



**SILENCIO SOBRE EL TRIUNFO DE J. D. MARTÍNEZ**



**LLEGA LA POLÉMICA SOBRE EL CAMBIO DE HORARIO**



**EL CONSULADO DE URUGUAY SE LLENA DE INTERESADOS**



**LA MAYORÍA DE CUBANOAMERICANOS RETIENE SU ESCAÑO**



Una selección con lo mejor de la semana del primer diario independiente hecho en Cuba



**'Patriotismo 36-77' se produjo en gran medida gracias a una recaudación de fondos en la plataforma Verkami. (Pedro Coll)**

## **Una obra clandestina por la libertad de expresión**

**Luz Escobar, Noviembre 03, 2018**

Teatro Kairós sigue desafiando la censura y la represión policial. Tras meses de ensayos y estudio estrenó el pasado fin de semana la obra *Patriotismo 36-77*, dirigida por la actriz Lynn Cruz. (pág 46)

## CRÓNICAS Y REPORTAJES



Este domingo, a la 1 de la madrugada los relojes deberán atrasarse una hora hasta las 12. (14ymedio)

### La polémica sobre el cambio de horario llega a Cuba

Marcelo Hernández/ Luz Escobar, La Habana | Noviembre 02, 2018

A la una de la madrugada de este domingo los cubanos deberán retrasar una hora sus relojes para volver a las 12 y cumplir con una rutina instaurada desde hace décadas en la Isla. La práctica experimenta un fuerte retroceso a nivel mundial y aunque oficialmente en Cuba no hay discusión al respecto, la controversia que genera la medida está en la calle y podría aumentar si Florida, la región con la que mayores lazos mantiene la Isla, consigue que el Congreso de EE UU valide la Sunshine Protection Act que aprobó el estado en primavera para permanecer indefinidamente con el horario de verano.

La práctica del cambio de hora está vigente en menos del 40% de países del mundo, pero la cantidad aún puede ser mucho menor a partir de 2019. Los 28 países de la UE, que engrosaban notablemente la lista, dejarán previsiblemente la próxima primavera de hacer el cambio de horario de forma obligatoria como hasta la fecha, lo que está provocando intensos debates en el continente.

La discusión ha llegado tímidamente a la Isla, donde el cambio de horario crea algunas incomodidades y obliga a hacer ajustes en la rutina que provocan retrasos, confusiones y perjuicios en algunos servicios durante los primeros días.

Aunque se habla poco de los efectos de salud, son muchos los estudios que lo asocian con una mayor frecuencia de accidentes de tráfico, alteraciones del sueño al afectar al ritmo circadiano, repentinos cambios de humor y un aumento en la sensación de cansancio.

"El cambio de horario, que inicialmente significó un ahorro de energía especialmente en el sector residencial está siendo muy cuestionado, porque el actual uso de la electricidad a nivel doméstico e industrial no se parece mucho al de hace cien años", explica a este diario el ingeniero eléctrico Moisés Portuondo.

"Si antes la mayor parte de la energía que se consumía en las oficinas y los hogares cubanos era para iluminar, ahora estamos ante empresas y familias que tienen múltiples dispositivos electrónicos y hacen uso de las nuevas tecnologías a lo largo de buena parte del día y, no como antes, en unas franjas muy definidas de luz y oscuridad", precisa el especialista.

**"Las empresas y familias que tienen múltiples dispositivos electrónicos hacen uso de las nuevas tecnologías a lo largo de buena parte del día y, no como antes, en unas franjas muy definidas de luz y oscuridad"**

La Oficina Nacional para el Control al Uso Racional de la Energía (Onure), adscrita al Ministro de Energía y Minas, mantiene que la vuelta al horario normal trae "un mayor uso de la luz artificial, lo que hace crecer la demanda de electricidad" especialmente entre "las cinco de la tarde y las nueve de la noche".

Este año la Onure ha hecho un llamado a que "tanto en los hogares como en los centros de trabajo se adopten medidas encaminadas a utilizar en ese horario sólo los equipos e iluminación necesarios", en un momento en el país ha debido apelar a nuevos suministradores de petróleo ante la reducción de las importaciones de crudo provenientes de Venezuela.

A pesar de los problemas económicos, en los últimos años los hogares cubanos han experimentado un crecimiento en el número de dispositivos consumidores de electricidad. "Planchas eléctricas, lavadoras, refrigeradores, *microwaves*, calentadores de agua, secadores de pelo, playstation y computadoras", enumera Moisés Portuondo algunos de estos aparatos electrónicos que han desembarcado en la realidad de la Isla.

"El tema de ahorro en estos momentos no pasa tanto por los horarios picos, porque durante todo el día en las casas y en los centros docentes o laborales se está haciendo un intenso uso de la energía eléctrica", precisa el ingeniero. "Seguir estableciendo medidas concebidas para cuando solo teníamos bombillos y bombas para impulsar el agua es cada día más inoperante".

**En Cuba todos son beneficios porque aprovechamos más la luz solar y en pocos días la gente se acostumbra de nuevo al horario normal", precisa a '14ymedio' una especialista**

No obstante, en las oficinas de la Onure en La Habana, sus trabajadores están convencidos de las ventajas de esta práctica. "En Cuba todos son beneficios porque aprovechamos más la luz solar y en pocos días la gente se acostumbra de nuevo al horario normal", precisa a *14ymedio* una especialista del centro.

"En un mundo que todos se cuestionan todo, nosotros tenemos nuestra propia manera de ver y valorar lo que tenemos", responde la empleada ante las críticas que surgen en Europa y otras naciones acerca de retrasar o adelantar las manecillas del reloj. "No vamos ahora a sumarnos al tren de dejar de cambiar de horarios porque a otros, que tienen otra realidad de luminosidad o de cambio de estaciones, ya no les funciona".

Cuba está sincronizada con el cambio de horario en amplias zonas de Estados Unidos y Canadá, por lo que varios turoperadores consultados por este diario consideran que desmarcarse de esa práctica solo traería afectaciones. "Si ellos dejan de cambiar al horario de verano, lo más recomendable es que nosotros también dejemos de hacerlo porque si no esos complejiza el panorama aeronáutico", opina un empleado de la aerolínea American Airlines en La Habana.

**"Ahora La Habana y Miami tienen el mismo horario y cuando este domingo atrasemos el reloj estaremos otra vez en las mismas", precisa el trabajador de una de las más importantes compañías aéreas que vuela desde Estados Unidos a Cuba**

"Ahora La Habana y Miami tienen el mismo horario y cuando este domingo atrasemos el reloj estaremos otra vez en las mismas", precisa el trabajador de una de las más importantes compañías aéreas que vuela desde Estados Unidos a Cuba. "Con Europa es otra cosa, porque está el Atlántico por el medio, pero en esta área del mundo tenemos que tratar de mantener cierta uniformidad con EE UU".

La idea de este cambio surgió por primera vez cuando Benjamín Franklin sugirió, en 1784, algunas medidas para ahorrar, entre las que estaba

aprovechar la luz solar levantándose antes. Alemania aplicó la idea durante la Primera Guerra Mundial con el objetivo de ahorrar carbón y se extendió por varios países sin continuidad hasta que, en 1974, con la crisis del petróleo, algunas naciones de Europa y Norteamérica la consolidaron.

**En el caso cubano, en 1928 y mediante un decreto presidencial firmado por Gerardo Machado, se dispuso que el horario de verano estaría vigente todos los años**

En el caso cubano, en 1928 y mediante un decreto presidencial firmado por Gerardo Machado, se dispuso que el horario de verano estaría vigente todos los años desde el 1 de mayo hasta el 10 de octubre, pero la iniciativa no tuvo mucha aceptación y un año después el decreto fue derogado.

"No se aplicó más hasta la Segunda Guerra Mundial, cuando las restricciones económicas del período determinaron que se utilizara de nuevo desde 1939 hasta 1945, conociéndose popularmente por aquellos años como la Hora de Guerra", precisa el profesor Jorge Pérez Doval, antiguo jefe del Departamento de Astronomía del Instituto de Geofísica y Astronomía.

Entre abril de 1942 y noviembre de 1944 se mantuvo en la Isla el horario de verano por 953, una situación que volvería a repetirse en 1970, el año en que el país se movilizó en una faraónica cosecha azucarera en la que todo quedó relegado por el protagonismo del corte de caña, incluso la celebración de las Navidades.

Entre marzo de 2004 y octubre de 2006, la Isla volvió a regirse en exclusiva por la hora de verano a partir de una campaña de ahorro energético impulsada por Fidel Castro en la que no solo las manecillas del reloj no se movieron hacia el horario normal, sino que también fueron sustituidos miles de electrodomésticos y bombillos a lo largo del país, por otros de más bajo consumo.

**A pesar del apoyo institucional, cuando se pide opinión a las familias sobre la práctica del cambio de horario no son tan favorables**

A pesar del apoyo institucional, cuando se pide opinión a las familias sobre la práctica del cambio de horario no son tan favorables. Judith, madre de dos niños en edad escolar comentó a *14ymedio* que los primeros días de la vuelta al horario normal "son brutales" porque "ya a las seis es de noche" y sus hijos, que van con la repasadora cada día después de las clases, terminan esa actividad de noche.

"Normalmente salen solos del repaso porque ya tienen 10 y 12 años pero cuando llega este horario tengo que ir a recogerlos porque no pueden regresar solos con tanta oscuridad. Toda la rutina de la casa se altera en esos

días, ni jugar en el parque pueden". Cuenta que esa primera semana en su casa "se come a las siete" porque con la falta de luz "da la impresión de que es más tarde".

Estudios médicos han detectado que este cambio de una hora, afecta a los ciclos del sueño y la alimentación del ser humano, en particular a los niños y ancianos. Sobre todo en los primeros 4 o 5 días las personas suelen levantarse con sueño y no tienen hambre a la hora de comer.

Atrasar o adelantar las manecillas del reloj genera una alteración en la secreción de melatonina, la hormona que regula los estados de vigilia y sueño en función de la luz solar. Cuando el individuo está expuesto a más luz se produce menos melatonina, de ahí que pueda adelantarse el sueño cuando la noche llegue un poco antes como ocurrirá a partir de este noviembre en Cuba.

### **Numerosos físicos se han mostrado firmes partidarios de mantener el cambio horario argumentando que la tierra no es plana ni una esfera perfecta ni el eje de rotación está alineado con el de la órbita**

Sin embargo, numerosos físicos se han mostrado firmes partidarios de mantener el cambio horario argumentando que la tierra no es plana ni una esfera perfecta ni el eje de rotación está alineado con el de la órbita. El mecanismo, argumentan, se ha empleado para "racionalizar" las diferencias que existen entre el día y la noche a lo largo del año y sería absurdo suprimirlo.

La vuelta al horario normal mantiene amplios defensores en la Isla, especialmente entre aquellos obligados a madrugar. "Ahora no tengo que salir para el trabajo en medio de la oscuridad", comenta a este diario Rafael, un vendedor de dulces por cuenta propia que aprovecha las primeras horas de la mañana para distribuir sus pasteles en áreas cercanas a varias escuelas.

