



ÉXODO Y PASIVIDAD



REPORTERO GRABA INTERROGATORIO



EL 'RAULISMO' FRENA EN SECO



LA VEJEZ DE ELPIDIO VALDÉS



Una selección con lo mejor de la semana del primer diario independiente hecho en Cuba



La paladar La cocina de Esteban en el Vedado, La Habana. (14ymedio)

Las paladares, el poder y los derechos: la ecuación insoluble

Miriam Celaya, La Habana | Octubre 21, 2016

Los emprendedores exitosos portan en sí el germen que destruye a la autocracia, solo que ellos mismos lo desconocen. (pág.25)

REPORTAJES Y CRÓNICAS



Con el corazón rebotante de solidaridad, los voluntarios fueron a entregar lo mejor de sí en Cruce del Toa. (14ymedio)

Jóvenes católicos arriman el hombro en un caserío de Baracoa

Mario J. Pentón, Miami | Octubre 27, 2016

Cuando se apagaron las consignas, los discursos y las cámaras de televisión, llegaron ellos. Armados con una guitarra, sacos de ropa y comida recogidos entre los más pobres de Santiago de Cuba. Con el corazón rebotante de solidaridad fueron a entregar lo mejor de sí en Cruce del Toa, un caserío remoto de la región de Baracoa donde el huracán Matthew hizo crecer el río más caudaloso de Cuba a niveles nunca antes vistos.

El agua arrasó con todo a su paso, pero este grupo de jóvenes católicos se empeñó en devolver la esperanza a los campesinos de la zona arrimando el hombro en la reconstrucción de sus hogares, compartiendo su hogaza de pan y dedicándole todo un fin de semana a vivir con ellos penas y alegrías.

"La anécdota de cómo este pequeño grupo de 11 familias vivieron el huracán junto al Toa pasará de generación en generación. Fue una noche horrible para ellos. Lo perdieron todo: casas, animales, ropa... El río se llevó lo poco que

tenían. De milagro conservaron la vida", cuenta a *14ymedio* el joven Hermano de La Salle Asquilis Estable.

Desde el mismo momento del desastre, la Iglesia católica reaccionó recolectando ayuda para enviar a los damnificados. En cuanto estuvo disponible la carretera de La Farola, comenzaron a llegar los primeros cargamentos de ayuda. El grupo de jóvenes lasallistas de Santiago de Cuba quería dar parte de su tiempo y sus recursos en ayudar a otros, así que inició una recogida de comida y ropa entre las comunidades de la provincia.

"Muchas personas que incluso reciben ayuda de la Iglesia se desprendieron de ropa o de otros enseres para enviarlos a los damnificados. El cubano es así, solidario en la pobreza. También recibimos ayuda de grupos católicos exiliados en Miami que se aprestaron rápidamente a la solidaridad", comentó el religioso.

El recorrido era largo. Salieron de Santiago de Cuba en horas de la madrugada en un camión de alquiler. Debían atravesar las zonas más afectadas para llegar hasta Baracoa. Durante todo el trayecto llovía y la principal preocupación era que se mojara el cargamento de ayuda humanitaria.

"Muchas personas que incluso reciben ayuda de la Iglesia se desprendieron de ropa o de otros enseres para enviarlos a los damnificados. El cubano es así, solidario en la pobreza", cuenta un voluntario

"Nos mojamos buena parte del camino. Teníamos unas lonas, pero las usamos para proteger el azúcar y la comida que llevábamos", relata vía telefónica Karelia Savón, de 33 años.

"Sé lo que es perder todo cuando pasa un huracán. Hace cuatro años, con el paso de Sandy, mi casa perdió su techo y nos quedamos sin nada. Así que cuando me enteré de que querían ayudar a los baracoenses, enseguida me enrolé en el grupo", agrega.

Después de llegar a Baracoa, continuaron su ruta hacia el Toa. Fue una sorpresa para todo el grupo tener que cruzar el caudaloso río en balsas. Desde tiempos inmemoriales, este ha sido el vehículo de comunicación por excelencia en la región. Armadas con cañas de bambú y bejucos, los toanos son reconocidos en toda Cuba por su destreza en conducir este inusual transporte para trasladar personas y animales de una orilla a otra.

"Me llamó mucho la atención que las personas de ese caserío no fueran evacuadas. Las casas quedaban a 150 metros del río, así que cuando empezó a crecer se fue llevando una construcción tras otra", dice Savón.

"Más que la ayuda material que pudimos brindar, lo importante era estar con la gente y decirles que no estaban solos. No puedo olvidar a una señora que me dijo: 'Desde que pasó el ciclón, esta es la primera vez que me río'. Eso me marcó", añade.

Nailet Moreno y su esposo, Renato Verano, también hicieron parte del grupo de jóvenes. Cuentan que quedaron impresionados por las narraciones que los habitantes de Cruce del Cauto les compartieron.

"Pensaron que no iba a ser tan intenso, así que se quedaron. Recuerdo que una familia contaba cómo cuando el viento se llevó su casa salieron corriendo a refugiarse en la construcción vecina. Apenas unos minutos después sintieron el ruido del agua. Era el Toa que estaba creciendo y comenzaba subir el nivel del agua en la casa así que no les quedó más remedio que salir corriendo hacia la montaña. Allí unos se agarraron a unos tallos de *fongo* (plátanos) y otros se metieron en huecos que hicieron los machos (cerdos). Estuvieron toda la noche bajo el viento y el azote de la lluvia. Fue horroroso".

Al llegar al caserío se hospedaron en el hogar de María, cuya casa había perdido la mitad del techo. "Dormíamos allí con ellos, sin electricidad, con la mitad del techo. Cuando llovía nos mojábamos, pero fue significativo escuchar testimonios de personas que agradecían más que la ayuda material, la presencia. Allí no ha ido nadie, esa gente necesita ayuda", comenta.

La estancia de los jóvenes en el caserío sirvió para ayudar a techar algunos bohíos, además de repartir los alimentos y la comida que llevaban desde la ciudad

La estancia de los jóvenes en el caserío sirvió para ayudar a techar algunos bohíos, además de repartir los alimentos y la comida que llevaban desde la ciudad. En las noches se reunían para cantar y conversar a la luz de una vela.

"Tuvimos la oportunidad de compartir con la gente que lo había perdido todo. No tenían qué comer siquiera. Fue un gran alivio lo que pudimos llevar para compartir. Es difícil trasladar recursos allí por lo intrincado. Ellos tienen que ir hasta el pueblo para conseguir la comida", dice.

El hermano Asquilis Estable se emociona al relatar los gestos de acogida. "Era increíble -dice-, de la nada se aparecían con cocos para agradecernos el haber ido a visitarlos. No era una simple fruta, era todo lo que tenían y nos lo

estaban ofreciendo. Ellos nos dieron mucho más de lo que nosotros pudimos brindarles”.

"Me impresionó mucho cómo los mismos toanos están levantando los postes para tener electricidad nuevamente. La gente tiene resiliencia, buscan ante todo vivir, pero la situación es crítica”.

Savón dice que muchos damnificados tienen fe en que el Estado les ayudará a reconstruir sus viviendas, pero ella no lo cree así. "En Santiago de Cuba llevamos cuatro años esperando a que se resuelva la situación de las casas que Sandy se llevó y todavía hay personas que no tienen donde vivir”.

El río Toa regresó a su cauce, aunque primero se llevó el puente que unía las dos orillas desde hace un cuarto de siglo. Las antiguas balsas desaparecieron arrastradas por la corriente, pero el bambú y el bejuco se resisten a perecer. Con ellos los toanos construyeron nuevas embarcaciones y rehacen sus vidas. Unas vidas que no serán iguales después de la tragedia, pero tampoco tras la solidaridad de quienes se negaron a quedar al margen de los acontecimientos.



Yaimy García con sus hijos. (14ymedio)

Un balseiro repatriado termina en Villa Marista por un nuevo intento de salida ilegal

Mario J. Pentón, Miami | Octubre 22, 2016

Mientras habla, trata de no derrumbarse. Yaimy García Salgado está sola y a cargo de tres niños, pero las fuerzas le alcanzan para denunciar la detención de su esposo, quien construyó una embarcación para escapar de Cuba. Balseiro repatriado, David Yamir González, vio truncados sus sueños por un aparatoso operativo policial que lo llevó detenido a Villa Marista, el cuartel general de la Seguridad del Estado.

García Salgado regresó de visitar a su familia en el oriente de la Isla, cuando alguien delató a su pareja y la policía "se metió en la casa y decomisó todo", cuenta a *14ymedio*. La balsa, que estaba lista en el patio familiar del habanero municipio San Miguel del Padrón, también fue requisada. "No dejaron ni las cintas de medir", dice. Su marido permanece desde el 14 de septiembre en prisión.

Es la segunda vez que González trata de escapar de la Isla, cuenta preocupada esta cubana de 31 años. "Hace como un año, un grupo de hombres intentó salir del país", pero la "lancha madre" de Estados Unidos,

como se le conoce a una de las embarcaciones de la Guardia Costera, los detuvo y repatrió. Después de eso, su marido ha intentado una y otra vez escapar hacia el norte, sin éxito.

Los primeros en sufrir el registro policial fueron los familiares directos de su esposo, pues las autoridades irrumpieron en la casa de sus cuñados sin que estuvieran presentes, asegura García.

Una vecina que fue testigo del allanamiento explica a *14ymedio* que "fue un registro muy aparatoso". La señora, que pidió el anonimato, dice que primero entraron en la casa de Maikel Romero, el hermano de González, y "hasta por el techo se metieron buscando cosas".

"Al final parece que descubrieron que estaban en el lugar equivocado y entraron a registrar la otra casa", añade. En el momento de sacar la lancha de la residencia de los cónyuges todos los vecinos se aglomeraron para ver "el espectáculo".

Tras el primer intento de salida ilegal, al obstinado balseiro lo liberaron sin ningún cargo, pero después del segundo arresto le fue impuesta una multa de 3.000 pesos

"En vez de buscar a los ladrones y criminales se dedican a abusar de los infelices", dijo la vecina.

Tras el primer intento de salida ilegal, al obstinado balseiro lo liberaron sin ningún cargo, pero después del segundo arresto le fue impuesta una multa de 3.000 pesos, que fue entregada a su esposa 13 días después de la detención.

