



EL 'RAULISMO' APURA LAS TAREAS PENDIENTES



LECTORES OPINAN SOBRE '14YMEDIO' EN SU TERCER AÑO



LOS RIESGOS DEL DELITO ECONÓMICO



DÓNDE GUARDAN LOS CUBANOS EL DINERO



Una selección con lo mejor de la semana del primer diario independiente hecho en Cuba



Pese a la apertura este lunes del Gran Hotel Manzana Kempinski La Habana, será oficialmente inaugurado en junio. (14ymedio)

Manzana se escribe con "M" de millonario

Luz Escobar Y Marcelo Hernández, La Habana | Mayo 24, 2017

El Gran Hotel Manzana Kempinski ofrece una vista de la ciudad para bolsillos acaudalados y personas de gustos refinados que los transeúntes apenas alcanzan a intuir desde la acera. (pág. 16)

CRÓNICAS Y REPORTAJES



En Cuba, las pérdidas durante la cosecha y con posterioridad a su recogida representan el 30% de la producción total. (EFE)

Cuba pierde más de la mitad de los alimentos que se cosechan, según una ONG española

14ymedio, La Habana | Mayo 23, 2017

La agricultura en Cuba está entre las de más bajo rendimiento de América Latina según una evaluación publicada por la organización no gubernamental Mundubat, radicada en el País Vasco (España). En la Isla, las pérdidas durante la cosecha y con posterioridad a su recogida representan el 30% de la producción total, mientras que en las fases de distribución alcanzan el 27%.

El texto recoge una evaluación realizada de manera conjunta entre la ONG y Veterinarios sin Frontera (VSF). Ambas organizaciones forman parte de un convenio de cooperación con Cuba, iniciado en 2014 y financiado mayoritariamente por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo.

Mundubat y VSF trabajan en la Isla desde 1993 en proyectos que promueven la soberanía alimentaria y la igualdad de género. Las entidades laboran en colaboración con las organizaciones oficialistas Asociación Nacional de

Agricultores Pequeños, Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales y Asociación Cubana de Producción Animal.

El informe ve como un signo positivo que "el sector cooperativo dispone ya del 80% de las tierras y produce más del 90% de los alimentos del país", sin embargo esa producción "solo cubre el 20% de las necesidades de la población", aclara.

Los mayores problemas detectados en la producción de alimentos en la Isla tienen su origen en la "debilidad del entramado institucional cooperativo en el que se organiza la producción agropecuaria", puntualiza el informe.

Las cooperativas carecen de una "evaluación interna sobre la eficiencia y sostenibilidad ecológica de los modelos de producción", muestran "desconocimiento de los marcos regulatorios", sufren deficiencias en sus instalaciones, y una "escasa implicación de los socios y socias", detalla Mundubat.

La Isla padece de "suelos degradados y con bajos índices de materia orgánica, elevada incidencia de plagas y enfermedades", junto a una "alta salinidad, compactación del suelo y sobrepastoreo". La invasión de maleza y la contaminación por purines agravan el panorama.

Los mayores problemas detectados en la producción de alimentos en la Isla tienen su origen en la "debilidad del entramado institucional cooperativo en el que se organiza la producción agropecuaria"

"La escasa inversión en tecnología" limita "todavía más la producción". Mundubat cataloga como de "baja calidad" los productos finales ofertados al consumo. Una situación que apunta a un "deficiente procesamiento en las fases iniciales de cosecha", "deteriorados sistemas de almacenamiento" y "falta de experiencias en la incorporación de valor agregado a los productos primarios".

Las distintas unidades productivas "no satisfacen las demandas interna" y "la baja e inestable disponibilidad de alimentos a lo largo de todo el año" y los precios fluctuantes "caracterizan el abastecimiento de alimentos".

El texto advierte que las mujeres tienen "una baja presencia" en los puestos y estructuras de dirección del sector y "perdura la división sexual del trabajo". Mientras que "los titulares de derechos y productores son hombres", las mujeres ocupan "los puestos de mano de obra agrícola", en cadenas de procesamiento de la agroindustria y en la distribución minorista.

"Los rendimientos del sector están estancados o han decrecido ligeramente" advierte el informe, que pronostica que en la medida en que la agricultura "no aumente sus rendimientos y explote su potencialidad productiva, la economía tendrá que asumir importantes erogaciones para poder suplir su demanda interna".



Un hombre intenta sacar dinero en un cajero automático a las afueras de un Banco Metropolitano en La Habana. (14ymedio)

¿En el banco o debajo del colchón? Dónde guardan los cubanos el dinero

Zunilda Mata, La Habana | Mayo 25, 2017

Encontrar una botija con monedas que su padre escondió en el patio ocupó parte de la juventud de Eneida, una jubilada que hoy dice estar financieramente "escachada y sin un peso en el banco". De su familia heredó una vieja casona en el centro de la ciudad de Santa Clara y la convicción de no poner sus ahorros en manos del Estado.

Cada mes, la pensionada va hasta el cajero automático más cercano, saca el monto de su jubilación, equivalente a unos 12 dólares, y lo guarda dentro de una vieja lata de café. "Prefiero tenerlo cerquita porque en la mayoría de las tiendas hay problemas para pagar con tarjeta magnética".

La santaclareña también recela de las autoridades ya que, en su opinión, "nunca se sabe cuándo van a confiscar algo".

Eneida tiene malos recuerdos. Su padre fue dueño de una bodega nacionalizada durante la Ofensiva Revolucionaria de 1968 y, con anterioridad, el pequeño empresario había perdido parte de sus ahorros con el canje de papel moneda decretado por el Gobierno en 1961. "Guardó en la casa lo poco que no le pudieron quitar", recuerda su hija.

Desde entonces ha pasado más de medio siglo, pero muchos ciudadanos siguen desconfiando de poner su dinero en las instituciones manejadas por el Gobierno.

El sistema bancario está conformado por nueve bancos, 14 instituciones financieras no bancarias nacionales, nueve oficinas de representación de instituciones financieras extranjeras y una en trámite de registro. Para Eneida todas estas entidades son "el mismo perro pero con diferente collar".

En La Habana, el Banco Metropolitano busca a toda costa atraer más clientes, pero a la desconfianza se le une el deficiente servicio de sus sucursales

En La Habana, el Banco Metropolitano busca a toda costa atraer más clientes, pero a la desconfianza se le une el deficiente servicio de sus sucursales. Las largas colas a las afueras de las oficinas y los poco incentivos económicos de guardar el dinero en sus cajas fuertes desestimulan a los ahorristas.

Las tasas de interés aprobadas por el Banco Central determinan que un depósito a plazo fijo de 72 meses, acumula un 7% de su monto. Sin embargo, la dualidad monetaria convierte esa cifra en ridícula.

"Ahorré la tercera parte de mi salario durante cinco años para pagarle la fiesta de quince años a mi hija", cuenta Teobaldo, un tunero de 47 años que se dedica a acarrear mercancía desde mercados privados hacia paladares y cafeterías. "Lo puse en el banco y no tuve ningún problema, pero tenía la ilusión de que el dinero iba a crecer más".

Teobaldo llegó a tener el equivalente de 1.800 CUC con los que costó la bebida y la comida de la fiesta, así como el cake y los automóviles para hacer un recorrido por la ciudad y las fotos de la homenajead. "Tuve que pedirle a mi hermano que me mandara más dinero desde Estados Unidos para la ropa, las flores y la contratación de músicos", agrega.

Nada más llegar la fecha del cumpleaños de su hija, el pequeño emprendedor sacó todos su ahorros del banco. "No quería que se fueran a destapar las alarmas", explica a *14ymedio*. En 1993 el Gobierno lanzó una ofensiva conocida como la Operación Maceta dirigida a confiscar productos y encarcelar a quienes poseyeran "dinero ilícito".

La cruzada se convirtió en una cacería contra los nuevos ricos. "Si tenías una casa bonita, un aire acondicionado y una fachada bien pintada, te caían arriba", cuenta Teobaldo. En la operación fueron procesados sus dos hermanos por "enriquecimiento ilícito". Uno de ellos criaba cerdos y el otro vendía joyas de oro. Después de varios años encarcelados terminaron emigrando.

A los jóvenes no es la desconfianza lo que los guía a no tener cuentas bancarias, sino la precariedad económica del día a día

Los más jóvenes lo ven de otra manera. No es la desconfianza lo que los guía a no tener cuentas bancarias, sino la precariedad económica del día a día. "¿Guardar dinero?", se cuestiona con incredulidad un joven estudiante de la Universidad de Ciencias Pedagógicas que fuera del horario escolar trabaja como mensajero para distribuir el paquete semanal.

"Eso de tener ahorros es cosa de ricos", opina. La mayoría de sus amigos viven de lo que les dan los padres o se ganan el sustento diario, "pero para ahorrar no alcanza", asegura.



El presidente Raúl Castro considera a los documentos ratificados como "los más estudiados, discutidos y rediscutidos de la historia de la Revolución". (EFE)

El 'raulismo' apura las tareas pendientes antes de que Castro deje la presidencia

14ymedio, La Habana | Mayo 19, 2017

El Gobierno apuró el paso este viernes para cumplir algunas tareas pendientes antes de que Raúl Castro abandone la presidencia. El III Pleno del Comité Central del Partido Comunista ratificó dos documentos programáticos en una reunión donde reapareció Marino Murillo, vicepresidente del Consejo de Ministros y apartado de la foto de familia del poder desde noviembre del año pasado.

Apenas 40 días antes de que se cumpliera el plazo prometido se aprobaron la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista y las bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030. El paquete incluyó también la conformidad con las nuevas modificaciones a los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución.

Una nota leída en la edición del mediodía del noticiero televisivo reportó que el presidente Raúl Castro considera a estos documentos como "los más estudiados, discutidos y rediscutidos de la historia de la Revolución". La aprobación de los textos ocurre tras un largo proceso donde, según se afirma, participaron más de un millón y medio de cubanos.

El Pleno acordó someter a la consideración de la Asamblea Nacional la Conceptualización del Modelo y los Lineamientos, pero en relación al Plan solo propuso informar a los parlamentarios sobre lo aprobado.