### **"Como está de mala la iluminación de las calles, siempre es peligroso estar por ahí cuando todavía no ha salido el sol", explica**

"Como está de mala la iluminación de las calles, siempre es peligroso estar por ahí cuando todavía no ha salido el sol", explica. "Sin embargo, lo que ganamos de luz en la mañana lo perdemos en la tarde porque la noche cae más temprano". Para Rafael "en este horario se hace más vida de familia, porque la gente se recoge en su casa más temprano".

Todo apunta a que los cubanos pasarán un largo tiempo alternando entre el horario de verano y el horario normal. La polémica sobre esta práctica está todavía muy lejos de hacer que las agujas de los relojes dejen de atrasarse o adelantarse dos veces al año.



La Uneac instó a sus miembros a acudir a las reuniones de sus centros de trabajo y barrios. (Uneac)

## La Uneac no debatirá la reforma constitucional

EFE/14ymedio, La Habana | Noviembre 05, 2018

La Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac), la organización oficialista que reúne a gran parte de la intelectualidad de la Isla, confirmó este lunes que no convocará a sus miembros a debatir el proyecto de reforma de la Constitución y los instó a acudir a las reuniones de sus centros de trabajo y barrios.

"A diferencia de consultas populares realizadas en años anteriores, las organizaciones políticas y de masas, sociales, profesionales y otras que pertenecen a nuestra sociedad civil no participan como tales en dicho proceso", señala un comunicado de la Presidencia de la Uneac publicado este lunes en su web.

Con anterioridad a este anuncio, varios miembros de la Uneac protestaron abiertamente contra la negativa de la organización a debatir el proyecto de reforma constitucional. Entre quienes de manera más explícita se han sumado a la polémica se encuentra el doctor en ciencias económicas Esteban Morales, que el pasado martes publicó una carta enviada al viceministro de Cultura, Fernando Rojas, en la que desmentía un tuit del dirigente que celebraba la

alta participación de los miembros de la Uneac en las reuniones sobre la reforma.

"Rechazamos cualquier visión elitista que intente separarnos de nuestro pueblo, así como criterios irresponsables y manipulaciones que traten de establecer matrices de opinión sobre la presunta violación de los derechos humanos en Cuba, en especial los de los intelectuales", replica el texto emitido por la Unead.

**La Uneac explica en la nota que, como centro de trabajo, "desarrolló la consulta con los trabajadores de sus sedes y otros invitados vinculados a la institución"**

La Uneac explica en la nota que, como centro de trabajo, "desarrolló la consulta con los trabajadores de sus sedes y otros invitados vinculados a la institución", pero sus miembros "lo hacen como ciudadanos en sus respectivos centros laborales o comunidades".

"Sin embargo, bajo el supuesto de que la organización debió convocar a todos sus miembros al debate en sus asociaciones, secciones y filiales, hay quienes han cuestionado no solo el procedimiento, sino la autoridad y el prestigio de la Uneac", lamenta el comunicado.

Esgrime que la organización "nunca ha evadido el debate por complejo que este pueda ser" y más adelante defiende, "sin complejos de culpa ni actitudes vergonzantes, la cultura comprometida con una Revolución que fomenta espacios de libertad para la auténtica creación artística y literaria".

Por ello, pese a descartar el debate en el seno de la Uneac, la entidad convoca a sus miembros a participar como han "hecho miles de creadores" en las reuniones de debate constitucional que se celebran en los barrios y centros laborales desde agosto pasado y hasta mediados de este mes.

**La Uneac repudia "la forma inescrupulosa con que medios pagados por el enemigo tergiversan" los debates**

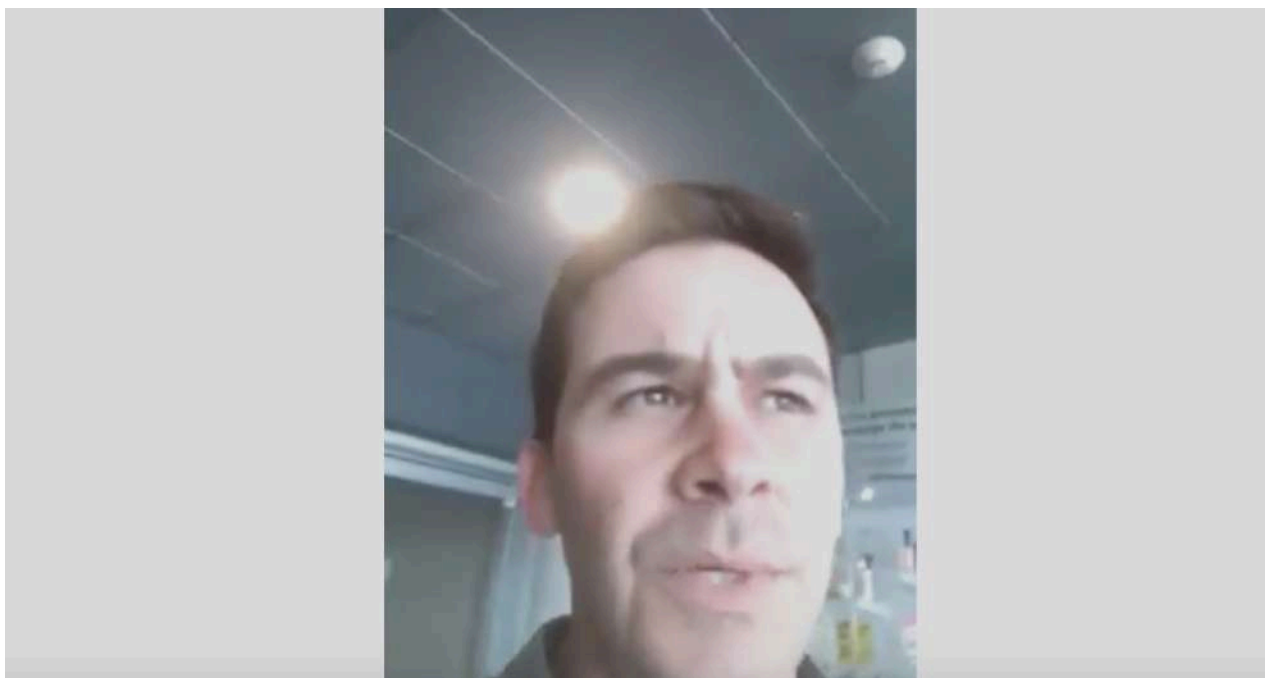
También repudia "la forma inescrupulosa con que medios pagados por el enemigo tergiversan" los debates y en otro párrafo, la organización sostiene que Cuba está amenazada en el campo de la cultura "por los proyectos subversivos que pretenden dividirnos y la oleada colonizadora global".



Más de 7,3 millones de cubanos, según fuentes oficiales, han participado ya en el debate sobre la reforma constitucional, en el que los temas más comentados han sido la modificación que legalizaría el matrimonio homosexual y la limitación del periodo de mandato presidencial, entre otros.

El documento ya fue aprobado por el Parlamento a finales de julio y aunque no incorpora modificaciones del sistema político, sí reconoce la propiedad privada, elimina las alusiones al comunismo, establece la figura de primer ministro y redefine el matrimonio como la unión entre dos personas sin especificar su sexo.

Una vez concluida la etapa de consulta popular el próximo 15 de noviembre, el grupo de altos funcionarios y juristas estudiará las propuestas aportadas en los debates, incorporará las que consideren oportunas y remitirá el nuevo borrador al Parlamento para su aprobación final y posterior refrendo en consulta popular en 2019.



Lázaro Miguel Gutiérrez Bacallao fue devuelto a Cuba después de ser rechazado por México y Colombia. (Captura)

## El cubano varado en un aeropuerto colombiano es obligado a regresar a la Isla

14ymedio, La Habana | Noviembre 04, 2018

El cubano Lázaro Miguel Gutiérrez Bacallao debió abordar un avión con rumbo a Cuba este viernes después de permanecer varado en el aeropuerto El Dorado, de Bogotá, en Colombia, desde el pasado 14 de octubre, según confirmó a *14ymedio* un funcionario de Migración Colombia.

La fuente explicó que Gutiérrez Bacallao no fue deportado porque nunca entró a territorio colombiano y precisó que solo había sido "regresado" a la Isla. "Al no tener visa de Colombia nunca entró a nuestro territorio por lo tanto no fue deportado si no transportado a su país, Cuba hizo sus gestiones para verificar que en efecto se trataba de un connacional suyo y luego aceptó su entrada", dijo.

Una amiga de Gutiérrez Bacallao aseguró a este diario que el migrante ya está en su casa de Cuba, con la familia. "Lo dejaron entrar sin problemas por el aeropuerto José Martí. Está tranquilo, aparentemente feliz. En unos días tendrá el carné de identidad. Me lo hizo saber ayer en mensaje de voz a las 9 pm", explicó la fuente.

Lázaro Miguel Gutiérrez Bacallao pasó 20 días durmiendo en los asientos de la sala de espera del Aeropuerto de El Dorado. La pérdida de la residencia cubana, tras pasar varios años viviendo fuera de la Isla, y el rechazo de las autoridades mexicanas a su entrada en el país, colocó a este pinareño en un limbo legal que ha sido resuelto este viernes.

La legislación migratoria cubana determina que un nacional pierde su residencia permanente en la Isla si pasa más de 24 meses en el extranjero. A partir de ese momento necesita un permiso de entrada que el Gobierno puede o no conceder arbitrariamente y en base a motivos que pueden ser económicos pero también políticos.

Gutiérrez Bacallao residió durante seis años en Ecuador y, a principios de este mes de octubre, decidió emprender la ruta hacia Estados Unidos para reunirse con su pareja actual. Pasó por Perú y Brasil antes de recalar en Cancún (México) procedente de Bogotá pero las autoridades mexicanas, al encontrar irregularidades en parte de su documentación, decidieron rechazar su ingreso en el país y lo devolvieron a Colombia.



**El plan de contingencia está permitiendo obtener documentación temporal a los cubanos que ya están en Uruguay de forma irregular. (Leonardo Mainé)**

## Los cubanos podrán obtener visas de trabajo para Uruguay desde la Isla

14ymedio, La Habana | Noviembre 06, 2018

El Gobierno de Uruguay comenzará a otorgar visas de trabajo, educación, reunificación familiar y urgencia a los cubanos que la soliciten en la Isla según anunció Jorge Muiño, director de Asuntos Consulares y Vinculación de la Cancillería uruguaya, en declaraciones al diario *El País*.

El país sudamericano intenta con esta medida contener la creciente migración irregular procedente de Cuba, que ha llevado al colapso a sus sistemas de inmigración. La Cancillería uruguaya estima que la cantidad de cubanos que se encuentran en el país asciende ya a entre 4.800 y 5.000 personas.

Muiño aseguró que la visa de trabajo es la que más favorecerá a los cubanos porque no exige tener dinero en una cuenta bancaria, como ocurre con el de turismo que utilizaban hasta ahora mayoritariamente los isleños para entrar en Uruguay.

Para obtener este permiso, los solicitantes deberán tener contrato o una promesa de trabajo comprobable. "No puede ser cualquiera contratando a alguien. Tiene que ser una empresa debidamente registrada", afirmó.