Desde 1994 y a partir de los Acuerdos Migratorios entre Cuba y Estados Unidos, las autoridades de la Isla no sancionan con penas de cárcel a los migrantes que salen de manera ilegal y por vía marítima, en embarcaciones precarias y con riesgos para su vida.

No obstante, si son capturados en el mar o en las cercanías de la costa, la Capitanía del Puerto los sanciona administrativamente por violar las regulaciones sobre tenencia y operación de embarcaciones. En caso de ser reincidente, la sanción puede oscilar en una multa de 3.000 a 10.000 pesos cubanos.

"Primero lo encerraron en 100 y Aldabó, pero ahora lo trasladaron a Villa Marista. Cuando le pregunto a los instructores, me dicen que no me pueden dar información y en este país no publican nada de lo que pasa con los balseiros", cuenta su esposa.

Junto a David Yamir González fueron detenidas otras nueve personas, seis de las cuales ya se encuentran en libertad.

"A David lo tienen en Villa Marista y a otros tres se los llevaron para Valle Grande", dice García.

Villa Marista es uno de los sitios más temidos en la capital cubana

Villa Marista es uno de los sitios más temidos en la capital cubana. Debe su nombre al antiguo uso del conjunto de edificaciones que eran propiedad de los Hermanos Maristas. En sus inmediaciones está prohibido tomar fotos o caminar por las aceras que circundan la manzana. Es un lugar donde generalmente interrogan a quienes son considerados una amenaza para la seguridad gubernamental.

El número de balseiros que intentan llegar a las costas de Estados Unidos ha aumentado exponencialmente tras el restablecimiento de relaciones entre ambos Gobiernos. Durante el actual año fiscal, el total reportado por la Guardia Costera ascendió a 7.358, un incremento de 65% con respecto al año fiscal anterior.

"Voy a hacer todo lo posible por que dejen libre a mi esposo. Él es el sostén de esta casa y ya nosotros pagamos la multa. No pueden dar dos condenas por un mismo delito a la gente", dice desesperada Yaimy García.



Estado en que quedó el auto en que perdieron la vida Oswaldo Payá y Harold Cepero hace ahora cuatro años. ('Granma')

Jefe de campaña de Clinton: A Oswaldo Payá "lo mató casi con toda seguridad" el Gobierno cubano

14ymedio, La Habana | Octubre 21, 2016

En uno de los correos electrónicos desclasificados este viernes por WikiLeaks el director de la campaña presidencial de Hillary Clinton, John Podesta, sostiene que el Gobierno cubano "mató casi con toda seguridad" al líder opositor Oswaldo Payá en julio de 2012 tras "sacar de la carretera" el vehículo donde viajaba.

El Gobierno de La Habana ha mantenido que el líder del Movimiento Cristiano Liberación falleció en un accidente de tráfico y culpa del siniestro a Ángel Carromero, el político español que conducía el vehículo donde viajaba el reconocido disidente junto al activista Harold Cepero, quien también murió.

El email desclasificado está dirigido al empresario y filántropo Herbert M. Sandler y responde a un mensaje que este le escribió a Podesta tras ver en los noticiarios la información sobre la apertura de la Embajada de Cuba en Washington. En el reportaje televisivo se escuchaban declaraciones de Rosa María Payá, hija del opositor fallecido.

Sandler preguntaba a Podesta si Payá era el disidente que ambos visitaron durante un viaje a La Habana y del que guardaba "muchos recuerdos especiales". La respuesta del actual jefe de campaña de la candidata demócrata fue afirmativa y le transmitió su parecer sobre las circunstancias de la muerte del opositor.

En declaraciones a diario español 'ABC', Ángel Carromero ha señalado que "esto no hace más que confirmar lo que todos sabemos"

En declaraciones al diario español *ABC*, Ángel Carromero ha señalado que "esto no hace más que confirmar lo que todos sabemos: el Gobierno cubano fue el responsable de la muerte de Oswaldo Payá". El secretario general de Nuevas Generaciones del Partido Popular de Madrid consideró "evidente que Podesta, asesor de Obama cuando escribió el email, contaba con información veraz".

El portal *Martinoticias* conversó al respecto con Rosa María Payá, quien este viernes se encontraba de visita en Nicaragua. "Lo que revela WikiLeaks en realidad no es nuevo. Nosotros sabemos que lo ocurrido con mi padre fue un asesinato. Nosotros sabemos que la Administración de los Estados Unidos conoce que la muerte de mi padre y de Harold Cepero fue como resultado de un atentado por la Seguridad del Estado cubano", afirmó la activista vía telefónica.

Payá guarda la esperanza de que tras la publicación del mensaje los gobiernos y los medios de prensa no se refieran a la muerte de su padre como un accidente de tránsito sino que "el término sea el correcto: atentado, asesinato".



Ignacio González, periodista y director de la agencia En Caliente Prensa Libre. (Cortesía)

"La profesionalidad de los periodistas independientes es difícil de tolerar para el Gobierno"

Joanna Columbié, La Habana | Octubre 21, 2016

A Ignacio González se le ve frecuentemente por las calles habaneras micrófono en mano grabando las reacciones de los ciudadanos ante una inundación, un histórico partido de béisbol o el restablecimiento de relaciones diplomáticas entre los Gobiernos de Cuba y Estados Unidos. Periodista independiente y director de la agencia En Caliente Prensa Libre (ECPL), el joven aspira a seguir superándose profesionalmente y considera que los medios no gubernamentales viven un momento de crecimiento.

Recientemente, González pasó 48 horas detenido en una estación policial a consecuencia de su trabajo como reportero, un arresto que se inserta entre los actos represivos que se han realizado contra el periodismo independiente en los últimos meses.

Pregunta. ¿Cómo nace En caliente prensa libre?

Respuesta. Surge con la idea de que el pueblo vuelva a tener confianza en la prensa independiente, que se había perdido un poco, debido a la propaganda

del Gobierno que asegura que se trata de periodistas sin fundamento y mercenarios. Entrevistamos no solo a opositores al régimen, sino también a médicos, ingenieros, recogedores de latas, mecánicos, carpinteros... al pueblo como tal.

P. Sufrió una detención recientemente. ¿Qué ocurrió?

R. Estaba haciendo un reportaje junto a otro colega en un estudio de Centro Habana y comenzó un operativo con un carro patrullero, cinco oficiales de la policía y dos agentes de la Seguridad del Estado. Nos trasladaron hacia la cuarta unidad de la policía y en una de las oficinas me interrogaron. Me hicieron desvestirme y hacer cuclillas de frente y de espaldas para ver si tenía escondida alguna memoria USB. Me sentí denigrado.

"Lo que quieren con esas amenazas es que deje de ser periodista independiente y me dedique a hacer fotos de quince y cumpleaños"

Después fui trasladado a la unidad policial de la calle Zanja y posteriormente a la de 10 octubre, ubicada en la Avenida de Acosta. Estuve 48 horas detenido, lo cual nunca me había pasado, porque siempre me habían detenido entre 3 y 4 horas.

P. ¿Fue acusado de algún delito o está sujeto en estos momentos a algún proceso de investigación?

R. Me dijeron que me tienen preparado un expediente y que soy un contrarrevolucionario. Aunque aseguraron que mi detención no era por problemas políticos, sino porque estaba cometiendo una actividad económica ilícita, ya que tenía una agencia donde constaba que le pagaba a los trabajadores y que yo no tenía licencia para ejercer esta actividad ni estaba acreditado en el país. También me amenazaron con que mis equipos podían ser decomisados. No firmé ni voy a firmar ningún papel. Acusación como tal no hay, lo que tengo es amenazas.

P. ¿Se siente un "contrarrevolucionario"?

R. Les dije que los contrarrevolucionarios eran ellos porque están negando el progreso y todo tipo de democracia a nuestro país. Si me van a poner en prisión van a tenerlo que hacer también con miles de cubanos que valiente y espontáneamente hacen declaraciones para nuestros reportajes. Tampoco soy un mercenario. Trabajo y obtengo un salario por mi trabajo con mi agencia de prensa.

Lo que quieren con esas amenazas es que deje de ser periodista independiente y me dedique a hacer fotos de quince y cumpleaños.

P. ¿Cómo se define a sí mismo?

R. No soy ni opositor ni disidente, soy una persona que hace periodismo a favor de la verdad. Si el Gobierno hace algo positivo, hago la entrevista o el reportaje sobre ese tema, pero si hace algo negativo también lo saco a la luz. Si un opositor comete un acto de corrupción lo saco a la luz y si está haciendo un movimiento a favor del pueblo también. Así debe ser el periodismo: imparcial.

P. ¿Por qué cree que ahora la represión en su contra se ha hecho más intensa?

R. El creciente auge del periodismo independiente les está molestando. Los reporteros no oficiales hemos tenido la oportunidad de asistir a cursos, superarnos, y el Gobierno no lo está tolerando. Esta superación, esta profesionalidad que están adquiriendo los periodistas, incluso los medios audiovisuales que muestran al mundo entero las noticias como son, está siendo difícil de tolerar para ellos. Están tratando de acusarnos de ilegalidades. Es una política de cero tolerancia hacia la prensa independiente.

"Nos hemos encontrado con personas del pueblo que dicen que si no es para la televisión nacional ellos dicen lo que sea"

En el caso de En caliente prensa libre estamos haciendo reportajes casi con la misma calidad que la televisión cubana, pero con la diferencia de que no estamos censurados. Estamos llegándole al pueblo, hemos logrado que el pueblo sienta un poco más de confianza ante la prensa independiente, que den sus declaraciones. Incluso nos hemos encontrado con personas del pueblo que dicen que si no es para la televisión nacional ellos dicen lo que sea. Están más dispuestos a dar declaraciones a los medios independientes porque saben que la prensa nacional pertenece al Gobierno y simplemente no funciona.

P. ¿Otros medios de prensa no gubernamentales pasan por la misma situación?

R. No he visto que exista la misma actitud con el resto de los nuevos programas supuestamente independientes, como Bola 8 o Mi Habana TV. Estos solo tienen mucha farándula. Supuestamente están siendo financiados por los cuentapropistas, pero yo que trabajo en este giro sé que los cuentapropistas no pueden pagar una producción como la que están mostrando estos programas. Existen diversidad de locaciones y entradas a lugares a los cuales la prensa independiente no tiene acceso.