La ratificación de estas programáticas llega en un momento difícil para el país. El pasado año la Isla experimentó un decrecimiento del 0,9% de su Producto Interno Bruto (PIB) por primera vez desde 1995. Detener esa caída y obtener un incremento del PIB es el principal objetivo económico del Gobierno para este año.

La crisis política y económica en Venezuela ha provocado una abrupta caída de las importaciones petroleras a la Isla. De unos 100.000 barriles diarios que recibió Cuba a precio subvencionado durante los mejores años del estrechamiento de vínculos con el país sudamericano, los analistas calculan que ahora solo llegan menos de la mitad.

En el documento están ausentes temas de gran interés para la población como la eliminación del sistema de racionamiento, el ejercicio del trabajo por cuenta propia en profesiones diplomadas o los derechos humanos

Una petrolera rusa ha asumido de emergencia el suministro y planea enviar en los próximos meses unas 250.000 toneladas de petróleo y diésel a la Isla, donde desde el pasado año se ha racionado el consumo de electricidad en las entidades estatales y se han aplicado recortes en el suministro de combustible.

El panorama actual cuestiona directamente lo establecido en el Plan para 2030.

En la Conceptualización no se hace alusión a que el objetivo final del socialismo cubano sea construir la sociedad comunista; tampoco se menciona como meta la supresión de la explotación del hombre por el hombre.

En el documento están ausentes temas de gran interés para la población como la eliminación del sistema de racionamiento, el ejercicio del trabajo por cuenta propia en profesiones diplomadas o los derechos humanos.



La opositora cubana Martha Beatriz Roque asistió a una celebración por el aniversario de la independencia en la sede de la FNCA en Miami. (14ymedio)

Martha Beatriz Roque: "La oposición cubana no ha encontrado el camino correcto"

Mario J. Pentón, Miami | Mayo 25, 2017

A punto de ser operada en Miami de un catarata traumática provocada por un golpe que asegura que le dio un agente de la Seguridad del Estado en uno de los tantos actos de repudio en su contra, la disidente y exprisionera política Martha Beatriz Roque fue rotunda al evaluar la trayectoria de la oposición en la Isla, que a su juicio, "no ha encontrado el camino correcto para llegar al pueblo".

"Hay que rozarse con el pueblo y en ese roce hay que entregarle ideas de la realidad del régimen, ideas que el pueblo entienda", dijo Roque a *14ymedio* el pasado lunes en la sede de la Fundación Nacional Cubano Americana, donde asistió a una celebración del 115 aniversario de la independencia de la Isla.

Roque fue la única mujer del grupo de 75 disidentes juzgados, apresados y condenados a largas penas por delitos contra la seguridad del Estado en 2003, un suceso que conmocionó a la opinión pública internacional, conocido como la Primavera Negra. Esa fue su segunda condena, ya que en 1997 fue

juzgada por escribir el documento *La Patria es de todos* cuando formaba parte del Grupo de Trabajo de la Disidencia Interna.

"Muchas veces los opositores salen a la calle y gritan 'abajo Fidel, abajo Raúl, vivan los derechos humanos' pero la gente muchas veces ni siquiera saben cuáles son sus derechos"

"Muchas veces los opositores salen a la calle y gritan 'abajo Fidel, abajo Raúl, vivan los derechos humanos' pero la gente no sabe cuáles son los derechos humanos, si muchas veces ni siquiera saben cuáles son sus derechos", añadió.

La opositora recordó cómo los mismos manifestantes enviados por el Gobierno gritan en ocasiones: "Abajo los derechos humanos".

"Hay que llegar al pueblo a través de las cosas que le interesan. La oposición cubana no ha encontrado una estrategia que permita vincular al pueblo con sus problemas", dijo.

La opositora cree que al pueblo durante mucho tiempo no se le ha permitido hablar de sus derechos, por lo cual es inútil tratar de explicarles hipotéticas propuestas sobre reformas en la Constitución.

A su juicio, entre los problemas graves que vive Cuba se encuentra la ausencia de futuro.

"El cubano no tiene porvenir, por eso quiere emigrar, porque sabe que en Cuba no tiene futuro. Hay que tratar de hacerle comprender a la gente la importancia de construir ese futuro". añadió.

Sobre la situación venezolana y su repercusión en la Isla, la opositora cree que el Gobierno de Raúl Castro "teme" por las consecuencias que podría traer el fin del chavismo, a lo que ahora se suma la cada vez más clara posición del presidente norteamericano, Donald Trump, sobre la política hacia Cuba.

"Pienso que las cosas van a cambiar mucho en Cuba si cambian en Venezuela"

"Pienso que las cosas van a cambiar mucho en Cuba si cambian en Venezuela", señaló. También dijo que el camino hallado por la oposición venezolana era muy difícil para los grupos disidentes cubanos, pues las condiciones son muy diferentes.

Roque cree que la ausencia de acciones concretas contra el Gobierno de Raúl Castro por parte de la administración Trump "le dio mucha fuerza al régimen

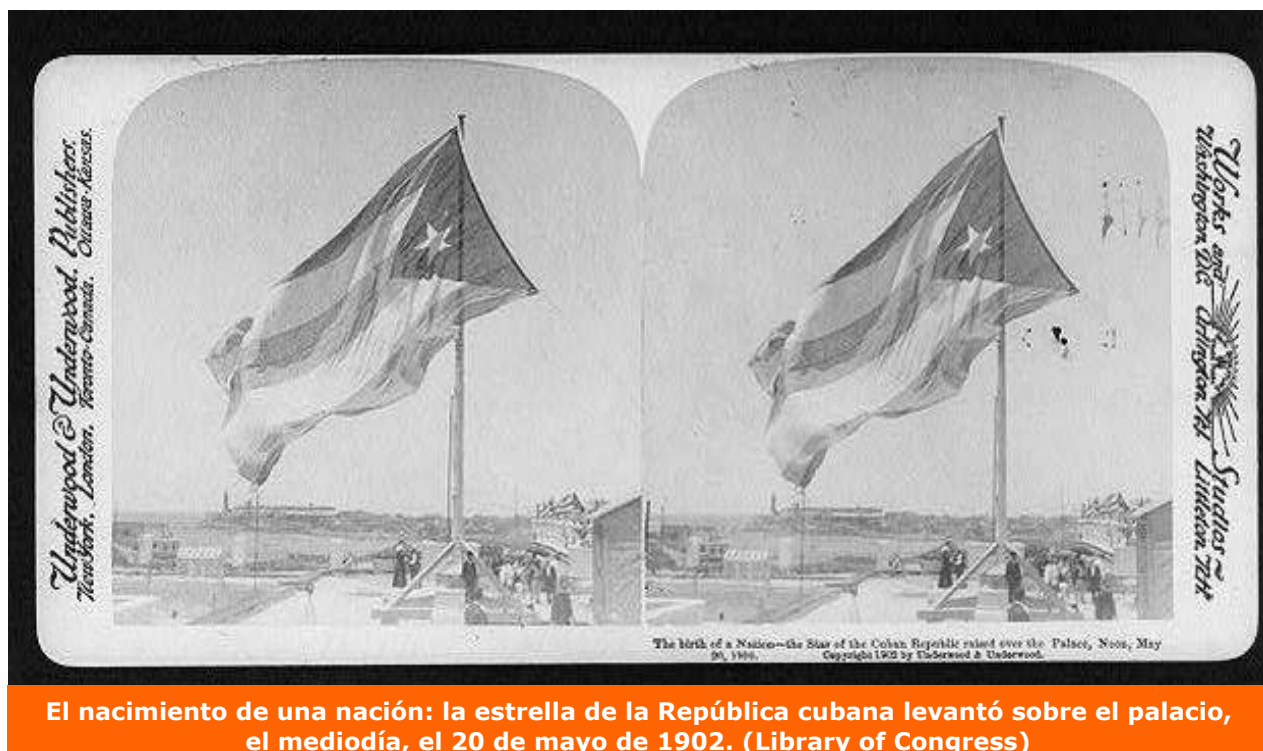
para seguir reprimiendo a la oposición" y en particular a grupos "que les molestan mucho".

La opositora, de 72 años, no cree que se deban esperar cambios significativos con la promesa de Raúl Castro de dejar su cargo como presidente del Consejo de Estado en 2018.

"Castro no se va del poder. Sigue al frente del Partido y en Cuba quien tiene el poder es el Partido Comunista, lo que quiere decir que para nada se va del poder", opinó, agregando además que el advenimiento de nuevas figuras como el actual vicepresidente Miguel Díaz-Canel tampoco supondrá un cambio en el sistema.

"Díaz-Canel es un títere que nada más abre la boca cuando le mandan a decir lo que quieren que diga", añadió.

A pesar del panorama sombrío, la disidente asegura que existe "un movimiento lento" dentro de la oposición en Cuba y que este año podrán verse los primeros frutos de "la larga lucha del exilio y la oposición para llevar la libertad a la Isla".



El nacimiento de una nación: la estrella de la República cubana levantó sobre el palacio, el mediodía, el 20 de mayo de 1902. (Library of Congress)

La República cubana, entre la aversión y la fascinación

Zunilda Mata/Mario J. Pentón, La Habana-Miami | Mayo 20, 2017

El estudiante repasó los apuntes para el examen de historia: "la etapa republicana fue neocolonial, mediatizada y corrupta", leyó en voz alta, mientras el abuelo hacía una mueca de disgusto. A 115 años de fundada la República de Cuba, muchos se debaten entre la aversión o la fascinación por ese período de la historia nacional que comenzó el 20 de mayo de 1902.

Aunque la palabra República se lee por todos lados, en las monedas, los billetes y los documentos oficiales, el Gobierno evita conmemorar la fecha de su fundación. En cada aniversario la Seguridad del Estado controla con mayor atención a los opositores para evitar celebraciones públicas. No hay música, ni actos de homenaje, ni discursos. Ni siquiera los países aliados envían notas de felicitación a la Plaza de la Revolución por "el día de la independencia".

Mientras que la fundación de las villas coloniales se conmemora a bombo y platillo, el nacimiento oficial de la nación -tras un convulso período de guerra- pasa desapercibido en los periódicos controlados por el Partido Comunista.