Con ese documento, los cubanos podrán obtener una cédula provisoria, de un año de duración, hasta que se les otorgue la residencia definitiva.

A finales de octubre Uruguay decidió entregar permisos de trabajo temporales para los ciudadanos cubanos tras una protesta de 72 horas organizada por un grupo de ellos. Los migrantes demandaban que se redujera el tiempo de entrevistas para la entrega de un visado, que alcanzaba ya los siete meses.

La medida comenzó a aplicarse el jueves con la entrega en la Cancillería de un documento de constancia de llegada que permite al empleador contratar legalmente al trabajador y a éste acceder a la cédula de identidad uruguaya. Hasta entonces, el Ministerio de Trabajo imponía multas a las empresas que contrataban a personas sin cédula y con pasaporte.

Las autoridades pretenden entregar este tipo de documento hasta el 21 de diciembre de este año, aunque *El País* señaló que las demoras continuarán previsiblemente porque la Dirección Nacional de Identificación Civil está colapsada.



En las oficinas consulares cada primer día laborable del mes se entregan los turnos para las entrevistas de visado que se realizarán en las próximas cuatro semanas. (14ymedio)

## El consulado de Uruguay en La Habana se llena de interesados en un permiso de trabajo

14ymedio, La Habana | Noviembre 06, 2018

Decenas de personas se acercaron al consulado uruguayo en La Habana este martes para preguntar sobre los visados de trabajo, educación, reunificación familiar y urgencia que el Gobierno de ese país latinoamericano comenzará a otorgar a los residentes en la Isla. El repunte de la migración en Uruguay ha llevado a las autoridades a reordenar la recepción de migrantes y ha afectado a los cubanos positivamente.

La información sobre las nuevas visas todavía es escueta porque solo estarán vigentes dentro de 14 días, cuando entre en vigor el decreto que firmó el presidente Tabaré Vázquez el pasado 29 de octubre. Una vez en funcionamiento, los cubanos podrán tramitarlo desde la Isla.

En las oficinas consulares uruguayas cada primer día laborable del mes se entregan los turnos para las entrevistas de visado que se realizarán en las próximas cuatro semanas.

"El próximo 3 de diciembre se entregarán los turnos para las entrevistas y esperamos que vengan muchos interesados", aseguró a este diario uno de los guardias de seguridad del consulado. "Hoy han llegado muchos a preguntar pero no estamos atendiendo a nadie que no haya obtenido su turno a inicios de noviembre y tampoco tenemos nuevos detalles sobre los visados que se han anunciado".

**"Esta es una oportunidad que no quiero perder porque es un país pequeño, tranquilo, donde hablan español y se puede prosperar", asegura Carlos Manuel Ávila**

Carlos Manuel Ávila, de 28 años, viajó toda la madrugada desde Cárdenas en Matanzas para "amanecer frente al consulado", según cuenta a *14ymedio*. "Esta es una oportunidad que no quiero perder porque es un país pequeño, tranquilo, donde hablan español y se puede prosperar", aseguró el joven sentado en un estrecho muro a un costado de la casona de Miramar donde se tramitan las visas.

Ávila ha intentado en vano dos veces alcanzar la costa de Estados Unidos en balsa, pero desde hace unos meses decidió "apostar por una migración legal hacia algún país de América Latina". Su hermano mayor es uno de los 5.000 cubanos que han llegado a Uruguay para establecerse.

"Primero pensó que solo iba a estar un tiempo, de tránsito hasta que pudiera seguir subiendo hasta Estados Unidos", cuenta Ávila, pero "con el tiempo le ha cogido el gusto a Uruguay y ya no quiere irse". Ahora, el hermano trabaja como mecánico de automóviles en un taller en Montevideo y "está reuniendo dinero para llevarse a su esposa y a sus hijos".

Con la derogación en enero de 2017 de la política de pies secos/ pies mojados que facilitaba los trámites de residencia para los cubanos que llegaran por tierra a Estados Unidos, la emigración desde la Isla se ha reorientado hacia otros países, como Chile, Uruguay y Brasil.

**El visado de trabajo que comenzará a ofrecerse en el consulado habanero solo se entrega a quienes presenten un contrato con una empresa debidamente registrada en ese país**

El visado de trabajo que comenzará a ofrecerse en el consulado habanero solo se entrega a quienes presenten un contrato con una empresa debidamente registrada en ese país. "Eso no es un gran obstáculo porque ya hay una buena comunidad de cubanos allí y algunos se han insertado en el mercado laboral", opina María Elena, una diseñadora de interiores de 44 años que este martes aguardaba por obtener los formularios para un visado de trabajo.

"Mi esposo lleva ocho meses allá y ya está trabajando como ingeniero civil, ahora la empresa donde él está contratado va a ayudarme a llegar hasta allí para trabajar con ellos", detalla. La pareja dejará en La Habana a dos hijos "a la espera de que la situación económica permita la reunificación".

La diseñadora se alegra de que el nuevo requisito de mostrar un contrato de trabajo con una empresa uruguaya deroga al anterior que exigía mostrar una cuenta bancaria en la Isla con un depósito de unos 5.000 CUC. "Antes había que hacer malabares para conseguir ese dinero pero ahora toda la energía hay que utilizarla en buscar un contrato".

Entre las decenas de solicitantes que han llegado al consulado tras el anuncio, la mayoría indaga por un contrato de trabajo pero no faltan tampoco los jóvenes interesados en la posibilidad de proseguir estudios en el país latinoamericano.

Para los cubanos que ya están en Uruguay la situación también ha mejorado desde este 1 de noviembre, cuando empezó a entregarse constancias de llegada en la puerta de Cancillería, que pueden presentar ante los empleadores para trabajar. Con anterioridad, el Ministerio de Trabajo multaba a las compañías que contratan empleados sin la cédula de identidad.





Pulóveres contra el Decreto 349 requisados por la Aduana cubana en el Aeropuerto Internacional José Martí de La Habana. (14ymedio)

## La Aduana decomisa en el Aeropuerto de La Habana pulóveres contra el Decreto 349

Luz Escobar, Miami | Noviembre 06, 2018

La campaña contra la promulgación del Decreto 349, que establece rígidas normas sobre presentaciones artísticas en espacios estatales o privados, ha chocado con las restricciones de la Aduana cubana. A su regreso a la Isla, la artista y activista Yanelys Núñez denunció este lunes en las redes sociales que las autoridades aduaneras decomisaron ocho pulóveres traídos desde Estados Unidos con consignas estampadas contra el decreto en el Aeropuerto Internacional José Martí de La Habana.

El pasado domingo Núñez volvió de un viaje de tres días a Miami junto al también artista Luis Manuel Otero Alcántara, donde habían participado en un evento artístico en esa ciudad. Las prendas, que fueron producidas en Estados Unidos por la creadora cubanoamericana Coco Fusco y estaban decoradas con una ilustración de Alén Lauzán, fueron decomisadas por los agentes aduaneros tras inspeccionar el equipaje de ambos artistas. Dos de ellas pertenecían a Núñez y las otras seis a Otero.

"Al momento que vieron '349' [en las camisetas] nos dijeron que eso se iba porque era propaganda subversiva", explica a *14ymedio* la activista. Ella y

Otero habían viajado a Estados Unidos para participar en un evento de la organización sin ánimo de lucro Creative Time, con el título *En una isla: Defendiendo el derecho de crear*, y en el que hicieron una presentación de su campaña contra el Decreto 349.

La artista ya ha asegurado que entregará una solicitud en La Habana para reclamar los dos pulóveres que le requisaron y que se está asesorando legalmente al respecto.

Al salir de Cuba rumbo a Miami, Otero y Núñez también fueron retenidos en el Aeropuerto José Martí de La Habana para que les revisaran el equipaje. Aunque en esa ocasión las autoridades no les requisaron ningún objeto la demora les llevó a perder su vuelo en American Airlines. Ese mismo día por la tarde pudieron volar a la ciudad estadounidense en otro vuelo de la aerolínea americana.

La principal causa de malestar entre quienes critican la promulgación del Decreto 349, es que en todos los casos los artistas deberán tener una autorización previa de la institución cultural a la que estarán afiliados de manera obligatoria para poder llevar a cabo presentaciones, lo que afecta directamente a quienes realizan una labor al margen de estas entidades estatales. El contenido de las presentaciones y obras también estará regulado.

Para Yanelys Núñez es importante sacar de Cuba la campaña contra el decreto porque "el Gobierno vive de su imagen internacional". Su criterio es que mientras más artistas e instituciones culturales "se pronuncien en contra de esta censura manifiesta del Gobierno de Díaz-Canel" se conseguirá una presión significativa para lograr su derogación.



El republicano de padre cubano Ted Cruz mantuvo su escaño por Texas. (EFE)

## La mayoría de candidatos cubanoamericanos retiene su escaño en las elecciones legislativas

14ymedio/EFE, La Habana | Noviembre 07, 2018

La mayoría de los candidatos cubanos o cubanoamericanos que concurrían a estas elecciones de medio mandato consiguieron retener su escaño, con las notables excepciones de los distritos 26 y 27 (en Florida), que pasan a los demócratas tras estar durante años en manos de los republicanos Carlos Curbelo e Ileana Ros-Lehtinen.

Curbelo, hijo de exiliados cubanos, perdió frente a la ecuatoriana Debbie Mucarsel-Powell por el 50,7% frente al 49,2%.

"No solo ganamos el distrito número 26 del Congreso, vamos a representar a todas las familias trabajadoras en el sur de la Florida", señaló Mucarsel-Powell ante sus seguidores.

"Curbelo debió haberlo pensado mejor antes de apoyar a (el presidente Donald) Trump en lugar de apoyar a la gente de la Florida para detener su máquina de deportaciones, la descarada estafa de los impuestos para

favorecer a los más ricos y los recortes a nuestra salud", expresó Andrea Cristina Mercado, directora de la Nueva Mayoría de la Florida.

En el distrito 27, gobernado desde 1989 por los republicanos, se impuso la demócrata Donna Shallala. "Lo hicimos. Todo ha sido gracias a ustedes. Miles de floridianos de todos los distritos se alzaron y decidieron luchar por un futuro más brillante para todos", dijo Shallala en su cuenta de Twitter.

### **En el distrito 27, gobernado desde 1989 por los republicanos, se impuso la demócrata Donna Shallala**

La ganadora de ese distrito, secretaria de Salud en la administración de Bill Clinton y de origen panameño, venció por un 51,8% de los votos a la cubana María Elvira Salazar, sucesora de Ros-Lehtinen, que anunció su retirada en 2017.

También en Florida, el republicano Mario Díaz-Balart obtuvo la reelección a la Cámara de Representantes por el distrito 25 con el 60,7% de los votos frente a la demócrata Mary Barzee Flores, que obtuvo el 39,3%.

"Bien ganado", dijo Díaz-Balart desde el Hialeah Park Racing & Casino, ubicado en el barrio de Miami donde la comunidad cubana es mayoritaria.

En Virginia Occidental, el también republicano de madre cubanoamericana, Alexander Xavier Mooney, mantuvo su puesto como representante por el segundo distrito tras cosechar el 54% del escrutinio.