P. ¿Cómo definiría el ejercicio de la prensa en Cuba fuera de la esfera oficial?

R. Ser un periodista independiente aquí es como ser un corresponsal de guerra.



Maykel González Vivero ha hecho pública la conversación con presuntos oficiales que lo detuvieron cuando hacía su trabajo como reportero en Baracoa. (Cortesía)

Periodista graba el interrogatorio que le hace el Minint en Baracoa

14ymedio, Miami | Octubre 27, 2016

El periodista independiente Maykel González Vivero dio a conocer el interrogatorio que le hicieron oficiales del Ministerio del Interior tras ser detenido en la ciudad de Baracoa el pasado 9 de octubre. El comunicador se encontraba realizando entrevistas y cubriendo el proceso de recuperación de la zona tras el paso del huracán Matthew.

En el fragmento del audio que ha hecho público el periodista se escucha a los presuntos oficiales exigiendo una revisión del teléfono a la que González se niega.

"Ni yo mismo puedo creer que haya grabado toda la conversación, porque ellos todo el tiempo estaban amenazándome con el asunto del celular. Hay un momento en el que yo intento sacar una agenda para tomar apuntes y me lo prohíben", comenta González vía telefónica.

La detención se produjo cuando el periodista estaba entrevistando a la presidenta de un Comité de Defensa de la Revolución (CDR), por lo que, según él, el móvil se mantuvo grabando cada instante de "la conversación" a la que fue conminado.

"Ahí están grabadas conversaciones que ni siquiera ocurren en mi presencia. Ellos no se dan cuenta que el teléfono está grabando y así estuvo por espacio de una hora", precisa.

"Yo te voy a revisar el teléfono, si no tienes nada, no hay problema, si tienes algo que no tiene que estar lo borramos", se escucha en el fragmento de unos 35 minutos de duración.

La detención se produjo cuando el periodista estaba entrevistando a la presidenta de un Comité de Defensa de la Revolución

"Tú estás haciendo una labor de periodismo independiente que está prohibida. Periodismo independiente de la manera profesional como tú lo estás haciendo está prohibido. En momentos como este, además, está prohibido, más todavía", dice el oficial, que acude al capitán Odelyn, un instructor policial que se encarga de "clarificar" lo relacionado con las violaciones de la ley.

Los policías se interesan por saber si el trabajo de González es retribuido y cuáles son las vías de comunicación con el sitio que publica sus historias.

"Está prohibido hacer periodismo por cuenta propia. ¿Tú tienes algo que te acredite como que eres periodista?", se escucha decir al presunto agente.

"Hacer periodismo por cuenta de uno no está prohibido en Cuba", responde González.

La legislación cubana no incluye al periodismo como actividad que se pueda ejercer por cuenta propia, pero tampoco está prohibido expresamente por lo que las publicaciones independientes intentan aprovechar este vacío jurídico para realizar su labor, aunque eso podría cambiar muy pronto.

"Un rumor (dentro del gremio de periodistas) es que el Decreto Ley sobre medios de comunicación quizás aparezca en diciembre y será contra nosotros. Estamos seguros de que no nos va a otorgar ningún tipo de legitimidad ni

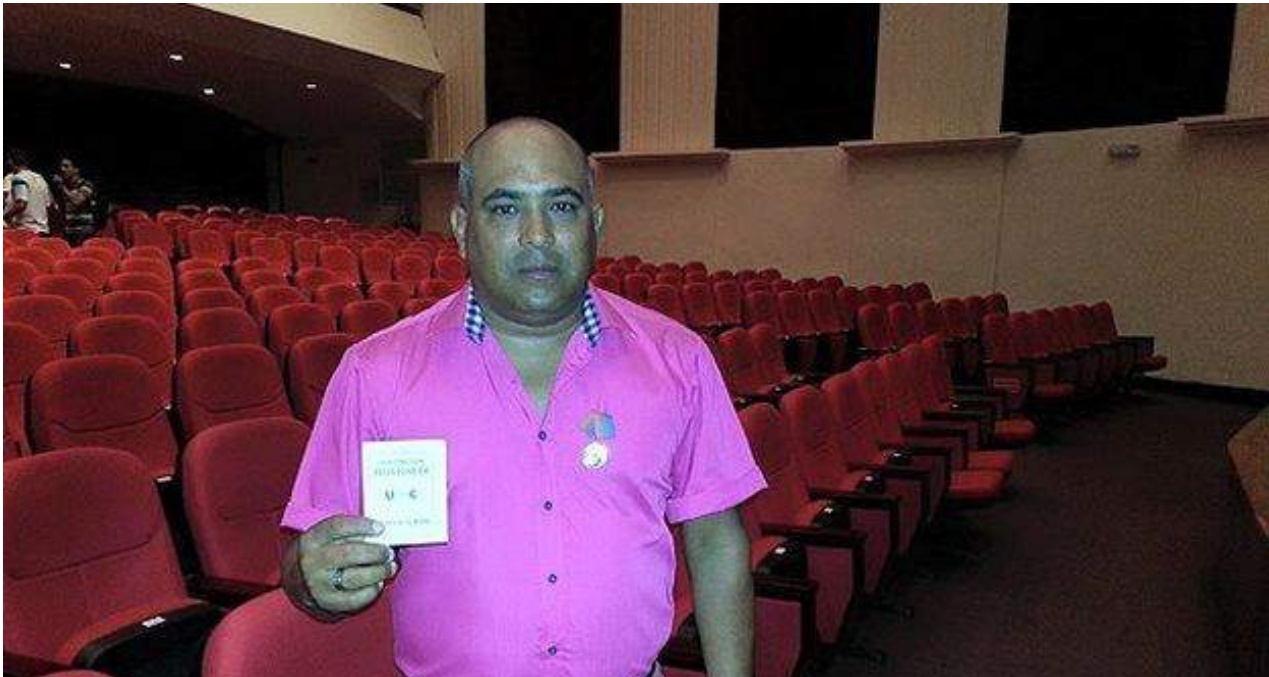
será para regular el ejercicio de un periodismo autónomo, separado de los medios oficiales. Va a aparecer para acentuar nuestra condición de vulnerabilidad y el escenario polarizado en el que nos quieren situar, entre descalificaciones y ofensas", dice el periodista.

González tomó la decisión de publicar la grabación después de que las autoridades le devolvieran el teléfono celular, aunque no así su computadora personal y la cámara fotográfica.

González tomó la decisión de publicar la grabación después de que las autoridades le devolvieran el teléfono celular, aunque no así su computadora personal y la cámara fotográfica

"Sentí que era un documento valioso que debíamos poner en manos de la opinión pública porque después de que la Upec ha lanzado esta campaña para desacreditarnos, han llegado a decir que los arrestos no ocurrieron, por eso hacía falta que esta grabación se conociera. Es una prueba contundente de que sí fuimos interrogados y de que además no había argumentos legítimos para hacerlo", dice.

González explica que dudó mucho antes de dar a conocer la grabación. "Algunos amigos me decían que estaba cometiendo un delito, pero no lo tengo claro". Sin embargo, el abogado Wilfredo Vallín, fundador de la Asociación Jurídica Cubana, explica que no existe en el código penal cubano ninguna ley que prohíba la divulgación de una conversación con la policía a no ser que los oficiales hayan preestablecido estas condiciones.



El periodista José Ramírez Pantoja muestra la medalla Félix Elmuza que le fue conferida por la UPEC, antes de ser despedido. (Cortesía)

Un tribunal ratifica el despido del periodista de Radio Holguín José Ramírez Pantoja

Mario J. Pentón, Miami | Octubre 22, 2016

El Tribunal Municipal Popular de Holguín ratificó este viernes el despido de José Ramírez Pantoja de su puesto en la emisora local Radio Holguín. La sala dejó "sin lugar a reclamación" la demanda del reportero que pedía su reincorporación al cargo del cual fue expulsado por reproducir en su blog personal las palabras de Karina Marrón, subdirectora del periódico *Granma* en una asamblea de la Unión de periodistas.

Ni siquiera la súplica final dirigida al tribunal en la que el demandante reafirmó su apego a la ortodoxia ablandó a los jueces: "Los enemigos de la Revolución suelen decir que cuando los periodistas cubanos decimos la verdad se nos priva de nuestro trabajo. Yo le pido por favor a este tribunal que no le dé la razón a los enemigos".

El caso Ramírez Pantoja salió a la luz después de que el periodista publicara sin su autorización las controversiales declaraciones de Marrón, que en aquella ocasión manifestó su temor a que se produjeran "protestas en la calle" si las condiciones económicas en el país seguían empeorando.

Se está armando "una tormenta perfecta", aseguró Marrón, hija de un importante funcionario cubano. Habló del riesgo de que se repitieran episodios como la protesta que estremeció La Habana en 1994, conocido como el *Maleconazo*

Radio Holguín ratificó su denuncia contra el reportero despedido y aseguró que la publicación de esos comentarios en su blog "tuvo una repercusión negativa por los diferentes criterios emitidos a nivel internacional"

Radio Holguín ratificó su denuncia contra el reportero despedido y aseguró que la publicación de esos comentarios en su blog "tuvo una repercusión negativa por los diferentes criterios emitidos a nivel internacional [y] se lesionó el prestigio de la Entidad y de la periodista", refiriéndose a Marrón.

Entre los elementos probatorios presentados contra el periodista figuran un artículo de *14ymedio* y diversos textos de opinión aparecidos en la prensa oficial después de que se generara un debate acerca del papel de la censura gubernamental en este caso.

En cambio, la defensa de Pantoja presentó un texto de Silvio Rodríguez, que se interesó por su caso, la entrevista que le hizo el periodista uruguayo Fernando Ravsberg en su blog, *Cartas desde Cuba*, y otros artículos de la prensa cercana al Gobierno.

La prueba en la que cifraba más esperanzas el equipo litigante era una conversación que Pantoja tuvo a través de Facebook con Karina Marrón en el que este le indica que su intervención fue "la más osada, inteligente y si fuera posible publicarla en Facebook lloverían los comentarios". Como la periodista jamás contestó autorizando el uso de su discurso, el tribunal lo consideró un elemento decisivo a la hora de dictar sentencia.