Vitorear la República está mal visto y declararse "republicano" es casi como calificarse de "anexionista", "imperialista" o "enemigo de la patria".

Dos zapatos de bronce se posan solitarios sobre un monumento en la habanera calle G. La escultura que representó a Tomás Estrada Palma fue arrancada por la intolerancia revolucionaria tras enero de 1959. La imagen de otros gobernantes republicanos, al estilo de José Miguel Gómez, han sido recolocadas en sus pedestales de la llamada Avenida de los Presidentes, pero el amigo de José Martí no ha corrido igual suerte.

"Quitar esa escultura fue una tremenda falta de respeto, porque el pasado de un país no se puede borrar", argumenta Lucía Martínez, graduada en la Universidad de Ciencias Pedagógicas en la especialidad de historia y profesora por años en un preuniversitario capitalino.

"Se han eliminado de los libros tantos rostros y hechos, que a los jóvenes no les gusta estudiar Historia porque es una asignatura esquemática", asegura Martínez

"Siempre traté de darle a mis estudiantes una explicación lo más completa posible de aquellos años", cuenta a *14ymedio*. "Aunque los programas de la asignatura dan muy poco margen para matizar lo que ocurrió en la República", aclara. "Se han eliminado de los libros tantos rostros y hechos, que a los jóvenes no les gusta estudiar Historia porque es una asignatura esquemática".

Martínez considera que de todas las etapas que ha vivido el país: precolombina, colonial, republicana y revolucionaria; la más "vilipendiada ha sido la República". Un enfoque que, a su juicio, "ha extendido la ignorancia de quiénes somos y de dónde venimos".

Los padres y abuelos de Martínez fueron líderes socialistas durante la primera mitad del siglo veinte. Su madre, una feminista contumaz, le contaba cuando era niña sobre la lucha de las mujeres por sus reivindicaciones de género. "Eran años convulsos pero la sociedad logró dar muchos pasos positivos de los que apenas se habla ahora".

Serapio Gómez de 78 años se mece en un sillón en el portal de su casa en Ciego de Ávila y mastica un tabaco, mientras evoca los años de su juventud.

"Había muchas injusticias", asegura. "Lo que pasa es que la gente no quiere recordar o prefiere acordarse solo de la parte más bonita".

No obstante echa en falta "muchos servicios como las tintorerías, las fondas y los bares a los que iban cubanos de a pie" y que ahora "se han perdido". "Era

una República dura, pero ahora también hay muchas cosas que no entiendo" como "eso de la dualidad monetaria, que los sindicatos estén pintados en la pared porque nadie les hace caso y que un extranjero tiene más derechos que nosotros mismos".

Gómez se considera un revolucionario y tiene "la peor opinión" de la Cuba republicana, pero siente que muchos de su generación "sacrificaron su vida" y que lo que deseaban ver "no es lo que tenemos ahora".

El hombre vive de una pensión que no supera los 20 CUC al mes y de las remesas que le envían dos hijos emigrados, uno en Canadá y el otro en Chile.

Este sábado muchas calles de Florida, en Estados Unidos, se vestirán con los colores de la celebración por la fundación de la República cubana

El jubilado se ha quedado a cargo de su nieto de 18 años, al que "no le interesa nada la historia", lamenta. El abuelo asegura que cuando se le pregunta al joven sobre acontecimientos históricos "sabe muy bien que el 4 de julio es la fecha patria de Estados Unidos, pero no sabe qué pasó el 20 de mayo de 1902 en Cuba".

Este sábado muchas calles de Florida, en Estados Unidos, se vestirán con los colores de la celebración por la fundación de la República cubana. El exilio se ha convertido en el reservorio de unos festejos que en la Isla están estigmatizados u olvidados. Para muchos emigrados, celebrar el 20 de mayo es una forma de reivindicar sus orígenes y recordar el país que dejaron atrás.

La República también cabe en la maleta.

Alejandro Blanco, de 84 años y exiliado en Miami desde 1980 cuando salió de la Isla a través del puerto de Mariel, recuerda que en los años republicanos el país "progresaba mucho" aunque reconoce que "también había mucha miseria".

Blanco comenzó a trabajar a los 11 años para aliviar las estrecheces económicas de su hogar. "Recuerdo que nunca fui a la escuela, hasta que un día me ofrecieron una beca y comencé a ir, pero como no me gustó me escapé y no regresé más", evoca ahora, casi siete décadas después. A muy corta edad "limpiaba zapatos, vendía lotería y lavaba los carros de alquiler".

El emigrado evita recordar en blanco y negro. "Había mucha pobreza y mucha gente vivían mal, pero también habían oportunidades para superarse". En su opinión "de Fulgencio Batista puede decir cualquier cosa, pero la verdad era que el país progresaba". Considera que "después que llegó Fidel Castro las

cosas cambiaron rápidamente" y Blanco pasó "casi 20 años" intentando salir de la Isla hasta que lo logró.

Las más jóvenes generaciones de cubanos emigrados tienen versiones contradictorias sobre la etapa republicana. Una, la que aprendieron en las escuelas nacionales, y otra, la que encontraron al radicarse fuera del país.

Idalmis Martínez, de 33 años y con dos de residencia en Estados Unidos, reconoce que no sabe mucho de la República

Idalmis Martínez, de 33 años y con dos de residencia en Estados Unidos, reconoce que no sabe mucho de la República. "En la escuela nos enseñaron que había hambre, miseria y explotación. Siempre decían lo mismo los maestros de historia. Ah... y que los políticos se robaban el dinero".

Al salir de Cuba se percató de que "la historia la cambian" y "a lo mejor no era como decían en la escuela". En su natal Sancti Spíritus "la mayoría de las construcciones son de antes de la Revolución. Todo lo bonito es de esa época, porque lo demás son construcciones rústicas".

En La Habana, una maqueta a pequeña escala -ubicada en la barriada de Miramar- reproduce toda la ciudad. Las edificaciones están teñidas de tres colores diferentes que marcan su construcción durante la colonia, la república o la llamada etapa revolucionaria. Marrón, mostaza o crema son los tonos elegidos para cada período., pero basta una mirada para determinar que la ciudad es mayoritariamente "color mostaza".

Sin embargo, los detalles del pasado se van perdiendo en la memoria de muchos. El país ha vivido más años bajo el modelo implantado después de enero de 1959 que en el breve período republicano que abarcó 56 años.

Idalmis Martínez cree que vale la pena aclarar que "Cuba sigue siendo una república, pero distinta. Ahora no eliges al presidente, pero sigue siendo una república".



La terraza es el plato fuerte del hotel, con un paisaje espectacular sobre el Parque Central y varios edificios cercanos como el Capitolio. (14ymedio)

Manzana se escribe con "M" de millonario

Luz Escobar / Marcelo Hernández, La Habana | Mayo 24, 2017

¿Es posible descubrir un ángulo desconocido en una ciudad que se ha transitado miles de veces? A la capital cubana le ha surgido un nuevo escorzo desde la azotea del Gran Hotel Manzana Kempinski, a pocos metros del Capitolio. Es una vista para bolsillos acaudalados y personas de gustos refinados que los transeúntes apenas alcanzan a intuir desde la acera.

Pese a la apertura este lunes del exclusivo alojamiento, gestionado por el grupo germano-suizo Kempinski, será oficialmente inaugurado en junio. Cuenta con una categoría de cinco estrellas plus y ha generado cierto revuelo en los alrededores que llega precedido de las caras de asombro por los elevados precios en la galería de tiendas de la planta baja.

Los curiosos que vencen el asombro llegan al lobby donde son recibidos por empleados vestidos de gris y blanco. Caminan rápido, como si tuvieran mucho que hacer, aunque una trabajadora asegura a *14ymedio* que por el momento se alojan "pocos clientes".

Se puede elegir una habitación a través de la página web del hotel o directamente en la carpeta. Ocho noches de estadía en el próximo mes de

junio, sin desayuno, cuestan 3.760 dólares, un dinero que alcanzaría para comprar un cuarto con baño colectivo en algún solar del cercano municipio Centro Habana.

Todo es lujo y glamour. Los pisos refulgen y un grupo de trabajadores de la India se apresuran para sembrar plantas en las aceras del imponente edificio. "Además de sembrarlas van a regar las matas o las van a dejar secar?", pregunta con escepticismo una señora que pasea por el lugar, y que recibe como respuesta las sonrisas de incompreensión de los trabajadores.

En la entrada del lobby un empleado le dice a un cubano de raza negra que no puede entrar. "Soy pintor y vengo a hablar con el gerente porque estamos cerrando un acuerdo para unos cuadros", explica el hombre, pero el custodio le cierra el paso. Otros visitantes nacionales, blancos o acompañados de turistas, entran sin problema.

Ocho noches de estadía en el próximo mes de junio, sin desayuno, cuestan 3.760 dólares

En el interior una empleada acompaña a quienes quieren pasar hacia la terraza del sexto piso, el plato fuerte del hotel, con un paisaje espectacular sobre el Parque Central y varios edificios cercanos. A media mañana solo unos cuantos clientes ocupan mesas a pocos metros de la piscina.

"Estoy hospedada en el hotel Plaza", cuenta Almudena, una española en viaje de aniversario de bodas. "No puedo permitirme pagar un hotel así, pero esta terraza la recomiendo porque tiene una vista hermosa", asegura. La turista cree que "el contraste es muy fuerte, porque a pocos minutos de aquí hay edificios a punto de desplomarse".

En el bar El Surtidor, ubicado en la terraza, los empleados se ufanan de poder satisfacer todos los gustos. Las botellas están casi llenas tras la espalda del barman, que prepara un cóctel para un huésped. Todo está impecable a su alrededor, extrañamente perfecto.

"No, ron Bacardí no tenemos", responde a una clienta a la que minutos antes había asegurado "aquí tenemos de todo". En el paisaje se recorta el logotipo del murciélago sobre un edificio cercano que perteneció a la más famosa familia ronera del país y cuyas fábricas fueron nacionalizadas después de enero de 1959.