El demócrata Beto O'Rourke tampoco consiguió arrebatarse el escaño en Texas al republicano de padre cubano Ted Cruz, aunque por un margen muy estrecho de tan solo 300.000 votos. El candidato conservador obtuvo el 50,9% de los votos pese a la gran movilización conseguida por los progresistas que obtuvieron el 48,3%.

Los candidatos demócratas de origen cubanoamericano sí triunfaron en Nueva Jersey, ya que tanto el senador Bob Menéndez como el miembro de la Cámara de Representantes Albio Sires fueron reelegidos.

### **Los candidatos demócratas de origen cubanoamericano sí triunfaron en Nueva Jersey, ya que tanto el senador Bob Menéndez como el miembro de la Cámara de Representantes Albio Sires fueron reelegidos**

En estos resultados electorales Florida no ha escapado al fantasma del recuento de votos que ha empañado comicios anteriores. El escaño al senado por ese estado, en manos del veterano senador Bill Nelson, se enfrenta a un

recuento oficial debido a la estrecha diferencia de votos, de unos 34.500, menos de medio punto porcentual, frente al republicano Rick Scott. "Estamos procediendo a un recuento", aseguró este miércoles en un comunicado el senador Nelson.

El último registro oficial de la División de Elecciones de Florida muestra una diferencia de 0,42 puntos a favor de Scott, que tiene el 50,21% de los más de 8,1 millones de votantes escrutados frente a Nelson, con el 49,79%.

Se trata de una diferencia de unos 34.500 votos, precisó Nelson. Detalló que los 67 supervisores electorales tendrán que verificar la cuenta total, y su campaña contactará a los votantes cuyas papeletas no fueron contadas, por ejemplo, debido a la falta de identificación o una dirección coincidente.

Agregó que "la fecha límite es el sábado al mediodía, o tal vez más en ciertas circunstancias, para determinar si el recuento procede de acuerdo con la ley".

"Esperamos que los supervisores, independientemente de su afiliación partidaria, cumplan con sus obligaciones constitucionales", dijo por su parte Marc Elias, abogado de la campaña de Nelson.

### **La jornada electoral del martes en Florida terminó a medianoche con un discurso de tono victorioso de Scott, un aliado del presidente Donald Trump, y la ausencia del demócrata Nelson**

La jornada electoral del martes en Florida terminó a medianoche con un discurso de tono victorioso de Scott, un aliado del presidente Donald Trump, y la ausencia del demócrata Nelson.

Según la ley estatal de Florida, un recuento es obligatorio si el margen del candidato ganador es inferior a 0,5 puntos porcentuales.

Scott, un empresario multimillonario que aportó más de 50 millones de dólares a su campaña al Senado, dijo en un discurso que hará en Washington lo que ha hecho en el estado durante los últimos ocho años.

"La pequeña diferencia en el recuento general de votos se produce a pesar de que Scott gastó 68,8 millones de dólares, en gran parte de su fortuna personal, frente a los 27,9 millones de Nelson", aseguró hoy la campaña del demócrata en el comunicado.

Casi entre lágrimas, Scott agradeció a su familia, y también al presidente Trump, al vicepresidente Mike Pence, al "supersenador" Marco Rubio y a todos los que apoyaron su campaña.

Medios locales, como el *Tampa Bay Times* y el *Sun Sentinel*, dieron a la medianoche a Scott como ganador.



Exiliados de hace cinco décadas, jóvenes que mezclan el inglés con el español y recién llegados de la Isla se reunieron en el famoso restaurante en Miami. (Luz Escobar)

## Buchito en el Versailles: café y elecciones

Luz Escobar, Miami | Noviembre 08, 2018

El Versailles huele a café, intenso y breve como el que tomaron a mares algunos de los que este martes en la noche esperaban los resultados electorales en Florida. Exiliados de hace cinco décadas, jóvenes que mezclan el inglés con el español y recién llegados de la Isla que apuraron un sorbo mientras se iban sabiendo, poco a poco, los números que arrojaron las urnas.

El otoño no existe en Miami y la noche de este martes el sudor corría por la frente de Julita, una cubana que lleva dos años en Florida después de lograr entrar por la frontera con México cuando todavía estaba en vigor la política de pies secos/pies mojados. A las afueras del restaurante más emblemático del exilio cubano, la mujer reía, lanzaba unos pasillos de baile y ondeaba una pequeña bandera de la Isla.

La alegría de Julita, de 68 años, no brotaba de que sus candidatos favoritos hubieran salido airoso en las urnas, pues en realidad todavía no tiene pasaporte estadounidense y no puede votar en las elecciones. Sin embargo, eran los primeros comicios que vivió en tierras del Tío Sam y todo fueron sorpresas para ella, una antigua militante del Partido Comunista que ahora evita hablar de su pasado.

Con dos hijos ya nacionalizados en Estados Unidos, la cubana ha tenido semanas intensas. "Le tuve que decir a mi familia que no íbamos a hablar de política en la mesa porque siempre terminamos peleados", asegura, sorprendida por la pasión que han desatado estas elecciones de mitad de mandato, pero a la vez disfrutando "el *jelengue* que se armó".

### **Los cubanoamericanos en Florida vivieron un tenso ambiente antes de unas elecciones legislativas en las que hubo varias sorpresas y numerosas decepciones**

Los cubanoamericanos en Florida vivieron un tenso ambiente antes de unas elecciones legislativas en las que hubo varias sorpresas y numerosas decepciones. "Yo le voté a María Elvira Salazar porque es muy carismática y además es cubana", cuenta Rodolfo Morejón, otro cubano que apuraba el café a las afueras del Versailles a la espera de que se publicaran los datos definitivos del recuento.

Las redes sociales llevaban semanas hirviendo en una verdadera batalla campal donde numerosos amigos llegaron a insultarse, conocidos de toda la vida se bloquearon y cada manifestación a favor o en contra de un candidato levantaba ronchas por todos lados.

Salazar, una figura ampliamente conocida dentro y fuera de la Isla por su larga trayectoria como periodista en la televisión de Florida, fue una de las derrotadas de este martes, donde el pulso por el distrito 27 lo ganó su contrincante Donna Shalala, ex presidenta de la Universidad de Miami. La victoria de ésta última puede leerse en clave de una "descubanización de la política" en la ciudad con más exiliados de la Isla.

Shalala se reunió para celebrar con sus simpatizantes en el Woman's Club de Coral Gables. Desde allí habló a sus seguidores que no quitaban la vista de una enorme pantalla que transmitía los resultados y gritaban eufóricos cada vez que llegaba una victoria para el partido demócrata y una zona del mapa de los Estados Unidos se pintaba de azul.

### **"Ganó la mejor", gritaba uno de sus votantes congregados en el Versailles y que iba ataviado con el color azul de los demócratas y la bandera de la estrella solitaria en la gorra deportiva**

"Ganó la mejor", gritaba uno de sus votantes congregados en el Versailles y que iba ataviado con el color azul de los demócratas y la bandera de la estrella solitaria en la gorra deportiva. "No importa si es cubana o estadounidense, joven o vieja, más carismática o menos carismática, lo que importa es que sea una persona decente y trabajadora", agregó a voz en cuello.

Annie Betancourt, otra demócrata de 70 años, también se sintió satisfecha porque Shalala lograra el escaño que dejó libre la republicana Ileana Ros-Lehtinen. "Hizo una campaña positiva basada en sus conocimientos, es una persona que tiene experiencia de Gobierno y de los temas políticos que les importan a los votantes del distrito tales como la salud y la educación", opina esta cubana residente en los Estados Unidos desde 1960 y que fue representante estatal en Tallahassee.

### **La conmoción también llegó a la Isla, donde a través de las ilegales antenas parabólicas muchos siguieron el paso a paso del proceso, más por curiosidad que por real interés**

La conmoción también llegó a la Isla, donde a través de las ilegales antenas parabólicas muchos siguieron el paso a paso del proceso, más por curiosidad que por real interés. En la barriada de Centro Habana, María Eugenia y Gerardo, ambos jubilados y con hijos residentes en Florida, estuvieron toda la noche pegados al televisor para no perderse "el espectáculo".

"No entendemos mucho pero al menos se ve a la gente que se preocupa por quiénes van a hacer sus representantes y van con entusiasmo a las urnas", opina María Eugenia, que pasada la medianoche vio el último parte a través de un cable que un vecino, a 200 metros de distancia, le alquila por 20 dólares al mes para disfrutar de una programación totalmente estadounidense.

"Ahora cuando mi hija me llame ya puedo comentarle como si hubiera estado ahí", asegura la jubilada que reconoce no haber participado en las discusiones barriales sobre la nueva constitución. "No, para qué, vaya o no vaya no cambia nada, por eso es tan distinto".

A cientos de kilómetros de la antena parabólica perseguida y los jubilados que miran las elecciones como quienes ven un espectáculo, el café del Versailles no pierde ni el calor ni la intensidad. En la medida en que se confirman los perdedores y ganadores, sabe más amargo para unos y más dulce para los otros.

La noche la remata una joven cubanoamericana que lleva en su mano un sello que reza *I Vote*. Intercala palabras en español y en inglés y celebra lo importante de ir a votar porque para ella "cada voz es importante" y "aunque no todos pensamos igual, es bueno salir y expresar lo que queremos con el voto".



## INTERNACIONAL



Bolsonaro ha sido muy crítico con el acuerdo sellado en 2013, que permitió la llegada de más de 18.000 médicos cubanos a Brasil bajo el gobierno de Dilma Rousseff. (EFE)

# Bolsonaro asegura que el programa Mais Medicos financia "la dictadura" cubana

14ymedio, La Habana | Noviembre 03, 2018

El presidente electo de Brasil, Jair Bolsonaro, cuestionó este viernes continuar las relaciones diplomáticas con Cuba una vez asuma la presidencia y criticó nuevamente la situación de los profesionales de la salud cubanos que hacen parte del programa Mais Medicos en su país.

"¿Cuál es el negocio que podemos hacer con Cuba? ¿Hablamos de derechos humanos?", se preguntó Bolsonaro en una entrevista exclusiva presentada en Correio Braziliense.

Bolsonaro puso como ejemplo a una médico cubana que hace parte de Mais Medicos y la llamó "mujer vestida de blanco" porque no ha pasado el examen de reválida para que su título valga en Brasil.

"Tiene dos o tres hijos. Están en Cuba. No pueden venir aquí. ¿Eso no es una tortura para una madre, quedarse un año completo lejos de sus hijos pequeños?", se preguntó.

El presidente electo comparó cómo los médicos de otros países que hacen parte del programa Mais Medicos reciben todo su salario y los cubanos apenas el 25%. El resto del dinero va a Cuba para financiar "la dictadura", aseveró.

Bolsonaro puso como ejemplo cómo durante el gobierno de Dilma Rousseff los médicos que buscaban asilo en Brasil eran deportados a Cuba de inmediato.

**"¿Podemos mantener relaciones diplomáticas con un país que trata a los suyos de esa manera?", se preguntó Bolsonaro**

"¿Podemos mantener relaciones diplomáticas con un país que trata a los suyos de esa manera?", se preguntó Bolsonaro y agregó que si los médicos cubanos van a seguir trabajando en el programa Mais Medicos debe ser con salario completo, con la posibilidad de llevar a sus familiares con ellos y revalidando su título para que valga en Brasil.