La Comisión Nacional de Ética de la Unión de Periodistas de Cuba (Upec) había ratificado el pasado 29 de septiembre la expulsión del periodista de Radio Holguín, después de la reclamación que éste interpusiera en los niveles municipal y provincial.

El periodista fue sancionado a cinco años de separación del cargo, al cabo de los cuales podría regresar a su trabajo, siempre y cuando "tenga una actitud acorde con el código de ética de la Upec".

Al profesional defenestrado solo le queda el recurso de apelar ante el Congreso de la organización, organismo desde cuya presidencia se lanzaron amargas críticas contra su actuación.



Juan Antonio Fernández Estrada, docente de la Facultad de Derecho de la Universidad de La Habana. (Cubapossible)

"No es porque escribas en 'OnCuba', es por lo que escribes", le dicen a un profesor universitario

Mario J. Pentón, Miami | Octubre 26, 2016

"No es porque escribas en *OnCuba*, es por lo que escribes", esas fueron las palabras que utilizaron autoridades de la Facultad de Derecho de la Universidad de La Habana para decir a Juan Antonio Fernández Estrada que no podía continuar su contrato como profesor universitario. Esta medida "le puso la tapa al pomo" y provocó la reacción del docente, que, asegura, no se quedará callado ante este nuevo atropello.

"Yo no quiero hacer un *show* mediático de esto. Estoy llevando las reclamaciones por los caminos pertinentes y esperando las respuestas que corresponden a una situación que considero injusta", dijo Fernández telefónicamente a *14ymedio* después que un correo electrónico que compartió con amigos explicando su situación se hizo viral dentro de los servidores nacionales. Aclaró además que nunca había pedido a nadie que compartiera o hiciera pública esa comunicación que tenía un uso privado.

Desde marzo de 2012, el profesor colaboraba con la revista norteamericana *OnCuba*, una publicación con corresponsalía en Cuba que es ampliamente difundida a través de las redes informales en la Isla.

Fernández ha publicado una veintena de columnas en la revista en las que alterna opinión, historia, política y otros temas de interés ciudadano

El magazine es permitido por el Gobierno y refugio de periodistas y universitarios que ven en sus colaboraciones una manera para incrementar sus pobres ingresos en el sector estatal. Fernández ha publicado una veintena de columnas en las que alterna opinión, historia, política y otros temas de interés ciudadano.

"Me informaron de que mi contrato como profesor de los cursos por encuentros en la Facultad de Derecho no se podía mantener porque al haber pedido la baja yo de mi centro de estudios -el Centro de Estudios de Administración Pública (CEAP)- lo estaba haciendo de toda la Universidad de La Habana (UH). Yo les dije que otros docentes pedían la baja de la plantilla de la UH y seguían como profesores, pero me explicaron que aunque mi baja del CEAP había sido por problemas personales, la Universidad consideraba que era por mis escritos en *OnCuba*, sobre todo por uno sobre la visita del presidente Obama a Cuba", se puede leer en el email que Fernández envió a sus amigos.

El artículo al que hace referencia es No quiero saber nada de Industriales ni de Obama, publicado a inicios de abril de este año, tras la visita del presidente norteamericano a Cuba. En esa columna de opinión, Fernández arremetió contra "los alaridos que nos avisan de los engaños de Obama" y poniendo el dedo en la llaga asegura: "Nosotros, el pueblo, no fuimos quienes nos acercamos a Estados Unidos, ni como soberanos conversamos durante más de un año en secreto con aquel Gobierno, ni invitamos al presidente Obama a Cuba, ni lo llevamos a hablar en vivo por la televisión nacional".

Ante la imposibilidad de ser contratado, el profesor les dijo que el ejercicio de la docencia era su único trabajo, pero los funcionarios, impertérritos, le espetaron que "debía haberlo pensado antes de escribir esas cosas".

Los funcionarios le espetaron que "debía haberlo pensado antes de escribir esas cosas"

"Yo les cuento esto a ustedes porque mi silencio se ha terminado esta vez", dice Fernández en su correo electrónico. "La Universidad no ha respetado mi silencio durante tantos años. Me fui sin reclamar en 2008, sin reclamar me fui en 2012, pero esta vez no pueden eliminarme sin que yo hable y replique".

Las presiones de las autoridades cubanas para que periodistas y académicos no colaboren con la prensa privada y las emergentes plataformas digitales ha arreciado durante el último año. A comunicadores de emisoras de radio y televisión se les dijo en una circular transmitida verbalmente que quedaban prohibidas las colaboraciones. Según un testigo de aquellas reuniones, se les recordó que "dentro de la Revolución todo, pero fuera de la Revolución nada", lo que motivó desde cartas de protesta hasta las continuas deserciones a la prensa independiente.

"La confusión de algunos ha estado en pensar que todos mis problemas en la UH han sido por errores -concluye Fernández- por ingenuidad, por falta de pragmatismo, pero no es así, mis problemas han sido por decir la verdad, por ser digno y honesto, por defender el socialismo y criticar a los oportunistas y a los desvergonzados. Estos son mis crímenes y los seguiré cometiendo".



TECNOLOGÍA



Un grupo de jóvenes se conecta a internet en una zona wifi de La Habana. (EFE)

El cibernauta debe cuidar su seguridad digital

Regina Coyula, La Habana | Octubre 24, 2016

La filtración de correos electrónicos de la candidata presidencial Hillary Clinton y de su jefe de campaña aviva un debate iniciado con la evidencia de que la National Security Agency (NSA) espía las comunicaciones, lo mismo de políticos extranjeros que de nacionales sospechosos.

Pero ni la NSA es la única, ni la honorabilidad de aquellos con la capacidad para espionar es verificable. Bajo rótulos tan sonoros como seguridad nacional, soberanía, guerra mediática, competencia, golpe blando, secreto industrial, etcétera, los gobiernos espían, las empresas espían y, en no pocas ocasiones, personas inocentes resultan objeto de escrutinio.

Está, por otro lado, el hecho de que grandes empresas tecnológicas han cedido a presiones de gobiernos y han entregado información privilegiada. Más aún, las empresas suministradoras de tecnologías de la información y la

comunicación (TIC) poseen metadatos sobre sus usuarios que, puestos en contexto, pueden ser relevantes.

Nadie velará por los intereses personales mejor que uno mismo, por lo que la protección de los datos adquiere carácter individual. Alegaciones tales como que no se tiene nada que ocultar se debilitan ante la posibilidad de que en una broma de pésimo gusto no pueda manejar su cuenta de correo porque alguien le cambió la contraseña o le borró los contactos; o siguiendo con los chistes, que vea su perfil en las redes sociales tomado por fotos y comentarios que no le corresponden y pase enormes esfuerzos por recuperar el control. Estos serían los casos simples.

Pareciera que lo anterior y lo que sigue no guardan mucha relación. La Corporación de Internet para la Asignación de Nombres y Números (ICANN), hasta el mes pasado bajo el control de una agencia del Departamento de Comercio del Gobierno estadounidense, se ha convertido en una agencia independiente con una gestión de múltiples actores interesados.

Nadie velará por los intereses personales mejor que uno mismo, por lo que la protección de los datos adquiere carácter individual

Esta transición ha sido objeto de controversia por las posturas encontradas respecto al papel de cada uno de esos múltiples actores. Representantes de gobiernos controladores y algunas entidades fundamentan que, para salvarse de la hegemonía de las grandes potencias y de las grandes empresas del sector, es necesaria una reglamentación internacional vinculante para el uso del ciberespacio.

Han puesto también en práctica un modelo cerrado con los servicios de internet pero sin internet (por ejemplo, Reflejos, Tendedera o Weibo), lo que favorece el control del tráfico de información. En nombre de una mentalidad del siglo XX, se pretende una camisa de fuerza para algo tan global como internet.

La visión más moderna y mayoritaria aboga por el fortalecimiento de ICANN como organismo global y autónomo con una gestión transparente, de manera tal que ni gobiernos ni grandes entidades privadas puedan hacerse con el control de esta institución cuyas funciones abarcan algo más que la asignación de nombres y números. Estos nombres de dominios y las direcciones IP permiten acceder a datos como la procedencia y el destino del paquete de datos.

El concepto de internet global sobre un modelo fragmentado pone al ser humano por encima de cualquier otro interés con la intención de que su acercamiento a la red se vea libre de cualquier monitoreo, lo mismo para

rastrear sus gustos e inclinaciones con fines comerciales sin su consentimiento, como para que no se lesione su derecho a informar e informarse o para evitar el registro de los sitios que visita o con quién se comunica.

Vivir en un Estado democrático, o no, no es determinante a la hora de tratar el tema de la protección de los datos personales, aunque pueda parecer más importante en algunos lugares que en otros, y en algunos casos, sí determine sobre la integridad, no ya de los datos, sino física: periodistas que reporten desde escenarios o sobre temas complejos.

En nombre de una mentalidad del siglo XX, se pretende una camisa de fuerza para algo tan global como internet

Cualquier cibernauta tiene una idea de la importancia de proteger sus registros bancarios y su cuenta en las redes sociales, pero la seguridad digital, más que un derecho, debe asumirse como una obligación. Obligación impostergable en entornos complejos. Hasta las megacorporaciones han pretendido desmarcarse de la desconfianza que crea el destino que puedan dar a los datos privados y han puesto en manos del usuario las herramientas para reforzar la seguridad de sus comunicaciones y de su interacción. Ha sido un logro mancomunado de organizaciones y personas que insisten en un comportamiento responsable frente a la privacidad del eslabón más numeroso, pero también, el más indefenso.

Algunas recomendaciones básicas para una mejor seguridad digital:

1. Implemente contraseñas complejas para sus dispositivos y sus cuentas.
2. Utilice cuentas de correo que posean verificación en dos pasos.
3. Utilice servicios de mensajería instantánea encriptados de punta a punta.
4. Utilice plataformas de blog con doble verificación.
5. Piense siempre antes de enviar un texto, imagen o video que pueda afectar a usted o a terceros.
6. Compruebe (en la medida de lo posible) la integridad de los programas y de los adjuntos que descarga.