A pesar de no tener la altura de un rascacielos, desde la azotea del hotel la gente se ve diminuta mientras cruza las calles, compra la prensa o corre detrás de un ómnibus. El tiempo va más lento dentro del local y toda la atmósfera tiene un delicado olor a flores.

"Tiraron la casa por la ventana", comenta José Carlos, un guía que se dedica a acompañar a los turistas por la ciudad y enseñarles los lugares más interesantes. El guía enmarca las cejas mientras lee la carta. "Es la primera vez que vengo y el bar está precioso pero todo es muy caro".

Un Cuba Libre cuesta 6 CUC, el salario de una semana de un profesional cubano. A pocos metros de allí, un restaurante privado con vistas hacia el Paseo del Prado ofrece el mismo trago por la mitad del precio. "Esto es para gente de billete", ironiza Juan Carlos.

Dos turistas belgas han venido con el emprendedor para conocer el nuevo lugar. "Es como estar en Cuba pero sin estar en Cuba", apunta Thomas, proveniente de Bruselas. Cree que el hotel tendrá su clientela entre hombres de negocios y celebridades que quieran tener un nivel de comodidades que es difícil de encontrar en otros hoteles del país.

Finalmente los tres deciden tomar un café por 3 CUC cada uno. Lo saborean durante un rato para sacarle hasta el último centavo. "Por lo menos no le han echado chícharo todavía", bromea el guía privado, que opina que esto está pensado para el turismo de Estados Unidos.

Tomarse un Cuba Libre en la terraza cuesta 6 CUC pero a pocos metros, en un restaurante privado, se ofrece el mismo trago por la mitad de precio

En la peña deportiva La Esquina Caliente, al eterno debate sobre el béisbol le ha surgido un contendiente. "Eso no van a poder mantenerlo", asegura Saúl, un jubilado de los ferrocarriles que señala desafiante hacia el restaurado edificio.

"Eso es cinco estrellas plus", enfatiza el hombre con los ojos desorbitados. "Eso quiere decir que los huéspedes lo quieren todo de primera calidad y sin demoras". En lugar de comentar la última designación de Víctor Mesa como mánager del equipo Industriales, el tertuliano prefiere desgranar sus dudas sobre el hotel.

"¿Cómo esos suizos van a lograr mantener los suministros si en este país cuando no falta el papel sanitario, falta la mantequilla o el agua embotellada?", se pregunta.

Allá arriba, en la terraza del hotel, resguardados bajo las sombrillas que los protegen del sol y con un trago recién preparado, los visitantes vislumbran una ciudad atractiva, muy diferente a la que conoce la inmensa mayoría de sus habitantes.



Más de la mitad de las familias cubanas está expuesta al humo ambiental del tabaco: 55% de los niños, 51% de las embarazadas y 60% de los adolescentes. (14ymedio)

Cuba no consigue erradicar el humo de las escuelas

14ymedio, La Habana | Mayo 23, 2017

Las imágenes de alumnos que fuman durante el recreo o entre las pausas de las clases, y de maestros que encienden sus cigarros dentro del aula son comunes en las escuelas del país. A pesar de las frecuentes campañas antitabaco que difunden los medios, en los últimos años han descendido las edades en que se inician los fumadores.

La jefa del Departamento Independiente de Salud Escolar en el Ministerio de Educación, Yanira Gómez Delgado, ha expresado en declaraciones a *Juventud Rebelde* su preocupación por la exposición al humo del tabaco en las escuelas y ha recordado que el reglamento advierte que "ninguna persona que labore en los centros educacionales puede fumar en sus áreas".

"No basta con evitar que los alumnos padezcan los efectos de ser fumadores pasivos, pues también es necesario promover con su conducta ejemplar una posición antitabáquica que los aleje del consumo de una droga portera, como se considera al cigarro", alerta Gómez Delgado.

El país no cuenta aún con una ley de prevención y control del tabaquismo que penalice de manera más estricta a quienes fuman en espacios sociales y,

aunque en 2005 las autoridades prohibieron fumar en locales públicos cerrados, la medida apenas se cumple.

Más de la mitad de las familias cubanas está expuesta al humo ambiental del tabaco: 55% de los niños, 51% de las embarazadas y 60% de los adolescentes, recordó a la prensa oficial la doctora Elba Lorenzo, jefa del Programa Nacional de Tabaquismo. La especialista considera que la Isla es uno de los países de "mayor prevalencia del problema" a nivel mundial.

El país no cuenta aún con una ley de prevención y control del tabaquismo que penalice de manera más estricta a quienes fuman en espacios sociales

Lorenzo apuesta por "crear espacios libres de humo de tabaco en la sociedad" como "el único medio eficaz y reconocido para proteger a los niños, adolescentes y jóvenes" de los efectos nocivos de la práctica de fumar.

A mediados de 2015, el Ministerio de Salud Pública informó que cada día fallecen en la Isla 36 personas a causa de enfermedades provocadas por el tabaco. La doctora Patricia Varona, de la Sociedad de Higiene y Epidemiología de Cuba, declaró a la prensa oficial que el tabaquismo es la enfermedad no genética que más afecta la esperanza de vida de los cubanos.

Cuba se encuentra en el cuarto puesto por países en Latinoamérica de prevalencia de fumadores, sólo por detrás de Chile, Bolivia y Uruguay. En la Isla hay 2.198.132 fumadores, entre ellos 1.431.441 hombres y 766.691 mujeres, lo cual representa un 23% de la población. Un 10% de ellos consume más de 20 cigarrillos diarios.



Taller Adictos al iPhone, en la calle Paseo entre 13 y 15, en La Habana. (Fotograma/ R. Casamayor)

En Cuba se come también la manzana de Apple

Marcelo Hernández, La Habana | Mayo 19, 2017

El logotipo de una manzana mordida en el costado destaca en Cupertino, California, y también en un destartado solar de La Habana. La empresa estadounidense Apple gana espacio en el gusto de los cubanos y los emprendedores aprovechan su expansión para arreglar, vender o actualizar los dispositivos creados por Steve Jobs. Ser "*maquero*" está de moda.

En pleno corazón del Vedado habanero, en la calle Paseo entre 13 y 15, una ciudadela parece a punto de derrumbarse. Una vecina tiende una sábana agujerada en la tendedera y otra grita que sacaron huevos en la esquina, mientras dos adolescentes buscan el taller Adictos al iPhone ubicado en la otrora casona señorial.

El local es pequeño y está atestado de clientes. Una joven llega con la pantalla de su teléfono hecha añicos y otras dos quieren desbloquear sus móviles. Sentados en tres mesas, los reparadores diseccionan los celulares, miran con frecuencia las pantallas de sus MacBook Pro y reparten consejos de uso entre los atentos usuarios.

Los tres cuentapropistas llevan camisetas rojas con el logotipo del taller y se vanaglorian de ocuparse tanto de cuestiones relacionadas con el *hardware* como con el *software*.

La escena podría ser en San Francisco, Hamburgo o Bombay pero transcurre en Cuba, donde la multinacional Apple Inc. aún no ha entrado en el mercado debido a las restricciones del embargo estadounidense. No obstante, sus productos ganan terreno. Son el símbolo de una clase social que quiere distinguirse con dispositivos más caros y de diseño exclusivo.

Aunque a nivel global Apple vive una ralentización en las ventas de su producto estrella, el iPhone, en la Isla el mercado de la manzana mordida parece estar creciendo lentamente, pero con paso firme.

"He venido para instalar unas aplicaciones", cuenta a *14ymedio* Maikel, un joven universitario que en enero recibió su primer iPhone de regalo. "Al principio pensé que este teléfono era un dolor de cabeza y no iba a encontrar dónde arreglarlo o actualizarlo, pero veo que hay cuentapropistas que se han especializado en iOs", asegura.

Los talleres de reparación de móviles se hallan entre los negocios privados más comunes en las calles del país. Alternan con los locales de venta de pizzas, las peluquerías y los restaurantes. Su presencia ha crecido en el último lustro en la medida en que aumenta el número de nacionales que utilizan un celular.

Los productos de Apple ganan terreno. Son el símbolo de una clase social que quiere distinguirse con dispositivos más caros y de diseño exclusivo

Este mes la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba anunció que alcanzó los 4,2 millones de abonados a la telefonía móvil prepago. Un número que aún coloca a la Isla a la cola de la región, pero que representa un salto en comparación con los 479.861 que existían al cierre de 2008, año en que el Gobierno permitió a los cubanos contratar servicios de telefonía móvil, hasta entonces de uso exclusivo para extranjeros y altos funcionarios.

Los dispositivos Android son los más populares entre los nacionales, ya que cuestan menos y son más versátiles, pero Apple gana terreno entre artistas, músicos y jóvenes de familias con más recursos. Llevar uno de sus dispositivos en el bolsillo "abre puertas y viste bien", cuenta Daniel, un joven que trabaja como modelo en un grupo independiente.

El joven lleva cinco años usando los terminales del gigante estadounidense y recuerda que "al principio era difícil descargar las aplicaciones porque el App

Store estaba bloqueado", pero con el deshielo diplomático entre Cuba y Estados Unidos, la tienda virtual empezó a ser accesible desde la Isla.

"En mi cuarto tengo una foto de Steve Jobs", relata y "otra de Eddy Cué, el vicepresidente de *software* y servicios de internet de Apple". Cué es de origen cubano y en septiembre pasado su nombre fue incluido en la lista de los 20 latinos más influyentes en el mundo de la tecnología, divulgada en español por el portal especializado CNET.

Daniel fantasea con que un día Cué "venga a dar una conferencia a La Habana y abran una mega tienda de Apple en el centro de la ciudad", pero su sueño tendrá que esperar. La normalización diplomática entre ambos países atraviesa un momento de indefinición y muchos temen que Donald Trump revierta parte de lo avanzado.

Los emprendedores agrupados alrededor del pequeño negocio privado Win to Mac ofrecen a su vez un catálogo de 41 páginas con todo tipo de programas para iPhones y para computadoras que usen el sistema operativo Macintosh

"El problema para nosotros sigue siendo comprar aplicaciones de pago, porque la mayoría de la gente aquí no tiene tarjeta de crédito ni cuenta de PayPal, pero en el mercado negro hay una gran oferta", asegura Daniel. La más reciente edición semanal del *paquete* contiene una carpeta con más de 3 *gigabytes* de estas funcionalidades.