Jair Bolsonaro ha sido muy crítico con el acuerdo sellado en 2013, que permitió la llegada de más de 18.000 médicos cubanos a Brasil bajo el gobierno de Dilma Rousseff. En ese entonces el Partido de los Trabajadores, aliado de La Habana, permitió que por intermediación de la Organización Panamericana de la Salud, Cuba se quedara con cerca del 75% de los 3.300 dólares que reciben como salario los médicos cubanos en Brasil.

Cuba prohíbe que los familiares de los médicos cubanos estén más de tres meses en Brasil, algo que contrasta con el resto de los familiares de los galenos que participan en el programa, quienes pueden permanecer todo el tiempo que deseen junto a sus familiares.

"Hasta ahora no nos han dicho nada. Hay un silencio muy sospechoso desde que ganó Bolsonaro", dice una médica cubana que trabaja en el estado de Bahía. En Brasil quedan algo más de 8.000 médicos cubanos en el programa.

**Desde 2013 un gran número de médicos cubanos ha optado por abandonar la misión cubana y establecerse en Brasil o emigrar a Estados Unidos**

Desde 2013 un gran número de médicos cubanos ha optado por abandonar la misión cubana y establecerse en Brasil o emigrar a Estados Unidos. Mientras existió el Cuban Medical Professional Parole, un programa especial de Estados Unidos para conceder refugio a los médicos cubanos que huían de las misiones gubernamentales, más de 1.400 galenos escaparon con visa norteamericana. Varios miles más se han casado con brasileños para obtener la residencia permanente y han optado por hacer los exámenes para revalidar sus títulos.

Tras el impeachment a Dilma Rousseff, el Gobierno cubano presionó a las autoridades brasileñas para renegociar el contrato de sus médicos y obtuvo un aumento del 9% en el pago. La Plaza de la Revolución también logró un incremento del 10% para la alimentación de los médicos en áreas indígenas. Nada de ese dinero llegó a las manos de los galenos, según varios testimonios obtenidos por este diario.

"Si te atrapan intentando revalidar tu título te envían de inmediato a Cuba. Pierdes todos tus beneficios en la misión", dijo un médico que trabaja en Sao Paulo y que pretende abandonar la misión antes de regresar a la isla.

"En Cuba también tienen una ley absurda que nos prohíbe regresar en ocho años. Es una manera de castigar a los médicos 'cimarrones' que no queremos seguir siendo esclavos", añadió.

### **A Bolsonaro le tocará encarar también el problema de la deuda cubana con Brasil**

A Bolsonaro le tocará encarar también el problema de la deuda cubana con Brasil. Bajo los gobiernos de Luiz Inácio Lula Da Silva y Dilma Rousseff, Brasil financió a través del Banco Nacional de Desarrollo (Banes) las obras en el puerto de Mariel que han quedado por debajo de las expectativas. También permitió que Cuba comprara a crédito alimentos por medio del Programa de Financiamiento de Exportaciones.

Cuba ha intentado renegociar el vencimiento de su deuda con el gigante sudamericano. En estos momentos la deuda vencida es de \$110 millones, por lo que algunos medios de prensa especularon que podría ser cobrada con lo que La Habana recibe de Mais Medicos.

El Estado cubano ha declarado que los ingresos por los servicios profesionales en el exterior ascienden a más de 11.500 millones anuales, la principal fuente de divisas del país.



Díaz-Canel realizó una ofrenda floral en el Monumento de los Héroes del Pueblo en la Plaza de Tiananmén. (EFE)

## "Nuestro compromiso con los héroes es continuar enarbolando las banderas del socialismo"

**Pekín | Noviembre 08, 2018**

(EFE).- El presidente de Cuba, Miguel Díaz-Canel, se reunió este jueves en Pekín con su homólogo chino, Xi Jinping, cerrando una visita de tres días al país asiático en la que los dos países acordaron impulsar los lazos "de amistad" que les unen.

Xi recibió al líder cubano con una ceremonia de bienvenida en la que se dispararon 21 salvas de cañonazos y se entonaron los himnos nacionales de los dos países, y a continuación se entrevistaron en uno de los salones del gigantesco Gran Palacio del Pueblo, lugar donde suelen darse cita en China los jefes de Estado.

En la reunión, que según la cadena estatal CCTV dio como fruto la firma de una serie de acuerdos de cooperación, el presidente chino alabó "altamente" al Partido Comunista de Cuba (PCC), al Gobierno y al pueblo de Cuba, y pidió al país que siga determinado a continuar desarrollando los lazos bilaterales.

Xi hizo hincapié en que los dos pueblos deben mantener más intercambios interpersonales, especialmente entre los jóvenes, y que los dos Gobiernos deben ser "muy firmes" en su apoyo mutuo.

Por su parte, Díaz-Canel, en su primera visita oficial a China como presidente, aseveró que el liderazgo cubano va a seguir consolidando su relación de "amistad" y "fraternidad", y destacó los éxitos del desarrollo chino en los últimos 40 años.

El mismo día, el presidente cubano se reunió también con el primer ministro chino, Li Keqiang, a quien expresó su deseo de que "las nuevas generaciones chinas y cubanas den continuidad a la consolidación de las relaciones bilaterales", según declaraciones que recoge la cuenta de twitter de la Cancillería cubana.

También hoy, Díaz-Canel se reunió con el presidente de la Asamblea Popular Nacional china, Li Zhanshu, ante quien expresó su "respeto, admiración y cariño" por el pueblo del país asiático.

Asimismo, acompañado del canciller cubano, Bruno Rodríguez, el mandatario cubano depositó una ofrenda floral al Monumento de los Héroes del pueblo en la Plaza de Tiananmen y visitó el Mausoleo donde reposan los restos de Mao Zedong.

### **El mandatario cubano depositó una ofrenda floral al Monumento de los Héroes del pueblo en la Plaza de Tiananmen y visitó el Mausoleo donde reposan los restos de Mao Zedong**

"Nuestro compromiso con esas generaciones de héroes es continuar enarbolando las banderas del socialismo y fortalecer nuestras ya históricas e indestructibles relaciones de amistad y solidaridad", dijo Díaz-Canel durante el evento.

El presidente cubano, que finaliza hoy su visita a China, mantuvo ayer un encuentro con el presidente de la Conferencia Consultiva Política -órgano asesor político-, Wang Yang, quien se comprometió a elevar a "niveles históricos" unos lazos forjados "sobre la base de la fraternidad, el respeto mutuo y la colaboración".

"China apoya a Cuba en su determinación de explorar un camino de desarrollo adecuado a sus condiciones nacionales", dijo Wang en declaraciones que recoge la agencia estatal *Xinhua*, y añadió que el país asiático "unirá sus manos" con Cuba para implementar los consensos alcanzados para avanzar en sus relaciones.

Durante su agenda en la capital del gigante asiático, el presidente cubano sostuvo también encuentros con la misión diplomática y los estudiantes de su país en China, donde destacó la importancia de sus labores para los vínculos bilaterales y el desarrollo de la Isla, según recogen hoy medios oficiales.

### **El mandatario cubano se interesó por el trabajo de empresas como BioCubaFarma**

El mandatario cubano se interesó por el trabajo de empresas como BioCubaFarma y las potencialidades existentes para consolidar más la posición de la Isla en este mercado.

Díaz-Canel dio comienzo el martes su viaje a China con una visita a la Exposición Internacional de Importaciones de Shanghái, en la que el presidente cubano mostró su apoyo al evento con el que el gigante asiático quiere exhibir su apertura económica al mundo.

Cuba participa en esta feria con productos insignia como la miel, el tabaco, el ron y el café, aunque también quiere dar a conocer su potencial en terrenos como energía, minas, servicios médicos, tecnologías de las telecomunicaciones y la biotecnología, según la Cancillería del país caribeño.

La institución también añadió que la Isla valora la participación del sector empresarial chino en el proceso de actualización de su modelo económico, con énfasis en la materialización de proyectos de inversión.

Cuba fue, en 1960, el primer país latinoamericano en establecer relaciones diplomáticas con la República Popular China, que se había creado en 1949.

### **El intercambio comercial entre ambos países alcanzó en 2017 cerca de 2.000 millones de dólares**

Por su parte, China ha apoyado tradicionalmente a Cuba en los foros internacionales como Naciones Unidas, en los que ha pedido el levantamiento del embargo estadounidense.

El intercambio comercial entre ambos países alcanzó en 2017 cerca de 2.000 millones de dólares.

Aunque se trata de su primera visita como presidente, Díaz-Canel ya se entrevistó con Xi Jinping en 2013 en el marco de una gira por Asia que realizó con el cargo que desempeñaba entonces, de primer vicepresidente del Consejo de Estado.



Miguel Díaz-Canel y Kim Jong-un brindan durante el banquete en Pyongyang. (KCNA)

## Kim y Díaz-Canel se expresan mutuamente "su total apoyo y solidaridad"

Pyongyang | Noviembre 05, 2018

(EFE).- El presidente Miguel Díaz-Canel y el líder norcoreano, Kim Jong-un, se han reunido en Pionyang "en un ambiente de camaradería y amistad" y han acordado estrechar la cooperación bilateral, informó la agencia norcoreana de noticias *KCNA*.

Kim y su esposa, Ri Sol-ju, recibieron "calurosamente" a Díaz-Canel y su mujer en la residencia de invitados de Estado Paekhwawon de la capital norcoreana la noche del domingo, en el marco de la visita que el mandatario cubano realiza al país asiático.

Los líderes cubano y norcoreano mantuvieron posteriormente un encuentro a solas en el que abogaron por una "mayor expansión y desarrollo de la cooperación y los intercambios en varios campos, incluyendo economía, cultura, sanidad pública, ciencia y tecnología para satisfacer intereses comunes", según detalló *KCNA*.

Kim y Díaz-Canel expresaron "su total apoyo y solidaridad entre sí" e intercambiaron puntos de vista sobre temas cruciales de interés común como

la situación internacional, y sobre todos ellos llegaron a "un consenso", relató el citado medio.

El líder norcoreano ofreció también un banquete al mandatario cubano y sus acompañantes en el que calificó su visita como "un punto de inflexión en la demostración de la voluntad de continuar siempre la amistad entre los dos países", que se encuentran "en la misma trinchera en la lucha por defender su soberanía y dignidad".

Díaz-Canel respondió a Kim con un discurso en el que destacó que su visita "en un período histórico de herencia de la Revolución en Cuba es un signo evidente de la posición fija del partido y el Gobierno cubanos para desarrollar invariablemente las relaciones" bilaterales, recogió el medio estatal norcoreano.

Corea del Norte y Cuba han mantenido buenas y cercanas relaciones desde que entablaron lazos diplomáticos por primera vez en 1960

El presidente cubano visita Pionyang en el marco de una gira internacional que arrancó el día 1 y se prolongará hasta el 12 de noviembre, y que también lo llevará a Rusia, China, Vietnam y Laos.