OPINIÓN



A las afueras de la paladar Casa Monte la figura rolliza de un cocinero invita a entrar.
(14ymedio)

Las paladares, el poder y los derechos: la ecuación insoluble

Miriam Celaya, La Habana | Octubre 21, 2016

Mucho se ha escrito en los últimos días sobre la suspensión ("congelación") de la entrega de nuevas licencias para la apertura de pequeños restaurantes privados –popularmente conocidos como paladares– en Cuba. La mayoría de los análisis hasta ahora han interpretado el hecho como un retroceso más de las autoridades cubanas después del inicial proceso de flexibilización económica que permitió el auge de estos negocios particulares, los cuales generalmente ofrecen un servicio de mayor calidad y variedad que la mayoría de los establecimientos estatales, con la consecuente mayor aceptación entre la población y los extranjeros que visitan la Isla.

Los críticos del restablecimiento de relaciones entre los Gobiernos de EE UU y Cuba, por su parte, aprovechan la coyuntura para asegurar que este repliegue –junto al aumento de la represión sobre la sociedad civil, periodistas independientes, opositores y otros grupos, incluyendo no disidentes– es otra respuesta del Palacio de la Revolución, que, a su juicio, se siente apoyado por

la Casa Blanca e impune para aplicar mano dura y continuar violando los derechos humanos en el interior de la Isla.

Pero, con independencia del innegable rigor que está ejerciendo el Gobierno sobre el sector de trabajadores por cuenta propia, o de las apresuradas conclusiones de quienes siguen el principio "yumacentrista" –término acuñado por el colega Reinaldo Escobar para definir esa corriente de pensamiento que interpreta cada fenómeno o suceso que se produce en Cuba como una respuesta a las disposiciones del ejecutivo estadounidense– lo cierto es que las *razias* y presiones sobre los trabajadores no estatales distan de ser una novedad. Han sido la práctica oficial desde mucho antes de que se iniciara el proceso de diálogo entre Washington y La Habana.

Y en esto no hay misterio alguno. Es sabido que los poderes autocráticos se sostienen sobre la pobreza e indefensión de sus gobernados, que dependen exclusivamente de las mínimas migajas que éste les reparte, de manera que cada amago de avance aperturista, cada mínimo resquicio de posibilidad de prosperar al margen del Estado constituye una amenaza para el Gobierno y para su ideología. Los emprendedores exitosos, pues, portan en sí el germen que destruye a la autocracia, solo que ellos mismos lo desconocen... O simulan ignorarlo.

Es sabido que los poderes autocráticos se sostienen sobre la pobreza e indefensión de sus gobernados, que dependen exclusivamente de las mínimas migajas que éste les reparte

No obstante, si bien los tímidos avances y los bruscos retrocesos han sido el rasgo característico de la administración del general presidente, Raúl Castro, por esta vez se ha introducido un nuevo componente: la intimidación, bajo la forma de citaciones a los dueños de cafeterías y restaurantes privados para que se presenten ante una comisión compuesta por funcionarios de los gobiernos locales y de la Oficina Nacional de Administración Tributaria (ONAT), e incluso por agentes de la policía política.

Según ha trascendido, las autoridades han advertido a los propietarios acerca de las violaciones que se han estado cometiendo en el sector de trabajadores por cuenta propia dedicado a este ramo, entre las cuales se relacionan la evasión de impuestos, la comercialización de alimentos e insumos procedentes del mercado negro, el lavado de dinero y otras transgresiones.

Ni más ni menos, han "descubierto" súbitamente en los negocios de cafeterías y paladares la misma epidemia de corrupción que mina a la sociedad en su conjunto, partiendo de la cúpula del poder y su claqué. Solo que en la cadena de podredumbre que es la realidad cubana, el sector privado constituye el eslabón más débil.

En consecuencia, se prevé una inminente avalancha de rigurosas inspecciones estatales sobre cafeterías y paladares a fin de fiscalizar el cumplimiento de las obligaciones y normas aprobadas por el Gobierno y establecidas originalmente en los contratos firmados con la ONAT, así como otros aspectos de la legalidad.

Curiosamente, todo esto se está produciendo poco después que trascendiera el ultimátum del general presidente a los ministerios de Economía y de Finanzas y Precios, para la implementación de la unificación monetaria antes que termine el año 2016. No es un secreto que algunos propietarios de paladares han logrado acumular un respetable capital en divisas, no depositado en los bancos cubanos, además de la existencia subterránea de mucho circulante en ambas monedas nacionales, que escapa al control del Gobierno, lo cual –según expertos en finanzas– es otro obstáculo para la eliminación de la doble moneda.

Si nos atenemos a la letra legal, podría afirmarse que las autoridades solo estarían haciendo cumplir lo que está legislado, aunque los procedimientos para ello sean cuestionables

No parece descabellado vincular el repentino proceso de inspecciones y auditorías a las cafeterías y restaurantes privados –sin dudas las ocupaciones más prósperas dentro del sector "cuentapropista"– con la aviesa intención oficial de recoger circulantes y decomisar capitales a favor del Estado.

Ahora bien, y sin ánimo de justificar en lo más mínimo la índole represiva del sistema, objetivamente no estamos ante un real "retroceso". Si nos atenemos a la letra legal, podría afirmarse que las autoridades solo estarían haciendo cumplir lo que está legislado, aunque los procedimientos para ello sean cuestionables. Desde un inicio quedó establecido el límite de sillas que podía contener cada negocio, así como el monto de los impuestos y la obligación de conservar los comprobantes de compra de cada producto e insumo en las tiendas minoristas estatales.

Injusto o no, los privados aceptaron las condiciones aunque no tuvieran intenciones de cumplirlas. Siguieron el principio elemental de la supervivencia en Cuba: fingir acatamiento de *iure*, y jugar al ratón y al gato, de *facto*. "Agárrame si puedes", es la ley no escrita.

De momento, a ningún individuo o grupo del protoempresariado cubano, menos aún a los más exitosos, se le ha ocurrido organizarse de manera independiente y espontánea para discutir la obvia necesidad de eliminar las trabas que frenan su desarrollo. Tampoco ha trascendido que alguno de ellos haya cuestionado ante las autoridades la aprobación de una Ley para la Inversión que privilegia al capital foráneo y estimula el desarrollo de

inversiones para empresarios extranjeros, excluyendo explícitamente a los nacionales.

Pero, volviendo al tema central, es un secreto a voces que en la práctica los restaurantes privados –y todos los pequeños negocios particulares y estatales– en alguna medida transgreden las leyes. De lo contrario ningún negocio podría prosperar en Cuba, habida cuenta la enorme e injusta carga impositiva, del lastre que implica todo un ejército de inspectores corruptos que extorsionan al sector de emprendedores y a los que es preciso "comprar", de la escasez de insumos, de productos y de equipamiento para mantener la calidad y los servicios, de la inexistencia de un mercado mayorista, de los altos aranceles de importación y de un extenso etcétera que virtualmente obliga a estos emprendedores –como a la mayoría de los cubanos comunes– a acudir a la ilegalidad para adquirir cuanto es necesario para sobrevivir o mejorar.

Es un secreto a voces que en la práctica los restaurantes privados en alguna medida transgreden las leyes. De lo contrario ningún negocio podría prosperar en Cuba

Esto pone en posición de indefensión jurídica a los privados (en su papel de transgresores), frente al colosal aparato legal y represivo del Gobierno (en su guion de "justiciero").

Lo que realmente se pone en evidencia a la luz de los actuales acontecimientos es, por una parte, la superior capacidad del sector privado respecto del estatal para alcanzar y mantener estándares de calidad en sus ofertas y servicios, así como un pago más ventajoso a sus empleados; y por otra, la imperiosa necesidad de flexibilizar y liberar la iniciativa y el capital privados nacionales, creando un marco jurídico más realista. No se trata de utilizar las leyes para reprimir a los cubanos, sino de transformar esas leyes y ponerlas al servicio de la prosperidad de los nacionales.

Algo que, bien sabemos, el Gobierno no tiene la voluntad de hacer, puesto que más libertades ciudadanas implicarían de inmediato menos poder para el Estado y, como corolario, eventualmente el fin del reinado castrista.

En cuanto a los derechos humanos para los cubanos, bien gracias. El castrismo no los tiene como una prioridad. Lamentablemente, los emprendedores tampoco.



Registro policial a la sede de Cubalex. (14ymedio)

Éxodo y pasividad frenan el cambio

Eliécer Ávila, La Habana | Octubre 22, 2016

Han surgido en los últimos años varios fenómenos asociados a la llegada de la era digital y del *boom* de la sociedad civil como forma de poder organizado. Pero no es así, ni en el mundo ni en Cuba. El deseo de las personas de emprender proyectos de forma independiente al poder del Estado, no es solo muy antiguo, sino que ha sido factor determinante en el desarrollo de cualquier sociedad.

En Cuba, antes de 1959 existían miles de iniciativas privadas que funcionaban de manera orgánica dentro del régimen republicano y estaban amparadas por leyes constitucionales que fueron fruto de lo más genuino y plural del pensamiento criollo.

Cientos de periódicos, bufetes de abogados, colegios de arquitectos, boletines, revistas, emisoras de radio, canales de televisión, cooperativas y sindicatos de todo tipo poblaban cada provincia y municipio del país.

No puede asumirse que hoy, cuando un grupo de abogados intenta crear una organización para asesorar legalmente a los ciudadanos o cuando varios periodistas desean fundar un periódico o cuando algunos ingenieros quieren constituirse como empresa, que todas esas iniciativas forman parte de un

plan "orquestado" desde Estados Unidos para "subvertir" el sistema político cubano.

Un sistema político que impide el ejercicio de las libertades fundamentales y sanciona el emprendimiento no le sirve a nadie y subvertirlo no sería algo reprochable, sino la opción más lógica y justa que debiera aplicarse si se aspira a desarrollar el país.

Un sistema político que impide el ejercicio de las libertades fundamentales y sanciona el emprendimiento no le sirve a nadie y subvertirlo no sería algo reprochable, sino la opción más lógica

Negar la posibilidad a los profesionales de todas estas importantes esferas de que ejerzan sus funciones constituye una estafa multimillonaria a la sociedad que ha invertido sus escasos recursos en formarlos, precisamente bajo el presupuesto de que su trabajo es importante y se necesita.