Los emprendedores agrupados alrededor del pequeño negocio privado Win to Mac ofrecen a su vez un catálogo de 41 páginas con todo tipo de programas para iPhones y para computadoras que usen el sistema operativo *Macintosh*. La mayoría son copias piratas, pero los compradores no tienen reparos en usarlas.

El taller Adictos al iPhone también se ha lanzado a conquistar más clientes a través de insertar publicidad en el *paquete*, una práctica a la que cada día apela un número mayor de negocios privados. El audiovisual, de factura profesional, también se distribuye a través de los propios móviles gracias al intercambio de archivos por *Bluetooth*.

"Lo que más piden los *maqueros* para instalar en el móvil son los mapas, cursos de inglés, diccionarios, funcionalidades para usar las redes sociales, aplicaciones con clasificados de compraventa y juegos", explica René López, un joven técnico que trabaja por cuenta propia en un taller dedicado a la reparación de iPhones en el municipio Centro Habana.

En el local donde trabaja René llegan también clientes a vender y comprar móviles. "Este es un punto de encuentro para la comunidad maquera y

siempre viene gente con lo último del mercado". Este lunes, una cliente "trajo un iPhone 7 de 32 *gigabytes* y quería 630 CUC", cuenta el emprendedor. "En menos de una hora se lo vendió a un músico de salsa que vive en los altos del taller", explica.

Un médico, el profesional mejor pagado del país, necesitaría guardar el salario completo de 14 meses para financiar un teléfono de ese precio. Los recursos para costear estos exclusivos dispositivos provienen fundamentalmente del comercio informal, el desvío de recursos estatales que son posteriormente vendidos en el mercado negro, las remesas y contratos en el extranjero, como giras musicales o artísticas; pero también de los más prósperos negocios privados al estilo de restaurantes, casas de rentas y transportistas enfocados en el turismo.

Un médico, el profesional mejor pagado del país, necesitaría guardar el salario completo de 14 meses para financiar un teléfono de ese precio

El mercado de estos dispositivos se nutre fundamentalmente de las importaciones que hacen los viajeros a través de la Aduana, donde están exentos de pago hasta dos teléfonos celulares por cada persona.

"Los iPhone se venden más caros, por eso es un buen negocio traerlos desde Panamá o México, pero hay que tener un poco de paciencia porque a veces es más lento encontrar un comprador", cuenta a este diario Niurka, una cubana nacionalizada española que se gana el sustento como *mula* entre la Isla y varios países de la zona.

"La gente quiere exclusividad y productos de calidad", agrega. "Por eso entre los nuevos ricos y los dueños de negocios particulares el iPhone es el teléfono de moda". En lo que va de año, Niurka ha logrado importar una decena de estos celulares. "Tengo que apurarme antes de que Apple se instale aquí porque se me acaba el negocio".

INTERNACIONAL



Hay varios menores fallecidos en el marco de las protestas en Venezuela. (EFE)

No quiero entregar a mi país, ni mi libertad

Reinaldo Poleo, Caracas | Mayo 22, 2017

La señora Jacinta vive en una humilde pero digna vivienda en un barrio de la ciudad de Valencia. El señor Pablo, su marido, es obrero de la construcción. Es uno de esos venezolanos que han levantado a sus hijos a fuerza de trabajo duro. Bueno, a su hijo, porque al menor lo mataron cuando estaba por comenzar la universidad para robarle el celular.

El mismo celular que Don Pablo le compró con tanto sacrificio como recompensa por graduarse de bachiller con tan buenas notas. Mataron a Juancho y Venezuela se quedó con un futuro ingeniero menos.

Pablo Jr., el mayor —bueno, ahora el único—, está por graduarse de abogado, pero el muchacho salió inquieto y está empeñado en salir a protestar. *El carajito* se declara opositor y ahora le dio por "luchar por la libertad".

Doña Jacinta prepara café, el poco que le queda, porque el café de "el Estado", después de la expropiación, ahora es *gourmet* y no lo puede pagar ya que el "regulado" solo se consigue *bachaqueado* y tampoco lo puede pagar.

Pablito fue detenido en una calle de Valencia por protestar, dicen que lo juzgó un tribunal militar y lo envió con destino incierto a Punto Fijo, a 373 kilómetros de su casa

Coloca tres platos en la mesa y les sirve el fororo, que es lo único que ha encontrado para desayunar. Don Pablo la ve con tristeza. Los ojos hinchados de Doña Jacinta la delatan, ha pasado la noche despierta y llorando. Son las 5 de la mañana, hoy no tararea como todos los días, más bien musita ave marías.

Con un grito llama a Pablito a desayunar. "Ese muchacho va a llegar tarde", dice molesta y con ademán agitado.

Ya no reza, refunfuña, y se sienta en la mesa frente al humeante plato de fororo caliente. Don Pablo coloca, tiernamente, su arrugada mano en su brazo, ella lo aparta con violencia y con violencia se vuelve a poner a llorar desconsoladamente.

Se acuerda de que Pablito no va a salir del cuarto. Pablito fue detenido en una calle de Valencia por protestar, dicen que lo juzgó un tribunal militar y lo envió con destino incierto a Punto Fijo, a 373 kilómetros de su casa. Les dijeron que lo verían en un mes, si acaso. Don Pablo mira con tristeza su carné de la patria porque él pensó que eso lo podría ayudar. En el comando regional se lo mostró al Guardia, quien se rió con desprecio y con casi burla cuando le dijo que no podían pasar.

En Venezuela ahora la Justicia Militar procesa civiles, ahora eso es lo normal. Desde septiembre de 2016 dejé de escribir, no porque no tuviera tema, sino porque simplemente todo se volvió una variación del mismo tema. Es como esas películas exitosas en las que vemos el mismo planteamiento en las versiones 2, 3 y hasta 4 y 5, como en Rocky. Cambian los eventos, pero siempre es la misma trama con unos simples cambios en algunos elementos.

En diciembre era que la economía no funcionaba por culpa de los billetes de 100, los mismos serían recogidos en tiempo récord, luego dijeron que los nuevos billetes no llegaron. Solo fue una maniobra para lavar el dinero sucio, cosa que no es de extrañar, aún hoy y, mes a mes, se prorroga el uso de los billetes de 100.

Luego, entre tantas cosas irrelevantes dentro del recrudecimiento de la crisis, el Tribunal Superior de Justicia maximiza su práctica de detener cualquier

acción o competencia de la Asamblea Nacional y ordena que se trasladen las atribuciones de dicha Asamblea a la competencia del Tribunal, un golpe de Estado al mejor estilo de Fujimori.

Luego viene la reconsideración, pero se dejan las atribuciones de legislar en lo económico. El Gobierno necesita dinero y legalmente no puede obtenerlo. Las bombas de humo se vuelven más radicales, se atacan las panaderías y la gran campaña por salvar el pan se desvanece.

En abril, los botes de humo se convierten en una terrible realidad, el pueblo marcha pacíficamente en las calles y comienza el baño de gases lacrimógenos, los perdigones, las balas.

Hoy, día tras día, se ataca la disidencia. Ya fueron botados de Mercosur y, ante la posibilidad de que se le aplique la Carta Democrática por parte de la Organización de los Estados Americanos (OEA), la crema y nata de la democracia chavista, en la persona de su canciller, deciden iniciar su salida del organismo internacional en un derroche majestuoso de desconocimiento del derecho internacional.

En diciembre era que la economía no funcionaba por culpa de los billetes de 100, los mismos serían recogidos en tiempo récord, luego dijeron que los nuevos billetes no llegaron

Hoy, la detención injustificada, el uso de armas en manifestaciones, los grupos paramilitares pagados por el Gobierno, los francotiradores y las torturas se convierten en nuestro día a día. El poder represor se ampara en la Fiscalía Militar, ante un Fiscal General de la República que declara la pérdida del debido proceso y el fin del Estado de derecho.

Se utilizan las palabras "instigación a la rebelión", "ataque al centinela" y "vilipendio" para justificar las detenciones irregulares y saltarse a la justicia civil.

Ahora se convoca al poder constituyente. El Estado no está mal, lo malo es la Constitución y su esquema de Estado. Al golpe del máximo tribunal, se une el golpe constituyente.

En este preciso instante, mueren niños tanto por desnutrición como por falta de medicinas. Lo siento, también tenemos niños muertos por el disparo de un colectivo (paramilitar progubernamental) como Brayan Principal, quien contaba con 14 años cuando murió tras ser herido de bala por colectivos en la urbanización Yucatán, en el norte de Barquisimeto. No protestaba, había salido a comprar café. Igual le pasó a Carlos José Moreno, estudiante de economía de la UCV (Universidad Central de Venezuela) de 17 años de edad,

que falleció por un disparo en la cabeza, efectuado por colectivos durante una protesta en la plaza La Estrella de San Bernardino, en el Distrito Capital.

También murió Albert Alejandro Rodríguez Aponte, tenía 16 años de edad y murió por asfixia producto del gas lacrimógeno que se usó para controlar una manifestación en la parroquia El Valle, en Caracas.

Podríamos incluir en esta lamentable lista a los menores muertos por el uso de la fuerza en las manifestaciones. Como Luis José Alviarez Chacón, el joven tachirense de 18 años que se manifestaba junto a un grupo de personas en Palmira cuando recibió un impacto de bala en el tórax disparado por un funcionario de la Policía Nacional Bolivariana, o Yeison Mora Castillo, el adolescente de 17 años de edad, quien murió producto de un impacto de proyectil en el rostro cuando marchaba en el municipio Pedraza de Barinas. Un funcionario de la Guardia Nacional disparó el proyectil a quemarropa.

A la gente que me escribe diciendo que en algún momento todo "se siente normal", debo contestarle que lo lamento mucho por ella.

Podríamos incluir en esta lamentable lista a los menores muertos por el uso de la fuerza en las manifestaciones

Su normalidad, no es la mía. En mi normalidad se vive en democracia. En mi normalidad yo no tengo que sobrevivir todos los días, no le temo a los colectivos y las policías y guardias, respetan la Constitución.