## OPINIÓN



Miguel Díaz-Canel fue recibido por Vladímir Putin en su visita a Rusia. (@DiazCanelB)

## ¿Armas para qué?

**Yoani Sánchez, La Habana | Noviembre 05, 2018**

Una carretilla desembarca en la carnicería de la Plaza de Carlos III, en La Habana. La multitud se lanza sobre ella. Hay gritos, empujones, algún que otro golpe y dos hombres acaparan varias cajas con pollo congelado al grito de: "esto es mío". Es martes y apenas unos días antes ha trascendido que Rusia otorgará un crédito a Cuba para la adquisición de armamento.

La noticia de los 50 millones de dólares que Moscú entrega a la Isla para reforzar su sector bélico ha sido recibida como una bofetada por muchos cubanos que ven cómo los alimentos faltan y los precios suben. En medio de un desabastecimiento que cada día se hace más pronunciado, cuesta entender que uno de los acuerdos alcanzados con el Kremlin sirva para entrenar tropas, comprar municiones o reparar aparatos para la guerra.

El destino de esos recursos se vuelve más absurdo porque Cuba no está envuelta en ningún conflicto armado, no tiene en su territorio foco alguno de enfrentamiento y es poco probable que sea atacada por alguna potencia extranjera. Malgastar ese dinero solo tiene sentido si se explica dentro de un plan geopolítico para que el Kremlin fanfarronee ante la Casa Blanca. Algo

frecuente en una Isla que ha sido, tantas veces, pieza en el ajedrez diplomático entre esos dos países.

Desde hace algunos años, el fantasma de la guerra fría ha vuelto a planear sobre Cuba y los últimos acercamientos diplomáticos entre Vladímir Putin y Miguel Díaz-Canel recuerdan a aquellos tiempos en que el país orbitaba alrededor de la Unión Soviética, desplegaba sus soldados en África para complacer a Moscú y recibía cuantiosos recursos de las arcas rusas para mostrar logros sociales muy alejados de sus verdaderas posibilidades económicas.

Cuba fue vitrina, punta de lanza y carne de cañón para la URSS y ahora es plataforma de lanzamiento del expansionismo de Putin en América Latina. Triste destino para un país cuyas autoridades repiten la retórica de la soberanía mientras dependen, cada día más, de que otros gobiernos les condonen deudas, les regalen fondos o les subvencionen -de una u otra manera- su fracasado sistema.

Jugar a la guerra no solo resulta ridículo en estos momentos en que la economía nacional no logra levantar cabeza y miles de cubanos empaquetan sus maletas para escapar de la Isla, cansados de esperar una recuperación que no llega, sino que evidencia la desconexión entre la Plaza de la Revolución y las calles. Mientras unos están pensando en cómo meter el dedo en el ojo a Washington, los ciudadanos desean políticas que promuevan la prosperidad, el desarrollo y la mejora de los servicios.

**La verdadera batalla es la que vivimos cada día para poder encontrar alimentos, transportarnos de un lugar a otro, adquirir medicamentos o bregar en la excesiva burocracia**

Con el anuncio de los 50 millones para comprar armamento es muy difícil no evocar la cantidad de horas perdidas que varias generaciones de cubanos tuvimos que destinar a entrenamientos militares, conatos de evacuaciones o ridículas maniobras para defendernos de un enemigo que nunca llegó. Eran los años en que la propaganda oficial utilizó muy hábilmente el miedo a una invasión extranjera para obligarnos a cerrar filas y callarnos. La presunta inmediatez de un conflicto armado era utilizada como mordaza, distracción y señuelo.

Sin embargo, el cuento de la guerra cada vez resulta menos creíble. La verdadera batalla es la que vivimos cada día para poder encontrar alimentos, transportarnos de un lugar a otro, adquirir medicamentos o bregar en la excesiva burocracia. Todas esas armas que se comprarán no están concebidas para disuadir a un enemigo, sino para atemorizar a los ciudadanos. Son balas de persuasión y amenaza que caerán sobre nosotros.



John Bolton delineó lo que será la política latinoamericana de Donald Trump. (Collage)

## Trump, Bolton y los Cuatro Chiflados

Carlos A. Montaner, Miami | Noviembre 04, 2018

Se trata de la implacable "razón electoral". Eso es lo que está tras este infernal griterío. Es absurdo (y peligroso) militarizar la frontera con miles de soldados. También es criminal fomentar el miedo a los extranjeros, como hace Trump, porque le sea políticamente rentable. Lo dijo, indignado, John Kasich, gobernador republicano de Ohio, en una entrevista por *CNN*. Lo repitió, con la misma intensidad, Al Cárdenas, ex presidente del Partido Republicano en Florida, ante la utilización demagógica de las imágenes de un mexicano juzgado por haber asesinado a dos policías.

Eso no se hace. Trump va a destrozarse al Partido Republicano y después no quedará mucha gente dispuesta a defender la moderación fiscal, los límites al Gobierno central y la supremacía de los mercados libres. Es verdad que todo país debe cuidar sus fronteras, pero Estados Unidos es una República de leyes y ni él ni nadie puede saltarse a la torera las reglas aprobadas por el Congreso o los tratados internacionales firmados por Washington. Hay procedimientos formales que deben cumplirse. Si existe el derecho a la petición de asilo hay que respetarlo. Tampoco está en las manos de Trump arrebatarles la ciudadanía a los nacidos en Estados Unidos de padres extranjeros. Esa es una barbaridad inconstitucional.

No todas las acciones de Trump, naturalmente, son desacertadas. El nombramiento del diplomático John Bolton al frente del Consejo Nacional de Seguridad fue una maniobra inteligente. Bolton es un brillante abogado, graduado de Yale, con una larguísima experiencia en asuntos y organismos internacionales. Tiene una visión kantiana de las relaciones con otras naciones, fundada en los principios. Era una de las pocas cabezas que podía sustituir al general Herbert McMaster al frente de ese organismo. Su trabajo, y no es poca cosa, será darle sentido y forma a las ideas y actitudes contradictorias de Trump, una persona desconcertante que admira a Vladímir Putin y elogia a Kim Jong-un, mientras detesta (con razón) a Nicolás Maduro.

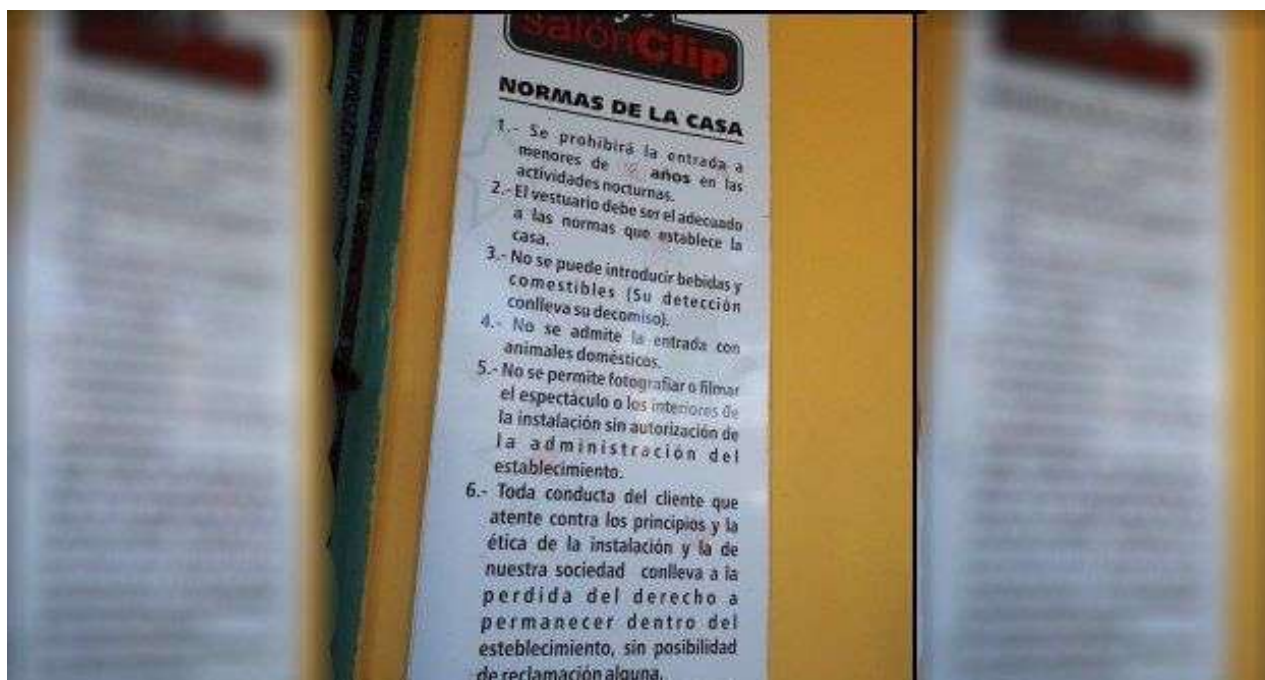
John Bolton acaba de pronunciar uno de sus primeros discursos medulares. Lo ha hecho en Miami, en el Freedom Tower del Miami Dade College, la universidad más nutrida y diversa del país (165.000 estudiantes, la mayor parte de ellos hispanos y afroamericanos). El acto ocurrió ante los congresistas cubano-americanos Ileana Ros-Lehtinen, Mario Díaz-Balart, Carlos Curbelo y otras 250 personas prominentes, entre las que estaban exiliados venezolanos (Asdrúbal Aguiar) y nicaragüenses, junto a los cubano-americanos Lincoln Díaz-Balart (ex congresista), Modesto Maidique, ex presidente de Florida International University, Frank Calzón, del Center for a Free Cuba, y Marcell Felipe, líder de Inspire América, una organización que, de manera creciente, se va transformando en la representación oficiosa de la comunidad cubana más activa en Estados Unidos.

### **Continuará la ofensiva de restricciones al comercio y castigos contra las personas y empresas corruptas o clave en el sostenimiento de las dictaduras de Cuba, Venezuela y Nicaragua**

Bolton delineó lo que será la política latinoamericana de Trump. Continuará la ofensiva de restricciones al comercio y castigos contra las personas y empresas corruptas o clave en el sostenimiento de las dictaduras de Cuba, Venezuela y Nicaragua, a cuyos líderes llamó "los tres chiflados" del socialismo (Moe, Larry y Curly), sin especificar cuál es cada payaso. En realidad son cuatro chiflados, porque le faltó mencionar a Evo Morales, el déspota de Bolivia, una nación con presos políticos, adversarios asesinados, exiliados, corrupción impune, intentos de eternizarse en el poder contra la voluntad de los electores, y el resto de los síntomas de una tiranía sin paliativos.