Durante los últimos 57 años, a pesar del esfuerzo enorme que ha hecho el Gobierno del Partido Comunista para asfixiar cualquier iniciativa independiente tanto económica, como política o social, siempre han existido cubanos dispuestos a enfrentar los más severos obstáculos en defensa de sus proyectos. Pero los golpes continuados, el tiempo y, sobre todo, la falta de apoyo por parte de los principales beneficiados han provocado y siguen provocando el cansancio, la decepción y la huida de nuestros emprendedores.

Lo ocurrido con Cubalex explica cómo se ayuda a destruir en este país lo que con tanto sacrificio ha sido creado para el bien común. Este colectivo de abogados llevaba ya varios años brindando asesoría a cientos de personas que, en la mayoría de los casos, habían agotado las vías oficiales a su alcance, recibiendo por parte de disímiles instituciones maltratos, insensibilidad, pocos deseos de trabajar o intentos de extorsión para "resolver" sus problemas.

En Cubalex encontraban una ayuda gratuita para estructurar adecuadamente sus demandas y buscar opciones legales que les permitieran acceder a la justicia que ellos, con todo derecho, buscaban para sí o para sus familiares.

Evidentemente, los primeros beneficiados son esas personas, y, por extensión, cualquier ciudadano que mañana se encuentre en una situación similar y sienta que ha sido despojado de sus derechos.

¿Quiénes entonces deben defender estos proyectos?

En primer lugar, la comunidad donde se encuentra su sede. A veces la gente que vive en nuestros barrios no se da cuenta de lo afortunada que es. Como

tener un parque cerca para pasear con nuestros hijos o una tienda para adquirir alimentos, debería ser un valor agregado contar con la sede de un medio de prensa en la esquina de la casa, un centro de asesoría legal, un canal de televisión, una academia o la sede de un partido político.

Cada uno de estos colectivos juega un papel importante en el ecosistema social y ofrece alternativas que ningún ciudadano por sí solo puede propiciar. Son miles los ejemplos de personas y familias que han podido resolver problemas de todo tipo gracias a las orientaciones recibidas o por la exposición ante la opinión pública de su situación, que a menudo se debe a la corrupción del sistema o a prácticas erradas de funcionarios.

El factor determinante en este proceso no es precisamente la represión, sino la actitud pasiva de los demás ciudadanos, de los vecinos, de la familia, de los amigos, del pueblo

Entonces hago la pregunta inversa. ¿A quién le conviene que estos proyectos desaparezcan?

Los únicos que sacan provecho de que se extingan las iniciativas sociales, jurídicas y políticas independientes son los violadores de todos los derechos fundamentales y hasta de las propias leyes que cómodamente ellos mismos han creado. Por eso reaccionan implacables ante cualquier intento de fiscalizar, evaluar o investigar con detalle el trabajo que realizan las instituciones del Estado, papel que da sentido a la existencia de la sociedad civil.

Con mucho dolor, he recibido en los últimos meses las noticias de valiosos hombres y mujeres que han decidido abandonar la Isla dejando atrás una obra de años en defensa de sus comunidades y de todo el país. Ya no está el periodista independiente que publicaba los problemas del barrio, ni el pastor que defendía a los más débiles y les daba aliento, ni el joven que soñaba con ser diputado para impulsar leyes justas y derogar las arbitrarias, ni la familia que cocinaba para los viejitos que lo necesitaban gracias a un fondo noruego de cooperación, ni el escritor que reflejó su tiempo, ni el artista contestatario, ni el abogado que nos hacía sentir fuertes en nuestra razón.

Cuba se está despoblando de actores determinantes para su propia reconstrucción, haciéndola cada vez más distante y difícil. El factor determinante en este proceso no es precisamente la represión, sino la actitud pasiva de los demás ciudadanos, de los vecinos, de la familia, de los amigos, del pueblo.

No faltan los cubanos dispuestos a sacrificarse por su país, como tampoco faltaron en los años cincuenta. Los revolucionarios de entonces se apoyaron

en una sociedad con valores y principios sólidos, una sociedad diversa y pujante que les sirvió de acicate. Sin embargo, esos mismos revolucionarios, al llegar al poder, se dieron a la tarea de crear otra sociedad, una que no fuera capaz de derrotarlos bajo ninguna circunstancia. Para lograrlo, se empeñaron a fabricar un *hombre* nuevo, ese que hoy se cruza de brazos mientras son exterminadas una a una sus escasas alternativas.



El modelo de Estado impulsado por Raúl Castro es incapaz de sembrar un campo de cultivo para alimentar a la población. (EFE/Señal Institucional)

El 'raulismo' sigue la letra pequeña del fidelismo

14ymedio, La Habana | Octubre 27, 2016

En las últimas semanas varias noticias alarmantes para la economía cubana han ocupado las primeras planas de los diarios. La actitud del Gobierno de monopolizar las ayudas a los damnificados por el huracán Matthew y la paralización de la entrega de licencias para restaurantes privados hacen temer que el país haya emprendido el camino de la "contrarreforma", acompañado de un aumento en la agresividad de la retórica política.

Las primeras señales de esa vuelta atrás se hicieron sentir en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución actualizados durante el VII Congreso del Partido Comunista el pasado abril. En esas líneas directrices no solo se mantuvo la negativa a aceptar "la concentración de la propiedad" para las formas no estatales de producción, sino que se añadió que tampoco será tolerada la concentración de la riqueza.

Para quienes aguardaban porque la cita partidista derivara en mayores flexibilidades para el emprendimiento nacional, este afianzamiento de la línea más ortodoxa aumentó su frustración.

"El Gobierno de Raúl Castro parece estar más dispuesto a perder las sumas derivadas de los impuestos a los emprendedores que a permitir que existan empresarios con resultados positivos", lamenta un economista de la Universidad de La Habana, que solicita el anonimato. "Aunque en los medios extranjeros se han exagerado las similitudes entre las reformas emprendidas en la Isla y modelos al estilo chino o vietnamita, en la práctica el oficialismo cubano se esfuerza cada día en hacer todo lo contrario".

"El Gobierno parece estar más dispuesto a perder las sumas derivadas de los impuestos a los emprendedores que a permitir que existan empresarios con resultados positivos", lamenta un economista

La prensa nacional está repleta de llamados a usar al máximo "las reservas de eficiencia productiva" que existen supuestamente en la Isla, pero eso solo es una frase hueca si no se comienza por abrir la economía cubana y por no cerrarla.

Tras ascender oficialmente al poder en 2008, Raúl Castro inició un proceso de cambios en la economía que calificó de "estructurales" y necesarios para el país. Entre los que tuvieron mayor incidencia en la vida cotidiana estuvo el impulso al sector privado que había sido acorralado con los excesivos controles, normativas y altos impuestos durante el mandato de Fidel Castro.

La entrega en usufructo de tierras estatales generó esperanza por adelantar mayor flexibilidad en la producción y comercialización de productos agrícolas. La creación de cooperativas urbanas también ayudó a alimentar la ilusión sobre un repunte económico y una mejoría que se hiciera sentir sobre el plato de los cubanos y en sus bolsillos.

Sin embargo, fueron las flexibilizaciones para comprar y vender casas o autos, viajar fuera del país y poder contratar una línea de telefonía celular las que lograron un mayor impacto político, ensalzadas por los titulares de la prensa internacional que destacaron "las reformas raulistas".

Ocho años después del comienzo de aquel impulso renovador, el oficialismo está empeñado en desviar la atención de los principales problemas que sufre el país. En las calles se palpa la opinión de un regreso a los inicios de este siglo, cuando se imponía la arbitrariedad económica.

El exministro de las Fuerzas Armadas no ha cumplido con su compromiso de impulsar transformaciones "sin prisa, pero sin pausa". En los últimos años, en vez de avanzar se han estancado las medidas flexibilizadoras y solo el 21% de los Lineamientos ha llegado a materializarse, según las propias autoridades.

Recientemente, el sector privado de la gastronomía comenzó a sufrir nuevas presiones. El anuncio del congelamiento en la entrega de nuevas licencias para abrir restaurantes por cuenta propia ha sido leído como una inequívoca señal de frenazo o, incluso, una vuelta atrás en las reformas.

En lugar de concentrar sus facilidades en la creación de un mercado mayorista, el Estado ha optado por dedicar todos sus esfuerzos a que los emprendedores no adquieran los productos y la materia prima necesaria para su trabajo en el mercado informal. Vigilar y controlar lleva más recursos y desvelos, en este caso, que permitir y potenciar.

Ocho años después del comienzo de aquel impulso renovador, el oficialismo está empeñado en desviar la atención de los principales problemas que sufre el país

Algo similar ha ocurrido con el transporte privado que desde inicios de este año ha estado sometido a un fuerte escrutinio por parte de las autoridades y a la retirada de licencias, en un intento del Gobierno de regular las tarifas que la demanda y la oferta ya habían establecido. Los precios topados han terminado por afectar a la población y duplicando el tiempo que los pasajeros necesitan para desplazarse.

Cuando la lógica indicaba que las autoridades debían volcar sus esfuerzos en proveer gasolina y petróleo a precios mayoristas para los transportistas, se ha invertido la lógica y los inspectores han pasado a exigir a los choferes de taxis colectivos las facturas del combustible comprado en las gasolineras estatales, cuando es un secreto a voces que el transporte privado solo es rentable si se nutre de las ofertas del mercado informal.

Los tambores de los más recalcitrantes suenan cada vez más altos y ponen en el centro de la diana la acumulación de riqueza, pero sin anunciar aún cuál es el monto que se permitirá y a partir de cuál punto se considerará inaceptable.

Una práctica de confusión y permanente desasosiego que le resultó muy efectiva a Fidel Castro para mantener al país en vilo por casi cinco décadas.

La pregunta que muchos se hacen es el por qué el Gobierno no utiliza esa energía con la que persigue a los privados en hacer que la empresa estatal sea más eficiente. ¿Por qué no descentraliza ese mastodóntico entramado que produce más gastos que beneficios?

La pregunta que muchos se hacen es el por qué el Gobierno no utiliza esa energía con la que persigue a los privados en hacer que la empresa estatal sea más eficiente

Lo poco que se ha avanzado en esa dirección se hace sentir en el desarrollo del país. Según las previsiones oficiales, en 2016 la economía crecerá por debajo del 1%, una cifra que recae fundamentalmente sobre el sector estatal que emplea las tres cuartas partes de la fuerza laboral.