En mi normalidad, llego en las tardes con pan y leche, no hago colas para comprar lo que quiero y lo que quiero está en el lugar de mi preferencia, no debo dedicar varios días para conseguir lo que necesito. Tampoco hay bachaqueros (revendedores).

En mi normalidad no hay tres tipos de cambio, ni mercado negro, ni le tengo que pedir dólares al Gobierno para poder viajar, mientras ellos no necesitan permiso y sus hijos viven y estudian como príncipes en el extranjero.

En mi normalidad hay medicinas, hospitales y el oncólogo de mi papá no abandonó a sus pacientes, ni a su país.

En mi normalidad la embajada de Estados Unidos no da prioridad de entrada a quienes tienen ingresos ni devuelven a quienes buscan refugio y oportunidades.

En mi normalidad, mi papá con sus 76 años y mi mamá con 71 no salen a protestar, ni tienen que escapar de las bombas lacrimógenas, porque no quieren "morir en una Venezuela con dictadura".

En mi normalidad, Diego Arellano de 31 años no es asesinado por un Guardia Nacional en San Antonio de los Altos, ni es normal que muera sonriendo porque se va de este mundo con el espíritu libre, la conciencia limpia, porque se despide del lado correcto de la historia.

Lo siento amigos, yo quiero mi normalidad y me niego a que pase este momento histórico en el que mucha gente está dando sus bienes y su vida. El momento es ahora. Ni quiero entregar a mi país, ni mi libertad. Estoy seguro de estar del lado correcto de la Historia.



OPINIÓN



Un hombre lee la versión impresa de '14ymedio' que circula en formato PDF dentro de Cuba. (14ymedio)

Hemos sobrevivido

Yoani Sánchez, La Habana | Mayo 21, 2017

Hace tres años este diario digital era solo un sueño, un proyecto sobre el papel y un deseo en la cabeza de varios colegas. Aquel 21 de mayo de 2014, ese espejismo cobró forma en la primera portada de un sitio que nos arrebató las madrugadas, nos hace vivir frecuentes momentos de tensión, pero también nos regala una sonrisa cuando publicamos una investigación propia o un reportaje bien logrado.

Cuando nos reunimos en torno a aquella idea inicial de hacer un periódico desde Cuba, tuvimos al menos dos pilares sobre los que levantar todo este edificio informativo: apostar por un periodismo de calidad y mantener nuestra independencia económica. Cumplir esos objetivos iniciales ha sido un reto difícil, pero nos llena de satisfacción y orgullo haberlo logrado en la mayoría de los casos.

Este diario ha privilegiado durante tres años la información sobre la opinión, ha hecho del reportaje su contenido insignia y ha apostado por historias bien escritas, cuidadas y ancladas a la realidad. Hemos logrado acercarnos a

mundos contrapuestos: oposición y oficialismo; ecología e industria; emigración y emprendimiento local.

Hemos evitado los adjetivos para concentrarnos en los hechos y deslindar el periodismo del activismo. Nuestra brújula busca mantener la seriedad y el rigor en los textos más sencillos y los más complejos. En esta redacción se repiten algunas frases que revelan esa premisa: "es mejor llegar tarde que llegar mal", "no trabajamos por los *hits* sino por la información", "ser reportero no es una buena profesión para hacer amigos", "un buen periodista siempre va a terminar molestando a alguien"... y otras muchas tantas.

Hemos evitado los adjetivos para concentrarnos en los hechos y deslindar el periodismo del activismo. Nuestra brújula busca mantener la seriedad y el rigor en los textos más sencillos y los más complejos

En este tiempo, hemos rechazado todas las ofertas para sostener económicamente este medio que provengan de fondos de Gobiernos extranjeros, partidos políticos, fundaciones vinculadas a grupos de poder y figuras con una marcada proyección ideológica. En lugar de eso hemos optado por "buscarnos la vida" a través del periodismo, algo tan angustioso y difícil en estos tiempos y que nos ha puesto constantemente al borde de la indigencia material. No obstante, esa tensión ha sido el mejor acicate para hacer un contenido de mayor calidad que podamos ofrecer a medios y agencias de otras partes del mundo.

Nuestro equipo editorial es la mejor familia que uno pueda imaginar. Como toda parentela, da sus dolores de cabeza: hay padres severos, tíos hipercríticos, abuelos gruñones, hermanos díscolos y primos acelerados a la hora de dar clic al botón de "publicar" una información. Pero en general es un equipo unido por la mejor amalgama posible: la búsqueda de la calidad periodística.

Nuestros principales obstáculos siguen siendo obtener información en un país donde las instituciones practican el secretismo, la prensa oficial edulcora la realidad y la mayoría de los ciudadanos tiene miedo a hablar con un diario independiente. No son dificultades insalvables pero demandan de nosotros, cada día, una ingente cantidad de energía y paciencia.

El bloqueo de nuestro sitio digital, la estigmatización de nuestro nombre y el acoso contra los reporteros también han incidido negativamente en el alcance de nuestro trabajo, pero no nos desanimamos. Nadie dijo que iba a ser fácil.

Lo más importante que vamos a tener hoy en mente, cuando soplemos las tres diminutas velas de nuestra torta digital, es que "hemos sobrevivido".

Contra todos los pronósticos de amigos y enemigos, estamos aquí, nos hemos hecho un espacio en el periodismo cubano y vamos a seguir trabajando por mejorar la calidad de este diario.





'14ymedio' llega a su tercer aniversario burlando la censura oficial en Cuba. (CC)

Los lectores opinan sobre '14ymedio' en su tercer aniversario

14ymedio, La Habana | Mayo 21, 2017

Este diario digital vio la luz hace justo tres años, el 21 de mayo de 2014. En este tiempo muchos han sido los tropiezos y también las gratificaciones para lograr actualizar el sitio, proveer de información constante a los lectores y mantener estándares de calidad informativa en los artículos que se publican en esta página.

Hoy, los lectores opinan sobre los temas que prefieren ver tratados, aportan sus críticas para mejorar el periodismo que hacen los colaboradores y el equipo editorial de este periódico, además de proyectar cómo imaginan su evolución en tres años, justo el tiempo que ha pasado desde que nació *14ymedio*.

Marlene Azor cuenta que lee el diario desde México. "Creo que es un medio de información imprescindible sobre Cuba y el mundo". La académica valora los artículos publicados como "informativos y a la vez de análisis", además de catalogar el trabajo editorial como "serio y riguroso". Una característica que considera "muy gratificante para quien busca la información sobre la vida cotidiana de lo que ocurre" en la Isla.

Los temas más interesantes para Azor tienen que ver con "la economía, la política, la cultura y la vida cotidiana" en el país. Le parecen imprescindibles las discusiones en la zona de comentarios "por el derecho a la libre expresión". Sin embargo lamenta el "déficit de cultura del debate de los enviados por la Seguridad del Estado" para boicotear el medio.

En tres años, la emigrada cubana ve a *14ymedio* como un espacio "más profundo en sus análisis" porque "la desinformación" que ejercita el Gobierno cubano "no puede durar" mucho más. Azor es sumamente crítica con la prensa oficialista a la que acusa de desinformar y difundir "una visión tan parcializada del mundo" que puede terminar siendo "al revés" de la realidad.

Para ReyLI "los temas que más me interesan son los relacionados con Cuba y Venezuela" y opina que los comentaristas "deberían decir menos malas palabras y en general seguir las reglas del sitio, que no siempre son cumplidas al eliminar los comentarios". El lector agradece la existencia de este portal informativo.

En este tiempo muchos han sido los tropiezos y también las gratificaciones para lograr actualizar el sitio, proveer de información constante a los lectores y mantener estándares de calidad informativa en los artículos que se publican en esta página

Gatovolador visita *14ymedio* porque lo encuentra "muy completo con las noticias provenientes de la Isla, su disidencia y los fracasos estrepitosos del Gobierno". Le interesaría poder encontrar más artículos "sobre geografía universal, sus descubrimientos en este campo y también en el de la salud", aunque reconoce que el diario dedica ya espacio a esas temáticas.

Además coincide con otros lectores en que "últimamente se están produciendo confrontaciones y respuestas fuera de lugar" en la zona de comentarios. Discusiones en las que se emplean "faltas de respeto" provenientes "de personas de izquierda en su loco afán por acabar con *14ymedio*". Una situación que opina, se basa en una estrategia para que "los demás lectores pierdan interés y se retiren" del sitio.

"Desearía ver este periódico comprándose en todos los estancillos de la Isla" para que pueda ser leído por todos los cubanos, dice. El lector felicita a los colaboradores y editores del diario y espera que "el 21 de mayo de 2018 nos podamos encontrar de nuevo".

Jesunavacuba se ha convertido en un habitual comentarista de este diario porque quiere estar al tanto de "la discusión política, conocer las estrategias" de los gestores de este sitio digital y "ver cómo reaccionan a los temas del

mundo progresista". El lector opina que el periódico muestra "grandes fallas ideológicas en temas comunitarios".

Al lector, residente en Estados Unidos, le interesan sobre todo los temas "que nos inundan aquí y allá, esos que se reflejan en Cuba como una copia de los que sucede aquí en USA y como práctica en el resto del mundo". Critica que los editores "no prestan interés en la moderación" de los comentarios cuando el lenguaje es violento, vulgar y ofensivo", no obstante cree que las discusiones son la "máquina de vapor" del portal.

"La discriminación, las amenazas de vida y la apología del crimen inundan el foro", se queja Jesusnavacuba. Un panorama que achaca a que los administradores del sitio "prefieran el tráfico activo" y sacrifican "la calidad y el profesionalismo" para obtenerlo.

"Desearía ver este periódico comprándose en todos los estancillos de la Isla" para que pueda ser leído por todos los cubanos

En tres años, el lector proyecta que este diario evolucionará hacia "una nueva forma del periodismo privado".

Luis Vigo, un asiduo visitante de la página, ve en *14ymedio* un espacio para mantenerse "conectado con la realidad cubana" y "debatir e intercambiar ideas y opiniones con otros lectores". Le interesan especialmente "los temas noticiosos y de actualidad, tanto del ámbito nacional como internacional".

