado el 29 de enero pasado entre las autoridades deportivas del estado de Nuevo León y Cuba para el intercambio de entrenadores y las competiciones de fogueo.

La fuga de las deportistas se produjo pocos días después de que los hermanos Yulieski y Lourdes Jr. Gourriel abandonaran la selección cubana de béisbol al finalizar la Serie del Caribe en República Dominicana.



Un grafiti con José Martí vestido a la usanza moderna ha comenzado a aparecer en varios muros de La Habana. (14ymedio)

Un Martí moderno

14ymedio, La Habana | Febrero 17, 2016

Un moderno José Martí ha empezado a aparecer en varios muros de La Habana. El grafiti despierta la curiosidad de los transeúntes y preocupa a los oficialistas ortodoxos que no saben si interpretar la representación como un homenaje o una falta de respeto. Lo cierto es que el héroe nacional, con mangas cortas y manos en los bolsillos provoca lecturas muy variadas en quienes lo ven.

Hay algo que conmueve en este Martí que parece asomarse a la Cuba de hoy y observar una realidad tan alejada de sus sueños.

"Eso quiere decir que Pepe es de todos los tiempos", comentaba un joven a la espera del ómnibus en una parada cercana. Otros señalan la pintada como una "profanación de la memoria del Apóstol" y recomiendan que la "borren de inmediato". Sin embargo, a diferencia de lo que suele ocurrir con los dibujos de El Sexto y de otros irreverentes grafiteros, ni la policía ni los Comités de Defensa de la Revolución han intervenido para tapan la imagen de un brochazo.

Cartelera Cultural

QUÉ	DÓNDE	CUÁNDO
BOCETOS DE ZANELLI PARA EL CAPITOLIO NACIONAL LA MUESTRA ESTÁ COMPUESTA POR DIEZ BOCETOS ORIGINALES ESCULPIDOS EN YESO Y REALIZADOS POR EL MAESTRO ITALIANO ANGELO ZANELLI EN 1929.	LA HABANA PALACIO DEL SEGUNDO CABO, O´RELLY NO. 4 ENTRE TACÓN Y AVENIDA DEL PUERTO, PLAZA DE ARMAS, HABANA VIEJA CONTACTO: TEL.: +53 78621120 / 78621076 EMAIL: SEGUNDOCABO@PATRIMONIO.OHC.CU	INICIO: DOM 01/NOV - 09:30 AM FIN: JUE 31/MAR - 17:00 PM
LOS MUNDOS DE QUINO LA EXPOSICIÓN HACE UN HOMENAJE AL DESTACADO CARICATURISTA ARGENTINO Y A SUS SEIS DÉCADAS DE CARRERA ARTÍSTICA, DURANTE LAS QUE HA PROVOCADO NO SÓLO SONRISAS, SINO TAMBIÉN INNUMERABLES REFLEXIONES.	LA HABANA GALERÍA LATINOAMERICANA DE CASA DE LAS AMÉRICAS, CALLE 3RA ESQUINA A G, VEDADO	INICIO: LUN 25/ENE - 17:30 PM FIN: JUE 31/MAR - 17:30 PM
MACBETH EL VIERNES 19 DE FEBRERO Y EL SÁBADO 20, EL GRUPO DE TEATRO PAPALOTE DE MATANZAS LLEVA A ESCENA ESTA OBRA ORIGINAL DE WILLIAM SHAKESPEARE EN UNA VERSIÓN DE RENÉ HERNÁNDEZ SANTANA.	PINAR DEL RÍO TEATRO JOSÉ JACINTO MILANÉS, CALLE MARTÍ ESQUINA A COLÓN TEL.: +53 45612126, 52971408	INICIO: VIE 19/FEB - 21:00 PM FIN: SÁB 20/FEB - 21:00 PM
WALDO MENDOZA EN CONCIERTO EL INTÉRPRETE CUBANO, AMANTE DE LA CANCIÓN ROMÁNTICA, TIENE ESTE ESPACIO REGULAR PARA COMPARTIR CON SU PÚBLICO. CON UNA VOZ PECULIAR Y SU APASIONADO ESTILO HA LLEVADO CON ÉXITO UNA CARRERA MUSICAL DE VARIOS AÑOS QUE TUVO SUS ORÍGENES EN LA TROVA.	LA HABANA CAFÉ CANTANTE MI HABANA, PASEO Y 39, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN CONTACTO: TELF: +53 7 8784275	INICIO: SÁB 30/ENE - 16:00 PM FIN: SÁB 05/MAR - 20:00 PM

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
COSTILLA DE CERDO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	19 CUP
PLÁTANO FRUTA	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	1 CUP
TOMATE	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	7 CUP
AJO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	33 CUP
CALABAZA	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	0,85 CUP
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	35 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	50 CUP
BONIATO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	14 CUP
FRIJOL NEGRO	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	10 CUP
TOMATE	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	12 CUP
YUCA	MERCADO EGIDO, LA HABANA,	LIBRA	4 CUP

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	25 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	37 CUP
ARROZ	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	4 CUP
PAPA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	10 CUP
GUAYABA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	7 CUP
MALANGA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	10 CUP
COCOTE DE CARNERO	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	24,6 CUP
LOMO DE CARNERO	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	22,8 CUP
FRIJOL COLORADO	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	13 CUP
REMOLACHA	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	1,3 CUP
YUCA	MERCADO MÁRTIRES. HOLGUÍN	LIBRA	0,75 CUP