El modelo de Estado impulsado por Raúl Castro ha optado en los últimos meses por gastar cuantiosos recursos en movilizaciones políticas, pero es incapaz de sembrar un campo de cultivo para alimentar a la población. ¿Qué país pretende dejar en herencia a su sucesor?

Aquellos que aplaudieron sus reformas se asoman hoy a una Cuba que pone proa al pasado y un Gobierno que eleva los grados de la retórica contra periodistas independientes, blogueros y académicos críticos. Una nación donde se sigue poniendo freno a las fuerzas productivas y se miran el emprendimiento y la prosperidad con ojeriza.



Una vacuna contra el populismo

Reinaldo Escobar, La Habana | Octubre 24, 2016

Si bien se puede considerar de mal gusto develar el truco con que un mago de circo entretiene al auditorio, resulta de mucha utilidad exponer las trampas que coloca un estafador para embaucar a sus semejantes. Esa parece ser la utilidad pública de *El engaño populista*, libro que bajo la firma de Axel Kaiser y Gloria Álvarez ha visto la luz este año bajo el sello editorial Ariel, en colaboración con la Editorial Planeta Colombiana.

En 15 subtítulos agrupados en tres capítulos este ensayo contiene información de hechos, fundamentos filosóficos y argumentos políticos de forma balanceada y convincente.

Aquí se expone al populista como esa figura política que promete un sinfín de beneficios sociales, para los cuales se hace imprescindible un Estado omnipotente

Aquí se expone al populista como esa figura política que promete un sinfín de beneficios sociales, para los cuales se hace imprescindible un Estado omnipotente. Ese será el Estado paternal que defienda al desamparado ciudadano de los egoístas apetitos del capital y de algún enemigo externo que amenaza la soberanía de la patria.

En apenas doscientas páginas los autores descubren al Estado diseñado desde la óptica populista. Como todo padre autoritario, anula al individuo que pretende diferenciarse. Para eso difunde la obsesión por el igualitarismo y la idea de que toda riqueza acumulada es fruto del despojo a otro. Este fenómeno es identificado con ejemplos concretos y contemporáneos. Chile, Argentina, Cuba, Venezuela y hasta la España propuesta por Podemos encuentran sorprendentes coincidencias y puntos de partida comunes.

Uno de los aspectos más llamativos de este libro es la definición del rol que juegan "los intelectuales orgánicos" en el proceso de construcción y afinamiento del populismo. El proyecto, elaborado por Antonio Gramsci (1891-1927), se basa en el supuesto de que los intelectuales pueden construir una hegemonía cultural para concientizar a las masas y conducir las al socialismo.

El "socialismo del siglo XXI" como antídoto al neoliberalismo y la estrategia llevada a cabo a partir del Foro de Sao Paulo son identificados en este estudio como las novedades populistas a las que hay que prestar mayor atención. La hoja de ruta de los movimientos de la izquierda latinoamericana se trazó justamente en 1990 en aquel foro auspiciado por Lula y su Partido de los Trabajadores de Brasil. Justamente, cuando el socialismo parecía definitivamente sepultado, el Foro consiguió una renovación del pensamiento de la izquierda latinoamericana.

Si *El engaño populista* no fuera tan obviamente apologético del liberalismo como doctrina política, pudiera encontrar una más amplia recepción precisamente entre los engañados por el populismo. Ese, al menos metodológicamente, parece ser su punto flaco. Resulta más que suficiente la demostración de que la dicotomía entre libertad y seguridad es en realidad un falso dilema y que la auténtica contradicción se encuentra entre la propuesta de un sistema que promete dar felicidad y otro que asegura el derecho a conseguirla.

Al liberalismo contemporáneo también le quedan asignaturas pendientes. El libro que lo explique detalladamente, exento de propaganda ideológica, está por escribir

La tesis más valiosa de este libro quizás sea que los gobiernos populistas concentran el poder en manos del Estado, supuestamente para tener los recursos que le permitan otorgar la felicidad a su pueblo; mientras que "los otros" crean un estado de derecho en el que se supone que cada persona podrá tener a su disposición los recursos para construir su propia felicidad personal.

La historia ha demostrado que los populismos no consiguen sus propósitos y que al final reinan la miseria y la corrupción. Pero al liberalismo contemporáneo también le quedan asignaturas pendientes. El libro que lo explique detalladamente, exento de propaganda ideológica, está por escribir.



El sociólogo político Seymour Martin Lipset. (Wikicommons)

¿El desarrollo económico conduce a la democracia?

José Azel, Miami | Octubre 27, 2016

Durante décadas la afirmación de que "mientras más adinerada sea una nación mayores posibilidades de que apoye la democracia" ha sido una visión convencional y pieza central de la política exterior de EE UU. Esa cita es del trabajo seminal de 1959 *Algunos requisitos sociales de la democracia: desarrollo económico y desarrollo político*, del sociólogo político Seymour Martin Lipset.

Lipset fue el primero en plantear, sobre bases empíricas, una correlación entre desarrollo y democracia. Su tesis continúa guiando la política exterior estadounidense y se cita a menudo cuando se discute cómo promover transiciones a la democracia.

En lo que se conoce como la hipótesis Lipset, el profesor teorizó que el desarrollo económico ayuda a consolidar la democracia expandiendo niveles de alfabetización, información y acceso a los medios, ampliando la clase media, activando organizaciones cívicas independientes, destacando la legitimidad y otros valores sociopolíticos. Lamentablemente, es uno de esos autores mucho más citado que leído.

Lipset señalaba que la correlación entre política y democracia es una amplia lista de factores que cambian las condiciones sociales, posibilitando la acogida de una cultura democrática. Esos elementos, entre ellos industrialización, urbanización, riqueza y educación, constituyen las condiciones, no las causas, de la democracia. Como sugiere el título de este artículo, la relación entre desarrollo económico y democracia política es correlativa, no causal.

La política exterior de EE UU erra cuando se ignora la naturaleza contingente de la historia y se relegan las complejas condiciones sociales y estructurales que conducen a la democracia a una variable económica simplista

La política exterior de EE UU yerra cuando se ignora la naturaleza contingente de la historia y se relegan las complejas condiciones sociales y estructurales que conducen a la democracia a una variable económica simplista. El error se multiplica cuando correlación se confunde con causalidad. Como muestra Lipset, la prosperidad económica se encuentra a menudo acompañada de libertades personales, pero eso no significa que el crecimiento económico causa la llegada de reformas políticas.

El hecho de que dos eventos frecuentemente se observen juntos no significa que uno causa el otro: que el gallo cante cada amanecer no significa que el gallo provoca la salida del sol. En lógica, el principio de que la correlación no implica causalidad se conoce como la falacia *cum ergo propter hoc*, que es decir en latín "con esto, por tanto es por esto".

Las importantes implicaciones políticas de la hipótesis Lipset la han convertido en uno de los tópicos más investigados en ciencias sociales. Recientes estudios no apoyan la afirmación de que el desarrollo económico trae democracia. Lo más que se puede obtener de la evidencia empírica es que el desarrollo facilita la permanencia de esta forma de gobierno, pero no la hace más probable.

Sin embargo, la política exterior de EE UU continúa dependiendo de la falsa causalidad del enfoque "desarrollo primero, democracia después". Casos atípicos fluyen en ambas direcciones con acaudaladas autocracias como Arabia Saudita y democracias pobres como Costa Rica. En el caso de regímenes totalitarios, está claro que el desarrollo económico no conduce a

reformas políticas, como demuestran China y Vietnam. En sociedades totalitarias las élites tienen mucho que perder y se deciden por la opresión.

La política exterior de EE UU continúa dependiendo de la falsa causalidad del enfoque "desarrollo primero, democracia después"

En el caso de regímenes autoritarios, la experiencia es mixta. Los casos divergentes de Corea del Sur y Singapur ilustran las limitaciones de los reclamos que el desarrollo alberga democracia. Las economías de ambos países han prosperado hasta los más altos niveles de la economía mundial. Corea del Sur parece ejemplificar circunstancias donde el incremento de riquezas contribuyó a la posterior consolidación democrática. Singapur, por su parte, vira la tesis de cabeza, pues el país permanece autoritario y se ha vuelto más represivo con el incremento de la prosperidad.

Nuestra comprensión de la relación entre tipo de régimen y desarrollo económico permanece, en el mejor caso, probabilística. Pero hemos aprendido que en anteriores sociedades comunistas no fue la economía la que generó los movimientos pro democracia. En esos países, la lucha esencial entre la población y las élites fue sobre derechos políticos y libertades civiles.

Por consiguiente, para promover la democracia la política exterior estadounidense debería actualizarse e informarse mejor, para comprender cómo los ciudadanos adoptan valores democráticos y presionan por reformas democráticas.

Nota de la Redacción: José Azel es investigador senior en el Instituto de Estudios Cubanos y Cubanoamericanos de la Universidad de Miami y autor del libro *Mañana in Cuba*.

CULTURA



La imagen del artista Denys Almaral da una vuelta inesperada a la iconografía creada por Juan Padrón. (D.A.)

La vejez de Elpidio Valdés

Yoani Sánchez, La Habana | Octubre 24, 2016

Varias generaciones de cubanos hemos crecido mirando los dibujos animados basados en las peripecias de Elpidio Valdés. Mambí, simpático y popular, el personaje ha legado al refranero popular varias frases legendarias y algunas bromas repetidas hasta el cansancio. Dispuesto a aniquilar a los españoles a golpe de machete, nacionalista hasta el tuétano y reivindicador de una versión de la historia apegada al discurso oficial, este *insurrecto* intentó representar la identidad cubana en su picaresca y rebeldía.

La Isla está llena de Elpidio Valdés que piden limosnas y sueñan con ese proyecto de nación que los llevó a los campos para sacudirse el yugo de la metrópoli

La imagen del artista Denys Almaral da una vuelta inesperada a la iconografía creada por Juan Padrón. Envejecido, condenado a vender periódicos para sobrevivir y marcado por las penurias económicas, este Elpidio Valdés de la viñeta niega los tintes heroicos que se mostraban en los numerosos cortos y largometrajes que se dedicaron al ocurrente independentista.