"Los debates entre lectores no solo me parecen válidos sino necesarios para crear una conciencia de diversidad de opiniones para una Cuba futura libre de dictadura", agrega Vigo. Imagina que en algunos años este será "un periódico con mucho más alcance" para los nacionales tanto dentro como fuera de la Isla.

Nota de la redacción: Nos gustaría conocer sus opiniones sobre nuestro trabajo. Los invitamos a enriquecer *14ymedio* con sus sugerencias, comentarios y críticas.



La pregunta "¿usted tiene papeles de esos sacos?" es una de las más repetidas por la policía para detectar el origen "ilegal" de una mercancía. (14ymedio)

Delito económico, la trampa en el camino

Yoani Sánchez, La Habana | Mayo 22, 2017

La vendedora describió en un murmullo su mercancía: bistec de caguama, carne de res y camarones. El hombre salivó, pero respondió que no podía comprar ninguno de esos productos, los más perseguidos del mercado informal. Todo opositor sabe que las autoridades desearían juzgarlo por un "delito económico", y quizás aquella vendedora solo era el cebo.

Las técnicas que utiliza un Gobierno autoritario para controlar a los ciudadanos pueden ser tan variadas como fértil la imaginación de los represores. Algunas se diseñan en oficinas climatizadas bajo estudiadas metodologías, mientras que otras surgen sobre la marcha, a partir de situaciones aparentemente fortuitas.

¿Son las estrecheces económicas que vivimos un calculado escenario para mantener a los cubanos encerrados en el ciclo de la sobrevivencia? ¿Tantas prohibiciones buscan que nos quedemos paralizados cívicamente al sentirnos culpables y con un pie en la cárcel?

Más allá de las teorías de la conspiración, el oficialismo ha manejado el mercado informal como válvula de escape de la inconformidad, entramado

para recopilar información sobre la Cuba profunda, elemento de chantaje contra los ciudadanos y señuelo para cazar contrincantes políticos.

La Plaza de la Revolución ha convertido su pésima gestión económica en otra manera de mantener en un puño a la sociedad. Sabe que las familias harán todo lo posible para completar la ración de comida y apelarán a las redes subterráneas para adquirir desde zapatos para sus hijos, hasta los dólares que en las cajas de cambio oficiales tienen un gravamen del 10%.

Aunque es una práctica que se realiza desde hace muchos años, en los últimos meses ha aumentado la tendencia a acusar por supuestas infracciones económicas a los activistas

En muchos casos se trata solo de esperar, como la araña que sabe que el pequeño insecto tarde o temprano caerá entre sus pegajosos hilos. A la Seguridad del Estado solo le queda aguardar a que un disidente compre café "por la izquierda" o se atreva a cambiar los azulejos del baño junto a un albañil que no tiene licencia.

Aunque es una práctica que se realiza desde hace muchos años, en los últimos meses ha aumentado la tendencia a acusar por supuestas infracciones económicas a los activistas. Les imputan delitos que el común de los nacionales comete cada día bajo la mirada condescendiente de la policía y la complicidad de funcionarios o administradores estatales. Sin embargo, en el caso de un opositor, la ley tiene la capacidad de ser más estrecha, más rígida y de cumplirse a rajatabla.

En todos los foros internacionales el Gobierno de Raúl Castro se ufana de no tener prisioneros políticos y lo argumenta criminalizando severamente, pero de forma políticamente selectiva, asuntos tan triviales como guardar en casa cuatro sacos de cemento o unos galones de combustible, sin poder mostrar los papeles que justifiquen su compra en las tiendas estatales.

La lección es que no importa cuál es el grado de la ilegalidad económica que se cometa, siempre y cuando se mantenga la boca cerrada en cuanto a críticas hacia el Gobierno

Al periodista Henry Constantín se le acusa de "usurpación de capacidad legal" por trabajar como reportero en una publicación independiente, pero decenas de exmilitares son nombrados gerentes de instalaciones turísticas sin jamás haber estudiado gestión hotelera ni administración empresarial. Ninguno de ellos ha sido amonestado por desempeñarse en un cargo para el que no está preparado.

Karina Gálvez, miembro del Centro de Estudios Convivencia, está siendo procesada por una presunta "evasión fiscal" durante la adquisición de su casa.

Sin embargo, antes de que entrara en vigor la nueva tasa impositiva para las operaciones de compraventa de viviendas, miles de cubanos abarrotaron las notarías para realizar sus trámites bajo los anteriores impuestos, muy alejados de las reales tarifas del mercado inmobiliario. Ninguno resultó sancionado.

Eliécer Ávila, líder del Movimiento Somos+, sufrió el allanamiento de su casa y se le imputa un delito de "actividad económica ilícita". Su "crimen": tener una *laptop*, discos regrabables y varias máquinas de afeitar desechable. A diferencia de esos prósperos artistas que importan el último iMac del mercado o de esos "hijos de papá" que tienen una antena parabólica para ver la televisión de Miami, el activista cometió la infracción de decir que quiere ayudar a cambiar su país.

La lección es que no importa cuál es el grado de la ilegalidad económica que se cometa, siempre y cuando se mantenga la boca cerrada en cuanto a críticas hacia el Gobierno. No es lo mismo comprar carne de res en el mercado informal protegido por la simulación ideológica, que hacer lo mismo cuando se pertenece a un movimiento opositor.

La *bolsa negra* puede llegar a convertirse en cerco, lazo, hueco y engaño para los que no aplauden.



Consejo de ministros durante una reunion el pasado septiembre. (Juventud Rebelde)

Nueve meses para el parto de una criatura llamada Gobierno

Reinaldo Escobar, La Habana | Mayo 24, 2017

Faltan justo nueve meses para que el Parlamento elija un nuevo Consejo de Estado y a otro mandatario. En el tiempo que se gesta esa criatura, una hornada de rostros más jóvenes accederá a la sala de mando del país. ¿Cuán reformistas serán? ¿Con cuánto poder contarán realmente?

Uno de los mayores problemas que enfrenta actualmente el Gobierno cubano radica en el envejecimiento de sus principales figuras. Las críticas de que la nación está gobernada por una gerontocracia se escuchan con frecuencia dentro y fuera de la Isla, una situación que Raúl Castro parece estar dispuesto a revertir.

En el VII Congreso del Partido Comunista Cuba (PCC), celebrado en abril de 2016, quedó aprobada una política "en materia de plazos y edades límites para ocupar cargos de dirección en las instituciones estatales y gubernamentales". Para la llamada Generación Histórica esta decisión no deja de ser arriesgada en cuanto a la continuidad del sistema.

La nueva política, pendiente aún de quedar reflejada en la Constitución de la República, limita "a un máximo de dos períodos consecutivos de cinco años el

desempeño de los cargos políticos y estatales fundamentales" y establece "60 años como edad máxima" para ingresar en el Comité Central del PCC y "hasta 70 años para desempeñar cargos de dirección" en el Partido.

Si se cumplen cabalmente los acuerdos, al menos desde ahora es posible señalar la relación de aquellos que tendrán que entregar las llaves de sus despachos en el Consejo de Estado

La misma disposición debe también "ser aplicada en las instituciones estatales, gubernamentales y las organizaciones de masas", donde abundan los septuagenarios y octogenarios que han labrado feudos de poder e influencias, más basados en su historial que en sus capacidades.

Anticipar la lista de nombres de quiénes integrarán ese próximo Consejo de Estado puede resultar un ejercicio apresurado, pero si se cumplen cabalmente los acuerdos, al menos desde ahora es posible señalar la relación de aquellos que tendrán que entregar las llaves de sus despachos en el Consejo de Estado.

Por cuestiones de edad, deberán levantarse de sus sillas Raúl Castro Ruz (1931), los vicepresidentes José Ramón Machado Ventura (1930), Ramiro Valdés Menéndez (1932), Salvador Antonio Valdés Mesa (1945) y Gladys Bejerano Portela (1947). Con excepción de esta última, el resto ha cumplido en sus cargos dos periodos consecutivos de cinco años, algo que también los inhabilita para seguir.

Con los irrefutables datos que aporta el almanaque también tendrían que dejar de ser miembros de ese órgano de Gobierno, Guillermo García Frías (1928), Miguel Ángel Barnet (1940), Álvaro López Miera (1943), Adel Onofre Yzquierdo Rodríguez (1945) y Leopoldo Cintra Frías (1947).

El único que ha anunciado su retiro es Raúl Castro y las políticas aprobadas en el cónclave partidista no se han introducido en la Constitución ni en la Ley Electoral

Sin embargo, el único que ha anunciado su retiro es Raúl Castro y las políticas aprobadas en el cónclave partidista no se han introducido en la Constitución ni en la Ley Electoral para convertir en obligatorio lo que solo ha sido "recomendado". Este escenario despierta la suspicacia sobre lo que sucederá el próximo 24 de febrero.

A eso se le añade que la presencia en el Consejo de Estado no es la única fuente de poder de la que disponen los condenados por el dios Cronos. Hasta el VIII Congreso del Partido, previsto para abril de 2021, podrán tomar parte

en las más importantes decisiones desde sus posiciones en el Buró Político o el Comité Central del PCC.

Tampoco se ha especificado si los límites por motivos de edad o tiempo ejerciendo una responsabilidad elegible son aplicables a los cargos de ministro o jefe de alguna empresa o institución. Un posible destino para varios de los "jubilados" de las más altas posiciones.

Los más optimistas apuestan a que los cargos dejados por los que se retiran serán ocupados por un torrente de jóvenes reformistas. Pero ni siquiera en ese improbable escenario, la nueva camada instalada en el poder podrá zafarse fácilmente de la camisa de fuerza que significan la Conceptualización del Modelo, el Plan hasta el 2030 y los Lineamientos del Partido.

¿Qué se puede esperar de un rejuvenecido Consejo de Estado, esa criatura que verá la luz en nueve meses? Muchas tareas pendientes que resolver y menos pedigrí histórico al que apelar en sus discursos.