Uno de los aciertos de Trump-Bolton ha sido trasladar a otro abogado notable, Mauricio Claver-Carone del FMI al Consejo Nacional de Seguridad y ponerlo al frente del Hemisferio Occidental, que incluye a toda América Latina. Para Estados Unidos era (y es) una locura que una región tan importante del planeta no tuviera su sitio entre las prioridades de la política exterior de Washington. Claver-Carone, que monitoreaba habitualmente las actividades

del régimen cubano, sabe que el guion de las agresivas dictaduras del Socialismo del Siglo XXI se escribe en La Habana, aunque el diplomático y oficial de inteligencia cubano Jesús Arboleya se empeñe diligentemente en tapar el sol con un dedo (*Cuba en el frenesí de la Casa Blanca*). Como en las comedias de los tres chiflados, siempre hay uno que da las bofetadas. Es el Moe de esta tragicomedia. ¿Recuerdan? Solía disciplinar a sus hermanos. Tenía una abundante cabellera negra peinada al medio. Ese papel hoy le toca a Miguel Díaz-Canel, el presidente títere cubano.



El restaurante de la casona de 3ra y 8 en el barrio habanero de Miramar, se ubica muy cerca de un local regentado por cuentapropistas. (14ymedio)

## Privados versus Estado, de novedades y fósiles

Yoani Sánchez, La Habana | Noviembre 08, 2018

Los separan cien metros y un abismo. El restaurante de la casona de 3ra y 8 en el barrio habanero de Miramar se ubica muy cerca de un local regentado por cuentapropistas. Ambos sirven comida, están emplazados en hermosos inmuebles con arcos y columnas, pero las diferencias son tan profundas que parecen dos universos. El primero es de gestión estatal y el segundo privada, una palabra que las autoridades evitan pronunciar.

En la Cuba en que nací y crecí todo era estatal. Las cafeterías, las pizzerías, los kioscos de periódicos y las funerarias. La mayoría de estos locales sigue administrada desde la esfera gubernamental; son empresas socialistas que no han demostrado una gestión muy eficiente. Pero en el terreno de la gastronomía ha ocurrido un cambio significativo y positivo en los últimos años. Allí donde señoreaba el Ministerio de Comercio Interior, ahora son los trabajadores por cuenta propia quienes lideran el sector.

En esta Isla conviven actualmente los locales fosilizados de la era soviética con negocios que bien podrían ser competitivos en Nueva York, Berlín o Madrid. Están, pared con pared, los servicios estatales incapaces de adaptarse a las nuevas exigencias de los usuarios y los privados tratando de

mantenerse a flote a pesar de los elevados impuestos, la ausencia de un mercado mayorista y la ojeriza que le profesan los burócratas del Partido Comunista.

El hundimiento de la empresa estatal se percibe, con toda su crudeza, en la casona de 3ra y 8 de Miramar, donde una mujer hace sonar unas monedas a las afueras del baño: un gesto para exigir propina de los clientes que osan entrar en el cubículo pestilente, sin papel sanitario ni agua. En la carta faltan más de la mitad de los platos, una ausencia que la camarera justifica porque no han llegado nuevos suministros de pollo y pizzas. No hay servilletas en las mesas y en la cocina sobran cinco empleados que vegetan con cara de aburrimiento mientras conversan a voz en cuello.

### **En un tránsito entre la Cuba del ayer y la del mañana, un recorrido desde un modelo fallido hacia otro posible y deseado**

El patio señorial, con palmas y helechos, está ocupado por un contenedor de metal que hace las veces de almacén y las plantas en canteros muestran síntomas de descuido. Un trozo de papel pegado en una puerta anuncia que el local del piso superior, donde se proyectan videos, no está exhibiendo filmes. Los manteles tienen salpicaduras aquí y allá de la comida derramada sobre ellos y en el televisor que se eleva sobre las mesas pasan una película de terror con gente destripada mientras los parroquianos le hunden el diente a una hamburguesa.

Cuando los clientes creen que nada puede ir peor, los administradores organizan una "reunión relámpago" con cocineros y dependientes que paraliza el servicio y provoca una aglomeración tras la barra. Algunos, molestos por la larga espera y por los platos disminuidos y desabridos, deciden cruzar la acera y sumergirse en la paladar que ofrece tapas españolas. En un tránsito entre la Cuba del ayer y la del mañana, un recorrido desde un modelo fallido hacia otro posible y deseado.

### **"Hay todo lo que dice la carta", dice con orgullo el camarero ante los incrédulos usuarios que han escapado del local estatal**

"Hay todo lo que dice la carta", dice con orgullo el camarero ante los incrédulos usuarios que han escapado del local estatal. Nadie puede explicarse muy bien cómo logran mantener el suministro de cerdo, res y pescado en un país donde en el último año el desabastecimiento se ha recrudecido, pero todos saben que en las maletas de innumerables pasajeros viajan parte de los ingredientes y otros llegan del mercado negro. "¿La paella la quieren con mariscos, conejo o verduras?", pregunta el empleado. Dos turistas se hacen fotos frente a un cartel de toros y otro se atreve a pedir un plato vegano que llega en pocos minutos: variado y sin trazas de proteína animal.

Me temo que a la casona de 3ra y 8 le quedan muchos años por delante, difundiendo la mala cocina, el pésimo trato y los pobres sabores que brotan de sus calderos. La paladar cercana no sé si sobrevivirá, porque ha puesto en evidencia la mastodóntica inutilidad de todo un sistema. Eso se paga caro.





## CULTURA



'Patriotismo 36-77' se produjo en gran medida gracias a una recaudación de fondos en la plataforma Verkami. (Facebook)

## Una obra clandestina por la libertad de expresión

**Luz Escobar, Noviembre 03, 2018**

Teatro Kairós sigue desafiando la censura y la represión policial. Tras meses de ensayos y estudio estrenó el pasado fin de semana la obra *Patriotismo 36-77*, dirigida por la actriz Lynn Cruz, en los edificios abandonados de la antigua Escuela de Circo del Instituto Superior de Arte.

Cruz dijo a *14ymedio* que "cuando salió la noticia del Decreto Ley 349 que imposibilita el derecho de hacer teatro en las casas" se vio obligada a ser más creativa a la hora de elegir el lugar de presentación.

"Me di cuenta de que los pasillos y los salones eran ideales para simular una cárcel y las galeras. Por otra parte, la luz natural resolvía todos los problemas y la acústica, con un diseño sonoro que partiera del propio ambiente que podíamos crear con los propios elementos de la obra, nos podía hacer prescindir de música. Ya teníamos lo principal resuelto para no tener que hacer un ensayo general y evitar ser descubiertos. Esa es la parte más arriesgada y performática del espectáculo. Si nos ilegalizan el espacio privado

seguiremos tomando los espacios que el Estado ha abandonado y que pueden ser ocupados por los artistas", explica la actriz y directora de la pieza.

### **La pieza se estrenó el pasado domingo sin publicidad, casi en secreto, y solo asistió un grupo selecto de invitados**

La pieza se estrenó el pasado domingo sin publicidad, casi en secreto, y solo asistió un grupo selecto de invitados. El elenco de la obra estuvo integrado por la propia Cruz, la actriz Juliana Rabelo y el pintor Luis Trápaga.

La actriz organizó con un grupo de taxistas la recogida de los invitados casa por casa para ayudarlos a desplazarse a la Escuela de Circo, alejada del centro de La Habana.

"La obra aborda la violencia psicológica y física que ejerce el Estado sobre las personas que se atreven a alzar la voz. En medio del proceso descubrí a un director suizo Milo Rau que hizo una obra, *Five Easy Pieces*, sobre la pedofilia, protagonizada por niños. La crítica habló de la sensación de asfixia con la que había salido de allí, porque la pieza trataba sobre sumisión y poder del adulto al niño violado. Me dije: "Quiero que los espectadores sientan lo que siente un prisionero de conciencia en Cuba". Más allá de las palabras me interesaba que se sugestionaran con lo que pasaba en la escena", explica.

Para Lynn Cruz el traslado de los invitados provocó esa sensación que buscaba, algo que para ella era una "máxima". Los espectadores, que nunca supieron dónde iban ni con quién compartirían el auto que los transportaría, vivirían esa experiencia de "tránsito hacia el lugar de desconfianza, miedo, incertidumbre". Eso es, afirma, lo que sienten las personas que van.

Los personajes son un pintor crítico, que interpreta Luis Trápaga; una estudiante de humanidades hija de un disidente, que encarna Juliana Rabelo, y el personaje que asume Cruz, que es una activista de los derechos humanos hija de un miembro del Partido Comunista.

Para lograr su idea escenográfica, Cruz pensó en todo lo opuesto a la tradición teatral.

### **Los espectadores, que nunca supieron dónde iban ni con quién compartirían el auto que los transportaría, vivirían esa experiencia de "tránsito hacia el lugar de desconfianza, miedo, incertidumbre"**

"Yo tenía pensado un diseño con luces que simularan un túnel, que era difícil de hacer en una casa sin que perdiera la calidad visual pues a veces allí uno no logra generar la atmósfera que necesita en una obra. Me pasó con *Los enemigos del pueblo*. No estábamos conformes con la visualidad. Luego gracias a unos fotógrafos jóvenes pude tener un escenario ideal que ellos

mismos me ofrecieron en secreto. Estando en la filmación [de la película Corazón azul] con Miguel [Coyula] comencé a estudiar las ruinas".

*Patriotismo 36-77* se produjo en gran medida gracias a una recaudación de fondos en la plataforma Verkami, donde se describía como "una obra por el derecho a la libertad de expresión en Cuba".

Lynn Cruz ha vivido en carne propia la censura en varios proyectos creativos impulsados al margen de las instituciones culturales del país y se ha enfrentado a la persecución de la Seguridad del Estado, que ha interferido ocasionalmente para impedir presentaciones programadas por ella a nombre de su proyecto teatral independiente.

## DEPORTES



Julio Daniel Martínez juega con los Medias Rojas de Boston después de su paso por el Diamondbacks de Arizona. (Globe)

## Silencio en Cuba sobre el triunfo de J. D. Martínez en las Grandes Ligas

Ernesto Santana, La Habana | Noviembre 02, 2018

Cuando acabó la Serie Mundial de las Grandes Ligas de Estados Unidos en 2017, los aficionados se preguntaron cómo sería la situación en adelante, pues nunca los medios oficiales y la audiencia habían seguido tan de cerca, a la vez, lo que ocurría en la postemporada nacional, en los play off de la liga japonesa y en el Clásico de Otoño, donde rivalizaban dos grandes peloteros muy conocidos en Cuba.

Muchos se ilusionaron con que la cerrada política deportiva del Gobierno, que había tenido cierta relajación, siguiera abriéndose y no volviera a cerrarse como otras veces. ¿Habíamos alcanzado ya el punto de no retorno o, en su lugar, el triunfo fulminante de Yuli Gurriel provocaría que se disparara aún más la fuga de talentos hacia otras ligas?

En 2015, ya se habían enfrentado los cubanos Kendrys Morales (Reales de Kansas City) y Yoenis Céspedes (Mets de New York), y en 2016 lo hicieron Aroldis Chapman y Jorge Soler, además de Albert Almora Jr. y Dan Otero, de

origen cubano. Los nuestros volvían a estar entre los mejores en el mejor béisbol del mundo.

En el pasado Clásico otoñal, se coronaron los Astros de Gurriel derrotando a los Dodgers de Yasel Puig y Yasmani Grandal. El campeón cubano, que había llegado con más de 30 años a la Gran Carpa, no lo podía creer: "Jugar mi primer año completo como profesional y tener ya un título de la Serie Mundial, es un sueño". Demasiado tentador.