En lugar del país por el que luchó, el Pillo Manigüero pasa sus últimos años en una Cuba donde quienes viven mejor son aquellos que tienen moneda convertible, los sueños de equidad son cosa del pasado y la generación que ayudó a construir el sistema es un "estorbo" para las ansias de monopolio que brotan del Gobierno.

La Isla está llena de Elpidio Valdés que piden limosnas, hacen largas filas para comprar el único pan al que tiene derecho cada día y sueñan con ese proyecto de nación que los llevó a los campos para sacudirse el yugo de una potencia extranjera. Ahora, son súbditos no de la metrópoli, sino del castrismo.



DEPORTES



Tras la dramática miniserie de comodines, 30 refuerzos a escoger

Ernesto Santana, La Habana | Octubre 27, 2016

Incluso quienes habían mirado con disgusto y criticado la novedad de una miniserie de comodines o repechaje de 30 refuerzos, admiten hoy que ha sido un acierto de la Comisión Nacional de Béisbol, uno de los pocos en varios años. Transmitido por televisión en más de 60 países, el evento ha sido un éxito deportivo y comercial.

No solo fueron partidos muy disputados, sino que, cuando más bajo había caído el interés de los fanáticos, después de una asistencia promedio a los estadios de 200 personas, los terrenos llegaron a tener una media de 15.000 visitantes. La audiencia televisiva nacional también subió enormemente.

Hubo no escasos errores de dirección, se dieron las esperadas crisis con el *pitcheo* relevista y, en general, se hicieron notar las deficiencias en la disciplina y en el espíritu deportivo de la afición, por no hablar de la falta de *sluggers*, pero quedó demostrado que hay afición cuando hay un buen espectáculo.

Al final, se impusieron un Camagüey corajudo, joven e inspirado, que hacía 10 años que no llegaba a este nivel, y un Holguín que —aunque lo hacía por cuarta vez consecutiva— demostraba más garra y perseverancia que en la serie anterior.

No pudieron quedar entre los seis finalistas Las Tunas, con la ausencia de Yosvani Alarcón y de bateo oportuno —dejando a decenas de hombres en base en cada juego—, ni los bravos Piratas de la Isla, sin su veterano capitán Michel Enríquez y con un Wilber Pérez de quien se esperaba más después de regresar como *pitcher* más valioso de la liga italiana.

Cuando más bajo había caído el interés de los fanáticos, después de una asistencia promedio a los estadios de 200 personas, los terrenos llegaron a tener una media de 15.000 visitantes

En seis años se han impuesto tres cambios importantes en el clásico beisbolero. Se eliminaron las zonas Oriental y Occidental, se incorporó la selección de los refuerzos y se ha probado un nuevo formato para la Serie Nacional. Anteriormente, solo cuatro equipos alcanzaban la postemporada y ahora se ha añadido emoción y suspense a un deporte en profunda crisis, con un nivel asombrosamente bajo.

La selección de los refuerzos debe cambiar por completo el rostro de esta campaña, porque hay una cantera abundante, sobre todo teniendo en cuenta que quedaron en la primera etapa dos equipos tan completos como Industriales y Pinar del Río, que serán explotados a fondo. De ahí que muchos esperen mayor calidad que en temporadas anteriores.

La selección será televisada el jueves a las 7 pm desde la sala José White, uno de los sitios más emblemáticos de Matanzas, sede de la Orquesta Sinfónica de la Atenas de Cuba, con una riqueza cultural y patrimonial que reluce en sus lámparas y espejos majestuosos después de una reparación capital de muchos años. En el Parque de la Libertad, fuera de la sala, los aficionados podrán seguir el programa gracias a la instalación de pantallas gigantes.

Cada uno de los seis equipos podrá seleccionar a cinco jugadores. Villa Clara, que fue el primer campeón en utilizar el sistema de los refuerzos, ha anunciado que buscará a un lanzador de calidad, a un buen camarero y a un

primera base de nivel, pues su dirección planea pasar al efectivo Norel González a los jardines o situarlo como bateador designado.

La dirección de los Tigres reforzará sin dudas su box, y quizás los Cocodrilos empiecen con un cerrador como José Ángel García

Ya se ha demostrado la importancia del buen tino a la hora de definir a quién escoger y cuál debe ser la posición fortalecida. El mánager de los Toros, primero en pedir, ya tiene a Iván Moinelo en lista. Noelvis Hernández, mentor de los Cachorros, también quiere a lanzadores pinareños. Villa Clara seguramente acopiará fuertes bateadores. La dirección de los Tigres reforzará sin dudas su box y quizás los Cocodrilos empiecen con un cerrador como José Ángel García.

Este viernes a la 1.15 pm, en el Victoria de Girón matancero, tendrán lugar el juego de los veteranos de gloria y las pruebas de habilidades. El sábado, a la misma hora, serán el derby de jonrones y el esperado Juego de las Estrellas, en el que participarán los lanzadores Noelvis Entenza y José Ramón Rodríguez, en Occidentales y Orientales respectivamente.

Los forofos del béisbol cubano siguen pensando en el enigma del campeón de esta serie, o sea, en la maldición de Víctor Mesa, cuyos Cocodrilos concluyeron la primera etapa con el desparpajo de 42 victorias y solo tres derrotas. ¿Vencerá esta vez el anatema que siempre le prohíbe el oro? Los Cachorros de Chicago, después de 71 años de la "maldición de la cabra de Billy", esperan vencerla esta vez ante los Indios de Cleveland.



Grafiti de 2+2=5 en un muro de La Habana. (14ymedio)

Un nuevo artista pinta los muros de La Habana

14ymedio, La Habana | Octubre 27, 2016

Por estos días se pueden ver con frecuencia, en los muros más destartalados de La Habana, varios grafitis que llevan la firma 2+2=5. Fabián López es el verdadero nombre que está detrás de ese enigmático seudónimo.

El joven artista llega a un territorio donde otros grafiteros como El Sexto o Yulier P ya habían tomado mucha fuerza en los últimos años. El protagonista de la mayoría de estas llamativas figuraciones es un encapuchado en diversas poses, acciones o momentos. El artista se caracteriza, además, por transmitir en sus figuras un mensaje de lectura inmediata y muy apegado a la cotidianidad.

Amante también de montar la patineta, López ha confesado en algunas entrevistas que lo que más le molesta no es que borren sus piezas. Para él el grafiti "no es arte perdurable" y lo peor "es la incomprensión" que sufre cada vez que lo toman por "delincuente o activista político". Por mucho que repita que él "no es nada de eso", ya ha sufrido varios encuentros con la policía. En su defensa aclara que solo pinta lo que quiere expresar. Todavía se mueve con cautela, como un clandestino, por los prejuicios que rodean al arte de pintar los muros.

Cartelera Cultural

QUÉ	DÓNDE	CUÁNDO
LÁZARO VALDÉS Y BAMBOLEO DURANTE CADA SÁBADO SE PRESENTARÁ ESTA AGRUPACIÓN DE LA MÚSICA POPULAR CUBANA QUE DEFIENDE GÉNEROS BAILABLES COMO LA SALSA Y LA TIMBA.	LA HABANA CASA DE LA MÚSICA MIRAMAR, AVENIDA 35 ESQUINA A 20, MIRAMAR TELF: +53 7 2026147	INICIO: DOM 16/OCT - 17:00 PM FIN: MAR 15/NOV - 17:30 PM
EL SILENCIO DE DUCHAMP LA MUESTRA RECOGE UNAS 30 PIEZAS DE DIFERENTES ARTISTAS CUBANOS. CADA UNO HACE SU PROPIA INTERPRETACIÓN DEL SILENCIO A TRAVÉS DE DIVERSAS MANIFESTACIONES.	LA HABANA TELF: +53 7 864 9518	INICIO: VIE 07/OCT - 16:30 PM FIN: JUE 15/DIC - 16:30 PM
PROYECTO DIVINO UN ESPECTÁCULO VARIADO CON MÚSICA Y MUCHO BAILE.	LA HABANA CAFÉ CANTANTE MI HABANA EN EL TEATRO NACIONAL TELF: +53 7 8784275	INICIO: SÁB 15/OCT - 23:00 PM FIN: SÁB 19/NOV - 23:59 PM
LOS GENS GRUPO DE ROCK QUE SE CARACTERIZA POR SUS INTERPRETACIONES DE GRANDES ÉXITOS Y CLÁSICOS DEL ROCK AND ROLL, POR LO QUE SE TRATA DE UN MAGNÍFICO ESPACIO PARA RECREAR UNA ÉPOCA DE METAL Y BUEN SONIDO. UNA TARDE CON UNA DOSIS DE NOSTALGIA Y OTRA DE ACTUALIDAD.	LA HABANA EL DIABLO TÚN TÚN, AVE. 35 ESQUINA A 20, MIRAMAR, PLAYA TELF: + 53 7 2026147	INICIO: SÁB 10/SEP - 22:00 PM FIN: SÁB 19/NOV - 22:30 PM

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
AJO	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	16 CUP
BONIATO	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	2,5 CUP
AJÍ CACHUCHA	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	5,25 CUP
ARROZ	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	5 CUP
BERENJENA	MERCADO LA FERIA, ARTEMISA	LIBRA	3 CUP
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO EGIDO, LA HABANA	LIBRA	35 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO EGIDO, LA HABANA	LIBRA	50 CUP
BONIATO	MERCADO EGIDO, LA HABANA	LIBRA	2 CUP
FRIJOL NEGRO	MERCADO EGIDO, LA HABANA	LIBRA	10 CUP
YUCA	MERCADO EGIDO, LA HABANA	LIBRA	5 CUP
GARBANZO	MERCADO EGIDO, LA HABANA	LIBRA	30 CUP

Precios del mercado

QUÉ	DÓNDE	UNIDAD	PRECIO
YUCA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	2 CUP
BONIATO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	2 CUP
ARROZ	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	3,5 CUP
LIMÓN	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	4 CUP
GUAYABA	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	3 CUP
PEPINO	MERCADO HATIBONICO, CAMAGÜEY	LIBRA	2 CUP
CARNE DE CERDO CON HUESO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	21 CUP
CARNE DE CERDO SIN HUESO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	28 CUP
QUIMBOMBÓ	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	3 CUP
BONIATO	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	0,85 CUP
TORONJA	MERCADO DE LA LÍNEA, PINAR DEL RÍO	LIBRA	0,85 CUP