Raúl Castro sabe que la criatura que nacerá puede provocar la continuación o la ruptura del sistema. Le teme a esos jóvenes que se sentarán en su silla, pero los necesita

En el plano económico le toca solucionar el fin de la dualidad monetaria, hacer nuevas concesiones que favorezcan la inversión extranjera y abrir mayor espacio a los emprendedores nacionales.

El contexto internacional tampoco le será favorable, con una Venezuela que se hunde cada día más en los abismos del caos institucional y político; un presidente estadounidense que no parece interesado en acelerar el proceso de normalización diplomática con la Isla y la franca retirada de los gobiernos de izquierda en América Latina.

Esos sucesores recibirán un Gobierno que está presionado por varios flancos para que despenalice la discrepancia, autorice la existencia de otras fuerzas políticas, reformule la Constitución y apruebe una nueva Ley Electoral. Un excesivo control sobre esos benjamines los ataría de manos para hacer cualquier reforma. En cambio, una relajación del control de la vieja guardia hundiría el sistema.

Raúl Castro sabe que la criatura que nacerá en nueve meses puede provocar la continuación o la ruptura del sistema que comenzó junto a su hermano en enero de 1959. Le teme a esos jóvenes que se sentarán en su silla, pero los necesita.

CULTURA



Para reencontrarse con Finalé -y las mujeres de sus cuadros- decenas de amigos y seguidores de su arte llegaron hasta el imponente edificio del Malecón. (14ymedio)

Moisés Finalé: cuando los ovarios reinan y las vaginas mandan

Reinaldo Escobar, La Habana | Mayo 20, 2017

La Habana siempre ha sido hembra en cada milímetro, edificio o muro agrietado. Esta ciudad podría tener cualquiera de los rostros femeninos que el artista plástico Moisés Finalé expone desde este viernes en el Centro Hispanoamericano de Cultura, bajo el título *El peso de su cuerpo*. Una muestra en que los ovarios reinan y las vaginas mandan.

Finalé se deja llevar por el cuerpo de la mujer. Representa figuras con un erotismo desatado que delatan sus obsesiones y sus filias. Preso entre unos muslos y atrapado entre dos senos, así parece haber dibujado cada una de estas piezas el creador matancero, nacido en 1957 y uno de los nombres más destacados de la generación de los ochenta.

Para reencontrarse con Finalé -y las mujeres de sus cuadros- decenas de amigos y seguidores de su arte llegaron hasta el imponente edificio del Malecón habanero con sus cariátides que miran al mar. En las paredes, testigos del reencuentro y del brindis con una pizca de ron, las formas

femeninas se concentraban en lo realmente trascendente: el amor, la vida, la concepción y la muerte.

El artista bien que sabe de abrazos y distancia. Aunque participa con frecuencia en exposiciones en la Isla y mantiene el Studio Finalé-Art en el Vedado, pasa buena parte de su tiempo en París. Más de una vez ha tenido que empacar el erotismo y llevarlo en la maleta con la que cruza el Atlántico. Por eso las doncellas de sus cuadros vienen un poco de aquí, otro tanto de allá y mucho de ninguna parte.

Los referentes del pintor son diversos, bebe lo mismo de la estampa japonesa y la simbología egipcia que echa mano del expresionismo o de la mismísima vanguardia cubana. En la pintura, como en la sexualidad, el atrevimiento se premia, nos dicen sus pinceles. Así que también asoman en sus cuadros las máscaras africanas y las alusiones mitológicas.

"Estos cuadros pertenecen a mi colección personal, me han acompañado durante mucho tiempo, algunos desde mediados de los 90"

"Estos cuadros pertenecen a mi colección personal, me han acompañado durante mucho tiempo, algunos desde mediados de los 90", declara Finalé a *14ymedio*. Lo dice como quien teme que alguno se le haya quedado olvidado. Son lienzos infinitos como sábanas amplias y fecundas: lechos sin límites.

Los curadores de la muestra, Rafael Acosta de Arriba y Yamilé Tabío, han logrado compilar esas mujeres queridas o soñadas que rondan al creador. Fémimas que miran, lamen, se esconden detrás de un antifaz, desean o copulan. Cuerpos perecederos atrapados en la inmortal sensualidad de un trazo.

Finalé ha terminado por crear su propia cosmogonía, un universo de seres sensuales que nacen y perecen sin salirse del ciclo del amor. Un universo sorprendido en un espasmo, donde el artista se refugia y permite a los espectadores también entrar.

Las escenas de lascivia y deseo se prolongan cuando al bajar la amplia escalera del Centro Hispanoamericano se entra de lleno en una Habana sensual e impúdica. Una urbe que, como las mujeres que pinta Finalé, hace mucho tiempo que perdió el recato.



Varias de estas máquinas están ubicadas en céntricas calles de La Habana, accesibles para cualquiera sin importar su edad. (14ymedio)

FOTO DE LA SEMANA

Máquinas expendedoras de bebidas alcohólicas

Marcelo Hernández, La Habana | Mayo 23, 2017

A las campañas contra el consumo de alcohol les ha surgido un enemigo. No se trata de un defensor a ultranza del Mojito o del Cuba Libre, sino de las máquinas expendedoras que despachan cervezas nacionales e importadas con solo introducirles unas monedas. Varios de estos artefactos están ubicados en céntricas calles de La Habana, accesibles para cualquiera sin importar su edad.

"Ve y búscame una Heineken en la máquina de allá al lado", decía este lunes un padre a su pequeño hijo desde el portal de una ciudadela en el Malecón. A pocos metros, sin control ni supervisión, se alza el autómatas que capta la atención de los infantes porque "escupe latas frías", decía uno de ellos. Ningún empleado del cercano local gastronómico La Abadía parece prestar atención a quiénes usan el servicio.

Una reciente encuesta arrojó que el 35,7% de los jóvenes cubanos ingiere bebidas alcohólicas y que el 11,8% bebe y fuma. Entre ellos un número alarmante comienza a consumir tabaco y alcohol entre los 11 y los 13 años.

Una práctica común entre los padres radica en incitar a sus hijos varones, menores de edad, a darse un trago de ron porque "es cosa de hombres". Para muchos adolescentes la virilidad se mide en cantidad de "líneas" de alcohol que puedan consumir. Una tendencia que estas máquinas expendedoras sin ningún control facilitarán aún más.

Al otro lado del charco, en España, la venta de cervezas mediante el uso de máquinas expendedoras está prohibida desde 2010, en función de una ley de ese mismo año que limita el acceso de las bebidas alcohólicas a los menores de edad.



Cartelera Cultural

QUÉ	DÓNDE	CUÁNDO
<p>RAY FERNÁNDEZ</p> <p>CADA JUEVES SE PRESENTA ESTE CARISMÁTICO TROVADOR CONOCIDO POR EL PÚBLICO GRACIAS A TEMAS COMO "LUCHA TU YUCA TAÍNO", "EL GERENTE" Y TANTOS OTROS.</p>	<p>LA HABANA</p> <p>LUGAR: EL DIABLO TÚN TÚN, AVE 35 ESQUINA A 20, PLAYA TELF: +53 7 2026147</p>	<p>INICIO: JUE 18/MAY - 17:00 PM</p> <p>FIN: JUE 22/JUN - 17:59 PM</p>
<p>EL PESO DE SU CUERPO</p> <p>MUESTRA PERSONAL DEL PINTOR MOISÉS FINALÉ, CREADOR MATANCERO, NACIDO EN 1957 Y UNO DE LOS NOMBRES MÁS DESTACADOS DE LA GENERACIÓN DE LOS 80.</p>	<p>LA HABANA</p> <p>CENTRO HISPANOAMERICANO DE CULTURA, MALECÓN 17 ENTRE PRADO Y CAPDEVILA, CENTRO HABANA</p>	<p>INICIO: VIE 19/MAY - 17:00 PM</p> <p>FIN: JUE 22/JUN - 17:00 PM</p>
<p>SUR CARIBE</p> <p>TODOS LOS LUNES, BAJO LA DIRECCIÓN DEL RECONOCIDO COMPOSITOR RICARDO LEYVA, SE PRESENTA ESTA AGRUPACIÓN CUYO REPERTORIO ESTÁ COMPUESTO POR TEMAS MUY CONTAGIOSOS, ÚNICOS EN SU GÉNERO.</p>	<p>LA HABANA</p> <p>CASA DE LA MÚSICA DE MIRAMAR, AVE 35 ESQUINA A 20, PLAYA TEL.: +53 72040447, 202 6147</p>	<p>INICIO: LUN 17/ABR - 23:00 PM</p> <p>FIN: MAR 06/JUN - 00:30 AM</p>
<p>TELMARY</p> <p>UNA DE LAS VOCES DE HIP HOP MÁS CONOCIDA DENTRO DE LA ISLA. TIENE UN POTENCIAL NATURAL PARA LA IMPROVISACIÓN QUE HACE DE SUS PRESENTACIONES UN ESPECTÁCULO DE COMUNICACIÓN ARTISTA-PÚBLICO.</p>	<p>LA HABANA</p> <p>LUGAR: KING BAR CALLE 23 #667 (INTERIOR) ENTRE D Y E, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN TELF: +53 7 8330556</p>	<p>INICIO: SÁB 20/MAY - 17:00 PM</p> <p>FIN: SÁB 17/JUN - 17:59 PM</p>

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
AJO	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	16,5 CUP
AJÍ PIMIENTO	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	6 CUP
BOLICHE DE CERDO	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	40 CUP
ARROZ	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	4 CUP
FRIJOL NEGRO	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	10 CUP
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA	LIBRA	35 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA	LIBRA	50 CUP
ACELGA	MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA	LIBRA	7 CUP
CALABAZA	MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA	LIBRA	5 CUP
FRIJOL NEGRO	MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA	LIBRA	10 CUP
FRUTABOMBA	MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA	LIBRA	5 CUP

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
TOMATE	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	10 CUP
AJÍ	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	8 CUP
YUCA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	2 CUP
PLÁTANO FRUTA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	2 CUP
VÍSCERAS DE CERDO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	15 CUP
MALANGA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	7 CUP
BERROS	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	3 CUP
BANDA DE CERDO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	17 CUP
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	21 CUP
PIÑA	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	1,55 CUP
MELÓN	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	0,95 CUP