Ahora, cuando otro cubano se titula en la Serie Mundial, tras brillar en la temporada como pocos de los nuestros lo han hecho, y aún más que el propio Gurriel, la atención mediática es mínima: con Julio Daniel Martínez (Miami, 1987) se demuestra que la censura no es solo con los cubanos que se van, sino también con los descendientes de cubanos.

### **Las pocas veces que deben mencionar al 28 de los Medias Rojas, los conductores de televisión callan que descende de cubanos como si su ejemplo no sirviera para los muchachos de aquí**

Las pocas veces que deben mencionar al 28 de los Medias Rojas, los conductores de televisión callan que descende de cubanos como si su ejemplo no sirviera para los muchachos de aquí. Como si recibir los premios Silver Slugger y Hank Aaron, integrar en 2015 y ahora el Todos Estrellas y jonronear cuatro veces en un juego significara poco en un país sin sluggers.

Su trabajo ofensivo con los de Boston ha sido tal que el mentor puertorriqueño Alex Cora prefirió ponerlo en el jardín derecho, pese a su falta de práctica, cuando —según las reglas de la Liga Nacional— no pudo usarlo como bateador designado. Eso lo obligó a sentar al titular de esa posición, pero la riesgosa jugada salió perfecta.

J. D. Martínez tuvo una campaña ofensiva de 43 jonrones, 130 empujadas y 330 de average, números dorados que recuerdan a Tony Oliva con los Mellizos de Minnesota en 1964, a Tony Pérez con los Rojos de Cincinnati en 1970, a José Canseco con los Atléticos de Oakland en 1988 o a Rafael Palmeiro con los Rangers de Texas en 1999. Ellos no se coronaron durante esas grandes rachas, pero él sí lo ha hecho ahora.

Si el año pasado Grandal y Puig se enfrentaron a Gurriel y cayeron con gran honra, ahora, tras ganar dos Ligas Nacionales sucesivas, con un Puig crecido que ha prestado un servicio ya histórico en Los Ángeles, los Dodgers han sido a pesar de todo vencidos por unos Medias Rojas que resultaron el gran elenco de la temporada.

En 2004, después de 86 años, los de Boston volvieron a hacer la gran cosecha de otoño y, desde entonces, la han repetido en 2007 y 2013. Este triunfo ha tenido en J. D. Martínez a su máximo héroe, que ha protagonizado una temporada de ensueño.

Mientras tanto, en los espacios deportivos de la televisión cubana ha habido excesivo hockey sobre hielo, muchísimo ciclismo y demasiado A todo motor, para no hablar del fútbol, que, gracias a su carencia de jugadores cubanos, puede ser visto y revisto, estudiado, explicado y machacado hasta casi merecer tarjeta roja.

Es difícil imaginar que la posibilidad de ver con más frecuencia en la televisión a esos atletas nuestros en la Gran Carpa pueda agravar la crisis del béisbol cubano dentro de la Isla —que no fuera—, porque el éxodo no se detiene, como lo demuestra la salida del país de Yosver Zulueta, otro extraordinario pitcher que escogió terminar su crecimiento en mejor terreno.



## FOTO DEL DÍA



Ver a musulmanes cubanos preparándose para rezar en plena calle ya no es una imagen extraña para los transeúntes. (14ymedio)

## Rezando hacia La Meca desde La Habana

Marcelo Hernández, La Habana | Noviembre 03, 2018

Las lecturas del Corán, el velo islámico y los rezos orientados hacia La Meca son cada vez más frecuentes en Cuba, donde la comunidad musulmana ha estado creciendo en los últimos años. La sorpresa inicial ha dado paso a la curiosidad y los transeúntes se detienen para hacer preguntas cuando ven una imagen como la de esta foto, donde dos hombres profesan su fe en medio de una populosa calle de la barriada habanera de La Timba.

El año pasado, el Imán Yahya, de la rama sunita y presidente de Liga Islámica Cubana más cercana al oficialismo, cifraba en unos 5.000 los cubanos convertidos al Islam. La actual mezquita ubicada en la calle Oficios se ha convertido en un centro de encuentro al que acuden muchos turistas de paso por La Habana, además de estudiantes africanos y diplomáticos radicados en la Isla.

Los centros de oración también han aparecido a lo largo de todo el país y en ciudades como Santa Clara, Santiago de Cuba o Camagüey existen pequeñas comunidades musulmanas.

En los próximos años quedará terminada en la capital una de las mezquitas más grandes de América Latina, que se espera pueda acoger a unos 10.000 musulmanes y que estará financiada por Arabia Saudita.

Sin embargo, "una cosa son los cubanos que se han convertido al Islam y otra bien distinta los que viven apegados a las enseñanzas de Mahoma", comenta a este diario Yasser de 52 años y residente en el municipio Cerro.

"Como en otras religiones que se practican en Cuba hay muchas simulaciones y dobles caras en esta ", lamenta este habanero. "En mi barrio somos al menos tres familias de origen libanés", cuenta, pero se queja de que muchos de los musulmanes cubanos que conoce "por la mañana van a la mezquita y por la noche toman ron o bailan reguetón".



## Cartelera Cultural

| QUÉ   | DÓNDE   | CUÁNDO   |
|---|---|--|
| <p>LA IMAGEN SIN LIMITES. EXPOSICIÓN ANTOLOGICA DE FOTOGRAFÍA CUBANA</p> <p>LA MUESTRA PRESENTA UNA AMPLIA VISIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA ISLA DESDE EL SIGLO XIX HASTA EL 2018.</p>   | <p>LA HABANA</p> <p>MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES</p> <p>TEL.: +53 7 8632657</p>   | <p>INICIO: VIE 21/SEP - 04:00 AM</p> <p>FIN: LUN 26/NOV - 01:02 AM</p> |
| <p>ROBERTO CARCASSÉS &amp; INTERACTIVO</p> <p>CADA MIÉRCOLES DE ESTE MES SE PRESENTA EN SU SEDE DEL CENTRO CULTURAL BERTOLT BRECHT, ESTE PROYECTO QUE MEZCLA DIFERENTES RITMOS.</p>   | <p>LA HABANA</p> <p>CENTRO CULTURAL BERTOLT BRECHT, CALLE 13 ESQUINA I, VEDADO</p>  | <p>INICIO: JUE 23/AGO - 23:00 PM</p> <p>FIN: MIÉ 21/NOV - 23:59 PM</p> |
| <p>VENUS WOUNDED</p> <p>MUESTRA QUE RESULTA DE LA COLABORACIÓN ENTRE EL ARTISTA VISUAL MAIKEL DOMÍNGUEZ Y EL POETA Y ESCRITOR EDUARDO HERRERA BAULLOSA, HOMENAJE A ESA MUJER QUE TODO HOMBRE LLEVA DENTRO.</p>                        | <p>MIAMI</p> <p>MAIN LIBRARY 101 W FLAGLER STREET MIAMI, FL. 33130</p> <p>TEL.: 305-375-2665</p>                                    | <p>INICIO: VIE 07/SEP - 12:00 PM</p> <p>FIN: DOM 03/FEB - 01:30 AM</p> |
| <p>JUAN GUILLERMO</p> <p>ESTE JOVEN CANTANTE Y COMPOSITOR HA ALCANZADO GRAN POPULARIDAD EN ESTOS TIEMPOS POR SU CARISMA Y LA SONORIDAD DE LOS TEMAS QUE INTERPRETA. ENTRE OTROS GÉNEROS DESARROLLA, LA SALSA, EL POP Y LA FUSIÓN.</p> | <p>LA HABANA</p> <p>CASA DE LA MÚSICA DE MIRAMAR, AVENIDA 35 ESQUINA A 20, MIRAMAR, PLAYA</p> <p>TEL.: +53 7204 0447, 7202 6147</p> | <p>INICIO: MIÉ 22/AGO - 20:00 PM</p> <p>FIN: MIÉ 14/NOV - 21:30 PM</p> |

## Precios del mercado

| QUÉ                      | DÓNDE                            | UNIDAD | PRECIO   |
|--------------------------|----------------------------------|--------|----------|
| CARNE DE CERDO CON HUESO | MERCADO DEL EJT EN TULIPÁN       | LIBRA  | 35 CUP   |
| BONIATO                  | MERCADO DEL EJT EN TULIPÁN       | LIBRA  | 0,8 CUP  |
| NARANJA                  | MERCADO DEL EJT EN TULIPÁN       | LIBRA  | 1 CUP    |
| AGUACATE                 | MERCADO DEL EJT EN TULIPÁN       | LIBRA  | 4 CUP    |
| PLÁTANO MACHO            | MERCADO DEL EJT EN TULIPÁN       | LIBRA  | 1,45 CUP |
| CARNE DE CERDO CON HUESO | MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA | LIBRA  | 45 CUP   |
| CARNE DE CERDO SIN HUESO | MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA | LIBRA  | 55 CUP   |
| YUCA                     | MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA | LIBRA  | 6 CUP    |
| FRUTABOMBA               | MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA | LIBRA  | 7 CUP    |
| FRIJOL COLORADO          | MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA | LIBRA  | 25 CUP   |
| BONIATO                  | MERCADO DE SAN RAFAEL, LA HABANA | LIBRA  | 4 CUP    |

## Precios del mercado

| QUÉ                         | DÓNDE   | UNIDAD | PRECIO   |
|-----------------------------|---|--------|----------|
| CALABAZA                    | MERCADO LA PLAZA,<br>SANTIAGO DE CUBA           | LIBRA  | 2,5 CUP  |
| MALANGA                     | MERCADO LA PLAZA,<br>SANTIAGO DE CUBA           | LIBRA  | 10 CUP   |
| TILAPIA                     | MERCADO LA PLAZA,<br>SANTIAGO DE CUBA           | LIBRA  | 40 CUP   |
| PLÁTANO BURRO               | MERCADO LA PLAZA,<br>SANTIAGO DE CUBA           | LIBRA  | 2,4 CUP  |
| POLLO                       | MERCADO LA PLAZA,<br>SANTIAGO DE CUBA           | LIBRA  | 20 CUP   |
| CARNE DE CERDO<br>CON HUESO | MERCADO ESTATAL<br>DE FRANCISQUITO,<br>CAMAGÜEY | LIBRA  | 18 CUP   |
| COSTILLA DE CERDO           | MERCADO ESTATAL<br>DE FRANCISQUITO,<br>CAMAGÜEY | LIBRA  | 14,5 CUP |
| MALANGA                     | MERCADO ESTATAL<br>DE FRANCISQUITO,<br>CAMAGÜEY | LIBRA  | 1,4 CUP  |
| FRIJOL NEGRO                | MERCADO ESTATAL<br>DE FRANCISQUITO,<br>CAMAGÜEY | LIBRA  | 10 CUP   |
| CALABAZA                    | MERCADO ESTATAL<br>DE FRANCISQUITO,<br>CAMAGÜEY | LIBRA  | 1,85 CUP |
| YUCA                        | MERCADO ESTATAL<br>DE FRANCISQUITO,<br>CAMAGÜEY | LIBRA  | 1 CUP    |